

খুদকনিকায়ে

থেৰীগাথা-অটঠকথা

১. এককনিপাতো

১. অঞতৰাথেৰীগাথাৰণনা

ইদানি থেৰীগাথানং অথসংৰণনায় ওকাসো অনুপ্তো। তথ যস্মা ভিক্ষুণীনাং আদিতো যথা পব্বজা উপসম্পদা চ পটিলদ্ধা, তং পকাসেত্রা অথসংৰণনায় কৰীয়মানায় তথ তথ গাথানং অট্টপ্লত্তিং বিভাৰেতুং সুকরা হোতি সুপাকটা চ, তস্মা তং পকাসেতুং আদিতো পট্টায় সঞ্চেপতো অয়ং অনুপুৰিকথা -

অযঞ্চিতলোকনাথো “মনুস্সত্তং লিঙ্গসম্পত্তী”ত্যাদিনা বুত্তানি অট্টজানি সমোধানেত্রা দীপক্করস্স ভগবতো পাদমূলে কতমহাভিনীহারো সমতিংসপারমিয়ো পুরেত্তো চতুৰীসতিয়া বুদ্ধানং সন্তিকে লদ্ধব্যাকরণো অনুক্কমেন পারমিয়ো পুরেত্রা ঞ্চাতথচরিয়ায় লোকথচরিয়ায় বুদ্ধথচরিয়ায় চ কোটিং পত্রা তুসিতভবনে নিব্বত্তিত্তা তথ যাৰতায়ুকং ঠত্রা দসসহস্সচক্কৰালদেৰতাহি বুদ্ধভাৰায় -

“কালো থো তে মহাবীর, উপ্পজ্জ মাতুকুচ্ছিয়ং।

সদেৰকং তারযন্তো, বুদ্ধস্সু অমতং পদ”ন্তি॥ (বুং বং ১.৬৭) -

আযাচিতমনুস্সুপপত্তিকো তাসং দেৰতানং পট্টিঞং দত্রা, কতপঞ্চমহাবিলোকনো সাক্যরাজকুলে সুদ্ধোদনমহারাজস্স গেহে সতো সম্পজানো মাতুকুচ্ছিং ওকন্তো দসমাসে সতো সম্পজানো তথ ঠত্রা, সতো সম্পজানো ততো নিক্কন্তো লুস্বিনীৰনে লদ্ধাভিজাতিকো বিবিধা ধাতিয়ো আদিং কত্রা মহতা পরিহারেন সম্মদেৰ পরিহরিয়মানো অনুক্কমেন বুত্তিচপ্পত্তো তীসু পাসাদেসু বিবিধনাটকজনপরিবুত্তো দেৰো বিয় সম্পত্তিং অনুভবন্তো জিগ্গব্যামিতদস্সনেন জাতসংৰেগো ঞ্চাণস্স পরিপাকতং গতত্তা, কামেসু আদীনৰং নেক্কথস্মে চ আনিসংসং দিগ্গা, রাজলকুমারস্স জাতদিৰসে ছল্লসহায়ো কণ্ডকং অস্সরাজং আরুযহ , দেৰতাহি বিৰটেন দ্রাৱেন অড্ঢরত্তিকসময়ে মহাভিনিক্কমনং নিক্কমিত্তা, তেনেৰ রত্তাৰসেসেন তীণি রজ্জানি অতিক্কমিত্তা অনোমানদীতীরং পত্রা ঘটিকারমহারক্ষুনা আনীতে অরহত্তদ্ধজে গেহত্রা পব্বজিতো, তাৰদেৰ বস্সসট্ঠিকথেৱো বিয় আকল্পসম্পল্লো হত্রা, পাসাদিকেন ইরিয়াপথেন অনুক্কমেন রাজগহং পত্রা, তথ পিণ্ডায় চরিত্তা পণ্ডপব্বতপব্বভাৱে পিণ্ডপাতং পরিভুজিত্তা, মাগধরাজেন রজ্জেন নিমত্তিয়মানো তং পটিক্কিপিত্রা, ভগ্গবস্সারামং গন্তা, তস্স সময়ং পরিগ্গমিত্তা ততো আলাৰুদকানং সময়ং পরিগ্গমিত্তা, তং সৰ্বং অনলঙ্করিত্তা অনুক্কমেন উৰুৰেলং গন্তা তথ ছব্বস্সানি দুক্করকারিকং কত্রা, তায় অরিয়ধম্মপটিৰেধস্সাভাৰং ঞ্চত্রা “নায়ং মল্লো বোধায়া”তি ওল্লারিকং আহাৱং আহৱন্তো কতিপাহেন বলং গেহত্রা বিসাথাপুগ্গমদিৰসে সুজাতায় দিল্লং বরভোজনং ভুজিত্তা, সুৰগ্গপাতিং নদিয়া পটিসোতং থিপিত্রা, “অজ্জ বুদ্ধো ভবিস্সামী”তি কতসল্লিট্ঠানো সাযনহসময়ে **কালেন** নাগরাজেন অভিখুত্তিগুণো বোধিমণ্ডং আরুযহ অচলট্ঠানে

পাটীনলোকধাতুঅভিমুখো অপৰাজিতপল্লকে নিসিন্ধো চতুৰঙ্গসমল্লাগতং বীৰিয়ং অধিষ্ঠায়, সূৰিয়ে
 অনথঙ্গতেযেৰ মারবলং বিধমিত্ৰা, পঠময়ামে পুৰ্বেনিৰাসং অনুস্সরিত্রা , মস্ত্ৰিময়ামে দিব্বচক্ষুং
 বिसোধিত্ৰা, পচ্ছিময়ামে পটিচ্ছসমুদ্বাদে ঞ্ণাং ওতাবেত্রা, অনুলোমপটিলোমং পচ্ছযাকারং সম্মসন্তো
 বিপস্সনং বডেত্ৰা সৰ্ববুদ্ধেহি অধিগতং অনঞ্ণসাধারণং সম্মাসম্বোধিং অধিগন্তা, নিব্বানারম্মণায়
 ফলসমাপত্তিয়া তথেষ সত্তাহং বীতিনামেত্ৰা, তেনেৰ নয়েন ইতরসত্তাহেপি বোধিমণ্ডেযেৰ
 বীতিনামেত্ৰা, রাজ্যতনমূলে মধুপিণ্ডিকভোজনং ভুঞ্জিত্ৰা, পুন অজপালনিগ্রোধমূলে নিসিন্ধো ধম্মতায়
 ধম্মগম্ভীরতং পচ্ছৰেক্ষিত্ৰা অপ্পোস্সসুন্ধতায় চিত্তে নমন্তে মহাব্রহ্মনা আযাচিতো বুদ্ধচক্ষুনা লোকং
 ষোলোকেন্তো তিক্খিন্দ্রিয়মুদ্দিন্দিয়াভিভেদে সত্তে দিস্সা মহাব্রহ্মনা ধম্মদেসনায় কতপটিঞেঞা “কস্স নু
 থো অহং পঠমং ধম্মং দেসেয়”ত্তি আৰজ্জেন্তো আলাৰুদকানং কালঙ্কতভাৰং ঞ্ণেত্ৰা, “বহুপকারা থো
 মে পঞ্চৰগ্গিয়া ভিক্কু, যে মং পধানপহিতত্তং উপট্টহিংসু, যংনূনাহং পঞ্চৰগ্গিয়ানং ভিক্কুনং পঠমং
 ধম্মং দেসেয়”ত্তি (মহাৰং ১০) চিল্তেত্ৰা, আসাল্লহিপুণ্ণমাযং মহাবোধিতো বারাগসিং উদ্দিস্স
 অট্টারসযোজনং মগ্গং পটিপল্লো অন্তরামগ্গে উপকেন আজীৰকেন সদ্ধিং মন্তেত্ৰা, অনুক্কমেন
 ইসিপতনং পত্ৰা তথ পঞ্চৰগ্গিয়ে সঞ্ণাপেত্ৰা “দ্রেমে, ভিক্কথৰে, অন্তা পব্বজিতেন ন
 সেবিতব্বা”তিআদিনা (মহাৰং ১৩; সংং নিং ৫.১০৮১; পটিং মং ২.৩০)
 ধম্মচক্কপৰত্তনসুত্তদেসনায় অঞ্ণাসিকোণ্ডঞ্ণপ্পমুখা অট্টারসব্রহ্মকোটিযো ধম্মামতং পায়েত্ৰা
 পাটিপদে ভদ্বিয়থেরং, পক্কথস্স দুতিয়াযং বপ্পথেরং, পক্কথস্স ততিয়াযং মহানামথেরং, চতুথিয়ং
 অস্সজিথেরং, সোতাপত্তিফলে পতিট্টাপেত্ৰা, পঞ্চমিয়ং পন পক্কথস্স অনত্তলক্কণসুত্তদেসনায়
 (মহাৰং ২০; সংং নিং ৩.৫৯) সৰ্বেপি অরহত্তে পতিট্টাপেত্ৰা ততো পরং যসদারকপ্পমুখে
 পঞ্চপল্লাসপুৰিসে, কপ্পাসিকৰনসণ্ডে তিংসমত্তে ভদ্বৰগ্গিয়ে, গয়াসীসে পিট্টিপাসাণে সহস্সমত্তে
 পুৰাণজটিলেতি এৰং মহাজনং অরিয়ভুমিং ওতাবেত্ৰা বিম্বিসারপ্পমুখানি একাদসনহতানি
 সোতাপত্তিফলে নহত্তং সরণত্তয়ে পতিট্টাপেত্ৰা বেল্লুবনং পটিগ্গহেত্ৰা তথ বিহরন্তো অস্সজিথেরস্স
 বাহসা অধিগতপঠমমগ্গে সঞ্চয়ং আপুচ্ছিত্ৰা, সদ্ধিং পরিসায় অত্তনো সত্তিকং উপগত্তে
 সারিপুত্তমোগ্গল্লানে অগ্গফলং সচ্ছিকত্ৰা সাৰকপারমিয়া মথকং পত্তে অগ্গসাৰকট্টানে ঠপেত্ৰা
 কালুদায়িথেরস্স অভিযাচনায় কপিলৰথুং গন্ত্ৰা, মানথদ্ধে ঞ্ণাতকে যমকপাটিহারিয়েন দমেত্ৰা,
 পিতরং অনাগামিফলে, মহাপজাপতিং সোতাপত্তিফলে পটিট্টাপেত্ৰা , নন্দকুমারং রাহুলকুমারঞ্চ
 পব্বাজেত্ৰা, সথা পুনদেৰ রাজগহং পচ্ছাগচ্ছি।

অথাপৰেন সময়েন সথরি বেসালিং উপনিস্সায় কুটাগারসালাযং বিহরন্তে সুদ্ধোদনমহারাজা
 সেতচ্ছত্তস্স হেট্ঠাৰ অরহত্তং সচ্ছিকত্ৰা পরিনিব্বায়ি। অথ মহাপজাপতিয়া গোতমিয়া পব্বজ্জায়
 চিত্তং উপ্পজ্জি, ততো রোহিণীনদীতীৰে কলহৰিষাদসুত্তদেসনায় (সুং নিং ৮৬৮ আদযো)
 পরিয়োসানে নিচ্ছমিত্ৰা, পব্বজিতানং পঞ্চল্লং কুমারসতানং পাদপরিচারিকা একজ্জাসযাৰ হত্ৰা
 মহাপজাপতিয়া সত্তিকং গন্ত্ৰা, সৰ্ব্বাৰ “সথু সত্তিকে পব্বজিস্সাম্মা”তি মহাপজাপতিং জেট্ঠিকং কত্ৰা
 সথু সত্তিকং গন্তুকামা অহেসুং। অযঞ্চ মহাপজাপতি পুৰ্বেপি একৰাৰং সথারং পব্বজ্জং যাচিত্ৰা
 নালথ, তস্মা কপ্পকং পক্কোসাপেত্ৰা কেসে ছিন্দাপেত্ৰা কাসায়ানি অচ্ছাদেত্ৰা সৰ্ব্বা তা সাকিয়ানিযো
 আদায় বেসালিং গন্ত্ৰা আনন্দথেরেন দসবলং যাচাপেত্ৰা, অট্টগরুধম্মপটিগ্গহণেন পব্বজ্জং উপসম্পদঞ্চ
 অলথ। ইতরা পন সৰ্ব্বাপি একত্তো উপসম্পল্লা অহেসুং। অযমেথ সঞ্চেপো। বিথারত্তো পনেত্তং বথু
 তথ তথ পালিয়ং (চুলবং ৪০২) আগতমেৰ।

এৰং উপসম্পল্লা পন মহাপজাপতি সথারং উপসক্কমিত্ৰা অভিষাদেত্ৰা একমন্তং অট্টাসি।
 অথস্সা সথা ধম্মং দেসেসি। সা সথু সত্তিকে কস্মট্টানং গহেত্ৰা অরহত্তং পাপুণি। সেসা চ

পঞ্চসতভিক্ষুনিযো নন্দকোষাদপৰিযোসানে (ম° নি° ৩.৩৯৮) অৱহন্তং পাপুণিংসু। এৰং
ভিক্ষুনিষ্বে সুপ্তিৰ্টিষ্ঠতে পুথুভূতে তথ তথ গামনিগমজনপদৰাজধানীসু কুলিথিযো কুলসুহাযো
কুলকুমাৰিকাযো বুদ্ধসুবুদ্ধতং ধম্মসুধম্মতং সম্মসুপ্পটিপত্তিতঞ্চ সুত্ৰা, সাসনে অভিন্নসন্না সংসাৱে চ
জাতসংৰেগা অতনো সামিকে মাতাপিতৰো ণাতকে চ অনুজানাপেত্ৰা, সাসনে উৱং দত্ৰা পৰ্বজিংসু।
পৰ্বজিত্ৰা চ সীলাচাৱসম্পন্না সথুনো চ তেসং থেৱানঞ্চ সন্তিকে ওষাদং লভিত্ৰা ঘটন্তিযো
ৰাযমন্তিযো নচিৱস্সেৰ অৱহন্তং সম্মাকংসু। তাহি উদানাদিৰসেন তথ তথ ভাসিতা গাথা পচ্ছা
সঙ্গীতিকাকহি একস্মং কত্ৰা এককনিপাতাদিৰসেন সঙ্গীতিং আৰোপয়িংসু “ইমা থেৱীগাথা
নামা”তি। তাসং নিপাতাদিৰিভাগো হেট্ঠা ৰুত্তোষেৰ। তথ নিপাতেসু এককনিপাতো আদি। তথপি
—

১. “সুখং সুপাহি থেৱিকে, কত্ৰা চোলেন পাৰুতা।

উপসন্তো হি তে ৱাগো, সুখডাকংৰ কুন্তিয”ন্তি॥ —

অযং গাথা আদি। তস্সা কা উপ্পত্তি? অতীতে কিৱ অঞতৰা কুলধীতা কোণাগমনস্স ভগৰতো
কালে সাসনে অভিন্নসন্না হত্ৰা সথ্যৱং নিমন্তেত্ৰা দুতিযদিৰসে সাথামণ্ডপং কাৱেত্ৰা ৰালিকং অথৱিত্ৰা
উপৰি ৰিতানং বন্ধিত্ৰা গন্ধপুস্পাদীহি পূজং কত্ৰা সথু কালং আৰোচাপেসি। সথ্য তথ গন্ত্ৰা
পঞত্তে আসনে নিসীদি। সা ভগৰন্তং ৰন্দিত্ৰা পনীতেন খাদনীয়েন ভোজনীয়েন পৰিৰিসিত্ৰা,
ভগৰন্তং ভুত্তাৰিং ওনীতপত্তপাণিং তিটীৰেন অচ্ছাদেসি। তস্সা ভগৰা অনুমোদনং কত্ৰা পচ্ছামি।
সা যাৰতায়ুকং পুঞঞানি কত্ৰা আযুপৰিযোসানে দেৰলোকে নিব্বত্তিত্ৰা একং বুদ্ধন্তৱং সুগতীসু এৰ
সংসৱন্তী কস্সপস্স ভগৰতো কালে গহপতিকূলে নিব্বত্তিত্ৰা ৰিঞুত্তং পত্ৰা, সংসাৱে জাতসংৰেগা
সাসনে পৰ্বজিত্ৰা উপসম্পজিত্ৰা ৰীসতিৰস্সহস্সানি ভিক্ষুনিসীলং পুৱেত্ৰা, পুথুজ্ঞনকালকিৱিয়ং কত্ৰা,
সগ্গে নিব্বত্তা একং বুদ্ধন্তৱং সগ্গসম্পত্তিং অনুভৱিত্ৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে ৰেসালিয়ং খতিয়মহাসালকূলে
নিব্বত্তি। তং থিৱসন্তসৱীৱতায় থেৱিকাতি ৰোহৱিংসু। সা ৰযপ্পত্তা কুলপ্পদেসাদিনা সমানজাতিকস্স
খতিয়কুমাৱস্স মাতাপিতৃহি দিল্লা পতিদেৰতা হত্ৰা ৰসন্তী সথু ৰেসালিগমনে সাসনে পটিলদ্ধসদ্ধা
উপাসিকা হত্ৰা, অপৰভাগে মহাপজাপতিগোতমীথেৱিয়া সন্তিকে ধম্মং সুত্ৰা পৰ্বজায় ৰুচিং উপ্পাদেত্ৰা
“অহং পৰ্বজিস্সামী”তি সামিকস্সাৱোচেসি। সামিকো নানুজানাতি। সা পন কত্ৰাধিকাৱতায়
যথাসুতং ধম্মং পচ্চৰেক্ষিত্ৰা ৰূপাৰূপধম্মে পৱিগ্গহেত্ৰা ৰিপস্সনং অনুযুতা ৰিহৱতি।

অথেকদিৰসং মহানসে ব্যঞ্জেনে পচ্ছমানে মহতী অগ্নিজালা উট্ঠহি। সা অগ্নিজালা সকলভাজনং
তটতটায়ন্তং ৰাযতি। সা তং দিস্সা তদেৰাৱস্মণং কত্ৰা সুট্ঠুতৱং অনিচ্ছতং উপট্ঠহন্তং উপধাৱেত্ৰা
ততো তথ দুক্কথানিচ্ছানত্ততঞ্চ আৰোপেত্ৰা ৰিপস্সনং ৰডেত্ৰা অনুক্কমেন উস্সুকাপেত্ৰা মগ্গপটিপাটিয়া
অনাগামিফলে পতিট্ঠহি। সা ততো পট্ঠায় আভৱণং ৰা অলঙ্কাৱং ৰা ন ধাৱেতি। সা সামিকে
“কস্সা ত্ৰং, ভদে, ইদানি পুৰে ৰিয় আভৱণং ৰা অলঙ্কাৱং ৰা ন ধাৱেসী”তি ৰুত্তা অতনো
গিহিভাৰে অভব্ৰভাৰং আৰোচেত্ৰা পৰ্বজং অনুজানাপেসি। সো ৰিসাথো উপাসকো ৰিয় ধম্মদিগ্গং
মহতা পৱিহাৱেন মহাপজাপতিগোতমীয়া সন্তিকং নেত্ৰা “ইমং, অয্যে, পৰ্বাজেথা”তি আহ। অথ
মহাপজাপতিগোতমী তং পৰ্বাজেত্ৰা উপসম্পাদেত্ৰা ৰিহাৱং নেত্ৰা সথ্যৱং দস্সেসি। সথ্যাপিস্সা
পকতিয়া দিট্ঠাৱস্মণমেৰ ৰিভাৰেত্তো “সুখং সুপাহী”তি গাথমাহ।

তথ সুখন্তি ভাৰনপুংসকনিদেসো। সুপাহীতি আণত্তিৰচনং। থেৱিকেতি আমন্তনৰচনং। কত্ৰা
চোলেন পাৰুতাতি অগ্নিচ্ছতায় নিযোজনং। উপসন্তো হি তে ৱাগোতি পটিপত্তিকিত্তনং।

সুখডাকংৰাতি উপসমেতব্ৰহ্মস কিলেসম্ভ অসারভাৰনিদম্ভনং। কুস্তিযন্তি তদাধাৰম্ভ
অনিষ্টতুচ্ছাদিভাৰনিদম্ভনং।

সুখন্তি চেতং ইট্ঠাধিৰচনং। সুথেন নিদুখা হুত্ৰাতি অথো। সুপাহীতি নিপজ্জনিদম্ভনশ্চেতং
চতুল্লং ইৰিয়াপথানং, তস্মা চত্ৰোপি ইৰিয়াপথে সুথেনেৰ কপ্পেহি সুখং ৰিহৰাতি অথো।
থেৰিকেতি ইদং যদিপি তস্মা নামকিত্তং, পচুৰেন অন্নথসঞাভাৰতো পন থিৰে সাসনে
থিৰভাৰপ্পত্তে, থিৰেহি সীলাদিধম্মেহি সমল্লাগতেতি অথো। কত্ৰা চোলেণ পাকুত্ৰাতি পংসুকুলচোলেহি
টীৰৰং কত্ৰা অচ্ছাদিতসৰীৰা তং নিৰখা চেৰ পাকুত্ৰা চ। উপসন্তো হি তে ৰাগোতি হি-সদো
হেত্ৰথো। যস্মা তৰ সন্তানে উপ্পজ্জনককামৰাগো উপসন্তো অনাগামিমল্লঞাণল্লিণা দভেতা, ইদানি
তদৰসেসং ৰাগং অল্লমল্লঞাণল্লিণা দহেত্ৰা সুখং সুপাহীতি অধিপ্পাযো। সুখডাকংৰ কুস্তিযন্তি যথা
তং পকে ভাজনে অপ্পকং ডাকব্যজ্জনং মহতিয়া অল্লিজালায় পচ্ছমানং ঝাযিত্ৰা সুস্সন্তং ৰূপসম্মতি,
যথা ৰা উদকমিস্সে ডাকব্যজ্জনে উদ্ধনং আৰোপেত্ৰা পচ্ছমানে উদকে ৰিজ্জমানে তং চিচ্চিট্টাযতি
চিট্টিট্টাযতি, উদকে পন ছিল্পে উপসন্তমেৰ হোতি, এৰং তৰ সন্তানে কামৰাগো উপসন্তো, ইতৰম্পি
ৰূপসমেত্ৰা সুখং সুপাহীতি।

থেৰী ইন্দ্ৰিয়ানং পৰিপাকং গতত্তা সথু দেসনাৰিলাসেন চ গাথাপৰিয়োসানে সহ পটিসম্ভিদাহি
অৰহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং অপদানে (অপ° থেৰী ২.১.২৬-৩০)।

“কোণাগমনবুদ্ধস্স, মণ্ডপো কাৰিতো ময়া।
ধুৰং তিটীৰংদাসিং, বুদ্ধস্স লোকবন্ধুনো॥

“যং যং জনপদং যামি, নিগমে ৰাজধানিযো।
সব্বথ পূজিতো হোমি, পুণ্ণকম্মস্সিদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং, ভৰা সৰ্বে সমুহতা।
নাগীৰ বন্ধনং ছেত্ৰা, ৰিহৰামি অনাসৰা॥

“স্নাগতং ৰত মে আসি, বুদ্ধসেট্ঠস্স সন্তিকে।
তিস্সো ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“পটিসম্ভিদা চতস্সো, ৰিমোক্খাপি চ অট্ঠমে।
ছল্লভিঞা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ন্তি॥

অৰহত্তং পন পত্ৰা থেৰী উদানেত্তী তমেৰ গাথং অভাসি, তেনাযং গাথা তস্সা থেৰিয়া গাথা
অহোসি। তথ থেৰিয়া ৰুত্তগাথায় অনৰসেসো ৰাগো পৰিগ্ৰহিতো অল্লমল্লেন তস্স ৰূপসম্ভস
অধিপ্পেত্তত্তা। ৰাগৰূপসমেনেৰ চেথ সৰ্বেসম্পি কিলেসানং ৰূপসমো ৰুত্তোতি দট্ঠব্বং তদেকট্ঠতায়
সৰ্বেসং কিলেসধম্মানং ৰূপসমসিদ্ধিতো। তথা হি ৰুচ্চতি -

“উদ্ধম্ভৰিচিকিচ্ছাহি, যো মোহো সহজো মতো।
পহানেকট্ঠভাৰেন, ৰাগেন সৰণো হি সো”ন্তি॥

যথা চেথ সৰ্বেসং সংকিলেসানং বৃপসমো বৃত্তো, এৰং সৰ্বথাপি তেং বৃপসমো বৃত্তোতি
 ৰেদিতব্বং। পূৰ্বভাগে তদঙ্গৰসেন, সমথৰিপস্সনাৰুথং ৰিক্কথন্তনৰসেন, মগ্গকথং সমুচ্ছেদৰসেন,
 ফলকথং পটিপ্পস্সন্ধিৰসেন বৃপসমসিদ্ধিতো। তেন চতুৰ্বিধস্সাপি পহানস্স সিদ্ধি ৰেদিতব্বা।
 তথ তদঙ্গপ্ৰহানে সীলসম্পদাসিদ্ধি, ৰিক্কথন্তনপহানে সমাধিসম্পদাসিদ্ধি, ইতৰেহি পঞঞাসম্পদাসিদ্ধি
 দস্সিতা হোতি পহানাভিসমযোপসিদ্ধানতো। যথা ভাৰনাভিসমযং সাধেতি তস্মিং অসতি
 তদভাৰতো, তথা সচ্ছিকিৰিয়াভিসমযং পৰিঞঞাভিসমযং সাধেতি এৰাতি। চতুৰাভিসমযসিদ্ধিয়া
 তিস্সে সিক্খা, পটিপতিয়া তিৰিধকল্যাণতা, সত্ত্বিসুদ্ধিমো চ পৰিপুণ্ণা ইমায গাথায পকাসিতা
 হেত্তীতি ৰেদিতব্বং। **অঞঞতৰাথেৰী** অপঞঞাতা নামগোত্তাৰসেন অপাকটা, একা থেৰী
 লক্কথনসম্পন্ন ভিক্কখুনী ইমং গাথং অভাসীতি অধিপ্পাযো।

অঞঞতৰাথেৰীগাথাৰগ্ণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. মুত্তাথেৰীগাথাৰগ্ণনা

২. “মুত্তে মুচ্চস্সু যোগেহি, চন্দো ৰাহুগ্গহা ইৰ।
 ৰিপ্পমুত্তেন চিত্তেন, অনণা ভুজ্জ পিণ্ডক”ন্তি॥ -

অযং মুত্তায নাম সিক্কথমানায গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে
 ৰিৰট্টপনিস্সযং কুসলং উপচিন্তী ৰিপস্সিস্স ভগৰতো কালে কুলগেহে নিব্বতিত্রা ৰিঞঞুতং পত্ৰা
 একদিৰসং সথারং রথিয়ং গচ্ছন্তং দিয়া পসন্নমানসা পঞ্চপতিৰ্টিষ্ঠেন ৰন্দিত্রা পীতিৰেগেন সথু
 পাদমূলে অৰকুজ্জা নিপজ্জি। সা তেন পুঞঞকস্মেন দেৰলোকে নিব্বতিত্রা অপৰাপৰং সুগতীসুযেৰ
 সংসৰন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং ব্ৰাহ্মণমহাসালকুলে নিব্বতি, **মুত্তাতিস্সা** নামং অহোসি। সা
 উপনিস্সযসম্পন্নতায় ৰীসতিৰস্সকালে মহাপজাপতিগোতমিয়া সন্তিকে পৰ্বজিত্ৰা সিক্কথমানাৰ হত্ৰা
 কস্মটঠানং কথাপেত্ৰা ৰিপস্সনায কস্মং কৰোতি। সা একদিৰসং ভত্তকিচ্ছং কত্ৰা পিণ্ডপাতপটিক্কণ্ণা
 থেৰীনং ভিক্কখুনীনং ৰত্তং দস্সেত্ৰা দিৰাটঠানং গল্পা রহো নিসিল্লা ৰিপস্সনায মনসিকারং আরভি।
 সথা সূৰভিগন্ধকুটিয়া নিসিল্লাৰ ওভাসং ৰিস্সজ্জেত্ৰা তস্সা পুৰতো নিসিল্লা ৰিয় অত্তানং দস্সেত্ৰা
“মুত্তে মুচ্চস্সু যোগেহী”তি ইমং গাথমাহ।

তথ **মুত্তেতি** তস্সা আলপনং। **মুচ্চস্সু যোগেহী**তি মগ্গপটিপাটিয়া কামযোগাদীহি চতুহি
 যোগেহি মুচ্চ, তেহি ৰিমুত্তচিত্তা হোহি। যথা কিং? **চন্দো ৰাহুগ্গহা ইৰাতি** ৰাহুসঙ্ঘাতো গহতো
 চন্দো ৰিয় উপকিলেসতো মুচ্চস্সু। **ৰিপ্পমুত্তেন চিত্তেনাতি** অৰিয়মগ্গেন সমুচ্ছেদৰিমুত্তিয়া সুট্টু
 ৰিমুত্তেন চিত্তেন, ইথং ভুতলক্কথং চেতং কৰণৰচনং। **অনণা ভুজ্জ পিণ্ডকন্তি** কিলেসইণং পহায
 অনণা হত্ৰা রট্টপিণ্ডং ভুজ্জয্যাসি। যো হি কিলেসে অগ্গহায সথারা অনুঞঞাতপম্ভযে পৰিভুজ্জতি,
 সো সাণো পৰিভুজ্জতি নাম। যথাহ আযস্সা বাকুলো - “সত্তাহমেৰ থো অহং, আৰুসো, সাণো
 রট্টপিণ্ডং ভুজ্জি”ন্তি (মং নিং ৩.২১১)। তস্মা সাসনে পৰ্বজিতেন কামচ্ছন্দাদিইণং পহানায
 অনণেন হত্ৰা সদ্ধাদেয্যং পৰিভুজ্জিতব্বং। **পিণ্ডকন্তি** দেসনাসীসমেৰ, চত্তারোপি পম্ভযেতি অথো।
অভিন্হং ওৰদতীতি অৰিয়মগ্গপ্পতিয়া উপকিলেসে ৰিসোধেত্তো বহসো ওৰাদং দেতি।

সা তস্মিং ওৰাদে ত্ৰা নচিৰস্সেৰ অরহত্তং পাপুণি। তেন বৃত্তং **অপদানে** (অপং থেৰী
 ২.১.৩১-৩৬) -

“ৰিপস্সিস্স ভগৰতো, লোকজেট্টস্স তাদিনো।

ৰখিযং পটিপল্লস্, তৱযন্তস্ পানিনো॥

“ঘৱতো নিক্খমিত্ৰান, অৰকুজ্জা নিপজ্জহং।
অনুকম্পকো লোকনাথো, সিরসি অক্কমী মম॥

“অক্কমিত্ৰান সিরসি, অগম্মা লোকনাথকো।
তেন চিত্তপ্পসাদেন, তুসিতং অগম্মাসহং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অৱহত্তং পন পত্ৰা সা তমেৰ গাথং উদানেসি। পৱিপুল্লসিদ্ধা উপসম্পজ্জিত্ৰা অপৱভাগে
পৱিনিব্বানকালেপি তমেৰ গাথং পচ্চভাসীতি।

মুত্তাথেৱীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

৩. পুণ্নাথেৱীগাথাৰল্লনা

পুণ্ণে পূৱস্সু ধম্মেহীতি পুণ্নায় নাম সিদ্ধমানায় গাথা। অযম্পি পুৱিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৱা
তথ তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিম্মসযং কুসলং উপচিনন্তী বুদ্ধসুঞেঞ লোকে চন্দভাগায় নদিয়া তীৰে
কিন্নৱযোনিযং নিব্বত্তা। একদিৰসং তথ অঞত্তৱং পচ্চেকবুদ্ধং দিমা পসল্লমানসা নলমালায় তং
পূজিত্ৰা অঞ্জলিং পল্লযহ অট্ঠাসি। সা তেন পুঞেকম্মেন সুগতীসুযেৰ সংসৱন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে
সাৰথিযং গহপতিমহাসালকুলে নিব্বত্তি। **পুণ্নাতিস্সা** নামং অহোসি। সা উপনিম্মসযসম্পল্লতায়
ৰীসতিৰস্সানি ৰসমানা মহাপজাপতিগোতমিয়া সন্তিকে ধম্মং সুত্তা পটিলদ্ধসদ্ধা পব্বজিত্ৰা সিদ্ধমানা
এৰ হত্তা ৰিপস্সনং আৱভি। সত্থা তস্সা গন্ধকুটিযং নিসিন্নো এৰ ওভাসং ৰিস্সজ্জিত্ৰা -

৩. “পুণ্ণে পূৱস্সু ধম্মেহি, চন্দো পল্লৱসেৱিৰ।
পৱিপুল্লায় পঞঞায়, তমোথক্কং পদালয়া”তি॥ - ইমং গাথমাহ।

তথ **পুণ্ণেতি** তস্সা আলপনং। **পূৱস্সু ধম্মেহীতি** সত্ততিংসবোধিপক্কিথযধম্মেহি পৱিপুল্লা হোহি।
চন্দো পল্লৱসেৱিৰাতি ৱ-কাৱো পদসন্ধিকৰো। পল্লৱসে পুণ্ণমাসিযং সৰ্ব্বাহি কলাহি পৱিপুল্লো চন্দো
ৰিয। **পৱিপুল্লায় পঞঞায়াতি** সোলসল্লং কিচ্চানং পাৱিপুৱিয়া পৱিপুল্লায় অৱহত্তমল্লপঞঞায়।
তমোথক্কং পদালয়াতি মোহক্কথক্কং অনৰসেসতো ভিন্দ সমুচ্ছিন্দ। মোহক্কথক্কপদালনেন সহেৰ
সৰ্বেপি কিলেসা পদালিতা হোন্তীতি।

সা তং গাথং সুত্তা ৰিপস্সনং ৰডেত্তা অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপং থেৱী
২.১.৩৭-৪৫) -

“চন্দভাগানদীতীৰে, অহোসিং কিন্নৱী তদা।
অদ্দসং ৰিৱজং বুদ্ধং, সযম্মুং অপৱাজিতং॥

“পসল্লচিত্তা সুমনা, ৰেদজাতা কতঞ্জলী।
নলমালং গহেত্ৰান, সযম্মুং অভিপূজযিং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্ৰা কিন্নরীদেহং, অগচ্ছিং তিদসং গতিং॥

“ছত্তিঃসদেৰাজুনং, মহেসিতমকারযিং।
দসন্নং চক্ৰবতীনং, মহেসিতমকারযিং।
সংৰেজেত্ৰান মে চিত্তং, পৰ্বজিৎ অনগারিযং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং, ভৰা সৰেৰ সমূহতা।
সৰ্বাসৰপৰিক্ষীণা, নথি দানি পুনৰ্ভৰো॥

“চতুৰ্ভুতিতো কপ্পে, যং পুস্কমভিপূজযিং।
দুগ্ধতিং নাভিজানামি, পুস্কপূজাযিদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অৱহত্তং পন পত্ৰা সা থেৰী তমেৰ গাথং উদানেসি। অযমেৰ চস্সা অঞ্জাব্যাকৰণগাথা
অহোসীতি।

পুণ্ণাথেৰীগাথাৰৱ্ণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৪. তিস্সাথেৰীগাথাৰৱ্ণনা

তিস্সে সিক্কখস্সু সিক্কখায়াতি তিস্সায় সিক্কখমানায় গাথা। অযস্পি পুৰিমবুদ্ধেসু
কতাধিকারা তথ তথ ভৰে ষিৰট্টপনিস্সযং কুসলং উপচিনিত্ৰা সম্ভতকুসলপচ্চয়া ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে
কপিলৰত্থুস্মিং সাক্যরাজকুলে নিব্বত্তিত্ৰা ৰযপ্পত্তা বোধিসত্তস্স ওরোধভূতা পচ্ছা মহাপজাপতিগোতমিয়া
সদ্ধিং নিক্কখমিত্ৰা পৰ্বজিত্ৰা ষিপস্সনায় কস্মং কৰোতি। তস্সা সথা হেট্ঠা ৰুত্তনযেনেৰ ওভাসং
ষিস্সস্কেত্ৰা -

৪. “তিস্সে সিক্কখস্সু সিক্কখায়, মা তং যোগা উপচ্চত্তং।
সৰ্বযোগৰিসংযুত্তা, চর লোকে অনাসৰা”তি॥ - গাথং অভাসি।

তথ তিস্সেতি তস্সা আলপনং। সিক্কখস্সু সিক্কখায়াতি অধিসীলসিক্কখাদিকায় তিৰিধায়
সিক্কখায় সিক্কখ, মগ্গসম্পযুত্তা তিস্সে সিক্কখাযো সম্পাদেহীতি অথো। ইদানি তাসং সম্পাদনে
কাৰণমাহ “মা তং যোগা উপচ্চত্তং”ত্তি মনুস্সত্তং, ইন্দ্ৰিয়াৰেকল্লং, বুদ্ধপ্পাদো, সদ্ধাপটীলাভোতি ইমে
যোগা সমযা দুল্লভক্খণা তং মা অতিক্কমুং। কামযোগাদযো এৰ ৰা চত্তারো যোগা তং মা
উপচ্চত্তং মা অভিভৰেযুং। সৰ্বযোগৰিসংযুত্তাতি সৰেৰহি কামযোগাদীহি যোগেহি ষিমুত্তা ততো
এৰ অনাসৰা হত্ৰা লোকে চর, দিট্ঠসুখৰিহাৰেন ৰিহরাহীতি অথো।

সা তং গাথং সুত্ৰা ষিপস্সনং ৰডেত্ৰা অৱহত্তং পাপুণীতি আদিনযো হেট্ঠা ৰুত্তনযেনেৰ
ৰেদিতৰো।

তিস্সাথেৰীগাথাৰৱ্ণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৫-১০. তিস্সাদিথেৰীগাথাৰগ্ৰন্থ

তিস্সে যুজ্জসু ধম্মেহীতি তিস্সায় থেরিয়া গাথা । তস্সা বথু তিস্সাসিক্খমানায়
বথুসদিসং। অয়ং পন থেরী হত্রা অরহত্তং পাপুণি। যথা চ অয়ং, এবং ইতো পরং **ধীৰা, বীৰা,
মিত্তা, ভদ্রা, উপসমা**তি পঞ্চল্লং থেরীনং বথু একসদিসম্বেৰ। সৰ্ব্বাপি ইমা কপিলবথুৰাসিনিয়ো
বোধিসত্তস্স ওরোধভূতা মহাপজাপতিগোতমিয়া সদ্ধিং নিক্কথন্তা ওভাসগাথায় চ অরহত্তং পত্তা
ঠপেত্রা সত্তমিং। সা পন ওভাসগাথায় বিনা পগেৰ সথু সত্তিকে লদ্ধং ওবাদং নিস্সায় বিপস্সনং
উস্সুস্কাপেত্রা অরহত্তং পাপুণিত্তা উদানবসেন “বীৰা বীৰেহী”তি গাথং অভাসি। ইতরাপি অরহত্তং
পত্তা -

৫. “তিস্সে যুজ্জসু ধম্মেহি, থণো তং মা উপচ্চগা।
থণাতীতা হি সোচন্তি, নিরয়স্মিহ সমপ্পিত্তা॥
৬. “ধীৰে নিরোধং ফুসেহি, সঞ্জাৰূপসমং সুখং।
আরাধযাহি নিব্বানং, যোগকেথমমনুত্তরং॥
৭. “বীৰা বীৰেহি ধম্মেহি, ভিক্কখুণী ভাৰিতিন্দ্ৰিয়া।
ধারেতি অন্তিমং দেহং, জেত্রা মারং সৰাহনং॥
৮. “সদ্ধায় পব্বজিত্তান, মিত্তে মিত্তরতা ভৰ।
ভাৰেহি কুসলে ধম্মে, যোগকেথমস্স পত্তিয়া॥
৯. “সদ্ধায় পব্বজিত্তান, ভদ্রে ভদ্ররতা ভৰ।
ভাৰেহি কুসলে ধম্মে, যোগকেথমমনুত্তরং॥
১০. “উপসমে তরে ওঘং, মচ্ছুধেয়্যং সুদুত্তরং।
ধারেহি অন্তিমং দেহং, জেত্রা মারং সৰাহন”ন্তি॥ - গাথায়ো অভাসিঃসু।

তথ **যুজ্জসু ধম্মেহীতি** সমথবিপস্সনাধম্মেহি অরিয়েহি বোধিপক্কিয়ধম্মেহি চ যুজ্জ যোগং
করোহি। **থণো তং মা উপচ্চগাতি** যো এবং যোগভাৰনং ন করোতি, তং পুণ্ণলং পতিৰূপদেসে
উপ্পত্তিক্কথণো, ছল্লং আযতনানং অৰেকল্লক্কথণো, বুদ্ধপ্পাদক্কথণো, সদ্ধায় পটিলদ্ধক্কথণো, সৰ্ব্বোপি
অয়ং থণো অতিক্কমতি নাম। সো থণো তং মা অতিক্কমি। **থণাতীতা**তি যে হি থণং অতীতা,
যে চ পুণ্ণলে সো থণো অতীতো, তে নিরয়স্মিহ সমপ্পিত্তা হত্রা সোচন্তি, তথ নিব্বত্তিত্তা মহাদুস্কং
পচ্চনুভবন্তীতি অথো।

নিরোধং ফুসেহীতি কিলেসনিরোধং ফুস্স পটিলভ। **সঞ্জাৰূপসমং সুখং, আরাধযাহি
নিব্বানন্তি** কামসঞ্জাদীনং পাপসঞ্জানং উপসমনিমিত্তং অমুত্তসুখং নিব্বানং আরাধেহি।

বীৰা বীৰেহি ধম্মেহীতি বীৰিয়পধানতায় বীৰেহি তেজুস্সদেহি অরিয়মল্লধম্মেহি
ভাৰিতিন্দ্ৰিয়া বডিচতসদ্ধাদিইন্দ্ৰিয়া বীৰা ভিক্কখুণী বথুকামেহি সৰাহনং কিলেসমারং জিনিত্রা
আযতিং পুনব্ভবাভাৰতো অন্তিমং দেহং ধারেতীতি থেরী অঞ্জং বিয় কত্রা অত্তানং দস্সেতি।

মিতেতি তং আলপতি। মিতৱতাতি কল্যাণমিৎসু অভিরতা। তথ সঙ্কাসম্মানকরণতা
হোহি। ভাবেহি কুসলে ধম্মেতি অরিয়মগ্গধম্মে ৰঙেচহি। যোগকেথমস্সাতি অৱহত্তস্স নিব্বানস্স
চ পত্তিয়া অধিগমায।

ভদ্ৰেতি তং আলপতি। ভদ্ৰৱতাতি ভদ্ৰেসু সীলাদিধম্মেসু ৱতা অভিরতা হোহি।
যোগকেথমমনুত্তৱন্তি চতুহি যোগেহি থেমং অনুপদৰং অনুত্তৱং নিব্বানং, তস্স পত্তিয়া কুসলে
বোধিপক্কিখধম্মে ভাবেহীতি অথো।

উপসমেতি তং আলপতি। তৱে ওঘং মচ্ছুধেয্যং সুদুত্তৱন্তি মচ্ছু এথ ধীযতীতি মচ্ছুধেয্যং,
অনুপচিতকুসলসম্ভাৱেহি সুট্টু দুত্তৱন্তি সুদুত্তৱং, সংসাৱমহোঘং তৱে অরিয়মগ্গনাৰায তৱেয্যাসি।
ধাৱেহি অত্তিমং দেহন্তি তস্স তৱণেনেৰ অত্তিমদেহধৱা হোহীতি অথো।

তিস্সাদিথেৱীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

নিট্ঠিতা পঠমৰগ্গৰগ্গনা।

১১. মুত্তাথেৱীগাথাৰগ্গনা

সুমুত্তা সাধুমুত্তাম্হীতিআদিকা মুত্তাথেৱিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৱা তথ
তথ ভৰে কুসলং উপচিনিত্রা ইমস্মিং বুদ্ধগ্গাদে কোসলজনপদে ওঘাতকস্স নাম দলিদ্ভৱাক্কণস্স
ধীতা হত্রা নিব্বত্তি, তং ৰযপ্পত্তকালে মাতাপিতৱো একস্স খুজ্জৱাক্কণস্স অদংসু। সা তেন
ঘৱাৰাসং অৱোচন্তী তং অনুজানাপেত্রা পব্বজিত্রা ৰিপস্সনায কস্মং কৱোতি। তস্সা বহিদ্ধাৱম্মণেসু
চিত্তং ৰিধাৰতি, সা তং নিগ্গহন্তী “সুমুত্তা সাধুমুত্তাম্হী”তি গাথং ৰদন্তীযেৰ ৰিপস্সনং
উস্সুকাপেত্রা সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং অপদানে –

“পদুমুত্তৱো নাম জিনো, সৰ্বধম্মেসু চক্কুম।
পাণিনে অনুগহন্তো, পিণ্ডায পাৰিসী পুৱং॥

“তস্স আগচ্ছতো সথু, সৰে নগৱৰাসিনো।
হট্টতুট্টা সমাগল্লা, ৰালিকা আকিৱিংসু তে॥

“ৰীথিসম্মজ্জনং কত্রা, কদলিপুল্লকদ্ধজে।
ধুমং চুল্লং মাসঞ্চ, সঙ্কাসং কচ্চ সথুনো॥

“মণ্ডপং পটিয়াদেত্রা, নিমন্তেত্রা ৰিনাযকং।
মহাদানং দদিত্রান, সম্বোধিং অভিপথযি॥

“পদুমুত্তৱো মহাৰীৱো, হাৱকো সৰ্বপাণিনং।
অনুমোদনিযং কত্রা, ব্যাকাসি অগ্গপুল্ললো॥

“সতসহস্সে অতিক্কন্তে, কপ্পো হেস্সতি ভদ্দকো।
ভৰাভৰে সুখং লদ্ধা, পাপুণিস্সসি বোধিযং॥

“হথকস্মাৎ যে কেচি, কতাৰী নরনারিযো।
অনাগতস্মিহ অন্ধানে, সৰ্বা হেঙ্গসন্তি সম্মুখা॥

“তেন কস্মৰিপাকেন, চেতনাপৰিধীহি চ।
উপ্পন্নদেৰভৰনে, তুযহং তা পৰিচাৰিকা॥

“দিবং সুখমসংখ্যেয্যং, মানুসং অসংখ্যং।
অনুভোন্তি চিরং কালং, সংসৰিষ্য ভৰাভৰে॥

“সতসহস্ৰিতো কপ্পে, যং কস্মমকরিং তদা।
সুখমালা মনুষ্যসু, অথো দেৰপুৰেসু চ॥

“ৰূপং ভোগং যসং আয়ুং, অথো কিত্তিসুখং পিয়ং।
লভামি সততং সৰ্বং, সুকৃতং কস্মসম্পদং॥

“পচ্ছিমে ভৰে সম্পত্তে, জাতাহং ব্ৰাহ্মণে কুলে।
সুখমালহথপাদা , রমণিয়ে নিৰেসনে॥

“সৰ্বকালম্পি পথৰী, ন পস্সামনলঙ্কতং।
চিক্খল্লভুমিং অসুচিং, ন পস্সামি কুদাচনং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অৱহতং পন পত্ৰা উদানেত্তী -

১১. “সুমুত্তা সাধুমুত্তাম্হি, তীহি খুজ্জেহি মুত্তিয়া।
উদুৰুখলেন মুসলেন, পতিনা খুজ্জকেন চ।
মুত্তাম্হি জাতিমৰণা, ভৰনেত্তি সমুহতা”ত্তি॥ - ইমং গাথং অভাসি।

তথ **সুমুত্তা**তি সুটুৰু মুত্তা। **সাধুমুত্তাম্হী**তি সাধু সস্মদেৰ মুত্তা অস্মিহ। কুতো পন সুমুত্তা সাধুমুত্তাতি আহ **“তীহি খুজ্জেহি মুত্তিয়া”**তি, তীহি ৰক্ষকেহি পৰিমুত্তিয়াতি অথো। ইদানি তানি সৰূপতো দস্সেত্তী **“উদুৰুখলেন মুসলেন, পতিনা খুজ্জকেন চা”**তি আহ। উদুৰুখলে হি ধণ্ডাং পক্খিপত্তিয়া পৰিৰত্তেত্তিয়া মুসলেন কোট্টেত্তিয়া চ পিট্ঠি ওনামেতৰা হোতীতি খুজ্জকৰণহেতুতায় তদুভয়ং **“খুজ্জ”**ত্তি ৰুত্তং। সামিকো পনস্সা খুজ্জো এৰ। ইদানি যস্সা মুত্তিয়া নিদস্সনৰসেন তীহি খুজ্জেহি মুত্তি ৰুত্তা। তমেৰ দস্সেত্তী **“মুত্তাম্হি জাতিমৰণা”**তি ৰত্ৰা তথ কাৰণমাহ **“ভৰনেত্তি সমুহতা”**তি। তস্সথো - ন কেৰলমহং তীহি খুজ্জেহি এৰ মুত্তা, অথ থো সৰ্বস্সা জাতিমৰণাপি, যস্সা সৰ্বস্সাপি ভৰস্স নেত্তি নাযিকা তহ্মা অগ্গমগ্গেন ময়া সমুঘাট্ঠিতাতি।

মুত্তাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

১২. ধম্মদিন্নাথেৰীগাথাৰগ্গনা

ছন্দজাতা অৰসায়ীতি ধম্মদিন্নাথেরিয়া গাথা। সা কির পদুমুত্তরবুদ্ধকালে হংসৰতীনগরে
পরাধীনৰুতিকা হত্ৰা জীৰন্তী নিরোধতো বুট্ঠিতস্স অগ্নসাৰকস্স পূজাসঙ্কাৰপুৰকং দানং দত্ৰা
দেৰলোকে নিব্বত্তা। ততো চৰিত্ৰা দেৰমনুস্সসু সংসৰন্তী **ফুস্সস্স** ভগবতো কালে সথু
ৰেমাতিকভাতিকানং কস্মিকস্স গেহে ৰসমানা দানং পটিচ্চ “একং দেহী”তি সামিকেণ বুত্তে দে
দেহী, বহং পুণ্ণং কত্ৰা কস্সপবুদ্ধকালে **কিকিস্স** কাসিকরঞেঞা গেহে পটিসন্ধিং গহেত্ৰা সত্ত্বং
ভগিনীনং অবত্তন্ত্ৰা হত্ৰা ৰীসতিৰস্সসহস্সানি ব্ৰহ্মচৰিয়ং চৰিত্ৰা একং বুদ্ধন্ত্ৰং দেৰমনুস্সসু
সংসৰন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে ৰাজগহে কুলগেহে নিব্বত্তিত্ৰা ৰযপ্পত্তা ৰিসাথস্স সেট্ঠিনো গেহং গত্ৰা।

অথেকদিৰসং ৰিসাথো সেট্ঠি সথু সন্তিকে ধম্মং সুত্ৰা অনাগামী হত্ৰা ঘৰং গন্ত্ৰা পাসাদং
অভিৰুহন্তো সোপানমথকে ঠিতায় ধম্মদিন্নায় পসারিতহথং অনালম্বিত্ৰাৰ পাসাদং অভিৰুহিত্ৰা
ভুজমানোপি তুহীভূতোৰ ভুজি। ধম্মদিন্না তং উপধাৰেত্ৰা, “অয্যপুত্ত, কস্মা ত্ৰং অজ্জ মম হথং
নালম্বি, ভুজমানোপি ন কিঞ্চি কথেসি, অথি নু থো কোচি মযহং দোসো”তি আহ। ৰিসাথো
“ধম্মদিন্লে, ন তে দোসো অথি, অহং পন অজ্জ পট্ঠায় ইথিসরীরং ফুসিতুং আহাৰে চ লোলভাৰং
কাতুং অনরহো, তাদিসো মযা ধম্মো পটিৰিদ্ধো। ত্ৰং পন সচে ইচ্ছসি, ইমস্মিংযেৰ গেহে ৰস। নো
চে ইচ্ছসি, যত্তকেন ধনেণ তে অথো, তত্তকং গহেত্ৰা কুলঘৰং গচ্ছাহী”তি আহ। “নাহং, অয্যপুত্ত,
তযা ৰত্তৰমনং আচমিস্সামি, পব্বজ্জং মে অনুজানাহী”তি। ৰিসাথো “সাধু, ধম্মদিন্লে”তি তং
সুৰগ্গসিৰিকায় ভিক্ষুনিউপস্সযং পেসেসি। সা পব্বজিত্ৰা কস্মট্ঠানং গহেত্ৰা কতিপাহং তথ ৰসিত্ৰা
ৰিৰেকৰাসং ৰসিতুকামা আচরিয়ুপস্সাযানং সন্তিকং গন্ত্ৰা, “অয্যা, আকিগ্গট্ঠানে মযহং চিত্তং ন
রমতি, গামকাৰাসং গচ্ছামী”তি আহ। ভিক্ষুনিযো তং গামকাৰাসং নযিংসু। সা তথ ৰসন্তী
অতীতে মদিতসচ্ছারতায় ন চিরস্সেৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে**
(অপং থেরী ২.৩.১৫-১৩০) -

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্বধম্মান পারগু।
ইতো সতসহস্সসম্ভিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদাহং হংসৰতিয়ং, কুলে অঞত্তরে অহং।
পরকস্মকারী আসিং, নিপকা সীলসংবুতা॥

“পদুমুত্তরবুদ্ধস্স, সুজাতো অগ্নসাৰকো।
ৰিহারা অভিনিক্ষম্ম, পিণ্ডপাতায় গচ্ছতি॥

“ঘটং গহেত্ৰা গচ্ছন্তী, তদা উদকহারিকা।
তং দিম্মা অদদং পূপং, পসন্না সেহি পাণিভি॥

“পটিগ্গহেত্ৰা তথেৰ, নিসিন্নো পরিভুজ্জি সো।
ততো নেত্ৰান তং গেহং, অদাসিং তস্স ভোজনং॥

“ততো মে অয্যকো তুটেঠা, অকরী সুণিসং সকং।
সস্সুয়া সহ গন্ত্ৰান, সম্বুদ্ধং অভিৰাদযিং॥

“তদা সো ধম্মকথিকং, ভিক্ষুনিং পরিকিত্তয়ং।
ঠপেসি এতদগ্গম্ভিহ, তং সুত্ৰা মুদিতা অহং॥

“নিমন্ত্ৰিতা সুগতং, সসঙ্ঘং লোকনাথকং।
মহাদানং দদিত্বান, তং ঠানমভিপথ্যিৎ॥

“ততো মং সুগতো আহ, ঘননিগ্ৰাদসুসরো।
মমুপট্ঠাননিরতে, সসঙ্ঘপরিবেসিকে॥

“সদ্ধম্মসসৰনে যুত্তে, গুণবদ্ধিতমানসে।
ভদ্রে ভবসু মুদিতা, লঙ্ঘসে পণিধীফলং॥

“সতসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্ভবো।
গোতমো নাম গোত্তেন, সথা লোকে ভবিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
ধম্মদিন্ণাতি নামেন, হেস্সতি সথু সাৰিকা॥

“তং সুত্ৰা মুদিতা হুত্ৰা, যাৰজীৰং মহামুনিং।
মেত্তচিত্তা পরিচরিং, পচ্চযেহি বিনাথকং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্ৰা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ইমস্মিহ ভদকে কপ্পে, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“উপট্ঠাকো মহেসিস্স, তদা আসি নরিস্সরো।
কাসিরাজা কিকী নাম, বারাণসিপুরুত্তমে॥

“ছট্ঠা তস্সাসহং ধীতা, সুধম্মা ইতি বিস্সুতা।
ধম্মং সুত্ৰা জিনগ্গস্স, পব্বজ্জং সমরোচয়িং॥

“অনুজানি ন নো তাতো, অগারেব তদা মযং।
বীসবস্সসহস্সানি , বিচরিস্সহ অতন্দিতা॥

“কোমারিব্রহ্মচরিয়ং , রাজকঞা সুথেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিরতা, মুদিতা সত্ত ধীতরো॥

“সমণী সমণগুত্তা চ, ভিক্কুণী ভিক্কুদায়িকা।
ধম্মা চেব সুধম্মা চ, সত্তমী সঙ্ঘদায়িকা॥

“থেমা উপ্পলব্ধা চ, পট্টাচারা চ কুণ্ডলা।
গোতমী চ অহঞ্জেব, বিসাথা হোতি সত্তমী॥

“তেহি কস্মেহি সুকতেহি, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্ৰা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“পছিমে চ ভৰে দানি, গিৰিব্বজপূৰুওমে।
জাতা সেটিঠকুলে ফীতে, সৰ্বকামসমিদ্ধিনে॥

“যদা ৰূপগুণেতা, পঠমে যোব্বনে ঠিতা।
তদা পরকুলং গল্পা, ৰসিং সুখসমম্বিতা॥

“উপেত্রা লোকসরণং, সুণিত্রা ধম্মদেসনং।
অনাগামিফলং পত্তো, সামিকো মে সুবুদ্ধিমা॥

“তদাহং অনুজানেত্রা, পব্বজিং অনগারিয়ং।
নচিরেনেৰ কালেন, অরহত্তমপাপুণিং॥

“তদা উপাসকো সো মং, উপগল্পা অপুচ্ছথ।
গম্বীৰে নিপুণে পঞেহ, তে সৰে ব্যাকরিং অহং॥

“জিনো তস্মিং গুণে তুটেঠা, এতদগ্গে ঠপেসি মং।
ভিক্কখুনিং ধম্মকথিকং, নাঞঞং পস্সামি এদিসিং॥

“ধম্মদিন্না যথা ধীরা, এৰং ধারেথ ভিক্কথৰো।
এৰাহং পণ্ডিতা হোমি, নায়কেনানুকম্পিতা॥

“পরিচিগ্গো ময়া সথা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গরুকো ভারো, ভৰনেত্তি সমুহতা॥

“যস্সসথায় পব্বজিতা, অগারস্সানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সৰ্বসংযোজনকথয়ো॥

“ইদ্ধীসু চ ৰসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
পরচিত্তানি জানামি, সথুসাসনকারিকা॥

“পুৰেণিৰাসং জানামি, দিব্বচক্কু ৰিসোধিতং।
থেপেত্রা আসৰে সৰে, ৰিসুদ্ধাসিং সুনিম্মলা॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ (অপং থেরী
২.৩.১৫-১৩০)।

অরহত্তং পন পত্রা “মযহং মনং মথকং পত্তং, ইদানি ইধ ৰসিত্রা কিং কৰিস্সামি,
ৰাজগহমেৰ গল্পা সথারঞ্চ ৰন্দিস্সামি, বহু চ মে ণাতকা পুঞঞানি কৰিস্সত্তী”তি ভিক্কখুনীহি
সদ্ধিং ৰাজগহমেৰ পচাগতা। ৰিসাথো তস্সা আগতভাৰং সুত্রা তস্সা অধিগমং ৰীমংসত্তো
পঞ্চকথন্ধাদিৰসেন পঞহং পুচ্ছি। ধম্মদিন্না সুনিসিতেন সথেন কুমুদনাগে ছিন্দত্তী ৰিয় পুচ্ছিতং
পুচ্ছিতং পঞহং ৰিস্সজ্জেসি। ৰিসাথো সৰং পুচ্ছাৰিস্সজ্জননয়ং সথু আরোচেসি। সথা “পণ্ডিতা,
ৰিসাথ, ধম্মদিন্না ভিক্কখুনী”তিআদিনা তং পসংসত্তো সৰংঞত্তত্তঞাণেন সদ্ধিং সংসন্দেত্রা
ব্যাকতভাৰং পৰেদেত্রা তমেৰ চুল্লেদল্লসুত্তং (মং নিং ১.৪৬০) অট্টুপ্পত্তিং কত্রা তং ধম্মকথিকানং

ভিক্ষুণীনাং অগ্নিটোনে ঠপেসি। যদা পন সা তস্মিৎ গামকাৰাসে বসন্তী হেটিঠমমগ্নে অধিগন্তা
অগ্নমগ্নথায় বিপস্সনং পটঠপেসি, তদা -

১২. “ছন্দজাতা অৰসায়ী, মনসা চ ফুটা সিয়া।
কামেসু অগ্নটিবদ্ধচিওতা, উদ্ধংসোতাতি বুচ্চতী”তি॥ -

ইমং গাথং অভাসি।

তথ **ছন্দজাতাতি** অগ্নফলথং জাতচ্ছন্দা। **অৰসায়ীতি** অৰসায়ো বুচ্চতি অৰসানং নিটঠানং,
তস্মিৎ কামেসু অগ্নটিবদ্ধচিওতায় “উদ্ধংসোতা”তি বন্ধমানতা সমণকিচ্ছস্স নিটঠানং বেদিতব্বং,
ন যস্স কস্সচি, তস্মা পদদ্রযেনাপি অগ্নত্তমানসা অনুত্তরং যোগকেথমং পথ্যমানাতি অযমথো
বুত্তো হোতি। **মনসা চ ফুটা সিয়াতি** হেটিঠমেহি তীহি মগ্নচিওহি নিব্বানং ফুটা ফুসিতা ভবেয়া।
কামেসু অগ্নটিবদ্ধচিওতাতি অনাগামিমগ্নবসেন কামেসু ন পটিবদ্ধচিওতা। **উদ্ধংসোতাতি** উদ্ধমেব
মগ্নসোতো সংসারসোতো চ এতিস্সাতি উদ্ধংসোতা। অনাগামিনো হি যথা অগ্নমগ্নো উপ্পজ্জতি, ন
অঞ্ঞা, এবং অবিহাদীসু উপ্পন্নস্স যাৰ অকনিটঠা উদ্ধমেব উপ্পত্তি হোতীতি।

ধম্মদিন্নাথেরীগাথাবগ্ননা নিটঠিতা।

১৩. বিসাখাথেরীগাথাবগ্ননা

করোথ বুদ্ধসাসনন্তি বিসাখায় থেরিয়া গাথা। তস্সা বখু ধীরাথেরিয়াবখুসদিসমেব। সা
অরহত্তং পত্রা বিমুত্তিসুথেন বীতিনামেত্তী -

১৩. “করোথ বুদ্ধসাসনং, যং কত্রা নানুতপ্পতি।
থিপ্পং পাদানি ধোবিত্তা, একমন্তে নিসীদথা”তি॥ -

ইমায় গাথায় অঞ্ঞং ব্যাকাসি।

তথ **করোথ বুদ্ধসাসনন্তি** বুদ্ধসাসনং ওবাদঅনুসিট্ঠং করোথ, যথানুসিট্ঠং পটিপজ্জথাতি
অথো। **যং কত্রা নানুতপ্পতীতি** অনুসিট্ঠং কত্রা করণহেতু ন অনুতপ্পতি তক্করস্স সস্মদেব
অধিপ্পাযানং সমিস্সনতো। **থিপ্পং পাদানি ধোবিত্তা, একমন্তে নিসীদথাতি** ইদং যস্মা সযং
পচ্ছাভত্তং পিওপাতপটিক্কতা আচরিয়ুপস্সাযানং বত্তং দস্সেত্রা অত্তনো দিৰাটঠানে পাদে ধোবিত্তা রহো
নিসিন্না সদথং মথকং পাপেসি, তস্মা তথ অঞ্ঞপি নিয়োজেত্তী অৰোচ।

বিসাখাথেরীগাথাবগ্ননা নিটঠিতা।

১৪. সুমনাথেরীগাথাবগ্ননা

ধাতুযো দুক্কথতো দিস্সাতি সুমনায় থেরিয়া গাথা। তস্সা বখু তিস্সাথেরিয়া বখুসদিসং।
ইমিস্সাপি হি সথা ওভাসং বিস্সজ্জেত্রা পুরতো নিসিন্নো বিয় অত্তানং দস্সেত্রা -

১৪. “ধাতুযো দুক্কথতো দিস্সা, মা জাতিং পুনরাগমি।
ভবে ছন্দং বিরাজেত্রা, উপসন্তা চরিস্সসী”তি॥ -

ইমং গাথমাহ। সা গাথাপৰিয়োসানে অৱহণং পাপুণি ।

তথ **ধাতুযো দুকথতো দিস্নাতি** সসন্ততিপৰিয়াপন্বা চক্খাদিধাতুযো ইতৰাপি চ উদয়ব্বয়পটিপীলনাদিনা “দুকথা”তি ঞ্ণচক্খুনা দিস্না। **মা জাতিং পুনৰাগমীতি** পুন জাতিং আযতিং পুনবভবং মা উপগচ্ছি । **ভৰে ছন্দং বিৰাজেত্রাতি** কামভবাদিকে সৰ্বস্মিং ভৰে তন্হাছন্দং বিৰাগসঙ্ঘাতেন মগ্গেন পজহিত্বা। **উপসন্তা চৰিস্সসীতি** সৰ্বসো পহীনকিলেসতায় নিব্বুতা বিহৰিস্সসি।

এথ চ “ধাতুযো দুকথতো দিস্না”তি ইমিনা দুকথানুপস্সনামুখেন বিপস্সনা দস্সিতা। “ভৰে ছন্দং বিৰাজেত্রা”তি ইমিনা মগ্গো, “উপসন্তা চৰিস্সসী”তি ইমিনা সউপাদিসেসা নিব্বানধাতু, “মা জাতিং পুনৰাগমী”তি ইমিনা অনুপাদিসেসা নিব্বানধাতু দস্সিতাতি দট্ঠব্বং।

সুমনাথেৰীগাথাৰণ্ণনা নিট্ঠিতা।

১৫. উত্তরাথেৰীগাথাৰণ্ণনা

কাযেন সংবুতা আসিন্তি উত্তরায় থেৰিয়া গাথা। তস্সাপি বথু তিস্সাথেৰিয়া বথুসদিসং। সাপি হি সাক্যকুলপ্পসুতা বোধিসত্তস্স ওরোধভূতা মহাপজাপতিগোতমিয়া সন্ধিং নিক্কন্তা ওভাসগাথায় অৱহণং পত্রা পন –

১৫. “কাযেন সংবুতা আসিং, ৰাচায় উদ চেতসা।

সমূলং তন্হমব্বুযহ, সীতিভূতাম্হি নিব্বুতা”তি॥ –

উদানবসেন তমেৰ গাথং অভাসি।

তথ **কাযেন সংবুতা আসিন্তি** কাযিকেন সংব্বরেন সংবুতা অহোসিং। **ৰাচায়াতি** ৰাচসিকেন সংব্বরেন সংবুতা আসিন্তি যোজনা, পদদ্রযেনাপি সীলসংব্বরমাহ। **উদাতি** অথ। **চেতসাতি** সমাধিচিণ্ণেন, এতেন বিপস্সনাভাৰনমাহ। **সমূলং তন্হমব্বুযহাতি** সানুসয়ং, সহ ৰা অৰিজ্জায় তন্হং উদ্ধৱিত্তা। অৰিজ্জায় হি পট্টিচ্ছাদিতাদীনৰে ভবত্তে তন্হা উপ্পজ্জতি।

অপরো নযো – **কাযেন সংবুতাতি** সম্মাকস্মন্তেন সৰ্বসো মিচ্ছাকস্মন্তস্স পহানা মগ্গসংব্বরেনেৰ কাযেন সংবুতা আসিং। **ৰাচায়াতি** সম্মাৰাচায় সৰ্বসো মিচ্ছাৰাচায় পহানা মগ্গসংব্বরেনেৰ ৰাচায় সংবুতা আসিন্তি অথো। **চেতসাতি** সমাধিনা। চেতোসীসেন হেথ সম্মাসমাধি বুত্তো, সম্মাসমাধিগ্গহণেনেৰ মগ্গলক্কখনেৰ একলক্কখণা সম্মাদিট্ঠিআদযো মগ্গধম্মা গহিতাৰ হোন্তীতি, মগ্গসংব্বরেন অভিজ্জাদিকস্স অসংব্বরস্স অনব্বসেসতো পহানং দস্সিতং হোতি। তেনেৰাহ “সমূলং তন্হমব্বুযহা”তি। **সীতিভূতাম্হি নিব্বুতাতি** সৰ্বসো কিলেসপৰিলাহাভাৰেন সীতিভাৰপ্পত্তা অনুপাদিসেসায় নিব্বানধাতুয়া নিব্বুতা অস্মীতি।

উত্তরাথেৰীগাথাৰণ্ণনা নিট্ঠিতা।

১৬. বুত্তপব্বজিতসুমনাথেৰীগাথাৰণ্ণনা

সুখং ত্রং বুভিটকে সেইতি সুমনায় বুভটপবজিতায় গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাদিকারা তথ তথ ভবে কুসলং উপচিনিত্রা ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে সাৰথিয়ং মহাকোসলরঞেঞা ভগিনী হত্রা নিব্বত্তি। সা সখারা রঞেঞা পসেনদিম্স কোসলম্স “চত্তারো থো মে, মহারাজ, দহরাত্তি ন উঞঞাতব্বা”তিআদিনা (সং° নি° ১.১১২) দেসিতং ধম্মং সুত্রা লঙ্কপ্সাদা সরণেসু চ সীলেসু চ পতিট্ঠায় পবজিতুকামাপি “অমিয়কং পটিজল্লিস্সামী”তি চিরকালং বীতিনামেত্রা অপৰভাগে অমিয়কায় কালঙ্কতায় রঞেঞা সদ্ধিং মহংঘানি অথরণপাবুরণানি গাহাপেত্রা বিহারং গন্তা সম্বম্স দাপেত্রা সম্মু সন্তিকে ধম্মং সুত্রা অনাগামিফলে পতিট্ঠিতা পবজ্জং যাচি। সখা তম্সা ঞ্ণাপরিপাকং দিম্মা -

১৬. “সুখং ত্রং বুভিটকে সেই, কত্রা চোলেন পারুতা।
উপসন্তো হি তে রাগো, সীতিভূতাসি নিব্বুতা”তি॥ -

ইমং গাথং অভাসি। সা গাথাপরিযোসানে সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্রা উদানবসেন তমেব গাথং অভাসি। ইদমেব চম্সা অঞঞাব্যাকরণং অহোসি, সা তাবদেব পবজি। গাথায় পন বুভিটকেতি বুভেট, বযোবুভেটতি অথো। অয়ং পন সীলাদিগুণেহিপি বুভটা, থেরিয়া বুত্তগাথায় চতুথপাদে সীতিভূতাসি নিব্বুতাতি যোজেতব্বং। সেসং বুত্তনয়মেব।

বুভটপবজিতসুমনাথেরীগাথাবল্লনা নিট্ঠিতা।

১৭. ধম্মাথেরীগাথাবল্লনা

পিণ্ডপাতং চরিত্তানাতি ধম্মায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাদিকারা তথ তথ ভবে বিবট্টপনিম্সয়ং কুসলং উপচিনিত্রা সম্বতপুঞঞসম্ভারা ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে সাৰথিয়ং কুলঘরে নিব্বত্তিত্তা বয়প্পত্তা পতিরুপম্স সামিকম্স গেহং গন্তা সাসনে পটিলঙ্কসদ্ধা পবজিতুকামা হত্রা সামিকেন অননুঞঞাতা পচ্ছা সামিকে কালঙ্কতে পবজিত্তা বিপম্সনায কম্মং করোল্লী একদিবসং ভিক্ষায় চরিত্তা বিহারং আগচ্ছল্লী পরিপতিত্রা তমেব আরম্মণং কত্রা বিপম্সনং বভেটত্রা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্রা -

১৭. “পিণ্ডপাতং চরিত্তান, দণ্ডমোলুব্ভ দুব্বলা।
বেধমানোহি গত্তেহি, তথ্বেব নিপতিং ছমা।
দিম্মা আদীনবং কাযে, অথ চিত্তং বিমুচ্ছি মে”তি॥ -

উদানবসেন ইমং গাথং অভাসি।

তথ পিণ্ডপাতং চরিত্তান, দণ্ডমোলুব্ভাতি পিণ্ডপাতথায় যট্ঠিৎ উপথম্মেন নগরে বিচরিত্তা ভিক্ষায় আহিণ্ডিত্তা। ছমাতি ছমাযং ভূমিয়ং, পাদানং অবসেন ভূমিয়ং নিপতিন্তি অথো। দিম্মা আদীনবং কাযেতি অসুভানিচ্ছদুচ্ছানত্তাদীহি নানপ্পকারেহি সরীরে দোসং পঞঞাচক্কুনা দিম্মা। অথ চিত্তং বিমুচ্ছি মেতি আদীনবানুপম্সনায পরতো পবত্তেহি নিব্বিদানুপম্সনাদীহি বিক্কম্মনবসেন মম চিত্তং কিলেসেহি বিমুচ্চিত্তা পুন মগ্গফলেহি যথাক্কমং সমুচ্ছেদবসেন চেব পটিপ্পম্সদ্বিবসেন চ সব্বসো বিমুচ্ছি বিমুত্তং, ন দানিম্সা বিমোচেতব্বং অথীতি। ইদমেব চম্সা অঞঞাব্যাকরণং অহোসীতি।

ধম্মাথেৰীগাথাৰগ্ৰন্থা নিৰ্টিষ্ঠতা।

১৮. সজ্জাথেৰীগাথাৰগ্ৰন্থা

হিত্ৰা ঘৰে পৰ্বজিত্ৰাতি সজ্জায় থেৰিয়া গাথা। তস্সা বখু ধীৰাথেৰিয়া বখুসদিসং। গাথা
পন -

১৮. “হিত্ৰা ঘৰে পৰ্বজিত্ৰা, হিত্ৰা পুত্তং পসুং পিয়ং।

হিত্ৰা ৰাগঞ্চ দোসঞ্চ, অৰিচ্ছঞ্চ ৰিৰাজিয়।

সমূলং তল্লমব্বুযহ, উপসত্তাম্হি নিব্বুতা”তি॥ - গাথং অভাসি।

তথ হিত্ৰাতি ছড্ধেত্ৰা। ঘৰেতি গেহং। ঘৰসদৌ হি একস্মিম্পি অভিধেয্যে কদাচি বহুসু বীজং
ৰিয় ৰুল্হিৰসেন ৰোহরীযতি। হিত্ৰা পুত্তং পসুং পিয়ন্তি পিয়াযিতৰে পুত্তে চেৰ গোমহিংসাদিকে পসু
চ তপ্পটিবদ্ধছন্দৰাগপ্পহানেন পহায। হিত্ৰা ৰাগঞ্চ দোসঞ্চাতি ৰজ্জনসভাৰং ৰাগং, দুস্সনসভাৰং
দোসঞ্চ অৰিয়মগ্গেন সমুচ্ছিন্দিত্ৰা। অৰিচ্ছঞ্চ ৰিৰাজিয়াতি সৰ্ব্বাকুসলেসু পুৰ্ব্বঙ্গমং মোহঞ্চ ৰিৰাজেত্ৰা
মগ্গেন সমুগ্ঘাটেত্ৰা ইচ্চেৰ অথো। সেসং ৰুত্তনযমেৰ।

সজ্জাথেৰীগাথাৰগ্ৰন্থা নিৰ্টিষ্ঠতা।

এককনিপাতৰগ্ৰন্থা নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. দুকনিপাতো

১. অভিরূপনন্দাথেরীগাথাৰল্লনা

দুকনিপাতে **আতুরং অসুচিং পুতি**স্তিআদিকা অভিরূপনন্দায় সিদ্ধমানায় গাথা। অযং কিং
ৰিপসিস্স ভগবতো কালে বন্ধুমতীনগরে গহপতিমহাসালস্স ধীতা হুত্রা সথু সন্তিকে ধম্মং সুত্রা
সরণেসু চ সীলেসু চ পতিটিষ্ঠতা সথরি পরিনিব্বুতে ধাতুচেতিয়ং রতনপটিমণ্ডিতেন সুৰল্লম্বতেন
পূজং কত্রা, কালঙ্কত্রা সগ্গে নিব্বত্তিত্রা অপরাপরং সুগতীসুযেৰ সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে
কপিলবথুনগরে থেমকস্স সৰুস্স অল্লমহেসিয়া কুচ্ছিস্মিং নিব্বত্তি। **নন্দাতিস্সা** নামং অহোসি। সা
অত্তভাৰস্স অতিৰিয় রূপসোত্তল্লপ্ততিয়া অভিরূপা দস্সনীয়া পাসাদিকা অভিরূপনন্দাত্রেৰ
পঞঞাযিত্থা। তস্সা বয়প্পতায় ৰাৰেয়্যদিৰসেযেৰ ৰরভূতো সাক্যকুমারো কালমকাসি। অথ নং
মাতাপিতরো অকামং পৰ্ব্বাজেসুং।

সা পৰ্ব্বজিত্রাপি রূপং নিস্সায় উল্লল্লমদা “সথা রূপং ৰিৰল্লেতি গরহতি অনেকপরিয়াযেন
রূপে আদীনৰং দস্সেত্তী”তি বুদ্ধপট্টানং ন গচ্ছতি। ভগবা তস্সা ঞ্ণপরিপাকং ঞ্ণত্রা
মহাপজাপতিং আণাপেসি “সব্বাপি ভিক্ষুনীযো পটিপাটিয়া ওৰাদং আগচ্ছন্তু”তি। সা অত্তনো ৰাৰে
সম্পত্তে অঞঞং পেসেসি। ভগবা “ৰাৰে সম্পত্তে অত্তনাৰ আগন্তব্বং, ন অঞঞা পেসেতব্বা”তি
আহ। সা সথু আণং লঙ্ঘিতুং অসক্কোত্তী ভিক্ষুনীহি সদ্ধিং বুদ্ধপট্টানং অগমাসি। ভগবা ইদ্ধিয়া
একং অভিরূপং ইথিরূপং মাপেত্রা পুন জরাজিগ্গং দস্সেত্তা সংৰেগং উল্লাদেত্রা -

১৯. “আতুরং অসুচিং পুতিং, পস্স নন্দে সমুস্সযং।
অসুভায় চিত্তং ভাৰেহি, একল্লং সুসমাহিতং॥

২০. “অনিমিত্তং ভাৰেহি, মানানুসযমুজ্জহ।
ততো মানাভিসমযা, উপসন্তা চরিস্সসী”তি॥ -

ইমা ত্রে গাথা অভাসি। তাসং অথো হেট্ঠা বুত্তনযো এৰ। গাথাপরিযোসানে অভিরূপনন্দা অরহত্তং
পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** -

“নগরে বন্ধুমতিয়া, বন্ধুমা নাম থতিযো।
তস্স রঞঞা অহং ভরিয়া, একল্লং চারযামহং॥

“রহোগতা নিসীদিত্রা, এৰং চিল্লেসহং তদা।
আদায় গমনীযঞিহ, কুসলং নথি মে কত্তং॥

“মহাভিতাপং কটুকং, ঘোররূপং সুদারুণং।
নিরযং নুন গচ্ছামি, এথ মে নথি সংসযো॥

“এৰাহং চিল্লযিত্তান, পহংসেত্তান মানসং।
রাজানং উপগল্লান, ইদং ৰচনমব্বৰিৎ॥

“ইথী নাম মযং দেব, পুরিসানুগতা সদা।

একং মে সমগং দেহি, ভোজয়িস্সামি খতিয়॥

“অদাসি মে মহারাজা, সমগং ভাৰিভিন্দ্ৰিয়ং।
তস্স পত্তং গহেত্তান, পরমল্লেন পূৰয়িং॥

“পূৰয়িত্বা পরমল্লং, সহস্সংঘনকেনহং।
ৰথযুগেন ছাদেত্তা, অদাসিং তুট্ঠমানসা॥

“তেন কল্মেণ সুকতেণ, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্বা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“সহস্সং দেৱরাজুণং, মহেসিত্তমকারয়িং।
সহস্সং চক্কৰত্তীণং, মহেসিত্তমকারয়িং॥

“পদেসরজ্জং ৰিপুলং, গণনাতো অসঙ্খিয়ং।
নানাৰিধং বহুং পুণ্ণং, তস্স কল্মফলা ততো॥

“উপ্পলস্সেৰ মে ৰগ্গা, অভিরূপা সুদস্সনা।
ইত্তী সৰৱঙ্গসম্পল্লা, অভিজাতা জুতিব্বরা॥

“পচ্ছিমে ভৰসম্পত্তে, অজায়িং সাকিয়ে কুলে।
নারীসহস্সপামোক্খা, সুদ্ধোদনসুতস্সহং॥

“নিব্বিন্দিত্তা অগারেহং, পৰৱজিং অনগারিয়ং।
সত্তমিং রত্তিং সম্পত্তা, চতুসচ্চং অপাপুণিং॥

“চীৰৱপিণ্ডপাতঞ্চ, পট্টযঞ্চ সেনাসনং।
পরিমেতুং ন সঙ্কোমি, পিণ্ডপাতস্সিদং ফলং॥

“যং মযহং পূৰিমং কল্মং, কুসলং জনিতং মুনি।
তুযহত্থায় মহাৰীৰ, পরিচিণ্ণং বহুং মযা॥

“একতিংসে ইতো কপ্পে, যং দানমদদিং তদা।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, পিণ্ডপাতস্সিদং ফলং॥

“দুৰে গত্তী পজানামি, দেৱত্তং অথ মানুসং।
অপ্ৰপ্ৰং গতিং ন জানামি, পিণ্ডপাতস্সিদং ফলং॥

“উচ্চে কুলে পজানামি, তযো সালে মহাধনে।
অপ্ৰপ্ৰং কুলং ন জানামি, পিণ্ডপাতস্সিদং ফলং॥

“ভৰাভৰে সংসৱিত্তা, সুক্কমূলেণ চোদিতা।
অমনাপং ন পস্সামি, সোমনস্সকত্তং ফলং॥

“ইক্ষীসু চ বসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
চেতোপরিযঞাণস্স, বসী হোমি মহামুনে॥

“পুৰ্বেনিবাসং জানামি, দিব্বচক্ষু ব্ৰিসোধিতং।
সব্বাসবপৰিক্কখীণা, নথি দানি পুনবভৰো॥

“অথধম্মনিৰুত্তীসু, পটিভানে তথেষ চ।
ঞাণং মম মহাবীৰ, উপ্পল্লং তব সত্তিকে॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অৱহত্তং পত্ৰা পন সা সমম্পি উদানবসেন তাযেৰ গাথা অভাসি, ইদমেৰ চস্সা
অঞঞাব্যাকৰণং অহোসীতি।

অভিৰূপনন্দাথেৰীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. জেন্নাথেৰীগাথাৰল্লনা

যে ইমে সত্ত বোজ্জঙ্গাতিআদিকা জেন্নায় থেৰিয়া গাথা। তস্সা অতীতং পচুপ্পল্লং বথু
অভিৰূপনন্দাৰথুসদিংসং। অযং পন বেসালিয়ং লিচ্ছব্বিৰাজকুলে নিব্বত্তীতি অযমেৰ ব্ৰিসেসো।
সম্মাৱা দেসিতং ধম্মং সুত্ৰা দেসনাপৰিযোসানে অৱহত্তং পত্ৰা অত্তনা অধিগত্তং ব্ৰিসেসং পচ্চৰেক্কিত্ৰা
পীতিবসেন –

২১. “যে ইমে সত্ত বোজ্জঙ্গা, মল্লা নিব্বানপত্তিয়া।
ভাৰিতা তে মযা সৰ্বে, যথা বুদ্ধেন দেসিতা॥

২২. “দিট্ঠেঠা হি মে সো ভগৱা, অন্তিমোযং সমুস্সযো।
বিক্কখীণো জাতিসংসারো, নথি দানি পুনবভৰো”তি॥ –

ইমা দে গাথা অভাসি।

তথ যে ইমে সত্ত বোজ্জঙ্গাতি যে ইমে সতিধম্মবিচয়বীৰিয়পীতিপস্সদ্বিসম্মাধিপেক্খাসম্মাতা
বোধিয়া যথাৰুত্তায় ধম্মসামল্লিয়া , বোধিস্স বা বুদ্ধানকস্স তংসমঙ্গিনো পুণ্ণলস্স অঙ্গভূততা
“বোজ্জঙ্গা”তি লদ্ধনামা সত্ত ধম্মা। **মল্লা নিব্বানপত্তিয়া**তি নিব্বানাধিগমস্স উপায়ভূতা।
ভাৰিতা তে মযা সৰ্বে, যথা বুদ্ধেন দেসিতাতি তে সত্ততিংস বোধিপক্কিয়ধম্মা সৰ্বেপি মযা
যথা বুদ্ধেন ভগৱতা দেসিতা, তথা মযা উপাদিতা চ ৰজ্জিতা চ।

দিট্ঠেঠা হি মে সো ভগৱাতি হি–সদো হেতুঅথো। যস্মা সো ভগৱা ধম্মকাযো সম্মাসম্মুদ্ধো
অত্তনা অধিগত্তঅৰিয়ধম্মদস্সনেন দিট্ঠেঠা, তস্মা অন্তিমোযং সমুস্সযোতি যোজনা।
অৰিয়ধম্মদস্সনেন হি বুদ্ধা ভগৱন্তো অঞেঞ চ অৰিয়া দিট্ঠেঠা নাম হোন্তি, ন
ৰূপকাযদস্সনমত্তেন। যথাহ – “যো থো, ৰক্কলি, ধম্মং পস্সতি, সো মং পস্সতী”তি (সং. নি.
৩.৮৭) চ “সুতৰা চ থো, ভিক্কথৰে, অৰিয়সাৰকো অৰিয়ানং দস্সাৰী”তি (মং. নিং ১.২০;
সং. নিং ৩.১) চ আদি। সেসং বুত্তনযমেৰ।

৩. সুমঙ্গলমাতুথেরীগাথাৰগ্ননা

সুমুতিকাতিআদিকা সুমঙ্গলমাতায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে কুসলং উপচিনিদ্রা ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে সাৰথিয়ং দলিদকুলে নিব্বতিদ্রা বয়প্পতা অঞতরস্স নলকারস্স দিন্না পঠমগবেভযেৰ পচ্ছিমভৰিকং পুত্তং লভি। তস্স **সুমঙ্গলো**তি নামং অহোসি। ততো পট্টায় সা **সুমঙ্গলমাতা**তি পঞঞাযিথ। যস্মা পনস্সা নামগোত্তং ন পাকটং, তস্মা “অঞতরা থেরী ভিক্কুণী অপঞঞাতা”তি পালিয়ং বুত্তং। সোপিস্সা পুত্তো বিঞঞুত্তং পত্তো পব্বজিত্তা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্তা **সুমঙ্গলথে**ৰোতি পাকটো অহোসি। তস্স মাতা ভিক্কুণীসু পব্বজিত্তা বিপস্সনায কস্ম্মং কৰোন্তী একদিবসং গিহিকালে অত্তনা লদ্ধদুস্সং পচ্ছৰেক্সিত্তা সংৰেগজাতা বিপস্সনং বডেত্তা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্তা উদানেন্তী -

২৩. “সুমুতিকা সুমুতিকা, সাধুমুতিকাম্হি মুসলস্স।

অহিরিকো মে ছত্তকং বাপি, উক্কথলিকা মে দেড্ডুভং বাতি॥

২৪. “রাগঞ্চ অহং দোসঞ্চ, চিচ্ছিটি চিচ্ছিটীতি বিহনামি।

সা রুচ্ছমূলমুপগম্ম, ‘অহো সুখ’ন্তি সুখতো ঝাযামী”তি॥ -

ইমা দ্রে গাথা অভাসি।

তথ **সুমুতিকা**তি সুমুত্তা। ক-কারো পদপূৰ্ণমত্তং, সুট্টু মুত্তা বততি অথো। সা সাসনে অত্তনা পটিলদ্ধসম্পত্তিং দিস্সা পসাদবসেন, তস্সা বা পসংসাৰসেন আমন্তেদ্রা বুত্তং “সুমুতিকা সুমুতিকা”তি। যং পন গিহিকালে বিসেসত্তো জিগুচ্ছতি, ততো বিমুত্তিং দস্সেন্তী “**সাধুমুতিকাম্হি**”তিআদিমাহ। তথ **সাধুমুতিকাম্হি**তি সস্মদেৰ মুত্তা বত অস্মিহ। **মুসলস্স**াতি মুসলতো। অযং কির দলিদভাৰেন গিহিকালে সযমেৰ মুসলকস্ম্মং কৰোতি, তস্মা এৰমাহ। **অহিরিকো** মেতি মম সামিকো অহিরিকো নিল্লজ্জো, সো মম ন রুচ্ছতীতি বচনসেসো। পকতিযাৰ কামেসু বিরত্তচিত্তাত্য কামাধিমুত্তানং পৰত্তিং জিগুচ্ছন্তী বদতি। **ছত্তকং বাপি**তি জীৰিতহেতুকেন কৰীযমানং ছত্তকস্পি মে ন রুচ্ছতীতি অথো। বা-সদো অৰুত্তসমুচ্ছযথো, তেন পেলাচক্কোটকাদিং সঙ্গহতি। বেল্লদগুদীনি গহেত্তা দিবসে দিবসে ছত্তাদীনং করণবসেন দুস্সজীৰিতং জিগুচ্ছন্তী বদতি। “অহিতকো মে বাতো বাতী”তি কেচি বত্তা অহিতকো জরাবহো গিহিকালে মম সরীৰে বাতো বাযতীতি অথং বদন্তি। অপরে পন “অহিতকো পরেসং দুগ্গল্লত্তরো চ মম সরীৰতো বাতো বাযতী”তি অথং বদন্তি। **উক্কথলিকা মে দেড্ডুভং বাতী**তি মে মম ভত্তপচনভাজনং চিরপারিৰাসিকভাৰেন অপরিসুদ্ধতায় উদকসপ্পগন্ধং বাযতি, ততো অহং সাধুমুতিকাম্হিতি যোজনা।

রাগঞ্চ অহং দোসঞ্চ, চিচ্ছিটি চিচ্ছিটীতি বিহনামিতি অহং কিলেসজেট্টকং রাগঞ্চ দোসঞ্চ চিচ্ছিটি চিচ্ছিটীতি ইমিনা সদ্দেন সদ্ধিং বিহনামি বিনাসেমি, পজহামীতি অথো। সা কির অত্তনো সামিকং জিগুচ্ছন্তী তেন দিবসে দিবসে ফালিয়মানানং সুক্কথানং বেল্লদগুদীনং সদ্দং গরহন্তী তস্স পহানং রাগদোসপহানেন সমং কত্তা অৰোচ। **সা রুচ্ছমূলমুপগম্ম**াতি সা অহং সুমঙ্গলমাতা বিৰিত্তং রুচ্ছমূলং উপসক্কমিত্তা। **সুখতো ঝাযামী**তি সুখন্তি ঝাযামি, কালেন কালং সমাপজ্জন্তী ফলসুখং নিব্বানসুখঞ্চ পটিসংবেদিয়মানা ফলজ্জ্ঞানেন ঝাযামীতি অথো। **অহো সুখন্তি** ইদং পনস্সা সমাপত্তিতো পচ্ছা পৰত্তমনসিকারবসেন বুত্তং, পুৰ্ব্বাভোগবসেনাতিপি যুজ্জতেৰ।

সুমঙ্গলমাতুথেরীগাথাৰণনা নিৰ্টিৰ্ততা।

৪. অৰ্চকাসিথেৰীগাথাৰণনা

যাৰ কাসিজনপদোতিআদিকা অৰ্চকাসিয়া থেরিয়া গাথা। অযং কিৰ কস্পপস্প দসবলস্প কালে কুলগেহে নিৰ্বতিত্ৰা বিঞ্ৰুতং পত্ৰা ভিক্খুনীনং সন্তিকং গন্তা ধম্মং সুত্ৰা পটিলদ্ধসদ্ধা পৰ্বজিত্ৰা ভিক্খুনিসীলে ঠিতং অঞ্ৰুতৰং পটিসম্ভিদাপ্পতং খীণাসৰথেরিং গণিকাৰাদেন অক্কোসিত্ৰা, ততো চুতা নিৰযে পম্ভিত্ৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে কাসিকৰটেই উল্লারৰিভৰে সেটিঠকুলে নিৰ্বতিত্ৰা বুদ্ধিপ্পতা পুৰে কতস্প বটীদুষ্করিতস্প নিস্পন্দেন ঠানতো পৰিভট্টা গণিকা অহোসি। নামেন **অৰ্চকাসী** নাম। তস্পা পৰ্বজা চ দুতেন উপসম্পদা চ **থন্ধকে** আগতামেৰ। বুত্তেহতং -

তেন থো পন সমযেন অৰ্চকাসী গণিকা ভিক্খুনীসু পৰ্বজিতা হোতি। সা চ সাৰথিং গন্তকামা হোতি “ভগবতো সন্তিকে উপসম্পজিস্সামী”তি। অস্পাসুং থো ধুত্তা - “অৰ্চকাসী কিৰ গণিকা সাৰথিং গন্তকামা”তি। তে মগ্গে পৰিয়ুটিংসু। অস্পাসি থো অৰ্চকাসী গণিকা “ধুত্তা কিৰ মগ্গে পৰিয়ুটিৰ্ততা”তি। ভগবতো সন্তিকে দুতং পাহেসি - “অহঞ্ৰিহ উপসম্পজিতুকামা, কথং নু থো মযা পটিপজিতব্ব”ন্তি? অথ থো ভগবা এতস্মিং নিদানে এতস্মিং পকরণে ধম্মিং কথং কত্ৰা ভিক্খু আমন্তেসি - “অনুজানামি, ভিক্খবে, দুতেনপি উপসম্পাদেতু”ন্তি (চুল্লৰং ৪৩০)।

এৰং লদ্ধপসম্পদা পন বিপস্সনায় কস্মং কৰোন্তী ন চিৰস্পেসৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৰহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** (অপং থেরী ২.৪.১৬৮-১৮৩) -

“ইমস্মিহ ভদকে কপ্পে, ব্ৰহ্মবন্ধু মহামসো।
কস্পপো নাম গোত্তেন, উপ্পজি বদত্তং বৰো॥

“তদাহং পৰ্বজিত্ৰান, তস্প বুদ্ধস্প সাসনে।
সংবুতা পাতিমোক্খস্মিহ, ইন্দ্ৰিয়েসু চ পঞ্চসু॥

“মত্তঞ্ৰুনী চ অসনে, যুত্তা জাগরিযেপি চ।
বসন্তী যুত্তযোগাহং, ভিক্খুনিং বিগতাসৰং॥

“অক্কোসিং দুট্টচিত্তাহং, গণিকেতি ভণিং তদা।
তেন পাপেন কস্মেন, নিৰযস্মিহ অপম্ভিসং॥

“তেন কস্মাৰসেসেন, অজাযিং গণিকাকুলে।
বহসোৰ পৰাধীনা, পম্ভিমায চ জাতিযং॥

“কাসীসু সেটিঠকুলজা, ব্ৰহ্মচাৰীবলেনহং।
অম্ভরা বিয দেৰেসু, অহোসিং রূপসম্পদা॥

“দিস্সান দস্পনীযং মং, গিৰিব্বজপুরুত্তমে।
গণিকত্তে নিৰেসেসুং, অক্কোসনবলেন মে॥

“সাহং সুত্ৰান সদ্ধৰ্ম্মং, বুদ্ধসেটেঠন দেসিতং।
পুৰুষাৰামসম্পন্নো, পৰাজিৎ অনগাৰিয়ং॥

“তদুপসম্পদত্থায়, গচ্ছন্তী জিনসত্তিকং।
মগ্গে ধুত্তে ঠিত্তে সুত্ৰা, লভিৎ দূত্থোপসম্পদং॥

“সব্বকম্মং পৰিক্কখীণং, পুণ্ণং পাপং তথেষ চ।
সব্বসংসাৰমুত্তিগ্গা , গণিকত্তঞ্চ থেপিতং॥

“ইদ্ধীসু চ বসী হোমি, দিব্বায় সোতথাত্থয়া।
চেত্থোপৰিয়ত্থাণস্স, বসী হোমি মহামুনে॥

“পুৰেণিৰাসং জানামি, দিব্বচক্কু ব্ৰিসোধিতং।
সব্বাসব্বপৰিক্কখীণা, নত্থি দানি পুনৰ্ভৰো॥

“অত্থধম্মনিৰুত্তীসু, পট্টিভানে তথেষ চ।
ত্থাণং মম মহাবীৰ, উত্তন্নং তব সত্তিকে॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ (অপং থেৰী
২.৪.১৬৮-১৮৩)।

অৱহত্তং পন পত্ৰা উদানবসেন -

২৫. “যাৰ কাসিজনপদো, সুক্কো মে তত্তকো অহ।
তং কত্ৰা নেগমো অঘং, অত্তেচনঘং ঠপেসি মং॥

২৬. “অত্থ নিব্বিন্দহং ৰূপে, নিব্বিন্দঞ্চ ব্ৰিৰজ্জহং।
মা পুন জাতিসংসাৰং, সন্ধাৰেয্যং পুনপ্পুনং।
তিস্সো ৰিজ্জা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **যাৰ কাসিজনপদো, সুক্কো মে তত্তকো অহ**তি কাসীসু জনপদেসু ভৰো সুক্কো
কাসিজনপদো, সো যাৰ যত্তকো, তত্তকো মযহং সুক্কো অহ অহোসি। কিত্তকো পন সোতি?
সহস্সমত্তো। কাসিৰটেঠ কিৰ তদা সুক্কবসেন একদিব্বসং ৰত্থেত্থা উত্তজ্জনকআযো অহোসি
সহস্সমত্তো, ইমায়পি পুৰিসানং হত্থতো একদিব্বসং লদ্ধধনং তত্তকং। তেন ৰুত্তং - “যাৰ
কাসিজনপদো, সুক্কো মে তত্তকো অহ”তি। সা পন কাসিসুৰুপৰিমাণতায় **কাসী**তি সমত্থাণং লভি।
তথ যেত্তুয্যেন মনুস্সা সহস্সং দাতুং অসক্কোত্তা তত্তো উপত্তং দত্ৰা দিব্বসভাগমেৰ ৰমিত্ৰা গচ্ছন্তি,
তেসং বসেনাযং **অত্তকাসী**তি পত্থত্থাযিত্থ। তেন ৰুত্তং - “**তং কত্ৰা নেগমো অঘং, অত্তেচনঘং
ঠপেসি ম**”ত্তি। তং পঞ্চসত্তমত্তং ধনং অঘং কত্ৰা নেগমো নিগমৰাসিজনো ইত্থিৰতনভাৰেন
অনঘম্পি সমানং অত্তেচন অঘং নিমিত্তং অত্তকাসীতি সমত্থাৰসেন মং ঠপেসি, তথা মং
ৰোহরীতি অথো।

অথ নিব্বিন্দহং রূপেতি এবং রূপপজীৰিণী হুত্রা ঠিতা। অথ পচ্ছা সাসনং নিস্সায রূপে
 অহং নিব্বিন্দিং “ইতিপি রূপং অনিচ্ছং, ইতিপিদং রূপং দুচ্ছং, অসুভ”ত্তি পস্সন্তী তথ উক্কণ্ঠিৎ।
নিব্বিন্দহং বিবজ্জহন্তি নিব্বিন্দন্তী চাহং ততো পরং বিরাগং আপজ্জিৎ। নিব্বিন্দগ্গহণেন চেথ
 তরুণবিপস্সনং দস্সেত্তি, বিরাগগ্গহণেন বলববিপস্সনং। “নিব্বিন্দন্তো বিবজ্জতি বিরাগা
 বিমুচ্ছতী”তি হি বুত্তং। **মা পুন জাতিসংসারং, সন্ধাৰেয্যং পুনপ্পুনন্তি** ইমিনা
 নিব্বিন্দনবিবজ্জনাকারে নিদস্সেত্তি। **তিস্সেমা বিজ্জাতি**আদিনা তেসং মথকপ্পত্তিৎ, তং বুত্তনযমেব।

অডকাসিথেরীগাথাবল্লনা নিষ্টিষ্ঠতা।

৫. চিত্তাথেরীগাথাবল্লনা

কিঞ্চাপি খোম্হিহ কিসিকাতিআদিকা চিত্তায থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা
 তথ তথ ভবে বিবট্টপনিস্সযং কুসলং উপচিনন্তী ইতো চতুন্নবুতিকপ্পে চন্দভাগায় নদিয়া তীরে
 কিন্নরযোনিয়ং নিব্বতি। সা একদিবসং একং পম্বেকবুদ্ধং রুচ্ছমূলে নিসিন্নং দিয্মা পসন্নমানসা
 নলপুপ্পেহি পূজং কত্রা বন্দিত্রা অঞ্জলিং পল্লহেত্রা পদক্কিথং কত্রা পক্কামি। সা তেন পুণ্ণকস্মেন
 দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে রাজগহে গহপতিমহাসালকুলে নিব্বতিত্রা বিণ্ণুত্তং পত্রা সথু
 রাজগহপ্পবেসনে পটিলদ্ধসদ্ধা পচ্ছা মহাপজাপতিগোতমিয়া সন্তিকে পব্বজিত্রা মহল্লিকাকালে
 গিঞ্জকূটপব্বতং অভিরুহিত্রা সমগধম্মং করোন্তী বিপস্সনং বডেত্রা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং
 পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** -

“চন্দভাগানদীতীরে , অহোসিং কিন্নরী তদা।
 অদসং বিরজং বুদ্ধং, সযম্মুং অপরাজিতং॥

“পসন্নচিত্তা সুমনা, বেদজাতা কতঞ্জলী।
 নলমালং গহেত্রান, সযম্মুং অভিপূজয়িং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
 জহিত্রা কিন্নরীদেহং, অগচ্ছিং তিদসং গতিং॥

“ছত্তিংসদেবরাজুনং, মহেসিত্তমকারয়িং।
 দসন্নং চক্কবত্তীনং, মহেসিত্তমকারয়িং।
 সংবেজেত্রান মে চিত্তং, পব্বজিৎ অনগারিয়ং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং, ভবা সকে সমুহতা।
 সব্বাসবপরিচ্ছীণা, নথি দানি পুনবভবো॥

“চতুন্নবুতিতো কপ্পে, যং পুপ্পমভিপূজয়িং।
 দুগ্গতিং নাভিজানামি, পুপ্পপূজায়িদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥
 সা পন অরহত্তং পত্রা অত্তনো পটিপত্তিৎ পম্বেককিত্রা -

২৭. “কিঞ্চাপি খোম্হিহ কিসিকা, গিলানা বাল্লহদুব্বলা।

দণ্ডমোলুৰভ গচ্ছামি, পৰ্বতং অভিরুহিয॥

২৮. “সম্ভ্যাটিং নিক্খিপিত্তান, পত্তকঞ্চ নিকুজ্জিয।
সেলে থম্বেসিমত্তানং, তমোথক্কং পদালিয়া”তি॥ -

ইমা দ্বে গাথা অভাসি।

তথ **কিঞ্চাপি থোম্হি কিসিকা**তি যদিপি অহং জরাজিহ্না অল্পমংসলোহিতভাৰেন কিসসরীরা অম্হি। **গিলানা বাল্হদুৰলা**তি ধাত্ৰাদিৰিকারেণ গিলানা, তেনেৰ গেলঞ্চেঞন অতিৰিয দুৰলা। **দণ্ডমোলুৰভ গচ্ছামী**তি যথ কথচি গচ্ছন্তী কত্তরযটিঠং আলম্বিত্ৰাৰ গচ্ছামি। **পৰ্বতং অভিরুহিয়া**তি এৰং ভূতাপি বিৰেককামতায় গিচ্ছকুটপৰ্বতং অভিরুহিত্ৰা।

সম্ভ্যাটিং নিক্খিপিত্তানাতি সত্তরুত্তরা এৰ হুত্ৰা যথাসংহতং অংসে ঠপিতং সম্ভ্যাটিং হত্থপাসে ঠপেত্ৰা। **পত্তকঞ্চ নিকুজ্জিয়া**তি মযহং বলজ্ঞনমত্তিকাপত্তং অধোমুখং কত্ৰা একমত্তে ঠপেত্ৰা। **সেলে থম্বেসিমত্তানং, তমোথক্কং পদালিয়া**তি পৰ্বতে নিসিন্না ইমিনা দীঘেন অদ্ধুনা অপদালিতপুৰং মোহকথক্কং পদালেত্ৰা, তেনেৰ চ মোহকথক্কপদালনেণ অত্তানং অত্তভাৰং থম্বেসিং, মম সত্তানং আযতিং অনুপ্পত্তিধম্মতাপাদনেণ বিকথম্বেসিন্টি অথো।

চিত্তাথেৰীগাথাৰল্লনা নিট্টিষ্ঠতা।

৬. মেত্তিকাথেৰীগাথাৰল্লনা

কিঞ্চাপি থোম্হি দুক্কিত্তাতিআদিকা মেত্তিকায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কত্ৰাধিকারা তথ তথ ভৰে বিৰট্টপনিস্সযং পুঞ্চেঞ উপচিন্ঠী সিদ্ধত্থস্স ভগবতো কালে গহপতিকূলে নিব্বত্তিত্ৰা বিঞ্চেঞুত্তং পত্ৰা সত্থু চেতিযে রতনেণ পটিমত্তিত্তায় মেথলায পূজং অকাসি। সা তেন পুঞ্চেঞকম্মেণ দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে রাজগহে ব্ৰাহ্মণমহাসালকূলে নিব্বত্তি। সেসং অনত্তরে ব্ৰুত্তসদিসং। অযং পন পট্টিভাগকুটং অভিরুহিত্ৰা সমণধম্মং কৰোন্তী বিপস্সনং বডেত্ৰা সহ পট্টিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি। তেন ব্ৰুত্তং **অপদানে** (অপং থেৰী ২.১.২০-২৫) -

“সিদ্ধত্থস্স ভগবতো, থুপকারাপিকা অহং।
মেথলিকা মযা দিন্ণা, নৰকম্মায় সত্থুনো॥

“নিট্টিষ্ঠতে চ মহাথুপে, মেথলং পুনদাসহং।
লোকনাথস্স মুনিহো, পসল্লা সেহি পাণিভি॥

“চতুল্লবুত্তিতো কপ্পে, যং মেথলমদং তদা।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, থুপকারস্সিদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কত্তং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥
অরহত্তং পন পত্ৰা অত্তনো পট্টিপত্তিং পম্বৰেক্কিত্ৰা উদানবসেন -

২৯. “কিঞ্চাপি থোম্হি দুক্কিত্তা, দুৰলা গতযোব্বনা।

দণ্ডমোলুৰভ গচ্ছামি, পৰৱৰ্তং অভিরুহিয॥

৩০. “নিক্খিপিত্তান সঙ্খ্যাটিং, পত্তকঞ্চ নিকুজ্জিয।
নিসিন্না চম্ভিহ সেলম্ভিহ, অথ চিত্তং ৰিমুচ্চি মে।
তিস্সেমা ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা, কত্তং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ -

ইমা দ্বে গাথা অভাসি।

তথ **দুৰুখিতা**তি রোগাভিভৰেন দুৰুখিতা সঞ্জাতদুৰুখা দুৰুখপ্লভা। **দুৰুখলা**তি তায় চেৰ দুৰুখপ্লভিয়া, জরাজিহ্নতায় চ বলৰিৰহিতা। তেনাহ “**গতযোকনা**”তি, অন্ধগতাতি অথো।

অথ **চিত্তং ৰিমুচ্চি** মেতি সেলম্ভিহ পাসাণে নিসিন্না চম্ভিহ, অথ তদনন্তরং বীৰিয়সমতায় সম্মদেৰ যোজিতত্তা মগ্গপটিপাটিয়া সৰ্বেহিপি আসৰেহি মম চিত্তং ৰিমুচ্চি। সেসং বুত্তনয়মেৰ।

মেত্তিকাথেৰীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৭. মিতাথেৰীগাথাৰল্লনা

চাতুদসিং পঞ্চদসিত্তিআদিকা অপৰায় মিতায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাকিহাৰা তথ তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিস্সয়ং কুসলং উপচিন্ন্তী ৰিপস্সিস্স ভগৰতো কালে খতিয়কুলে নিব্বত্তিত্তা ৰিঞ্ণুত্তং পত্তা বন্ধুমস্স রঞ্ঞা অন্তেপুৰিকা হত্তা ৰিপস্সিস্স ভগৰতো সাৰিকং একং খীণাসৰথেৰিং দিম্মা পসন্নমানসা হত্তা তস্সা হত্ততো পত্তং গহেত্তা পণীতস্স খাদনীযভোজনীযস্স পুৰেত্তা মহগ্গেন সাটকযুগেন সদ্ধিং অদাসি। সা তেন পুঞ্ণকস্মেন দেৰমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে কপিলৰথুস্মিং সাক্যরাজকুলে নিব্বত্তিত্তা ৰিঞ্ণুত্তং পত্তা সথু সত্তিকে ধম্মং সুত্তা পটিলদ্ধসদ্ধা উপাসিকা অহোসি। সা অপৰভাগে মহাপজাপতিগোতমিয়া সত্তিকে পৰ্বজিত্তা কতপুৰ্ব্বকিচ্ছা ৰিপস্সনায কস্মং কৰোন্তী ন চিরস্সেৰ সহ পটিসম্বিদাহি অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** (অপ° থেৰী ২.১.৪৬-৫৯) -

“নগরে বন্ধুমতিয়া, বন্ধুমা নাম খতিয়ো।
তস্স রঞ্ঞা অহং ভরিয়া, একজ্জং চারয়ামহং॥

“রহোগতা নিসীদিত্তা, এৰং চিত্তেসহং তদা।
আদায় গমনীযঞ্ছিহ, কুসলং নথি মে কত্তং॥

“মহাভিতাপং কটুকং, ঘোররূপং সুদারুণং।
নিরয়ং নূন গচ্ছামি, এথ মে নথি সংসযো॥

“রাজানং উপসঙ্কস্ম, ইদং ৰচনমব্ৰৰিং।
একং মে সমণং দেহি, ভোজয়িস্সামি খতিয়॥

“অদাসি মে মহারাজা, সমণং ভাৰিতিন্দ্ৰিয়ং।
তস্স পত্তং গহেত্তান, পরমল্লেন পূৰয়িং॥

“পূৰ্ণযিত্ৰা পৰমল্পং, গন্ধালেপং অকাসহং।
জালেন পিদিহিত্ৰাণ, বথযুগেন ছাদযিং॥

“আৰম্ভণং মমং এতং, সৱামি যাৰজীৰিতং।
তথ চিতং পসাদেত্ৰা, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“তিংসানং দেৰৰাজুণং, মহেসিতমকায়িং।
মনসা পথিতং মযহং, নিব্বত্ততি যথিচ্ছিতং॥

“ৰীসানং চক্কৰত্তীণং, মহেসিতমকায়িং।
ওচিতত্তাৰ হত্ৰাণ, সংসৱামি ভৰেয়হং॥

“সব্ববন্ধনমুত্তাহং , অপেতা মে উপাদিকা।
সব্বাসৰপৰিকখীণা, নথি দানি পুনৰ্ভৰো॥

“একনব্বুতিতো কল্পে, যং দানমদদিং তদা।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, পিণ্ডপাতস্সিদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ (অপং থেৰী
২.১.৪৬-৫৯)।

অৱহত্তং পন পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্কিত্ৰা পীতিসোমনস্সজাতা উদানৰসেন -

৩১. “চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পকথস্স অট্টমী।
পাটিহাৰিয়পকথঞ্চ, অট্টঙ্গসুসমাগতং॥

৩২. “উপোসথং উপাগচ্ছিং, দেৰকায়াভিনন্দিনী।
সাজ্জ একেন ভত্তেন, মুণ্ডা সজ্জাটিপারুতা।
দেৰকাযং ন পথেহং, বিনেয্য হদযে দর”ত্তি॥ - ইমা ত্বে গাথা অভাসি।

তথ **চাতুদসিং পঞ্চদসি**ত্তি চতুদসল্পং পূৰ্ণী চাতুদসী, পঞ্চদসল্পং পূৰ্ণী পঞ্চদসী, তং চাতুদসিং পঞ্চদসিঞ্চ, পকথস্সাতি সম্বন্ধো। অম্বল্লসংযোগে চেতং উপযোগৰচনং। **যা চ পকথস্স অট্টমী**, তথ্ৰাতি যোজনা। **পাটিহাৰিয়পকথঞ্চা**তি পৰিহৰণকপকথঞ্চ চাতুদসীপঞ্চদসীঅট্টমীনং যথাক্কমং আদিতো অন্ততো বা পৰেসনিগ্গমৰসেন উপোসথসীলস্স পৰিহৰিতব্বপকথঞ্চ তেৰসীপাটিপদসত্তমীনৰমীসু চাতি অথো। **অট্টঙ্গসুসমাগত**ত্তি পাণাতিপাতা ৰেৰমণিআদীহি অট্টহি অঙ্গ্গেহি সুট্টু সমল্লাগতং। **উপোসথং উপাগচ্ছ**িত্তি উপৰাসং উপগমিং, উপৰসিত্তি অথো। যং সন্ধায় বুত্তং -

“পাণং ন হনে ন চাদিন্ণমাদিয়ে, মুসা ন ভাসে ন চ মজ্জপো সিয়া।
অৱল্লচৰিয়া ৰিৱমেয্য মেথুনা, ৱত্তিং ন ভুজ্জ্য ৰিকালভোজনং॥

“মালং ন ধাৱে ন চ গন্ধমাচৰে, মঞ্চে ছমাযং ৰ সযেথ সম্বত্তে।
এতচ্ছিহ অট্টঙ্গিকমাহপোসথং, বুদ্ধেন দুক্কল্লত্তুণা পকাসিত”ত্তি॥ (সুং নিং
৪০২-৪০৩)।

দেৰকাযাভিনন্দিনীতি তৰুপপতিআকঙ্খাৰসেন চাতুমহাৰাজিকাদিং দেৰকাযং অভিপথেন্তী
উপোসথং উপাগচ্ছিত্তি যোজনা। **সাজ্জ একেন ভত্তেনা**তি সা অহং অজ্জ ইমস্মিংযেৰ দিৰসে একেন
ভত্তোভোজনক্খণেন। **মুণ্ডা সম্ভাটিপাৰুতা**তি মুণ্ডিতকেসা সম্ভাটিপাৰুতসরীরা চ হুৱা পৰ্বজিতাতি
অথো। **দেৰকাযং ন পথেহন্তি** অগ্নমগ্নস্স অধিগততা কঞ্চি দেৰনিকাযং অহং ন পথযো। তেনেৰাহ
– “**বিনেয্য হদযে দৰ**”ন্তি, চিত্তগতং কিলেসদৰথং সমুচ্ছেদৰসেন বিনেত্রাতি অথো। ইদমেৰ চস্সা
অঞঞাব্যাকৰণং অহোসি।

মিতাথেরীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৮. অভযমাতুথেরীগাথাৰল্লনা

উদ্ধঃ পাদতলাতিআদিকা অভযমাতায থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ
তথ ভৰে পুঞঞানি উপচিন্তী তিস্সস্স ভগবতো কালে কুলগেহে নিব্বত্তিত্তা ৰিঞঞুতং পত্ৰা
একদিৰসং সথারং পিণ্ডায চরন্তং দিম্মা পসন্নমানসা পত্তং গহেত্রা কটচ্ছুমত্তং ভিক্ষং অদাসি। সা
তেন পুঞঞকস্মেন দেৰমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে তাদিসেন কস্মানিস্সন্দেন উজ্জেনিয়ং
পদুমৰতী নাম নগরসোভিণী অহোসি। রাজা বিশ্বিসারো তস্সা রূপসম্পত্তিআদিকে গুণে সুত্রা
পুৰোহিতস্স আচিক্খি – “উজ্জেনিয়ং কির পদুমৰতী নাম গণিকা অহোসি, তমহং
দট্টুকাৰমোহী”তি। পুৰোহিতো “সাধু দেৰা”তি মন্তবলেন **কুন্তীরং** নাম যক্খং আৰহেত্রা
যক্খানুভাৰেন রাজানং তাৰদেৰ উজ্জেনীনগরং নেসি। রাজা তায় সদ্ধিং একরত্তিং সংৰাসং কপ্পেসি।
সা তেন গবত্তং গচ্ছি। রঞেঞা চ আরোচেসি – “মম কুচ্ছিয়ং গবেত্তা পতিট্টহী”তি। তং সুত্রা
রাজা নং “সচে পুত্তো ভৰেয্য, বড্ঢেত্রা মমং দস্সেসী”তি বত্রা নামমুদ্দিকং দত্রা অগমাসি। সা
দসমাসম্ভয়েন পুত্তং ৰিজাযিত্তা নামগ্গহণদিৰসে **অভযো**তি নামং অকাসি। পুত্তঞ্চ সত্তৰস্সিককালে
“তৰ পিতা বিশ্বিসারমহাৰাজা”তি রঞেঞা সন্তিকং পহিণি। রাজা তং পুত্তং পস্সিত্তা পুত্তসিনেহং
পটিলভিত্তা কুমারকপরিহারেন বড্ঢেচসি। তস্স সদ্ধাপটিলভো পৰ্বজা ৰিসেসাধিগমো চ হেট্টা
আগতোযেৰ। তস্স মাতা অপরভাগে পুত্তস্স অভযথেরস্স সন্তিকে ধম্মং সুত্রা পটিলক্সসদ্ধা
ভিক্ষুনীসু পৰ্বজিত্তা ৰিপস্সনায কস্মাং কৰোল্লী নচিরস্সেৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি।
তেন বুত্তং **অপদানে** (অপ° থেরী ২.১.৬০-৭০) –

“পিণ্ডচারং চরন্তস্স, তিস্সনামস্স সথুনো।
কটচ্ছুভিক্ষং পগ্গযহ, বুদ্ধসেট্টস্সদাসহং॥

“পটিগ্গহেত্রা সম্বুদ্ধো, তিস্সো লোকগ্গনাযকো।
বীথিয়া সন্টিতো সথা, অকা মে অনুমোদনং॥

“কটচ্ছুভিক্ষং দত্বান, তাৰতিংসং গমিস্সসি।
ছত্তিংসদেৰরাজুনং, মহেসিত্তং কৰিস্সসি॥

“পঞঞাসং চক্কৰত্তীনং, মহেসিত্তং কৰিস্সসি।
মনসা পথিতং সৰ্বং, পটিলচ্ছসি সৰ্বদা॥

“সম্পত্তিং অনুভোত্রান, পৰ্বজিস্সসি কিঞ্চনা।
সৰ্বাসৰে পরিঞঞায, নিব্বাযিস্সসিনাসৰা॥

“ইদং ৰত্নান সম্বুদ্ধো, তিস্সো লোকগ্গনাযকো।
নভং অবভুগ্গমী ৰীৰো, হংসরাজাৰ অশ্বৰে॥

“সুদিন্ণং মে দানৰং, সুযিট্ঠা যাগসম্পদা।
কটচ্ছুভিক্ষং দত্বান, পত্তাহং অচলং পদং॥

“দেনৰুতে ইতো কপ্পে, যং দানমদদিং তদা।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, ভিক্ষাদানস্সিদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অৱহত্তং পন পত্ৰা অত্তনো পুত্তেন অভযথেরেন ধম্মং কথেন্তেন ওৰাদৰসেন যা গাথা ভাসিতা,
উদানৰসেন সমম্পি তা এৰ পচ্ছুদাহৱন্তী -

৩৩. “উদ্ধং পাদতলা অম্ম, অধো ৰে কেসমথকা।
পম্ভৰেকথস্সুমং কাযং, অসুচিং পুতিগন্ধিকং॥

৩৪. “এৰং ৰিহৱমানায, সৰ্ব্বো ৰাগো সমূহতো।
পৱিলাহো সমুচ্ছিন্নো, সীতিভূতাম্হি নিব্বুতা”তি॥ - আহ।

তথ পঠমগাথায় তাৰ অযং সঞ্চেপথো - **অম্ম** পদুমৰতি, পাদতলতো **উদ্ধং** কেসমথকতো
অধো নানপ্পকাৱাসুচিপুৱিতায় **অসুচিং** সৰ্বকালং পুতিগন্ধৰায়নতো **পুতিগন্ধিকং**, ইমং কুচ্ছিতানং
আযতনতায় **কাযং** সৱীৰং ঞ্ণাচচ্ছুনা পম্ভৰেকথস্সুতি। অযঞ্ছিহ তস্সা পুত্তেন ওৰাদদানৰসেন
ভাসিতা গাথা।

সা তং সুত্ৰা অৱহত্তং পত্ৰা উদানেন্তী আচৱিয়পূজাৰসেন তমেৰ গাথং পঠমং ৰত্না অত্তনো
পটিপত্তিং কথেন্তী “**এৰং ৰিহৱমানাযা**”তি দ্বুতিযং গাথমাহ।

তথ **এৰং ৰিহৱমানাযা**তি এৰং মম পুত্তেন অভযথেরেন “উদ্ধং পাদতলা”তিআদিনা দিল্লৈ
ওৰাদে ঠত্ৰা সৰ্বকায়ং অসুভতো দিস্সা একগ্গচিত্তা তথ ভূতুপাদায়ভেদে ৰূপধম্মে তপ্পটিবদ্ধে
ৰেদনাদিকে অৰূপধম্মে পৱিগ্গহেত্ৰা তথ তিলকথংগং আৰোপেত্ৰা অনিচ্ছানুপস্সনাদিৰসেন ৰিহৱমানায।
সৰ্ব্বো ৰাগো সমূহতোতি ৰুট্ঠানগামিনিৰিপস্সনায মগ্গেন ঘটিতায় মগ্গপটিপাটিয়া অগ্গমগ্গেন সৰ্ব্বো
ৰাগো মযা সমূহতো সমুচ্ছাটিতো। **পৱিলাহো সমুচ্ছিন্নো**তি ততো এৰ সৰ্ব্বো কিলেসপৱিলাহো
সম্মদেৰ উচ্ছিন্নো, তস্স চ সমুচ্ছিন্নতা এৰ **সীতিভূতা** সউপাদিসেসায নিব্বানধাতুয়া নিব্বুতা
অম্মহীতি।

অভযমাতুথেরীগাথাৰগ্গনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৯. অভযাথেরীগাথাৰগ্গনা

অভযে ভিদুৰো কাযোতিআদিকা অভযথেরিয়া গাথা। অযম্পি পুৱিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৱা তথ
তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিস্সযং পুণ্ণং উপচিনন্তী সিথিস্স ভগৰতো কালে খত্তিয়মহাসালকুলে নিব্বত্তিত্ৰা
ৰিণ্ণুতং পত্ৰা **অৰুণৱঞ্চে** অগ্গমহেসী অহোসি। ৰাজা তস্সা একদিৰসং গন্ধসম্পন্নানি সত্ত
উপ্পলানি অদাসি। সা তানি গহেত্ৰা “কিং মে ইমেহি পিল্লন্তেহি। যংনূনহং ইমেহি ভগৰন্তং

পূজেন্সামী”তি চিল্তেত্রা নিসীদি। ভগৰা চ ভিক্খাচাৰৰেলায়ং রাজনিৰেসনং পাৰিসি । সা ভগৰত্তং
দিম্মা পসন্নমানসা পচ্ছুগ্গত্তা তেহি পুপ্পেহি পূজেত্রা পঞ্চপতিট্ঠিতেন বন্দি। সা তেন পুণ্ড্রকস্মেন
দেবমনুস্সেসু সংসরত্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে উজ্জেনিয়ং কুলগেহে নিব্বতিত্রা ষিণ্ডুতং পত্রা
অভযমাতুসহায়িকা হত্রা তায় পব্বজিতায় তস্সা সিনেহেন সমম্পি পব্বজিত্রা তায় সদ্ধিং রাজগহে
ৰসমানা একদিৰসং অসুভদস্সনথং সীতৰনং অগমাসি। সথা গন্ধকুটিয়ং নিসিল্লোৰ তস্সা
অনুভূতপুৰং আরম্মণং পুরতো কত্রা তস্সা উদ্ধুমাতকাদিভাৰং পকাসেসি। তং দিম্মা সংৰেগমানসা
অট্ঠাসি। সথা ওভাসং ফরিত্রা পুরতো নিসিল্লং ষিয় অত্তানং দস্সেত্রা -

৩৫. “অভযে ভিদুরো কাযো, যথ সত্তা পুখুজ্জনা।
নিক্কিখপিস্সামিমং দেহং, সম্পজানা সত্তীমত্তী॥

৩৬. “বহুহি দুক্কখধম্মেহি, অল্পমাদরতায় মে।
তহক্কখযো অনুপ্পত্তো, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি। সা গাথাপৰিযোসানে অৱহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** (অপ° থেৱী
২.১.৭১-৯০) -

“নগরে অৰুণৰতিয়া, অৰুণো নাম থতিযো।
তস্স রঞ্জেত্রা অহং ভৱিয়া, ৰাৱিতং ৰাৱয়ামহং॥

“সত্তমালং গহেত্রান, উপ্পলা দেবগন্ধিকা।
নিসজ্জ পাসাদৰৱে, এৰং চিল্তেসি তাৰদে॥

“কিং মে ইমাহি মালাহি, সিরসারোপিতাহি মে।
ৰৱং মে বুদ্ধসেট্ঠস্স, ঞ্ণাণম্হি অভিৱোপিতং॥

“সম্বুদ্ধং পটিমানেত্তী, দ্ৱাৱাসল্লে নিসীদহং।
যদা এহিতি সম্বুদ্ধো, পূজয়িস্সং মহামুনিং॥

“ককুধো ৰিলসল্লেৱ, মিগৱাজাৰ কেসৱী।
ভিক্কখুসস্শেন সহিতো, আগচ্ছি ৰীথিয়া জিনো॥

“বুদ্ধস্স ৱংসিং দিম্মান, হট্ঠা সংৰিগ্গমানসা।
দ্ৱাৱং অৰাপুৱিত্তান, বুদ্ধসেট্ঠমপূজয়িং॥

“সত্ত উপ্পলপুপ্পানি, পৱিকিণ্ণানি অম্বৱে।
ছদিং কৱোল্লো বুদ্ধস্স, মথকে ধাৱয়ন্তি তে॥

“উদগ্গচিত্তা সুমনা, ৰেদজাতা কতঞ্জলী।
তথ চিত্তং পসাদেত্রা, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“মহানেলস্স ছাদনং, ধাৱেত্তি মম মুদ্ধনি।
দিব্বগন্ধং পৰায়ামি, সত্তুপ্পলস্সিদং ফলং॥

“কদাচি নীযমানায়, ঞ্ঠাতিসম্ভেন মে তদা।
যাৰতা পৰিসা মযহং, মহানেলং ধৰীযতি॥

“সত্ততি দেৰৰাজুনং, মহেসিতমকাৰযিং।
সব্বথ ইস্সৰা হুৱা, সংসৰামি ভৰাভৰে॥

“তেসটিঠ চক্কৰত্তীনং, মহেসিতমকাৰযিং।
সব্বে মমনুৰত্তি, আদেয্যৰচনা অহং॥

“উপ্পলস্সেৰ মে বল্পো, গল্কো চেৰ পৰায়তি।
দুৰ্ৱল্লিযং ন জানামি, বুদ্ধপূজাযিদং ফলং॥

“ইদ্ধিপাদেসু কুসলা, বোম্মপ্ণভাৰনারতা।
অভিঞাপাৰমিপ্পত্তা, বুদ্ধপূজাযিদং ফলং॥

“সতিপট্টানকুসলা, সমাধিৰানগোচৰা।
সম্মপ্পধানমনুযুত্তা, বুদ্ধপূজাযিদং ফলং॥

“ৰীৰিযং মে ধূৰধোরযহং, যোগকেমমাধিৰাহনং।
সব্বাসৰপৰিক্কখীণা, নথি দানি পুনৰভৰো॥

“একতিংসে ইতো কপ্পে, যং পুম্মফমভিপূজযিং।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, বুদ্ধপূজাযিদং ফলং॥

“কিলেসা ৰাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ (অপং থেৰী
২.১.৭১-৯০)।

অৱহত্তং পন পত্ৰা উদানেত্তী তা এৰ গাথা পৰিৰত্তিত্ৰা অভাসি।

তথ **অভযেতি** অত্তানমেৰ আলপতি। **ভিদুৰোতি** ভিজ্জনসভাৰো, অনিচ্ছোতি অথো। **যথ**
সত্তা পুথুজ্জনাতি যস্মিং থণেন ভিজ্জনসীলে অসুচিদুগ্গল্লজেগুচ্ছপটিক্কুলসভাৰে কাযে ইমে অন্ধপুথুজ্জনা
সত্তা লগ্গা লগ্গিতা। **নিক্কিথপিস্সামিমং দেহত্তি** অহং পন ইমং দেহং পুতিকাযং পুন অনাদানেন
নিৱপেক্খা থিপিস্সামি ছদ্দেশ্সামি। তথ কাৱণমাহ **“সম্পজানা সত্তীমত্তী”**তি।

বহুহি দুক্কথধম্মেহীতি জাতিজৱাদীহি অনেকেহি দুক্কথধম্মেহি ফুট্টায়াতি অধিপ্পাযো।
অপ্পমাদৱতায়তি তায় এৰ দুক্খাতিগ্গতায় পটিলদ্ধসংৰেগত্তা সতিঅৰিপ্পৰাসসম্মাত্তে অপ্পমাদে
ৱতায়। সেসং ৰুত্তনযমেৰ। এথ চ সথারা দেসিতনিয়ামেন –

“নিক্কিথপাহি ইমং দেহং, অপ্পমাদৱতায় তে।
তহক্কথযং পাপুণাহি, কৱোহি বুদ্ধসাসন”ত্তি॥ –

পাঠো , থেৰিয়া ৰুত্তনিয়ামেনেৰ পন সংগীতিং আৱোপিতত্তা। **অপ্পমাদৱতায় তেতি** অপ্পমাদৱতায়
তয়া ভৰিতব্বত্তি অথো।

১০. সামাথেরীগাথাৰণনা

চতুৰ্থতুং পঞ্চকথতুং আদিকা সামাথ থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে ষিৰটুপনিম্মসং কুসলং উপচিনিদ্রা সুগতীসুযেৰ সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে কোসম্বিয়ং গহপতিমহাসালকুলে নিব্বত্তিগ্ৰা **সামাতিম্মসা** নামং অহোসি। সা ষিঞুতং পত্না সামাৰতিয়া উপাসিকায় পিয়সহায়িকা হুৱা তায় কালঙ্কতায় সঞ্জাতসংৰেগা পব্বজি। পব্বজিগ্ৰা চ সামাৰতিকং আরব্ভ উপ্পন্নসোকং ষিনোদেতুং অসক্কোন্তী অরিয়মগ্গং গম্বিতুং নাসক্খি। অপৰভাগে আসনসালায় নিসিন্ধস্স আনন্দথেরস্স ওৰাদং সুৱা ষিপস্সনং পট্টপেৱা ততো সত্তমে দিৰসে সহ পটিসম্বিদাহি অৱহত্তং পাপুণি।

অৱহত্তং পন পত্না অত্তনো পটিপত্তিং পম্বৰেক্খিত্তা তং পকাসেন্তী –

৩৭. “চতুৰ্থতুং পঞ্চকথতুং, ষিহাৱা উপনিক্খমিং।
অলদ্ধা চেতসো সন্তিং, চিত্তে অৰসৰত্তিনী।
তস্সা মে অট্টমী রত্তি, যতো তহ্মা সমূহতা॥

৩৮. “বহুহি দুৰ্থধম্মোহি, অল্পমাদরতায় মে।
তহ্মকথযো অনুপ্পত্তো, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ন্তি॥ –

উদানৰসেন ইমা দ্ৰে গাথা অভাসি।

তথ **চতুৰ্থতুং পঞ্চকথতুং, ষিহাৱা উপনিক্খমন্তি** “মম ৰসনকৰিহাৱে ষিপস্সনামনসিকারেণ নিসিন্ধা সমণকিম্মং মথকং পাপেতুং অসক্কোন্তী উতুসপ্পায়াভাৰেণ ননু থো মযহং ষিপস্সনা মগ্গেণ ঘট্টেতী”তি চিত্তেগ্ৰা চত্তাৱো পঞ্চ চাতি নৰ ৰাৱে ষিহাৱা উপস্সযতো বহি নিক্খমিং। তেনাহ “অলদ্ধা চেতসো সন্তিং, চিত্তে অৰসৰত্তিনী”তি। তথ **চেতসো সন্তি** অরিয়মগ্গসমাধিং সন্ধায়াহ। **চিত্তে অৰসৰত্তিনী**তি ৰীৱিয়সমতায় অভাৰেণ মম ভাৰনাচিত্তে ন ৰসৰত্তিনী। সা কিৱ অতিৰিয় পগ্গহিতৰীৱিয়া অহোসি। **তস্সা মে অট্টমী রত্তি**তি যতো পট্টায় আনন্দথেরস্স সন্তিকে ওৰাদং পটিলভিং, ততো পট্টায় রত্তিন্দিৰমতন্দিতা ষিপস্সনায় কস্মং কৰোন্তী রত্তিয়ং চতুৰ্থতুং পঞ্চকথতুং ষিহাৱতো নিক্খমিত্তা মনসিকারং পৰত্তেন্তী ষিসেসং অনধিগন্তা অট্টমিয়ং রত্তিয়ং ৰীৱিয়সমতং লভিত্তা মগ্গপটিপাটিয়া কিলেসে থেপেসিন্ধি অথো। তেন ৰুত্তং – “তস্সা মে অট্টমী রত্তি, যতো তহ্মা সমূহতা”তি। সেসং ৰুত্তনযমেৰ।

সামাথেরীগাথাৰণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

দুকনিপাতৰণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

୩. ତିକନିପାତୋ

୧. ଅପରାସାମାଥେରୀଗାଥାବର୍ଣ୍ଣନା

ତିକନିପାତେ **ପଞ୍ଚବୀସତିବିଂଶସାନୀ**ତିଆଦିକା ଅପରାୟ ସାମାୟ ଥେରିଆ ଗାଥା। ଅୟମ୍ପି ପୁରିମବୁଦ୍ଧେସୁ କତାଧିକାରା ତଥ୍ ତଥ୍ ଭବେ ବିଷୁପନିଷ୍ଠସୟଂ କୁସଳଂ ଉପଚିନନ୍ତୀ ବିପସ୍ମିସ୍ଠସ୍ଠ ଭଗବତୋ କାଳେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାୟ ନଦିଆ ଶିରେ କିନ୍ନରଯୋନିୟଂ ନିବ୍ବତ୍ତି। ସା ତଥ୍ କିନ୍ନରେହି ସନ୍ଧିଂ କୀଳାପସୁତା ବିଚରତି। ଅଥେକଦିବସଂ ସନ୍ଧା ତସ୍ମା କୁସଳବୀଜରୋପନଥଂ ତଥ୍ ଗନ୍ତା ନଦୀଶିରେ ଚକ୍ଷୁମି। ସା ଭଗବନ୍ତଂ ଦିସ୍ତା ହର୍ତ୍ତତୁର୍ତ୍ତା ସଲ୍ଲପୁଞ୍ଫାନି ଆଦାୟ ସନ୍ଧୁ ସନ୍ତିକଂ ଗନ୍ତା ବନ୍ଦିତ୍ରା ତେହି ପୁଞ୍ଫେହି ଭଗବନ୍ତଂ ପୂଜେସି। ସା ତେନ ପୁଞ୍ଫେକ୍ଷ୍ମେନ ଦେବମନୁଷ୍ଠେସୁ ସଂସରନ୍ତୀ ଇମସ୍ମିଂ ବୁଦ୍ଧୁପ୍ପାଦେ କୋସନ୍ଧିୟଂ କୁଳଘରେ ନିବ୍ବତ୍ତିତ୍ରା ବସନ୍ତା ସାମାବତ୍ତିଆ ସହାୟିକା ହ୍ରା ତସ୍ମା ମତକାଳେ ସଂବେଗଜାତା ପବ୍ବଜିତ୍ରା ପଞ୍ଚବୀସତି ବିଂଶସାନି ଚିତ୍ତସମାଧାନଂ ଅଳଭିତ୍ରା ମହଲ୍ଲିକାକାଳେ ସୁଗତୋବାଦଂ ଲଭିତ୍ରା ବିପସ୍ମନଂ ବଢେତ୍ରା ସହ ପଟିସନ୍ଧିଦାହି ଅରହତଂ ପାପୁଣି। ତେନ ବୁତ୍ତଂ **ଅପଦାନେ** (ଅପଂ ଥେରୀ ୧.୧.୧୧-୧୨) -

“ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାନଦୀଶିରେ, ଅହୋସିଂ କିନ୍ନରୀ ତଦା।

ଅଦ୍ଦସାହଂ ଦେବଦେବଂ, ଚକ୍ଷୁମନ୍ତଂ ନରାସତଂ॥

“ଓଚିନିତ୍ରାନ ସଲ୍ଲଂ, ବୁଦ୍ଧସେଟ୍ଟସ୍ଠସଦାସହଂ।

ଉପସିନ୍ଧି ମହାବୀରୋ, ସଲ୍ଲଂ ଦେବଗନ୍ଧିକଂ॥

“ପଟିଗ୍ଗହେତ୍ରା ସନ୍ଧୁଦ୍ଧୋ, ବିପସ୍ମୀ ଲୋକନାୟକୋ।

ଉପସିନ୍ଧି ମହାବୀରୋ, ପେକ୍ଷମାନାୟ ମେ ତଦା॥

“ଅଞ୍ଜଳିଂ ପଞ୍ଚହେତ୍ରାନ, ବନ୍ଦିତ୍ରା ଦ୍ଵିପଦୁତ୍ତମଂ।

ସକଂ ଚିତ୍ତଂ ପସାଦେତ୍ରା, ତତୋ ପବ୍ବତମାରୁହିଂ॥

“ଏକନବୁତିତୋ କମ୍ପେ, ଯଂ ପୁଞ୍ଫମଦଦିଂ ତଦା।

ଦୁଗ୍ଗତିଂ ନାଭିଜାନାମି, ବୁଦ୍ଧପୂଜାୟିଦଂ ଫଳଂ॥

“କିଲେସା ବ୍ଧାପିତା ମୟହଂ...ପେ... କତଂ ବୁଦ୍ଧସ୍ଠ ସାସନ”ନ୍ତି॥

ଅରହତଂ ପନ ପତ୍ରା ଅତ୍ତନୋ ପଟିପତିଂ ପଞ୍ଚବେକ୍ଷିତ୍ରା ଉଦାନବସେନ -

୭୯. “ପଞ୍ଚବୀସତି ବିଂଶସାନି, ଯତୋ ପବ୍ବଜିତାୟ ମେ।

ନାଭିଜାନାମି ଚିତ୍ତସ୍ଠ, ସମଂ ଲଦ୍ଧଂ କୁଦାଚନଂ॥

୮୦. “ଅଳଦ୍ଧା ଚେତସୋ ସନ୍ତିଂ, ଚିତ୍ତେ ଅବସବତ୍ତିନୀ।

ତତୋ ସଂବେଗମାପାଦିଂ, ସରିତ୍ରା ଜିନସାସନଂ॥

୮୧. “ବହୁହି ଦୁକ୍ଖଧମ୍ମେହି, ଅପ୍ପମାଦରତାୟ ମେ।

ତନ୍ହକ୍ଷୟୋ ଅନୁପ୍ପତ୍ତୋ, କତଂ ବୁଦ୍ଧସ୍ଠ ସାସନଂ।

ଅଞ୍ଜ ମେ ସତ୍ତମୀ ରତି, ଯତୋ ତନ୍ହା ବିସୋସିତା”ତି॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ চিত্তস সমন্তি চিত্তস বৃপসমং, চেতোসমথমগ্নফলসমাধীতি অথো।

ততোতি তস্মা চিত্তবসং বতেতুং অসমথভাৰতো। সংৰেগমাপাদিন্তি সখরি ধৰন্তেপি
পৰ্বজিতকিচ্চং মথকং পাপেতুং অসক্লেত্তী পচ্ছা কথং পাপযিস্সামীতি সংৰেগং ঞ্ণাত্ৰাসং আপজ্জিং।
সৰিত্ৰা জিনসাসনন্তি কাণকচ্ছপোপমাদিসখুওৰাদং (সং° নি° ৫.১১১৭; ম° নি° ৩.২৫২)
অনুস্সৰিত্ৰা। সেসং বুত্তনযমেৰ।

অপৰাসামাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. উত্তমাথেৰীগাথাৰগ্গনা

চতুৰুখতুং পঞ্চকথতুত্তিআদিকা উত্তমায থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ
তথ ভৰে বিৰট্টপনিস্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী বিপস্সিস্স ভগবতো কালে বন্ধুমতীনগরে
অঞত্তরস্স কুটুস্বিকস্স গেহে ঘরদাসী হত্ৰা নিব্বতি। সা বয়প্পতা অত্তনো অয্যকানং বেষ্য্যৰুচং
করোন্তী জীৰতি। তেন চ সময়েন বন্ধুমরাজা পুণ্ণমীদিৰসে উপোসথিকো হত্ৰা পুরেভত্তং দানানি দত্ৰা
পচ্ছাভত্তং গল্পা ধম্মং সুণাতি। অথ মহাজনা যথা রাজা পটিপজ্জতি, তথৈব পুণ্ণমীদিৰসে
উপোসথঙ্গানি সমাদায় বত্তন্তি। অথস্সা দাসিয়া এতদহোসি – “এতরহি থো মহারাজা মহাজনা চ
উপোসথঙ্গানি সমাদায় বত্তন্তি, যংনূনাহং উপোসথদিৰসেসু উপোসথসীলং সমাদায় বত্তেয়্য”ন্তি। সা
তথা করোন্তী সুপরিসুদ্ধং উপোসথসীলং রক্কিত্ৰা তাৰতিংসেসু নিব্বত্তা অপরাপরং সুগতীসুযেৰ
সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধগ্গাদে সাৰথিয়ং সেট্ঠিকূলে নিব্বত্তিত্ৰা বিঞুত্তং পত্ৰা পটাচাৰায় থেৰিয়া
সন্তিকে ধম্মং সুত্ৰা পৰ্বজিত্ৰা বিপস্সনং পট্টপেত্ৰা তং মথকং পাপেতুং নাসক্কি। পটাচাৰা থেৰী
তস্সা চিত্তাচাৰং ঞ্ণত্ৰা ওৰাদমদাসি। সা তস্সা ওৰাদে ঠত্ৰা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি।
তেন বুত্তং **অপদানে** (অপ° থেৰী ২.২.১-২১) –

“নগরে বন্ধুমতিয়া, বন্ধুমা নাম থতিযো।
দিৰসে পুণ্ণমায সো, উপৰসি উপোসথং॥

“অহং তেন সময়েন, কুস্তুদাসী অহং তহিং।
দিয়্যা সরাজকং সেনং, এবাহং চিত্তযিং তদা॥

“রাজাপি রজ্জং ছদ্দেত্ৰা, উপৰসি উপোসথং।
সফলং নূন তং কস্মং, জনকাযো পমোদিতো॥

“যোনিসো পম্ভৰেক্কিত্ৰা, দুগ্গম্ভঞ্চ দলিদ্দত্তং।
মানসং সম্পহংসিত্ৰা, উপৰসিং উপোসথং॥

“অহং উপোসথং কত্ৰা, সস্মাসম্মুদ্বাসানে।
তেন কস্মেন সুকতেন, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“তথ মে সুকত্তং ব্যম্ভং, উবভযোজনমুগ্গত্তং।
কূটাগারবরুপেত্তং, মহাসনসুভূসিতং॥

“অক্ষরা সতসহস্রা, উপতিষ্ঠন্তি মং সদা।
অগ্রেণ দেবে অতিক্রম, অতিরোচামি সৰ্বদা॥

“চতুস্টিষ্ঠদেবরাজুনং, মহেসিতমকারযিং।
তেস্টিষ্ঠচক্রবত্তীনং, মহেসিতমকারযিং॥

“সুৰগ্ৰন্থা হুতান, ভবেসু সংসরামহং।
সৰ্বথ পৰা হোমি, উপোসথস্মিদং ফলং॥

“হথিয়ানং অস্ময়ানং, রথয়ানং সীৰিকং।
লভামি সৰ্বমেবেতং, উপোসথস্মিদং ফলং॥

“সোগ্ৰময়ং রূপিময়ং, অথোপি ফলিকাময়ং।
লোহিতস্ময়শ্বেৰ, সৰ্বং পটিলভামহং॥

“কোসেয়কস্মলিয়ানি, থোমকপ্লাসিকানি চ।
মহংঘানি চ বথানি, সৰ্বং পটিলভামহং॥

“অন্নং পানং খাদনীযং, বথসেনাসনানি চ।
সৰ্বমেতং পটিলভে, উপোসথস্মিদং ফলং॥

“বরগন্ধং মালং, চুগ্ৰকং ষিলেপনং।
সৰ্বমেতং পটিলভে, উপোসথস্মিদং ফলং॥

“কুটাগারং পাসাদং, মণ্ডপং হস্মিয়ং গুহং।
সৰ্বমেতং পটিলভে, উপোসথস্মিদং ফলং॥

“জাতিয়া সত্তসহস্রাহং, পৰ্বজিৎ অনগারিয়ং।
অভটমাসে অসম্পত্তে, অরহত্তমপাপুণিং॥

“কিলেসা ঝাপিতা ময়হং, ভবা সৰ্ব সমূহতা।
সৰ্বাসৰপৰিক্ষীণা, নথি দানি পুনৰভৰো॥

“একনবুতিতো কল্পে, যং কস্মমকরিং তদা।
দুগ্ধতিং নাভিজানামি, উপোসথস্মিদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা ময়হং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ন্তি॥
অরহত্তং পন পত্রা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্ষিত্রা উদানবসেন -

৪২. “চতুৰ্থতুং পঞ্চকথতুং, বিহারো উপনিকথমিং।
অলদ্ধা চেতসো সন্তিং, চিত্তে অবসৰত্তিনী॥

৪৩. “সা ভিক্ষুণিং উপাগচ্ছিং, যা মে সদ্ধামিকা অহ।
সা মে ধম্মমদেসেসি, থন্ধায়তনধাতুয়ো॥

88. “তস্মা ধম্মং সুণিত্তান, যথা মং অনুসাসি সা।
সত্তাহং একপল্লঙ্কেন, নিসীদিং পীতিসুখসমপ্পিত্তা।
অট্টমিয়া পাদে পসারেসিং, তমোথক্কং পদালিয়া”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ সা ভিক্ষুনিং উপগচ্ছিং , যা মে সদ্ধাযিকা অহুতি যা ময়া সদ্ধাতব্বা সদ্ধেয়্যবচনা
অহোসি, তং ভিক্ষুনিং সাহং উপগচ্ছিং উপসঙ্কমিং, পটাচারাথেরিং সদ্ধায় বদতি। “সা ভিক্ষুণী
উপগচ্ছি, যা মে সাধযিকা”তিপি পাঠো। সা পটাচারা ভিক্ষুণী অনুকম্পায় মং উপগচ্ছি, যা
মযহং সদথস্স সাধিকাতি অথো। সা মে ধম্মমদেসেসি, থক্কায়তনধাতুযোতি সা পটাচারা থেরী
“ইমে পঞ্চকথক্কা, ইমানি দ্বাদসায়তনানি, ইমা অট্টারস ধাতুযো”তি থক্কাদিকে বিভজিত্তা দম্পেসত্তী
মযহং ধম্মং দেসেসি।

তস্মা ধম্মং সুণিত্তানাতি তস্মা পটিসম্বিদাপ্পত্তায় থেরিয়া সত্তিকে থক্কাদিবিভাগপুৰ্ব্বঙ্গমং
অরিয়মগ্গং পাপেত্রা দেসিতসহসুখুমৰিপস্সনাধম্মং সুত্রা। যথা মং অনুসাসি সাতি সা থেরী যথা
মং অনুসাসি ওবদি, তথা পটিপজ্জন্তী পটিপত্তিং মথকং পাপেত্রাপি সত্তাহং একপল্লঙ্কেন নিসীদিং।
কথং? পীতিসুখসমপ্পিত্তাতি ঝানমযেন পীতিসুখেন সমপ্পীভূতা। অট্টমিয়া পাদে পসারেসিং,
তমোথক্কং পদালিয়াতি অনবসেসং মোহকথক্কং অগ্গমগ্গেন পদালেত্রা অট্টমে দিবসে পল্লঙ্কং ভিন্দন্তী
পাদে পসারেসিং। ইদমেব চস্সা অঞঞাব্যাকরণং অহোসি।

উত্তমাথেরীগাথাবগ্গনা নিট্ঠিত্তা।

৩. অপরা উত্তমাথেরীগাথাবগ্গনা

যে ইমে সত্ত বোজ্জঙ্গাতিআদিকা অপরায উত্তমায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু
কতাধিকারা তথ তথ ভবে বিবট্টপনিস্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী বিপস্সিস্স ভগবতো কালে
বন্ধুমতীনগরে কুলদাসী হত্রা নিব্বতি। সা একদিবসং সথু সাবকং একং খীণাসবথেরং পিণ্ডায়
চরন্তং দিস্সা পসন্নমানসা তীণি মোদকানি অদাসি। সা তেন পুঞঞকম্মেন দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী
ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে কোসলজনপদে অঞঞতরস্মিং ব্রাহ্মণমহাসালকুলে নিব্বতিত্রা বিঞঞুতং পত্তা
জনপদচারিকং চরন্তস্স সথু সত্তিকে ধম্মং সুত্রা পটিলদ্ধসদ্ধা পব্বজিত্তা নচিরস্সেসব সহ পটিসম্বিদাহি
অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং অপদানে (অপ° থেরী ২.২.৩০-৩৬) -

“নগরে বন্ধুমতিয়া, কুস্তদাসী অহোসহং।
মম ভাগং গহেত্রান, গচ্ছং উদকহারিকা॥

“পন্থম্হি সমগং দিস্সা, সত্তচিত্তং সমাহিতং।
পসন্নচিত্তা সুমনা, মোদকে তীণিদাসহং॥

“তেন কম্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
একনবুতিকপ্পানি, বিনিপাতং ন গচ্ছহং॥

“সম্পত্তি তং করিত্তান, সব্বং অনুভবিং অহং।

মোদকে তীণি দত্ৰান, পতাহং অচলং পদং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥
অরহত্তং পন পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভবেক্কিত্ৰা উদানবসেন -

৪৫. “যে ইমে সত্ত বোজ্জাঙ্গা, মগ্গা নিব্বানপত্তিয়া।
ভাৰিতা তে মযা সকে, যথা বুদ্ধেন দেসিতা॥

৪৬. “সুপ্পত্তস্সানিমিত্তস্স, লাভিনীহং যদিচ্ছকং।
ওরসা ধীতা বুদ্ধস্স, নিব্বানাভিরতা সদা॥

৪৭. “সকে কামা সমুচ্ছিন্না, যে দিक्কা যে চ মানুসা।
ৰিক্কীণো জাতিসংসারো, নত্তি দানি পুনৰ্ভবো”ত্তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ সুপ্পত্তস্সানিমিত্তস্স, লাভিনীহং যদিচ্ছকত্তি সুপ্পত্তসমাপত্তিয়া চ অনিমিত্তসমাপত্তিয়া চ অহং যদিচ্ছকং লাভিনী, তথ যং যং সমাপজ্জিতুং ইচ্ছামি যথ যথ যদা যদা, তং তং তথ তথ তদা তদা সমাপজ্জিত্ৰা বিহরামীতি অথো। যদিপি হি সুপ্পত্তাপ্পনিহিতাদিনামকস্স যস্স কস্সচিপি মগ্গস্স সুপ্পত্তাদিভেদং তিৰিধম্পি ফলং সম্ভবতি। অযং পন থেরী সুপ্পত্তানিমিত্তসমাপত্তিযোৰ সমাপজ্জতি। তেন বুত্তং - “সুপ্পত্তস্সানিমিত্তস্স, লাভিনীহং যদিচ্ছক”ত্তি। যেভুয্যবসেন বা এতং বুত্তং। নিদস্সনমত্তমেত্তত্তি অপরে।

যে দিक्কা যে চ মানুসাত্তি যে দেবলোকপরিয়াপল্লা যে চ মনুস্সলোকপরিয়াপল্লা বথুকামা, তে সকেপি তপ্পট্টিবদ্ধচ্ছন্দরাগপ্পহানেন মযা সম্মদেৰ উচ্ছিন্না, অপরিভোগারহা কতা। বুত্তং - “অভক্কো, আৰুসো, থীণাসবো ভিক্কু কামে পরিভুজ্জিতুং। সেয্যথাপি পুকে অগারিয়ভুতো”ত্তি। সেসং বুত্তনযমেৰ।

অপরা উত্তমাথেরীগাথাৰল্লনা নিট্টিষ্ঠতা।

৪. দত্তিকাথেরীগাথাৰল্লনা

দিৰাৰিহারা নিক্কথম্মাতিআদিকা দত্তিকায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভবে বিৰট্টপনিম্মসং কুসলং উপচিনত্তী বুদ্ধসুপ্পত্তকালে চন্দভাগায় নদিয়া তীরে কিন্নরযোনিয়ং নিব্বত্তি। সা একদিবসং কিন্নরেহি সদ্ধিং কীলন্তী বিচরমানা অদ্দস অপ্পত্তরং পম্ভেকবুদ্ধং অপ্পত্তরস্মিং রুক্কথমূলে দিৰাৰিহারং নিসিন্ধং। দিম্মান পসল্লমানসা উপসম্মিত্ৰা সালপুপ্পেহি পূজং কত্ৰা বন্দিত্ৰা পক্কামি। সা তেন পুপ্পকম্মেন দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং কোসলরপ্পেয়া পুরোহিতব্রাহ্মণস্স গেহে নিব্বত্তিত্ৰা বিপ্পত্তুতং পত্ৰা জেতবনপট্টিগ্গহণে পটিলদ্ধসদ্ধা উপাসিকা হত্ৰা পচ্ছা মহাপজাপতিগোতমিয়া সত্তিকৈ পব্বজিত্ৰা রাজগহে বসমানা একদিবসং পচ্ছাভত্তং গিচ্ছাকূটং অভিরুহিত্ৰা দিৰাৰিহারং নিসিন্ধা হথারোহকস্স অভিরুহনথায় পাদং পসারেত্তং হথিং দিম্মা তদেৰ আরম্মণং কত্ৰা বিপস্সনং বড্ঢেত্ৰা সহ পটিসম্মিদিহি অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** (অপং থেরী ২.২.৮৬-৯৬) -

“চন্দভাগানদীতীৰে , অহোসিং কিল্লরী তদা।
অদসং ঝিরজং বুদ্ধং, সমম্বুং অপৰাজিতং॥

“পসন্নচিত্তা সুমনা, বেদজাতা কতঞ্জলী।
সালমালং গহেদ্রান, সমম্বুং অভিপূজয়িং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্রা কিল্লরীদেহং, তাৰতিংসমগচ্ছং॥

“ছত্তিংসদেবরাজুনং, মহেসিত্তমকারয়িং।
মনসা পথিতং মযহং, নিব্বত্ততি যথিচ্ছিতং॥

“দসন্নং চক্কবত্তীনং, মহেসিত্তমকারয়িং।
ওচিত্তাৰ হদ্রান, সংসরামি ভবেসহং॥

“কুসলং ঝিচ্ছতে মযহং, পব্বজিং অনগারয়িং।
পূজারহা অহং অজ্জ, সাক্যপুত্তস্স সাসনে॥

“বিসুদ্ধমনসা অজ্জ, অপেতমনপাপিকা।
সব্বাসবপরিচ্ছীণা, নথি দানি পুনবভৰো॥

“চতুন্নবুত্তিতো কপ্পে, যং বুদ্ধমভিপূজয়িং।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, সালমালায়িদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অরহত্তং পন পত্রা অত্তনো পটিপত্তিং পম্বৰেচ্ছিত্রা পীতিসোমনস্সজাতা উদানবসেন -

৪৮. “দিৰাৰিহারা নিচ্ছম্ম, গিচ্ছকুটম্হি পব্বতে।
নাগং ওগাহমুত্তিগ্গং, নদীতীৰম্হি অদসং॥

৪৯. “পুৰিসো অক্কুসমাদায়, ‘দেহি পাদ’ত্তি যাচতি।
নাগো পসারয়ী পাদং, পুৰিসো নাগমারুহি॥

৫০. “দিস্সা অদন্তং দমিতং, মনুস্সানং বসং গতং।
ততো চিত্তং সমাধেসিং, থলু তায় বনং গত”ত্তি॥ - ইমা গাথা অভাসি।

তথ **নাগং ওগাহমুত্তিগ্গত্তি** হত্তিনাগং নদিয়ং ওগাহং কত্রা ওগযহ ততো উত্তিগ্গং। “ওগযহ মুত্তিগ্গ”ত্তি ঝা পার্থো। ম-কারো পদসন্ধিকরো। **নদীতীৰম্হি অদসত্তি** চন্দভাগায় নদিয়া তীৰে অপস্সিং।

কিং করোত্তত্তি চেতং দস্সেত্তুং বুত্তং “**পুৰিসো**”ত্তিআদি। তথ **‘দেহি পাদ’ত্তি যাচতীতি** “পাদং দেহি”ইতি পিট্ঠিআরোহনথং পাদং পসারেত্তুং সঞঞং দেতি, যথাপরিচিতত্রিহ সঞঞং দেত্তো ইধ যাচতীতি বুত্তো।

দিস্তা অদন্তঃ দমিতন্তি পকতিয়া পুৰে অদন্তঃ ইদানি হথাচৰিয়েন হথিসিক্খায় দমিতদমথং উপগমিতং। কীদিসং দমিতং? **মনুস্সানং বসং গতং** যং যং মনুস্সা আগাপেত্তি, তং তং দিস্তাতি যোজনা। **ততো চিতং সমাধেসিং, খলু তায় বনং গতাতি খলুতি** অবধাৰণথে নিপাতো। **ততো** হথিদমসনতো পচ্ছা, **তায়** হথিনো কিৰিয়ায় হেতুভূতায়, **বনং** অৱঞ্ঞং গতাতি চিতং সমাধেসিংযেৰ। কথং? “অযম্পি নাম তিৱচ্ছানগতো হথী হথিদমকস্স বসেন দমথং গতো, কস্সা মনুস্সভূতায় চিতং পুৱিসদমকস্স সখু বসেন দমথং ন গমিস্সতী”তি সংৰেগজাতা ৰিপস্সনং ৰডেট্ৰা অগ্গমগ্গসমাধিনা মম চিতং সমাধেসিং অচ্ছন্তসমাধানেন সৰ্ব্বসো কিলেসে থেপেসিন্তি অথো।

দন্তিকাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

৫. উক্কিৰিথেৰীগাথাৰগ্গনা

অস্ম, জীৰাতি আদিকা উক্কিৰিয়া থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৱিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৱা তথ তথ ভৰে ৰিৰুপনিস্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী পদুমুত্তৰস্স ভগৰতো কালে হংসৰতীনগৰে কুলগেহে নিৰুত্তিৱা ৰিঞ্ঞুতং পত্তা একদিবসং মাতাপিতৃসু মঙ্গলং অনুভৰিতুং গেহন্তৱগতেসু অদুতিয়া সযং গেহে ওহীনা উপকট্ঠায় ৰেলায় ভগৰতো সাৰকং একং খীণাসৰথেৰং গেহদ্ভাৱসমীপেন গচ্ছন্তং দিস্তা ভিক্খং দাতুকামা, “ভন্তে, ইধ পৰিসথা”তি ৰত্ৰা থেৰে গেহং পৰিটেঠ পঞ্চপতিট্ঠিতেন থেৰং ৰন্দিৱা গোনকাদীহি আসনং পঞ্ঞাপেত্ৰা অদাসি। নিসীদি থেৰো পঞ্ঞতে আসনে। সা পত্তং গহেত্ৰা পিণ্ডপাতস্স পুৱেত্ৰা থেৱস্স হথে ঠপেসি। থেৰো অনুমোদনং কত্ৰা পক্কামি। সা তেন পুঞ্ঞকস্সেন তাৰতিংসেসু নিৰুত্তিৱা তথ যাৰতায়ুকং উল্লাৱদিবসসম্পত্তিং অনুভৰিত্ৰা ততো চুতা সুগতীসুযেৰ সংসৱন্তী ইমস্সিং বুদ্ধগ্গাদে সাৰথিয়ং গহপতিমহাসালকুলে নিৰুত্তিৱা **উক্কিৰীতি** লদ্ধনামা অভিক্ৰুপা দমস্সনীয়া পাসাদিকা অহোসি। সা ৰযপ্পতকালে কোসলৱঞ্ঞা অত্তনো গেহং নীতা, কতিপয়সংৰচ্ছৱাতিক্কমেন একং ধীতৱং লভি। তস্সা **জীৰন্তীতি** নামং অকংসু। ৰাজা তস্সা ধীতৱং দিস্তা তুট্ঠমানসো উক্কিৰিয়া অভিসেকং অদাসি। ধীতা পনস্সা আধাৰিত্ৰা পৰিধাৰিত্ৰা ৰিচৰণকালে কালমকাসি। মাতা যথ তস্সা সৱীৱনিক্খপো কতো, তং সুসানং গন্ত্ৰা দিবসে দিবসে পৰিদেৰতি। একদিবসং সখু সন্তিকং গন্ত্ৰা ৰন্দিৱা থোকং নিসীদিৱা গতাতি অচিৱৰতীনদিয়া তীৰে ঠত্ৰা ধীতৱং আৱবত্ত পৰিদেৰতি। তং দিস্তা সখা গন্ধকুটিয়ং যথানিসিন্ধোৰ অত্তানং দস্সেত্ৰা “কস্সা ৰিপ্পলপসী”তি পুচ্ছি। “মম ধীতৱং আৱবত্ত ৰিপ্পলপামি, ভগৰা”তি। “ইমস্সিং সুসানে ৰাপিতা তৰ ধীতৱো চতুৱাসীতিসহস্সমত্তা, তাসং কতৱ সন্ধায় ৰিপ্পলপসী”তি। তাসং তং তং আলাহনট্ঠানং দস্সেত্ৰা -

৫১. “অস্ম জীৰাতি ৰনম্হি কন্দসি, অত্তানং অধিগচ্ছ উক্কিৰি।

চুল্লাসীতিসহস্সানি, সৰ্ব্বা জীৰসনামিকা।

এতম্হালাহনে দড্ঢা, তাসং কমনুসোচসী”তি॥ - সউপডগাথমা।

তথ, **অস্ম, জীৰাতি** মাতুপচাৱনামেন ধীতুয়া আলপনং, ইদম্হস্সা ৰিপ্পলপনাকৱদমস্সনং। **ৰনম্হি কন্দসীতি** ৰনম্হে পৰিদেৰসি। **অত্তানং অধিগচ্ছ উক্কিৰীতি** উক্কিৰি তৰ অত্তানমেৰ তাৰ বুদ্ধস্সু যথাৰতো জানাহি। **চুল্লাসীতিসহস্সানীতি** চতুৱাসীতিসহস্সানি। **সৰ্ব্বা জীৰসনামিকাতি** তা সৰ্ব্বাপি জীৰন্তি, যা সমাননামিকা। **এতম্হালাহনে দড্ঢাতি** এতম্হি সুসানে ৰাপিতা। **তাসং কমনুসোচসীতি** তাসু জীৰন্তীনামাসু চতুৱাসীতিসহস্সমত্তাসু কং সন্ধায় ত্ৰং অনুসোচসি অনুসোকং আপজ্জসীতি এৰং সখাৱা ধম্মে দেসিতে দেসনানুসাৱেন ঞ্ণং পেসেত্ৰা

ৰিপস্সনং আৰভিত্ৰা সখু দেসনাৰিলাসেন অতনো চ হেতুসম্পত্তিয়া যথাঠাতাৰ ৰিপস্সনং
উস্সুকাপেত্ৰা মগ্গপটিপাটিয়া অগ্গফলে অৱহত্তে পতিট্টাসি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপ° থেৰী
২.২.৩৭-৬০) -

“নগৰে হংসৰতিয়া, অহোসিং বালিকা তদা।
মাতা চ মে পিতা চেৰ, কস্মন্তং অগমংসু তে॥

“মজ্জানিহকম্হি সূৰিয়ে, অদসং সমণং অহং।
ৰীথিয়া অনুগচ্ছন্তং, আসনং পঞপেসহং॥

“গোনকাৰিকতিকাহি, পঞপেত্ৰা মমাসনং।
পসন্নচিত্তা সুমনা, ইদং ৰচনমব্ৰৰিং॥

“সন্তত্তা কুথিতা ভূমি, সূৰো মজ্জানিহকে ঠিত্তো।
মালুতা চ ন ৰাযন্তি, কালো চেৰেথ মেহিত্তি॥

“পঞত্তমাসনমিদং, তৰথায় মহামুনি।
অনুকম্পং উপাদায়, নিসীদ মম আসনে॥

“নিসীদি তথ সমণো, সুদত্তো সুদ্ধমানসো।
তস্স পত্তং গহেত্তান, যথারন্ধং অদাসহং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্তা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“তথ মে সুকতং ব্যম্হং, আসনেন সুনিম্মিতং।
সট্ঠিযোজনমুৰ্বেধং, তিংসযোজনৰিথতং॥

“সোগ্গময়া মণিময়া, অথোপি ফলিকাময়া।
লোহিতঙ্গময়া চেৰ, পল্লঙ্কা ৰিৰিধা মম॥

“তুলিকাৰিকতিকাহি, কট্টিসসচিত্তকাহি চ।
উদ্ধকন্তলোমী চ, পল্লঙ্কা মে সুসন্ঠিত্তা॥

“যদা ইচ্ছামি গমনং, হাসথিদ্দসমপ্পিত্তা।
সহ পল্লঙ্কসেট্টেন, গচ্ছামি মম পথিতং॥

“অসীতিদেৰৰাজ্জুনং, মহেসিত্তমকায়িং।
সত্ততিচক্কৰত্তীনং, মহেসিত্তমকায়িং॥

“ভৰাভৰে সংসৱন্তী, মহাভোগং লভামহং।
ভোগে মে উনতা নথি, একাসনস্পিসদং ফলং॥

“দুৰে ভৰে সংসৰামি, দেৰতে অথ মানুসে।
অঞেঞ ভৰে ন জানামি, একাসনস্মিসদং ফলং॥

“দুৰে কুলে পজায়ামি, খতিয়ে চাপি ব্ৰাহ্মণে।
উচ্চাকুলীনা সৰ্ব্বথ, একাসনস্মিসদং ফলং॥

“দোমনস্মং ন জানামি, চিত্তসন্তাপনং মম।
ৰেৰণ্নিয়ং ন জানামি, একাসনস্মিসদং ফলং॥

“ধাতিযো মং উপট্ঠন্তি, খুজ্জা চেলাপিকা বহু।
অঙ্কেন অঙ্কং গচ্ছামি, একাসনস্মিসদং ফলং॥

“অঞঞা নহাপেত্তি ভোজেত্তি, অঞঞা রমেত্তি মং সদা।
অঞঞা গন্ধং ঝিলিম্পত্তি, একাসনস্মিসদং ফলং॥

“মণ্ডপে রুক্ষমূলে বা, সুঞঞাগারে বসন্তিয়া।
মম সঙ্কল্পমঞঞায়, পল্লঙ্কো উপতিট্ঠতি॥

“অযং পচ্ছিমকো মযহং, চরিমো বত্ততে ভৰো।
অজ্জাপি রজ্জং ছড্ঢ়েত্তা, পৰ্ব্বজিং অনগাৰিয়ং॥

“সতসহস্মিতো কপ্পে, যং দানমদদিং তদা।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, একাসনস্মিসদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥
অৱহত্তে পন পতিট্ঠায় অত্তনা অধিগতৰিসেসং পকাসেন্ঠী -

৫২. “অৰুহী তৰ মে সল্লং, দুদসং হদযস্মিসত্তং।
যং মে সোকপৱেতায়, ধীতুসোকং ব্যাপানুদি॥

৫৩. “সাজ্জ অৰুল্লহসল্লাহং, নিচ্ছাতা পৱিনিব্বুতা।
বুদ্ধং ধম্মঞ্চ সঙ্ঘঞ্চ, উপেমি সৱণং মুনি”ত্তি॥ -

ইমা ত্বে গাথা অভাসি।

তথ **অৰুহী ৰত মে সল্লং, দুদসং হদযস্মিসত্তত্তি** অনুপচিতকুসলসম্ভাৱেহি যাথাৰতো দুদসং মম চিত্তসল্লিস্তিতং পীলাজননতো দুৰ্গীহৱণতো অত্তো তুদনতো চ “সল্ল”ত্তি লদ্ধনামং সোকং তহঞ্চ **অৰুহী ৰত নীহৱি ৰত। যং মে সোকপৱেতায়**তি যস্মা সোকেন অভিভূতায় মযহং ধীতুসোকং **ব্যাপানুদি** অনৰসেসতো নীহৱি, তস্মা অৰুহী ৰত মে সল্লত্তি যোজনা।

সাজ্জ অৰুল্লহসল্লাহত্তি সা অহং অজ্জ সৰ্ব্বসো উদ্ধটতহাসল্লা ততো এৰ নিচ্ছাতা পৱিনিব্বুতা। **মুনিত্তি** সৰ্ব্বঞুবুদ্ধং তদুপদেসিতমগ্গফলনিব্বানপভেদং নৰৰিধলোকুত্তৰধম্মঞ্চ, তথ পতিট্ঠিতং অট্ঠাৱিয়পুগ্গলসমূহসঙ্ঘাতং **সঙ্ঘঞ্চ**, অনুত্তৱেহি তেহি যোজনতো

সকলৰউদুখৰিনাসনতো চ **সৰণং** তাণং লেণং পৰায়ণন্তি, **উপেমি** উপগচ্ছামি বুদ্ধামি সেৰামি
চাতি অথো।

উব্বিৰিথেৰীগাথাৰগ্গনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৬. সুক্কাথেৰীগাথাৰগ্গনা

কিংমে কতা ৰাজগহেতিআদিকা সুক্কায থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ
তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিমসয়ং কুসলং উপচিনত্তী ৰিপসিস্স ভগৰতো কালে বন্ধুমতীনগৰে কুলগেহে
নিব্বতিত্রা ৰিঞুতং পত্তা উপাসিকাহি সদ্ধিং ৰিহাৰং গত্তা সথু সন্তিকে ধম্মং সুত্তা পটিলদ্ধসদ্ধা
পব্বজিত্তা বহস্সুত্তা ধম্মধৰা পটিভানৰতী অহোসি। সা তথ বহুনি ৰস্সসহস্সানি ব্রহ্মচৰিয়ং
চৰিত্তা পুখুজ্জনকালকিরিয়মেৰ কত্তা তুসিতে নিব্বতি। তথা সিথিস্স ভগৰতো, ৰেহস্সভুস্স ভগৰতো
কালেতি এৰং তিল্লং সম্মাসম্মুদ্বানং সাসনে সীলং ৰক্কিত্তা বহস্সুত্তা ধম্মধৰা অহোসি, তথা
ককুসল্লস্স, কোণাগমনস্স, কস্সপস্স চ ভগৰতো সাসনে পব্বজিত্তা ৰিসুদ্ধসীলা বহস্সুত্তা
ধম্মকথিকা অহোসি।

এৰং সা তথ তথ বহুং পুঞং উপচিনিত্তা সুগতীসুয়েৰ সংসৰন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে
ৰাজগহনগৰে গহপতিমহাসালকুলে নিব্বতি, **সুক্কাতি**স্সা নামং অহোসি। সা ৰিঞুতং পত্তা সথু
ৰাজগহপৰেসনে লদ্ধপ্পসাদা উপাসিকা হত্তা অপৰভাগে ধম্মদিন্নায় থেৰিয়া সন্তিকে ধম্মং সুত্তা
সজ্ঞাতসংৰেগা তস্সা এৰ সন্তিকে পব্বজিত্তা ৰিপস্সনায় কস্মং কৰোন্তী নচিৰস্সেৰ সহ পটিসম্মিদ্ধাহি
অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপ° থেৰী ২.৪.১১১-১৪২) -

“একনৰুতিতো কপ্পে, ৰিপস্সী নাম নাযকো।
উপ্পজ্জি চাৰুদস্সনো, সৰব্বধম্মৰিপস্সকো॥

“তদাহং বন্ধুমতিয়ং, জাতা অঞত্তৰে কুলে।
ধম্মং সুত্তান মুনিমো, পব্বজিৎ অনগাৰিয়ং॥

“বহস্সুত্তা ধম্মধৰা, পটিভানৰতী তথা।
ৰিচিওকথিকা চাপি, জিনসাসনকাৰিকা॥

“তদা ধম্মকথং কত্তা, হিতায় জনতং বহুং।
ততো চুতাহং তুসিতং, উপপত্তা যসস্সিনী॥

“একত্তিংসে ইতো কপ্পে, সিথী ৰিয় সিথী জিনো।
তপত্তো যসসা লোকে, উপ্পজ্জি ৰদত্তং ৰৰো॥

“তদাপি পব্বজিত্তান, বুদ্ধসাসনকোৰিদ্দা।
জোতেত্তা জিনৰাক্যানি, ততোপি তিদিৰং গতাম্॥

“একত্তিংসেৰ কপ্পম্হি, ৰেহস্সভু নাম নাযকো।
উপ্পজ্জিত্থ মহাঞাণী, তদাপি চ তথেৰহং॥

“পৰ্বজিত্ৰা ধৰ্ম্মধৰা, জোতযিং জিনসাসনং।
গন্তা মৰুপুৰং রক্ষং, অনুভোসিং মহাসুখং॥

“ইমস্মিহ ভদকে কপ্পে, ককুসঙ্কো জিনুত্তমো।
উপ্পজ্জি নরসরণো, তদাপি চ তথেষহং॥

“পৰ্বজিত্ৰা মুনিমতং, জোতযিত্ৰা যথায়ুকং।
ততো চুতাহং তিদিৰং, অগং সম্ভবনং যথা॥

“ইমস্মিংযেৰ কপ্পস্মিহ, কোণাগমননায়কো।
উপ্পজ্জি লোকসরণো, অরণো অমতঙ্গতো॥

“তদাপি পৰ্বজিত্ৰান, সাসনে তস্স তাদিনো।
বহস্সুতা ধৰ্ম্মধৰা, জোতযিং জিনসাসনং॥

“ইমস্মিংযেৰ কপ্পস্মিহ, কস্সপো মুনিমুত্তমো।
উপ্পজ্জি লোকসরণো, অরণো মরণন্তুগু॥

“তস্সাপি নরবীরস্স, পৰ্বজিত্ৰান সাসনে।
পরিয়াপুটসঙ্কম্মা, পরিপুচ্ছা বিসারদা॥

“সুসীলা লজ্জিনী চেৰ, তীসু সিক্খাসু কোৰিদা।
বহং ধৰ্ম্মকথং কত্রা, যাৰজীৰং মহামুনে॥

“তেন কস্মবিপাকেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্ৰা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“পচ্ছিমে চ ভৰে দানি, গিরিব্বজপুরুত্তমো।
জাতা সেট্ঠিকুলে ফীতে, মহারতনসঙ্কযে॥

“যদা ভিক্খুসহস্সেন, পরিবুতো লোকনায়কো।
উপাগমি রাজগহং, সহস্সকেখন বণ্ণিতো॥

“দন্তো দন্তেহি সহ পুরাণজটিলেহি, বিপ্পমুত্তো বিপ্পমুত্তেহি।
সিঙ্গীনিব্বসবল্লো, রাজগহং পাৰিসি ভগব্যা॥

“দিস্সা বুদ্ধানুভাৰং তং, সুত্রাৰ গুণসঙ্কযং।
বুদ্ধে চিত্তং পসাদেত্রা, পূজযিং তং যথাবলং॥

“অপৰেন চ কালেন, ধৰ্ম্মদিন্নায় সন্তিকে।
অগারা নিব্বখমিত্ৰান, পৰ্বজিং অনগারিযং॥

“কেসেসু ছিঞ্জমানেসু, কিলেসে ঝাপযিং অহং।
উগ্গহিং সাসনং সৰ্বং, পৰ্বজিত্ৰা চিরেনহং॥

“ততো ধম্মমদেসেসিং, মহাজনসমাগমে।
ধম্মে দেসিয়মানস্ছি, ধম্মাভিসমযো অহ্ণ।

“নেকপাণসহস্সানং, তং ষিদিত্রাতিষিম্হিতো।
অভিপ্পসল্লো মে যক্খে, ভমিত্রান গিরিব্বজং।

“কিংমে কতা রাজগহে মনুস্সা, মধুং পীতাৰ অচ্ছরে।
যে সুক্কং ন উপাসন্তি, দেসেত্তিং অমতং পদং।

“তঞ্চ অল্পটিৰানীযং, অসেচনকমোজৰং।
পিৰন্তি মঞেঞ সপ্পঞঞা, বলাহকমিবদ্ধগু।

“ইদ্ধীসু চ বসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
চেতোপরিয়ঞাণস্স, বসী হোমি মহামুনে।

“পুৰ্বেনিৰাসং জানামি, দিব্বচক্কু ষিসোধিতং।
সব্বাসব্বপৰিক্কীণা, নথি দানি পুনব্বভৰো।

“অথধম্মনিৰুত্তীসু, পটিভানে তথেষ চ।
ঞাণং মম মহাবীর, উপ্পন্নং তব সন্তিকে।

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি।

অরহত্তং পন পত্রা পঞ্চসতভিক্কুনিপরিবারা মহাধম্মকথিকা অহোসি। সা একদিবসং রাজগহে পিণ্ডায় চরিত্রা কতভত্তকিচ্চা ভিক্কুণুপস্সয়ং পৰিসিত্তা সল্লিসিল্লায় মহতিয়া পরিসায় মধুভণ্ডং পীলেত্রা সুমধুরং পায়ন্তী ষিয় অমতেন অভিসিঞ্চন্তী ষিয় ধম্মং দেসেতি। পরিসা চস্সা ধম্মকথং ওহিতসোতা অৰিক্কিত্তচিত্তা সক্কম্ভং সুণাতি। তস্মিং থণে থেরিয়া চক্কমনকোটয়ং রুকেথ অধিবত্থা দেবতা ধম্মদেসনায় পসল্লা রাজগহং পৰিসিত্তা রথিয়ায় রথিয়ং সিচ্ছাটকেন সিচ্ছাটকং ষিচরিত্তা তস্সা গুণং ষিভাৰেত্তী -

৫৪. “কিংমে কতা রাজগহে মনুস্সা, মধুং পীতাৰ অচ্ছরে।
যে সুক্কং ন উপাসন্তি, দেসেত্তিং বুদ্ধসাসনং।

৫৫. “তঞ্চ অল্পটিৰানীযং, অসেচনকমোজৰং।
পিৰন্তি মঞেঞ সপ্পঞঞা, বলাহকমিবদ্ধগু”ত্তি। -

ইমা ত্রে গাথা অভাসি।

তথ কিংমে কতা রাজগহে মনুস্সাতি ইমে রাজগহে মনুস্সা কিং কতা, কিস্মিং নাম কিঞ্চে ব্যাৰটা। মধুং পীতাৰ অচ্ছরেতি যথা ভণ্ডমধুং গহেত্রা মধুং পীতবন্তো ষিসত্রিঞনো হত্রা সীসং উক্কিথপিতুং ন সক্কোত্তি , এবং ইমেপি ধম্মসঞঞায় ষিসত্রিঞনো হত্রা মঞেঞ সীসং উক্কিথপিতুং ন সক্কোত্তি, কেবলং অচ্ছন্তিয়েৰাতি অথো। যে সুক্কং ন উপাসন্তি, দেসেত্তিং বুদ্ধসাসনন্তি বুদ্ধস্স ভগবতো সাসনং যাত্থাৰতো দেসেত্তিং পকাসেত্তিং সুক্কং থেরিং যে ন উপাসন্তি ন পযিরুপাসন্তি। তে ইমে রাজগহে মনুস্সা কিং কতাতি যোজনা।

তথ অগ্নিৰানীযন্তি তথ পন ধম্মং অনিৰত্তিতভাৰাহং নিয়্যানিকং, অভিক্কন্তাত্য বা যথা সোতুজনসৰনমনোহৰভাৰেন অনপনীযং, **অসেচনকং** অনাসিতকং পকতিয়াৰ মহারসং ততো এৰ ওজৰন্তং। “ওসধ”ন্তিপি পালি। ৰটুদুৰ্দ্ধব্য্যধিতিকিচ্ছ্যম ওসধভূতং। **পিৰন্তি মঞেঞ সপ্পঞঞা, ৰলাহকমিৰদ্ধগুতি** ৰলাহকন্তরতো নিচ্ছন্তং উদকং নিৰুদককন্তারে পথগা ৰিয় তং ধম্মং সপ্পঞঞা পণ্ডিতপুৰিসা পিৰন্তি মঞেঞ পিৰন্তা ৰিয় সুণন্তি।

মনুস্সা তং সুত্ৰা পসন্নমানসা থেরিয়া সন্তিকং উপসঙ্কমিত্ৰা সঙ্কচ্চং ধম্মং সুণিসু। অপৰভাগে থেরিয়া আয়ুপৰিয়োসানে পৰিনিব্বানকালে সাসনস্স নিয়্যানিকভাৰিভাৰনথং অঞঞং ব্যাকরোন্তী –

৫৬. “সুন্ধা সুন্ধেহি ধম্মেহি, ৰীতৰাগা সমাহিতা।

ধারেতি অন্তিমং দেহং, জেত্ৰা মারং সৰাহন”ন্তি॥ – ইমং গাথং অভাসি।

তথ **সুন্ধাতি** সুন্ধাথেৰী অতানমেৰ পৰং ৰিয় দস্সেতি। **সুন্ধেহি ধম্মেহীতি** সুপৰিসুন্ধেহি লোকুত্তরধম্মেহি। **ৰীতৰাগা সমাহিতাতি** অগ্নমগ্নেন সৰ্ব্বসো ৰীতৰাগা অরহত্তফলসমাধিনা সমাহিতা। সেসং ৰুত্তনযমেৰ।

সুন্ধাথেৰীগাথাৰগ্ননা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৭. সেলাথেৰীগাথাৰগ্ননা

নথি নিস্সৰণং লোকেতিআদিকা সেলায থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে ৰিৰটুপনিস্সযং কুসলং উপচিনন্তী হংসৰতীনগরে কুলগেহে নিব্বত্তিত্ৰা ৰিঞুত্তং পত্তা মাতাপিতুহি সমানজাতিকস্স কুলপুত্তস্স দিন্ণা, তেন সদ্ধিং বহুনি ৰস্সসতানি সুখসংৰাসং ৰসিত্ৰা তস্মিং কালঙ্কতে সযম্পি অদ্ধগতা ৰযোঅনুপ্পত্তা সংৰেগজাতা কিংকুসলগৰেসিনী কালেন কালং আৰামেন আৰামং ৰিহাৰেন ৰিহাৰং অনুৰিচরতি “সমণব্রাহ্মণানং সন্তিকে ধম্মং সোম্সামী”তি। সা একদিৰসং সথু বোধিৰুচ্ছং উপসঙ্কমিত্ৰা “যদি বুদ্ধো ভগবা অসমো অসমসমো অগ্নটিপুগ্নলো, দস্সেত্তু মে অযং বোধি পাটিহাৰিয়”ন্তি নিসীদি। তস্সা তথা চিত্তুপ্পাদসমনন্তরমেৰ বোধি পজ্জলি, সৰ্ব্বসোৰগ্নমযা সাথা উট্টহিংসু, সৰ্বা দিসা ৰিরোচিংসু। সা তং পাটিহাৰিয়ং দিত্তা পসন্নমানসা গৰুচিত্তীকারং উপট্টপেত্ৰা সিরসি অঞ্জলিং পগ্নযহ সত্তরত্তিন্দিৰং তথেৰ নিসীদি। সত্তমে দিৰসে উল্লারং পূজাসঙ্কারং অকাসি। সা তেন পুঞঞকস্মেন দেৰমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধুপ্পাদে আল্লৰীৰটেষ্ঠ আল্লৰিকস্স রঞেঞা ধীতা হত্ৰা নিব্বত্তি। **সেলাতি**স্সা নামং অহোসি। আল্লৰিকস্স পন রঞেঞা ধীতাতি কত্ৰা **আল্লৰিকাতিপি** নং ৰোহরন্তি। সা ৰিঞুত্তং পত্তা সথরি আল্লৰকং দমেত্ৰা তস্স হথে পত্তটীৰরং দত্ৰা তেন সদ্ধিং আল্লৰীনগরং উপগতে দারিকা হত্ৰা রঞেঞা সদ্ধিং সথু সন্তিকং উপগন্তা ধম্মং সুত্ৰা পটিলদ্ধসদ্ধা উপাসিকা অহোসি। সা অপৰভাগে সজ্ঞাতসংৰেগা ভিক্কুণীসু পৰ্বজিত্ৰা কতপুৰ্বকিচ্ছা ৰিপস্সনং পট্টপেত্ৰা সজ্ঞারে সস্সসন্তী উপনিস্সযসম্পন্নত্তা পৰিপক্কঞাণা নচিরস্সেৰ অরহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপ° থেরী ২.২.৬১-৮৫) –

“নগরে হংসৰতিয়া, চারিকী আসহং তদা।

আৰামেন চ আৰামং, চরামি কুসলথিকা॥

“কালপক্কথল্লিহ দিৰসে, অদসং বোধিমুত্তমং।

তথ চিতং পসাদেত্রা, বোধিমূলে নিসীদহং॥

“গরুচিৎ উপটেষ্ঠত্রা, সিরে কত্রান অঞ্জলিং।
সোমনসং পৰেদেত্রা, এৰং চিত্তেসি তাৰদে॥

“যদি বুদ্ধো অমিতগুণো, অসমপ্পটিপুণ্ণলো।
দস্সেতু পাটিহীৰং মে, বোধি ওভাসতু অযং॥

“সহ আৰজ্জিতে মযহং, বোধি পজ্জলি তাৰদে।
সব্বসোপ্পমযা আসি, দিসা সব্বা বিৰোচতি॥

“সত্তরত্তিন্দিৰং তথ, বোধিমূলে নিসীদহং।
সত্তমে দিৰসে পত্তে, দীপপূজং অকাসহং॥

“আসনং পরিবারেত্রা, পঞ্চদীপানি পজ্জলুং।
যাৰ উদেতি সূরিয়ো, দীপা মে পজ্জলুং তদা॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্রা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“তথ মে সুকতং ব্যস্মহং, পঞ্চদীপাতি বুদ্ধতি।
সটিষ্ঠয়োজনমুৰ্বেধং, তিংসয়োজনৰিথতং॥

“অসঙ্খিয়ানি দীপানি, পরিবারে জলিংসু মে।
যাৰতা দেৰভবনং, দীপালোকেন জোততি॥

“পরশ্মুখা নিসীদিত্রা, যদি ইচ্ছামি পস্সিতুং।
উদ্ধং অধো চ তিরিয়ং, সব্বং পস্সামি চক্কখুনা॥

“যাৰতা অভিকঙ্খামি, দট্টুং সুগতদুগ্গতে।
তথ আৰৰণং নথি, রুকেথসু পব্বতেসু বা॥

“অসীতিদেবরাজুণং, মহেসিত্তমকারযিং।
সতানং চক্কবত্তীনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“যং যং যোনুপপজ্জামি, দেবত্তং অথ মানুসং।
দীপসত্তসহস্সানি, পরিবারে জলন্তি মে॥

“দেবলোকা চৰিত্রান, উপ্পজ্জিং মাতুকুচ্ছিয়ং।
মাতুকুচ্ছিগতা সন্তী, অক্খি মে ন নিমীলতি॥

“দীপসত্তসহস্সানি, পুণ্ণকল্পসমপ্পিতা।
জলন্তি সূতিকাগেহে, পঞ্চদীপানিদং ফলং॥

“পচ্ছিমে ভৰে সম্পত্তে, মানসং বিনিৰত্তয়িং।
অজরামতং সীতিভাৰং, নিব্বানং ফস্সয়িং অহং॥

“জাতিয়া সত্তবস্সাহং, অরহত্তমপাপুণিং।
উপসম্পাদয়ী বুদ্ধো, গুণমত্তায় গোতমো॥

“মণ্ডপে রুক্ষমূলে বা, সুত্তায়গারে বসন্তিয়া।
তদা পজ্জলতে দীপং, পত্তদীপানিদং ফলং॥

“দিব্বচক্ষুৰিসুদ্ধং মে, সমাধিকুসলা অহং।
অত্তিত্তয়পারমিত্ততা, পত্তদীপানিদং ফলং॥

“সব্বৰোষিতৰোষানা, কত্তকিত্তা অনাসব্বা।
পত্তদীপা মহাবীৰ, পাদে বন্দামি চক্ষুম্॥

“সত্তসহস্সিত্তো কল্পে, যং দীপমদদিং তদা।
দুত্ততিং নাত্তজানামি, পত্তদীপানিদং ফলং॥

“কিলেসা ব্বাপিতা ময়হং...পে... কত্তং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অরহত্তং পন পত্তা থেরী সাৰথিয়ং বহিৰত্তী একদিব্বসং পচ্ছাভত্তং সাৰথিত্তো নিৰুত্তমিত্তা
দিব্বাৰিহাৰথায় অৰুত্তবনং পৰিসিত্তা অত্তত্তত্তরস্সিৎ রুক্ষমূলে নিসীদি। অথ নং মারো বহিৰেকত্তো
বহিৰেত্তেত্তুকামো অত্তত্তাতকৰুপেন উপগত্তা -

৫৭. “নত্তি নিস্সরত্তং লোকে, কিং বহিৰেকেন কাহসি।
ভুত্তাহি কামরতিযো, মাহ পচ্ছানুত্তাপিনী”ত্তি॥ - গাথমাহ।

তস্সত্তো - ইমস্সিৎ লোকে সব্বসময়েসুপি উপপৰিক্কখীযমানেসু **নিস্সরত্তং** নিব্বানং নাম নত্তি
তেসং তেসং সমত্তব্রাত্তগানং ছন্দসো পত্তিত্তত্তায়মানং বোহাৰমত্তমেৰেত্তং, তস্সা **কিং বহিৰেকেন
কাহসি** এৰুপে সম্পত্তপৰ্ঠমৰয়ে তিত্তা ইমিনা কায়বহিৰেকেন কিং কৰিস্সসি? অথ থো **ভুত্তাহি
কামরতিযো** বত্তুকামকিলেসকামসত্তিস্সিত্তা থিত্তাৰতিযো পচ্ছনুভোহি। কস্সা? **মাহ
পচ্ছানুত্তাপিনী** “যদত্তং ব্রাত্তচরিয়ং চরামি, তদেব নিব্বানং নত্তি, তেনেৰেত্তং নাধিগত্তং,
কামভোগা চ পৰিহীনা, অনত্তো বত্ত ময়হ”ত্তি পচ্ছা বহিৰেত্তিসারিনী মা অহোসীতি অত্তিপ্পাযো।

তং সুত্তা থেরী “বালো বত্তায়ং মারো, যো মম পচ্ছকত্তভুত্তং নিব্বানং পত্তিক্কিত্তপতি। কামেসু
চ মং পৰারেত্তি, মম থীণাসবত্তাৰং ন জানাতি। হন্দ নং তং জানাপত্তা তজ্জেস্সামী”ত্তি চিত্তেত্তা
-

৫৮. “সত্তিসুলুপমা কামা, থক্কাসং অধিকুত্তনা।
যং ত্রং কামরতিং ক্রসি, অরত্তী দানি সা মম॥

৫৯. “সব্বত্ত বহিতা নন্দী, তমোক্কত্তক্কো পদালিত্তো।
এবং জানাহি পাপিম, নিহত্তো ত্রমসি অত্তুকা”ত্তি॥ - ইমং গাথাদ্রয়মাহ।

তথ্য **সতিসূলপমা কামাতি** কামা নাম যেন অধিষ্ঠিতা, তস্মৈ সন্তস্মৈ বিনিৰিঞ্জনতো
নিসিতসত্তি বিয় সূলং বিয় চ দট্ঠক্কা। **থক্কাতি** উপাদানকথক্কা। **আসত্তি** তেসং। **অধিকুউনাতি**
ছিন্দনাধিষ্ঠানা, অচ্চাদানট্ঠানন্তি অথো। যতো থক্কে অচ্চাদায় সত্তা কামেহি ছেজ্জভেজ্জং পাপুণন্তি।
যং ত্ৰং কামরতিং কুসি, অবতি দানি সা মমাতি, পাপিম, ত্ৰং যং কামরতিং রমিতকং
সেবিতকং কত্রা বদসি, সা দানি মম নিরতিজাতিকত্তা মীল্হসদিসা, ন তায় মম কোচি অথো
অথীতি।

তথ্য কারণমাহ “**সক্কথ বিহতা নন্দী**”তিআদিনা। তথ্য **এবং জানাহীতি** “সক্কসো
পহীনতহ্মাবিজ্জা”তি মং জানাহি, ততো এব বলবিধমনবিসয়াতিক্কমনেহি **অন্তক** লামকাচার, মার,
ত্ৰং ময়া **নিহতো** বাধিতো অসি, ন পনহং তয়া বাধিতক্কাতি অথো।

এবং থেরিয়া মারো সন্তুজিতো তথ্যেবন্তরধায়ি। থেরীপি ফলসমাপতিসুথেন অক্কবনে দিবসভাগং
বীতিনামেত্রা সামনেহ বসনট্ঠানমেব গতা।

সেলাথেরীগাথাবল্লনা নিট্ঠিতা।

৮. সোমাথেরীগাথাবল্লনা

যং তং ইসীহি পত্তক্কতিআদিকা সোমায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা
তথ্য তথ্য ভবে বিবট্টপনিম্মসং কুসলং উপচিনন্তী সিথিম্ম ভগবতো কালে থতিয়মহাসালকুলে
নিব্বত্তিতা বিঞুত্তং পত্রা অরুণরঞেঞা অগ্গমহেসী অহোসীতি সক্কং অতীতবথু অভয়থেরিয়া
বথুসদিসং। পচ্ছুপ্পল্লবথু পন অয়ং থেরী তথ্য তথ্য দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে
রাজগহে বিম্বিসারস্স রঞেঞা পুরোহিতস্স ধীতা হত্রা নিব্বত্তি। তস্সা **সোমাতি** নামং অহোসি।
সা বিঞুত্তং পত্রা সথু রাজগহপৰেসনে পটিলক্কসদ্ধা উপাসিকা হত্রা অপৰভাগে সজ্জাতসংৰেগা
ভিক্কখুনীসু পব্বজিতা কতপুৰ্ব্বকিচ্চা বিপস্সনায় কস্মং করোন্তী ন চিরস্সেসব সহ পটিসম্ভিদাহি
অরহত্তং পাপুণি। তেন বৃত্তং **অপদানে** (অপং থেরী ২.১.৭১, ৮০-৯০) -

“নগরে অরুণবতিয়া, অরুণো নাম থতিয়ো।
তস্স রঞেঞা অহং ভরিয়া, বারিতং বারয়ামহং॥

“যাবতা...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ -
সক্কং অভয়থেরিয়া অপদানসদিসং।

অরহত্তং পন পত্রা বিমুত্তিসুথেন সাবথিয়ং বিহরন্তী একদিবসং দিবাৰিহারথায় অক্কবনং
পৰিসিত্তা অঞত্তরস্মিং রুক্কথমূলে নিসীদি। অথ নং মারো বিবেকতো বিচ্ছেদেতুকামো
অদিস্সমানুরুপো উপগল্লা আকাসে ঠত্রা -

৬০. “যং তং ইসীহি পত্তক্কং, ঠানং দুরভিসম্ভবং।
ন তং দ্রঙ্গুলপঞায়, সক্কা পপ্পোতুমিথিয়া”তি॥ - ইমং গাথমাহ।

তস্সথো - সীলক্কথাদীনং এসনটেঠন “ইসী”তি লক্কনামেহি বুদ্ধাদীহি মহাপঞেঞহি পত্তক্কং,
তং অঞেঞহি পন **দুরভিসম্ভবং** দুল্লিপ্পাদনীযং। যং তং অরহত্তসম্মাতং পরমস্সাসট্ঠানং, ন তং

দ্রঙ্গুলপঞঞায় নিহীনপঞঞায় ইথিয়া পাপুনিভুং সৰ্কা। ইথিয়ো হি সত্তট্ঠৰস্সকালতো পট্ঠায়
সব্বকালং ওদনং পচল্লিয়ো পক্কুথিতে উদকে তণ্ণুলে পক্কিথপিত্রা “এত্তাৰতা ওদনং পক্ক”ন্তি ন
জানন্তি, পক্কুথিয়মানে পন তণ্ণুলে দব্বিয়া উদ্ধরিত্রা দ্ৰীহি অঙ্গুলীহি পীলেত্রা জানন্তি, তস্সা
দ্রঙ্গুলিপঞঞায়াতি ৰুত্তা।

তং সূত্রা থেরী মারং অপসাদেন্তী -

৬১. “ইথিভাৰো নো কিং কয়িরা, চিত্তম্হি সুসমাহিতে।
ঞাণম্হি ৰত্তমানম্হি, সস্সা ধম্মং ৰিপস্সতো॥

৬২. “সব্বথ ৰিহতা নন্দী, তমোক্কথক্কো পদালিতো।
এৰং জানাহি পাপিম, নিহতো ত্রমসি অন্তকা”তি॥ -

ইতরা ত্রে গাথা অভাসি।

তথ **ইথিভাৰো নো কিং কয়িরাতি** মাতুগামভাৰো অম্মহাকং কিং কৰেয়্য, অরহত্তপ্পত্তিয়া
কীদিসং ৰিবক্কং উপ্পাদেয়্য। **চিত্তম্হি সুসমাহিতেতি** চিতে অঙ্গমঙ্গসমাধিনা সুট্টু সমাহিতে।
ঞাণম্হি ৰত্তমানম্হীতি ততো অরহত্তমঙ্গঞাণে পৰত্তমানে। **সস্সা ধম্মং ৰিপস্সতোতি** চতুসম্মধম্মং
পরিঞঞাদিৰিধিনা সস্সদেৰ পস্সতো। অযঞেহথ সঞ্চেপো - পাপিম, ইথী ৰা হোতু পুরিসো ৰা,
অঙ্গমঙ্গে অধিগতে অরহত্তং হত্তগত্তমেৰাতি।

ইদানি তস্স অত্তনা অধিগত্তভাৰং উজুকমেৰ দস্সেন্তী “সব্বথ ৰিহতা নন্দী”তি গাথমাহ। সা
ৰুত্তথাষেৰ।

সোমাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

তিকাণিপাতৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

৪. চতুৰ্দ্ধনিপাতো

১. ভদ্রাকাপিলানীথেরীগাথাৰণনা

চতুৰ্দ্ধনিপাতে **পুত্ৰো বুদ্ধস্স দাযাদো**তিআদিকা ভদ্রায কাপিলানীয়া থেরীয়া গাথা। সা কির পদুমুত্তরস্স ভগবতো কালে হংসৰতীনগরে কুলগেহে নিব্বতিত্রা ষিঞুতং পত্না সখু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সখারং একং ভিক্ষুনিং পুৰ্বেনিবাসং অনুস্সরন্তীনং অগ্গট্ঠানে ঠপেত্তং দিমা অধিকারকম্মং কত্রা সমম্পি তং ঠানন্তরং পথেত্রা যাৰজীৰং পুঞঞানি কত্রা ততো চুতা দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী অনুপ্পল্লে বুদ্ধে বারাণসিয়ং কুলগেহে নিব্বতিত্রা পতিকুলং গন্তা, একদিবসং অত্তনো ননন্দায় সন্ধিং কলহং কৰোন্তী তায় পম্বেকবুদ্ধস্স পিণ্ডপাতে দিল্লে “অযং ইমস্স দানং দত্রা উল্লারসম্পত্তিং লভিস্সতী”তি পম্বেকবুদ্ধস্স হত্থতো পত্তং গহেত্রা ভত্তং ছদ্দেত্রা কললস্স পুরেত্রা অদাসি। মহাজনো গরহি – “বালে, পম্বেকবুদ্ধো তে কিং অপৰজ্জী”তি? সা তেসং বচনেন লজ্জমানা পুন পত্তং গহেত্রা কললং নীহরিত্তা ধোষিত্তা গন্ধচুল্লেন উব্বাডেত্রা চতুমধুরস্স পুরেত্রা উপরি আসিত্তেন পদুমগবভবল্লেন সপ্পিনা ষিজ্জোতমানং পম্বেকবুদ্ধস্স হত্থে ঠপেত্রা “যথা অযং পিণ্ডপাতো ওভাসজাতো, এৰং ওভাসজাতং মে সরীৰং হোতু”তি পথনং পট্ঠপেসি। সা ততো চৰিত্তা সুগতীসুযেৰ সংসরন্তী কস্সপবুদ্ধকালে বারাণসিয়ং মহাৰিভবস্স সেট্ঠিনো ধীতা হত্রা নিব্বতি। পুৰ্ব্বকম্মফলেন দুগ্গন্ধসরীরা মনুস্সেসহি জিণ্ডচ্ছিতব্বা হত্রা সংৰেগজাতা অত্তনো আভরণেহি সুৰল্লিট্ঠকং কারেত্রা ভগবতো চেতিযে পতিট্ঠপেসি, উপ্পলহত্থেন চ পূজং অকাসি। তেনস্সা সরীৰং তস্মিংযেৰ ভৰে সুগন্ধং মনোহরং জাতং। সা পতিনো পিয়া মনাপা হত্রা যাৰজীৰং কুসলং কত্রা ততো চুতা সগ্গে নিব্বতি। তথাপি যাৰজীৰং দিব্বসুখং অনুভবিত্তা, ততো চুতা বারাণসিরঞেঞা ধীতা হত্রা তথ দেবসম্পত্তিসদিসং সম্পত্তিং অনুভবন্তী চিরকালং পম্বেকবুদ্ধে উপট্ঠহিত্তা, তেসু পরিনিব্বুতেসু সংৰেগজাতা তাপসপব্বজ্জায় পব্বজিত্তা উয্যানে বসন্তী ঝানানি ভাবেত্রা ব্রহ্মলোকে নিব্বতিত্রা ততো চুতা সাগলনগরে কোসিয়গোত্তস্স ব্রাহ্মণকুলস্স গেহে নিব্বতিত্রা মহতা পরিহারেন বডিটত্রা বযপ্পত্তা মহাতিথ্যগামে পিণ্ডলিকুমারস্স গেহং নীতা। তস্মিং পব্বজিত্তুং নিব্বত্থে মহন্তং ভোগকথক্কং মহন্তঞ্চ ঞ্চাতিপরিষট্ঠং পহায় পব্বজ্জথায় নিব্বত্থমিত্তা পঞ্চ বস্সানি তিথিয়ারামে পরিসিত্তা অপৰভাগে মহাপজাপতিগোতমীয়া সন্তিকে পব্বজ্জং উপসম্পদঞ্চ লভিত্তা ষিপস্সনং পট্ঠপেত্রা ন চিরস্সেব অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** (অপং থেরী ২.৩.২৪৪-৩১৩) –

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্ব্বধম্মান পারগু।
ইতো সতসহস্সসম্মিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদাহ হংসৰতিযং, ষিদেহো নাম নামতো।
সেট্ঠী পহুতরতনো, তস্স জাযা অহোসহং॥

“কদাচি সো নরাদিচ্ছং, উপেচ্ছ সপরিজ্জনো।
ধম্মমস্সেসাসি বুদ্ধস্স, সৰ্ব্বদুক্কথভযপ্পহং॥

“সাৰকং ধুতৰাদানং, অগ্গং কিত্তেসি নাযকো।
সুত্রা সত্তাহিকং দানং, দত্রা বুদ্ধস্স তাদিনো॥

“নিপচ্ছ সিরসা পাদে, তং ঠানমভিপথযিং।

স হাসযন্তো পরিসং, তদা হি নরপুঙ্গবো॥

“সেটিষ্ঠনো অনুকম্পায়, ইমা গাথা অভাসথা।
লঙ্ঘসে পথিতং ঠানং, নিব্বুতো হোহি পুত্তক॥

“সতসহস্শিতো কপ্পে, ওঙ্কাককুলসম্ভবো।
গোতমো নাম গোত্তেন, সথা লোকে ভবিস্শতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদো, ওরসো ধম্মনিম্মিতো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, হেস্সতি সথু সাবকো॥

“তং সুত্রা মুদিতো হত্রা, যাষজীৰং তদা জিনং।
মেত্তচিত্তো পরিচরি, পম্ময়েহি বিনায়কং॥

“সাসনং জোতযিত্তান, সো মদ্বিত্তা কুতিথিয়ে।
বেনেযং বিনযিত্তা চ, নিব্বুতো সো সসাবকো॥

“নিব্বুতে তম্মিহ লোকগ্গে, পূজনথায় সথুনো।
ঞাতিমিত্তে সমানেত্রা, সহ তেহি অকারযি॥

“সত্তযোজনিকং থুপং, উব্বিদ্ধং রতনামযং।
জলন্তং সতরংসিংৰ, সালরাজংৰ ফুল্লিতং॥

“সত্তসত্তসহস্সানি, পাতিযো তথ্ণ কারযি।
নল্লী বয জোতন্তী, রতনেহেৰ সত্তহি॥

“গন্ধতেলেন পূরেত্রা, দীপানুজ্জলযী তহিং।
পূজনথায় মহেসিস্স, সৰ্বভূতানুকম্পিনো॥

“সত্তসত্তসহস্সানি, পুণ্ণকুস্তানি কারযি।
রতনেহেৰ পুণ্ণানি, পূজনথায় মহেসিনো॥

“মম্বে অট্টট্টকুস্তীনং, উস্সিত্তা কঞ্চনঘ্ণিযো।
অতিরোচন্তি বগ্গেন, সরদেৰ দিৰাকরো॥

“চতুদ্বারেসু সোভন্তি, তোরণা রতনামযা।
উস্সিত্তা ফলকা রম্মা, সোভন্তি রতনামযা॥

“বিরোচন্তি পরিক্খিত্তা, অৰটংসা সুনিম্মিত্তা।
উস্সিত্তানি পটাকানি, রতনানি বিরোচরে॥

“সুরত্তং সুকত্তং চিত্তং, চেতিযং রতনামযং।
অতিরোচন্তি বগ্গেন, সসম্ভোৰ দিৰাকরো॥

“থুপস্স বেদিযো তিস্সো, হরিতালেন পূরযি।
একং মনোসিলাযেকং, অঞ্জনে চ একিকং॥

“পূজং এতাদিসং রস্মং, কারেত্রা বরবাদিনো।
অদাসি দানং সস্সস্স, যাৰজীৰং যথাবলং॥

“সহাৰ সেটিঠনা তেন, তানি পুণ্ড্রানি সৰ্ব্বসো।
যাৰজীৰং করিত্রান, সহাৰ সুগতিং গতা॥

“সম্পতিযোনুভোত্রান, দেবত্তে অথ মানুসে।
ছায়া বিয সরীরেন, সহ তেনেৰ সংসরিং॥

“একনবুতিতো কপ্পে, বিপস্সী নাম নাযকো।
উপ্পজ্জি চারুদস্সনো, সৰ্ব্বধম্মবিপস্সকো॥

“তদাযং বন্ধুপতিযং, ব্রাক্কণো সাধুসস্মতো।
অডেটা সন্তো গুণেনাপি, ধনে চ সুদুগ্ধতো॥

“তদাপি তস্সাহং আসিং, ব্রাক্কণী সমচেতসা।
কদাচি সো দিজবরো, সঙ্গমেসি মহামুনিং॥

“নিসিল্লং জনকাযস্মিহ, দেসেত্তং অমতং পদং।
সুত্রা ধম্মং পমুদিতো, অদাসি একসাটকং॥

“ঘরমেকেন বথেন, গল্পানেতং স মব্রবি।
অনুমোদ মহাপুণ্ড্রং, দিল্লং বুদ্ধস্স সাটকং॥

“তদাহং অঞ্জলিং কত্রা, অনুমোদিং সুপীণিতা।
সুদিন্নো সাটকো সামি, বুদ্ধসেট্ঠস্স তাদিনো॥

“সুথিতো সজ্জিতো হত্রা, সংসরন্তো ভৰাভৰে।
বারাণসিপুৰে রস্মে, রাজা আসি মহীপতি॥

“তদা তস্স মহেসীহং, ইথিগুস্সস্স উত্তমা।
তস্সাতি দযিতা আসিং, পুৰ্ব্বস্নেহেন ভত্তুনো॥

“পিণ্ডায় বিচরন্তে তে, অট্ঠ পম্বেকনাযকে।
দিম্মা পমুদিতো হত্রা, দত্রা পিণ্ডং মহারহং॥

“পুনো নিমন্তয়িত্রান, কত্রা রতনমণ্ডপং।
কস্মারেহি কতং পত্তং, সোৰল্লং বত তত্তকং॥

“সমানেত্রান তে সৰ্বে, তেসং দানমদাসি সো।
সোল্লাসনে পৰিট্ঠানং, পসন্তো সেহি পাণিভি॥

“তম্ভি দানং সহাদাসিং, কাসিৰাজেনহং তদা।
পুনাহং বারাগসিযং, জাতা কাসিকগামকে॥

“কুটুম্বিককুলে ফীতে, সুখিতো সো সভাতুকো।
জেট্ঠস্স ভাতুনো জায়া, অহোসিং সুপতিব্বতা॥

“পম্ভেকবুদ্ধং দিস্সান, কনিযস্স মম ভত্তুনো।
ভাগল্লং তস্স দত্তান, আগতে তম্ভিহ পাৰদিং॥

“নাভিনন্দিত্ব সো দানং, ততো তস্স অদাসহং।
উখা আনিয তং অল্লং, পুনো তস্সেৰ সো অদা॥

“তদল্লং ছদ্দমিত্তান, দুট্ঠা বুদ্ধস্সহং তদা।
পত্তং কললপুণ্ণং তং, অদাসিং তস্স ভাদিনো॥

“দানে চ গহণে চেৰ, অপচে পদুসেপি চ।
সমচিত্তমুখং দিস্সা, তদাহং সংৰিজিং ভুসং॥

“পুনো পত্তং গহেত্তান, সোধমিত্তা সুগন্ধিনা,
পসল্লচিত্তা পুরেত্তা, সমতং সঙ্করং অদং॥

“যথ যথুপপজ্জামি, সুৰূপা হোমি দানতো।
বুদ্ধস্স অপকারেন, দুগ্গন্ধা বদনেন চ॥

“পুন কস্সপৰীৰস্স, নিধায়ত্তম্ভিহ চেতিযে।
সোৰল্লং ইট্ঠকং বরং, অদাসিং মুদিতা অহং॥

“চতুজাতেন গন্ধেন, নিচমিত্তা তমিট্ঠকং।
মুত্তা দুগ্গন্ধদোসম্ভা, সৰ্ব্বঙ্গসুসমাগতা॥

“সত্ত পাতিসহস্সানি, রতনেহেৰ সত্তহি।
কারেত্তা ঘটপূরানি, বট্টানি চ সহস্সসো॥

“পক্কিত্তপিত্তা পদীপেত্তা, ঠপমিং সত্তপত্তিযো।
পূজনথং লোকনাথস্স, বিপ্পসল্লেন চেতসা॥

“তদাপি তম্ভিহ পুণ্ণম্ভিহ, ভাগিনীযি বিসেসতো।
পুন কাসীসু সজ্জাতো, সুমিত্তা ইতি বিস্সুতো॥

“তস্সাহং ভরিয়া আসিং, সুখিতা সজ্জিতা পিয়া।
তদা পম্ভেকমুনিনো, অদাসিং ঘনৰেঠনং॥

“তস্সাপি ভাগিনী আসিং, মোদিত্তা দানমুত্তমং।
পুনাপি কাসিরট্ঠম্ভিহ, জাতো কোলিয়জাতিয়া॥

“তদা কোলিয়পুতানং, সতেহি সহ পঞ্চহি।
পঞ্চ পঞ্চেকবুদ্ধানং, সতানি সমুপট্ঠহি॥

“তেমাসং তপ্পযিত্তান, অদাসি চ তিচীৰে।
জায়া তস্স তদা আসিং, পুণ্ণকস্মপথানুগা॥

“ততো চুতো অহ রাজা, নন্দো নাম মহাযসো।
তস্সাপি মহেসী আসিং, সৰ্বকামসমিদ্ধিনী॥

“তদা রাজা ভৰিত্তান, ব্রহ্মদত্তো মহীপতি।
পদুমবতীপুতানং, পঞ্চেকমুনিনং তদা॥

“সতানি পঞ্চনুনানি, যাৰজীৰং উপট্ঠহিং।
রাজ্য্যাণে নিৰাসেত্রা, নিব্বুতানি চ পূজয়িং॥

“চেতিয়ানি চ কারেত্রা, পৰ্বজিত্রা উভো ময়ং।
ভাৰেত্রা অল্পমঞ্ণায়ো, ব্রহ্মলোকং অগম্হসে॥

“ততো চুতো মহাতিথে, সুজাতো পিপ্পলাযনো।
মাতা সুমনদেবীতি, কোসিগোত্তো দিজো পিতা॥

“অহং মদে জনপদে, সাকলায় পুরুত্তমে।
কপ্পিলস্স দিজস্সাসিং, ধীতা মাতা সুচীমতি॥

“ঘরকঞ্চনবিশ্বেন, নিশ্চিনিত্তান মং পিতা।
অদা কস্সপধীরস্স, কামেহি বজ্জিতস্সমং॥

“কদাচি সো কারুণিকো, গল্পা কস্মন্তপেক্খকো।
কাকাদিকেহি থজ্জন্তে, পাণে দিম্মান সংবিজি॥

“ঘরেবাহং তিলে জাতে, দিম্মানাতপতাপনে।
কিমী কাকেহি থজ্জন্তে, সংৰেগমলভিং তদা॥

“তদা সো পৰ্বজী ধীরো, অহং তমনুপৰ্বজিং।
পঞ্চ বস্সানি নিৰসিং, পরিব্বাজৰতে অহং॥

“যদা পৰ্বজিতা আসি, গোটমী জিনপোসিকা।
তদাহং তমুপগল্পা, বুদ্ধেন অনুসাসিতা॥

“ন চিরেনেৰ কালেন, অরহত্তমপাপুণিং।
অহো কল্যাণমিত্তং, কস্সপস্স সিরীমতো॥

“সুতো বুদ্ধস্স দাযাদো, কস্সপো সুসমাহিতো।
পুৰ্বেনিৰাসং যো বেদি, সল্লাপায়ঞ্চ পস্সতি॥

“অথো জাতিকথং পত্তো, অভিঞাৰোসিতো মুনি।
এতাহি তীহি ৰিজ্জাহি, তেৰিজ্জো হোতি ব্ৰাহ্মণো॥

“তথেষ ভদাকাপিলানী, তেৰিজ্জা মচ্ছুহাযিনী।
ধারেতি অন্তিমং দেহং, জিত্ৰা মাৰং সৰাহনং॥

“দিস্সা আদীনৰং লোকে, উভো পৰ্বজিতা ময়ং।
তম্হ খীণাসৰা দন্তা, সীতিভূতাম্হ নিব্বুতা॥

“কিলেসা ঝাপিতা ময়হং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ (অপং থেরী
২.৩.২৪৪-৩১৩)।

অৱহত্তং পন পত্তা পুৰ্বেনিৰাসঞাণে চিগ্গৰসী অহোসি। তথ সাতিসয়ং কতাধিকাৱত্তা
অপৱভাগে তং সথা জেতৰনে অৱিয়গণমস্সে নিসিন্ণো ভিক্কুনিযো পটিপাটিয়া ঠানত্তৱেসু ঠপেত্তো
পুৰ্বেনিৰাসং অনুসসৱত্তীনং অগ্গট্ঠানে ঠপেসি। সা একদিবসং মহাকস্সপথেৱস্স গুণাভিত্থৰনপুৰ্বকং
অত্তনো কতকিচ্ছতাদিৰিভাৰনমুথেন উদানং উদানেত্তী -

৬৩. “পুত্তো বুদ্ধস্স দাযাদো, কস্সপো সুসমাহিতো।
পুৰ্বেনিৰাসং যোৰেদি, সগ্গাপায়ঞ্চ পস্সতি॥

৬৪. “অথো জাতিকথং পত্তো, অভিঞাৰোসিতো মুনি।
এতাহি তীহি ৰিজ্জাহি, তেৰিজ্জো হোতি ব্ৰাহ্মণো॥

৬৫. “তথেষ ভদাকাপিলানী, তেৰিজ্জা মচ্ছুহাযিনী।
ধারেতি অন্তিমং দেহং, জেত্ৰা মাৰং সৰাহনং॥

৬৬. “দিস্সা আদীনৰং লোকে, উভো পৰ্বজিতা ময়ং।
তম্হ খীণাসৰা দন্তা, সীতিভূতাম্হ নিব্বুতা”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **পুত্তো বুদ্ধস্স দাযাদো**তি বুদ্ধানুবুদ্ধভাৰতো সন্মাসম্মুদ্বস্স অনুজাতসুতো ততো এৰ
তস্স দাযভূতস্স নৰলোকুত্তৱধম্মস্স আদানেন দাযাদো কস্সপো লোকিয়লোকুত্তৱেহি সমাধীহি সুট্টু
সমাহিতচিত্তাত্য **সুসমাহিতো। পুৰ্বেনিৰাসং যোৰেদী**তি যো মহাকস্সপথেরো পুৰ্বেনিৰাসং
অত্তনো পৱেসঞ্চ নিব্বুত্থক্কসন্তানং পুৰ্বেনিৰাসানুসতিঞাণেন পাকটং কত্তা অৰেদি অঞাৰাসি
পটিৰিঞ্জি। **সগ্গাপায়ঞ্চ পস্সতী**তি ছব্বীসতিদেবলোকভেদং সগ্গং চতুৰ্বিধং অপায়ঞ্চ দিব্বচক্কুনা
হথতলে আমলকং ৰিয় পস্সতি।

অথো জাতিকথং পত্তোতি ততো পৱং জাতিকথয়সন্তাতং অৱহত্তং পত্তো। **অভিঞাৰ**
অভিৰিসিটেঠন ঞাণেন অভিঞেঞয়ং ধম্মং অভিজানিত্তা পৱিঞেঞয়ং পৱিজানিত্তা , পহাতব্বং
পহায় , সচ্ছিকাতব্বং সচ্ছিকত্তা **ৰোসিতো** নিট্ঠং পত্তো কতকিচ্ছো। আসব্বকথয়পঞাৰাসন্তাতং
মোনং পত্তত্তা **মুনি**।

তথেষ ভদ্বাকাপিলানীতি যথা মহাকস্সপো এতাহি যথাবুত্তাহি তীহি ৰিজ্জাহি তেৰিজ্জো
মক্ষুহাযী চ, তথেষ ভদ্বাকাপিলানী তেৰিজ্জা মক্ষুহাযিনীতি। ততো এৰ ধাৰেতি অন্তিমং দেহং,
জেত্তা মাৰং সৰাহনন্তি অত্তানমেৰ পরং ৰিয় কত্তা দস্সেসতি।

ইদানি যথা থেরস্স পটিপত্তি আদিমস্সপৰিয়োসানকল্যাণা, এৰং মমপীতি দস্সেসন্তী “দিম্মা
আদীনৰ”ন্তি ওসানগাথমাহ। তথ ত্যস্স খীণাসৰা দন্তাতি তে ময়ং মহাকস্সপথেৰো অহঞ্চ
উত্তমেন দমেন দন্তা সৰ্ব্বসো খীণাসৰা চ অস্সহ। সীতিভূতাস্স নিব্বুতাতি ততো এৰ
কিলেসপৰিলাহাভাৰতো সীতিভূতা সউপাদিসেসায় নিব্বানধাতুয়া নিব্বুতা চ অস্সহ ভৰামাতি অথো।

ভদ্বাকাপিলানীথেৰীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

চতুৰ্দ্ধনিপাতৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৫. পঞ্চকনিপাতো

১. অঞতরাথেরীগাথাৰণনা

পঞ্চকনিপাতে **পল্পবীসতি বস্মানী**তিআদিকা অঞতরাথ থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাক্ষিকারা তথ তথ ভবে বিবট্টপনিমসয়ং কুসলং উপচিনন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে দেবদহনগরে মহাপজাপতিগোতমিয়া ধাতী হত্রা বডেচসি। নামগোত্তো পন অপঞগাতা অহোসি। সা মহাপজাপতিগোতমিয়া পব্বজিতকালে সযম্পি পব্বজিত্রা পঞ্চবীসতি সংবচ্ছরানি কামরাগেন উপদুতা অচ্ছরাসজ্জাতমত্তম্পি কালং চিত্তেকগ্গতং অলভন্তী বাহা পল্পযহ কন্দমানা ধম্মদিন্নাথেরিয়া সন্তিকে ধম্মং সুত্রা কামেহি বিনিবত্তিতমানসা কস্মট্ঠানং গহেত্রা ভাবনমনুযজন্তী ন চিরসেসব ছলভিঞঞা হত্রা অত্তনো পটিপত্তিং পম্বেক্কিত্ত্রা উদানবসেন –

৬৭. “পল্পবীসতি বস্মানি, যতো পব্বজিতা অহং।

নাচ্ছরাসজ্জাতমত্তম্পি, চিত্তস্সূপসমজ্জগং॥

৬৮. “অলদ্ধা চেতসো সন্তিং, কামরাগেনবস্মসুতা।

বাহা পল্পযহ কন্দন্তী, বিহারং পাৰিসিং অহং॥

৬৯. “সা ভিক্কখুনিং উপাগচ্ছিং, যা মে সদ্ধাযিকা অহ।

সা মে ধম্মমদেসেসি, থন্ধাযতনধাতুযো॥

৭০. “তস্সা ধম্মং সুণিত্তান, একমন্তে উপাৰিসিং।

পুৰ্বেনিবাসং জানামি, দিব্বচক্কু বসোদিতং॥

৭১. “চেতোপরিচ্ছঞাণঞ্চ , সোতধাতু বসোদিতা।

ইদ্ধীপি মে সচ্ছিকতা, পত্তো মে আসবক্কথযো।

ছলভিঞঞা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসন’ত্তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **নাচ্ছরাসজ্জাতমত্তম্পী**তি অচ্ছরাঘটিতমত্তম্পি থণং অঙ্গুলিফোটনমত্তম্পি কালন্তি অথো। **চিত্তস্সূপসমজ্জগন্তি** চিত্তস্স উপসমং চিত্তেকগ্গং ন অজ্জগন্তি যোজনা, ন পটিলভিন্তি অথো।

কামরাগেনবস্মসুতাতি কামগুণসজ্জাতেসু বথুকামেসু দল্হতরাভিনিবেসিতায বহলেন ছন্দরাগেন তিত্তচিত্তা।

ভিক্কখুনিন্তি ধম্মদিন্নথেরিং সন্ধায বদতি।

চেতোপরিচ্ছঞাণঞ্চাতি চেতোপরিযঞাণঞ্চ বসোদিতন্তি সম্বন্ধো, অধিগতন্তি অথো। সেসং বুত্তনযমেব।

অঞতরাথেরীগাথাৰণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. ৰিমলাথেৰীগাথাৰগল্পনা

মতা ৰগ্নেন ৰূপেনাতিআদিকা ৰিমলায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে ৰিৰটুপনিমসয়ং কুসলং উপচিনিয়া ইমস্মিং বুদ্ধুপ্পাদে ৰেসালিয়ং অঞতৰায় ৰূপপজীৰিনিয়া ইথিয়া ধীতা হুৱা নিব্বতি। **ৰিমলাতি**স্মা নামং অহোসি। সা ৰয়প্পতা তথ ৰ জীৰিকং কপ্পেলী একদিবসং আয়স্মন্তং মহামোগ্গল্লানং ৰেসালিয়ং পিণ্ডায চৰন্তং দিম্মা পটিবদ্ধচিত্তা হুৱা থেৱস্স ৰসনটঠানং গল্পা থেৱং উদ্দিম্স পলোভনকম্মং কাতুং আৱভি। “তিথিয়েহি উযোগ্জিতা তথা অকাসী”তি কেচি ৰদন্তি। থেৱো তস্সা অসুভৰিভাৰনমুথেন সন্তুজ্ঞনং কৱা ওৰাদমদাসি। তং হেটঠা থেৱগাথায় আগতমেৰ, তথা পন থেৱেন ওৰাদে দিন্ণে সা সংৰেগজাতা হিৱোতপ্পং পম্পুপটঠপেৱা সাসনে পটিলদ্ধসদ্ধা উপাসিকা হুৱা অপৰভাগে ভিক্ষুণীসু পব্বজিতা ঘটেলী ৰায়মল্লী হেতুসম্পন্নতায় ন চিৱস্সেৰ অৱহত্তং পৱা অত্তনো পটিপত্তিং পম্পৰেক্খিত্তা উদানৰসেন –

৭২. “মতা ৰগ্নেন ৰূপেন, সোভগ্নেন যসেন চ।
যোব্বনেন চুপথদ্ধা, অঞাৰাসমতিমঞিঞং॥
৭৩. “ৰিভূসেৱা ইমং কায়ং, সুচিত্তং বাললাপনং।
অটঠাসিং ৰেসিদ্দাৱম্মিহ, লুদ্ধো পাসমিৰোদ্ভিয়॥
৭৪. “পিল্লক্কনং ৰিদংসেলী, ওয়হং পকাসিকং বহং।
অকাসিং ৰিৰিধং মাযং, উজ্জ্বল্লী বহং জনং॥
৭৫. “সাজ্জ পিণ্ডং চৱিত্তান, মুণ্ডা সম্মাটিপাৰুতা।
নিসিন্ণা ৰুচ্ছমূলম্মিহ, অৰিতক্সস লাভিনী॥
৭৬. “সৰ্বে যোগা সমুচ্ছিন্না, যে দিব্বা যে চ মানুসা।
থেপেৱা আসৰে সৰ্বে, সীতিভূতাম্মিহ নিব্বুতা”তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ মতা ৰগ্নেন ৰূপেনাতি গুণৰগ্নেন চেৰ ৰূপসম্পত্তিয়া চ। **সোভগ্নেনাতি** সুভগভাৰেন। **যসেনাতি** পৰিৱাৰসম্পত্তিয়া। **মতা** ৰগ্নমদৰূপমদসোভগ্নমদপৰিৱাৰমদৰসেন মদং আপন্নতি অথো। **যোব্বনেন চুপথদ্ধাতি** যোব্বনমদেন উপরূপৰি থদ্ধা যোব্বননিমিত্তেন অহঙ্কাৰেন উপথদ্ধচিত্তা অনুপসন্তমানসা। **অঞাৰাসমতিমঞিঞন্তি** অঞা ইথিয়ো অত্তনো ৰগ্নাদিগুণেহি সৰ্বথাপি অতিক্কমিত্তা মঞিঞং অহং। অঞাৰাসং ৰা ইথীনং ৰগ্নাদিগুণে অতিমঞিঞং অতিক্কমিত্তা অমঞিঞং অৰমানং অকাসিং।

ৰিভূসিত্তা ইমং কায়ং, সুচিত্তং বাললাপনন্তি ইমং নানাৰিধঅসুচিভৱিতং জেগুচ্ছং অহং মমাতি বালানং লাপনতো ৰাচনতো বাললাপনং মম কায়ং ছৰিৱাগকৰণকসেটঠপনাদিনা সুচিত্তং ৰথাভৱণেহি ৰিভূসিত্তা সুমণ্ডিতপসাদিতং কৱা। **অটঠাসিং ৰেসিদ্দাৱম্মিহ, লুদ্ধো পাসমিৰোদ্ভিয়াতি** মিগলুদ্ধো ৰিয় মিগানং বন্ধনথায় দণ্ডৰাকুৱাদিমিগপাসং, মাৱস্স পাসভূতং যথাৰুত্তং মম কায়ং ৰেসিদ্দাৱম্মিহ ৰেসিয়া ঘৱদ্দাৱে ওদ্ভিয়িত্তা অটঠাসিং।

পিলন্ধনং বিদংসেন্তী, গুযহং পকাসিকং বহন্তি উরুজঘনখনদস্সনাদিকং গুযহঞ্জেৰ
পাদজাণুসিৰাদিকং পকাসক্কাতি গুযহং পকাসিকঞ্চ বহং নানপ্পকাং পিলন্ধনং আভরণং দস্সেন্তী।
অকাসিং বিবিধং মাযং, উস্সাঘন্তী বহং জনন্তি যোব্বনমদমত্তং বহং বালজনং বিপ্পলম্ভেতুং হসন্তী
গন্ধমালাৰথাভরণাদীহি সৰীৰসভাৰপটিচ্ছাদনে হসৰিলাসভাৰাদীহি তেহি চ বিবিধং নানপ্পকাং
ৰঞ্জনং অকাসিং।

সাজ্জ পিণ্ডং চৰিত্তান...পে... অৰিতক্সস লাভিনীতি সা অহং এৰং পমাদৰিহাৰিনী সমানা
অজ্জ ইদানি অযস্স মহামোগ্গল্লানথেরস্স ওৰাদে ঠত্ৰা সাসনে পব্বজিত্ৰা মুণ্ডা সজ্জাটিপাকুতা হত্ৰা
পিণ্ডং চৰিত্তান ভিক্ষাহাৰং ভুজ্জিত্ৰা নিসিন্না রুক্কথমূলম্হি রুক্কথমূলে বিৰিত্তাসনে নিসিন্না
দুতিযস্সানপাদক্সস অগ্গফলস্স অধিগমেন অৰিতক্সস লাভিনী অম্মহীতি যোজনা।

সক্কে যোগাতি কামযোগাদযো চত্তারোপি যোগা। সমুচ্ছিন্নাতি পঠমমগ্গাদিনা যথারহং
সম্মদেৰ উচ্ছিন্না পহীনা। সেসং বুত্তনযমেৰ।

ৰিমলাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৩. সীহাথেৰীগাথাৰগ্গনা

অযোনিসো মনসিকারাতিআদিকা সীহায থেরিয়া গাথা । অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা
তথ তথ ভৰে বিৰট্টপনিস্সযং কুসলং উপচিনিত্ৰা ইমস্সিং বুদ্ধপ্পাদে বেসালিয়ং সীহসেনাপতিনো
ভগিনিয়া ধীতা হত্ৰা নিব্বত্তি। তস্সা “মাতুলস্স নামং কৰোমা”তি সীহাতি নামং অকংসু। সা
বিঞ্ঞুতং পত্ৰা একদিৰসং সথারা সীহস্স সেনাপতিনো ধম্মে দেসিয়মানে তং ধম্মং সুত্ৰা
পটিলদ্ধসদ্ধা মাতাপিতরো অনুজানাপেত্ৰা পব্বজি। পব্বজিত্ৰা চ বিপস্সনং আৰভিত্ৰাপি বহিদ্ধা
পুথুত্তারম্মণে বিধাৰন্তং চিত্তং নিৰত্তেতুং অসক্কোন্তী সত্ত সংৰচ্ছরানি মিচ্ছাৰিতক্কেহি বাধীযমানা
চিত্তস্সাদং অলভন্তী “কিং মে ইম্মিনা পাপজীৰিতেন , উব্বন্ধিত্ৰা মরিস্সামী”তি পাসং গহেত্ৰা
রুক্কথসাথায়ং লগ্গিত্ৰা তং অত্তনো কণ্ঠে পটিমুঞ্চন্তী পুৰ্ব্বাচিগ্গৰসেন বিপস্সনায চিত্তং অভিনীহরি,
অন্তিমভৰিকতায় পাসস্স বন্ধনং গীৰট্টানে অহোসি, ঞ্ণাণস্স পরিপাকং গতত্তা সা তাৰদেৰ
বিপস্সনং বডেত্ৰা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি। অরহত্তং পত্তসমকালমেৰ চ পাসবন্ধো
গীৰতো মুচ্ছিত্ৰা বিনিব্বত্তি। সা অরহত্তে পতিটিষ্ঠতা উদানৰসেন -

৭৭. “অযোনিসো মনসিকারা, কামরাগেন অট্টিতা।
অহোসিং উদ্ধতা পুৰ্বে, চিত্তে অৰসবত্তিনী॥

৭৮. “পর্যুট্ঠিতা ক্লেসেহি, সুভসঞ্ঞানুৰত্তিনী।
সমং চিত্তস্স ন লভিং, রাগচিত্তৰসানুগা॥

৭৯. “কিসা পণ্ডু বিৰগ্গা চ, সত্ত বস্সানি চারিহং।
নাহং দিৰা বা রত্তিং বা, সুখং বিন্দিং সুদুচ্ছিত্তা॥

৮০. “ততো রজ্জুং গহেত্ৰান, পাৰিসিং বনমত্তরং।
বরং মে ইধ উব্বন্ধং, যঞ্চ হীনং পুনাচরে॥

৮১. “দল্হপাসং করিত্তান, রুক্কথসাথায় বন্ধিয়।

পক্ষিপং পাসং গীৰাযং, অথ চিতং বিমুক্তি মে’তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ অযোনিসো মনসিকাৰাতি অনুপায়মনসিকারেণ, অসুভে সুভন্তি বিপল্লাসগ্ৰাহেণ।
কামৰাগেন অডিতাতি কামগুণেসু ছন্দৰাগেন পীলিতা। অহোসিং উদ্ধতা পুৰে, চিত্তে
অবসৰতিনীতি পুৰে মম চিত্তে মযহং বসে অবতমানে উদ্ধতা নানারশ্মণে বিক্খিতচিত্তা
অসমাহিতা অহোসিং।

পৰিযুষ্টিতা ক্লেসেহি, সুভসংগ্ৰাহানুৰতিনীতি পৰিযুট্ঠানপতেহি কামৰাগাদিকিলেসেহি
অভিভূতা রূপাদীসু সুভন্তি পৰতায় কামসংগ্ৰাহায় অনুৰতনসীলা। সমং চিত্তসং ন লভিং,
বাগচিত্তবসানুগাতি কামৰাগসম্পযুট্ঠিত্তসং বসং অনুগচ্ছন্তী ঈসকম্পি চিত্তসং সমং চেতোসমথং
চিত্তেকগ্গতং ন লভিং।

কিসা পণ্ডু বিৰণ্ণা চাতি এৰং উক্কণ্ঠিতভাৰেণ কিসা ধমনিমন্ততগতা উপ্পণ্ডুপ্পণ্ডুকজাতা ততো
এৰ বিৰণ্ণা বিগতছবিৰণ্ণা চ হত্ৰা। সত্ত বসমানীতি সত্ত সংবচ্ছরানি। চাৰিহন্তি চরিং অহং।
নাহং দিৰা বা রতিং বা, সুখং বিন্দিং সুদুক্কিততাতি এৰমহং সত্তসু সংবচ্ছরেসু কিলেসদুকেখন
দুক্কিততা একদাপি দিৰা বা রতিং বা সমগসুখং ন পটিলভিং।

ততোতি কিলেসপৰিযুট্ঠানেণ সমগসুখালাভভাৰতো। বজ্জুং গহেত্ৰাণ পাৰিসিং, বনমন্তবন্তি
পাসরজ্জুং আদায় বনন্তরং পাৰিসিং। কিমথং পাৰিসীতি চে আহ - “বরং মে ইধ উব্বন্ধং, যথ
হীনং পুনাচরে”তি যদহং সমগধম্মং কাতুং অসক্কোত্তী হীনং গিহিভাৰং পুন আচরে আচরেয্যং
অনুতিঠেয্যং, ততো সত্তগুণেণ সহস্সগুণেণ ইমস্মিং বনন্তরে উব্বন্ধং বন্ধিত্ৰা মরণং মে বরং
সেট্ঠন্তি অথো। অথ চিত্তং বিমুক্তি মেতি যদা রুক্কথসাথায় বন্ধপাসং গীৰাযং পক্ষিপং, অথ
তদনন্তরমেব বুট্ঠানগামিনিবিপস্সনামগ্গেণ ঘটিতত্তা মগ্গপটিপাটিয়া সৰ্ব্বাসৰেহি মম চিত্তং বিমুক্তি
বিমুত্তং অহোসীতি।

সীহাথেরীগাথাৰণ্ণনা নিট্ঠিতা।

৪. সুন্দরীনন্দাথেরীগাথাৰণ্ণনা

আতুরং অসুচিন্তিআদিকা সুন্দরীনন্দায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি কির পদমুত্তরস্স ভগবতো
কালে হংসবতীনগরে কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা বিঞুত্তং পত্ৰা, সথু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সথারং একং
ভিক্কখুনিং ঝায়িনীনং অগ্গট্ঠানে ঠপেত্তং দিস্সা অধিকারকম্মং কত্ৰা তং ঠানন্তরং পথেত্ৰা কুসলং
উপচিনন্তী কপ্পসতসহস্সং দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধুগ্গাদে সৰ্য্যরাজকূলে নিব্বতি।
নন্দাতিস্সা নামং অকংসু। অপরভাগে রূপসম্পত্তিয়া সুন্দরীনন্দা, জনপদকল্যাণীতি চ পঞাযিথ।
সা অম্মহকং ভগবতি সৰ্ব্বঞুত্তং পত্ৰা অনুপুৰেণ কপিলবথুং গন্ত্ৰা নন্দকুমারঞ্চ রাহুলকুমারঞ্চ
পৰ্ব্বাজেত্ৰা গতে সুদ্ধোদনমহাৰাজে চ পৰিনিব্বুতে মহাপজাপতিগোতমিয়া রাহুলমাতায় চ পৰ্ব্বজিতায়
চিন্তেসি - “মযহং জেট্ঠভাতা চক্কবত্তিরজ্জং পহায় পৰ্ব্বজিত্ৰা লোকে অগ্গপুগ্গলো বুদ্ধো জাতো,
পুত্তোপিস্স রাহুলকুমারো পৰ্ব্বজি, ভত্তাপি মে নন্দরাজা, মাতাপি মহাপজাপতিগোতমী, ভগিনীপি
রাহুলমাতা পৰ্ব্বজিতা, ইদানাহং গেহে কিং করিস্সামি, পৰ্ব্বজিস্সামী”তি ভিক্কখুপস্সযং গন্ত্ৰা
ঞাতিসিনেহেণ পৰ্ব্বজি, নো সদ্ধায়। তস্মা পৰ্ব্বজিত্ৰাপি রূপং নিস্সায় উপ্পন্নমদা। “সথা রূপং

ৰিৰগ্লেতি গৱহতি, অনেকপৰিয়ায়েন ৰূপে আদীনৰং দম্বেসতী”তি বুদ্ধপট্ঠানং ন গচ্ছতীতিআদি
সৰং হেট্ঠা অভিকপনন্দায় ৰথুস্মিং ৰুত্তনয়েনেৰ ৰেদিতৰং। অয়ং পন ৰিসেসো – সথারা
নিম্মিতং ইথিকপং অনুক্ৰমেন জৱাভিভূতং দিস্সা অনিচ্ছতো দুক্কথতো অনত্ততো মনসিকৰোত্তিয়া
থেরিয়া কস্মট্ঠানাভিমুখং চিত্তং অহোসি। তং দিস্সা সথা তস্সা সপ্পাযৰসেন ধম্মং দেসেন্তো –

৮২. “আতুরং অসুচিং পুতিং, পস্স নন্দে সমুস্সয়ং।
অসুভায় চিত্তং ভাৰেহি, একগ্গং সুসমাহিতং॥

৮৩. “যথা ইদং তথা এতং, যথা এতং তথা ইদং।
দুগ্গন্ধং পুতিকং ৰাতি, বালানং অভিনন্দিতং॥

৮৪. “এৰমেতং অৰেচ্ছন্তী, ৱত্তিন্দিৰমতন্দিতা।
ততো সকায পঞঞায়, অভিনিব্বিঞ্জ দক্কিথস”ত্তি॥ –

ইমা তিস্সেমা গাথা অভাসি।

সা দেসনানুসাৱেন ঞ্ণাং পেসেত্রা সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি। তস্সা উপৰিমগ্গথায় কস্মট্ঠানং
আচিক্কন্তো “নন্দে, ইমস্মিং সৱীৰে অল্পমত্তকোপি সাৱো নথি, মংসলোহিতলেপনো জৱাদীনং
ৰাসভূতো, অট্ঠিপুঞ্জমত্তো এৰায়”ত্তি দম্বেসত্তুং –

“অট্ঠিনং নগৱং কতং, মংসলোহিতলেপনং।
যথ জৱা চ মচ্ছু চ, মানো মক্খো চ ওহিতো”তি॥ (ধং পং ১৫০) –

ধম্মপদে ইমং গাথমাহ।

সা দেসনাৰসানে অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপং থেৱী ২.৩.১৬৬-২১৯) –

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্বধম্মান পাৱগু।
ইতো সতসহস্সসম্ভি, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“ওৰাদকো ৰিঞঞাপকো, তাৱকো সৰ্বপাণিনং।
দেসনাকুসলো বুদ্ধো, তাৱেসি জনত্তং বহুং॥

“অনুকম্পকো কাৱুণিকো, হিতেসী সৰ্বপাণিনং।
সম্পত্তে তিথিয়ে সৰে, পঞ্চসীলে পতিট্ঠপি॥

“এৰং নিৱাকুলং আসি, সুঞত্তং তিথিয়েহি চ।
ৰিচিত্তং অৱহন্তেহি, ৰসীভূতেহি তাদিভি॥

“ৱত্তনানট্ঠপঞঞাসং, উগ্গতোৰ মহামুনি।
কঞ্চনঘিঘসঙ্কাসো, বাত্তিংসৰলক্কথণো॥

“ৰস্সসতসহস্সানি, আয়ু ৰিচ্ছতি তাৰদে।
তাৰতা তিট্ঠমানো সো, তাৱেসি জনত্তং বহুং॥

“তদাহং হংসৰতিযং, জাতা সেটিষ্ঠকুলে অহং।
নানারতনপঞ্জোতে, মহাসুখসমপ্লিতা॥

“উপেত্রা তং মহাৰীৰং, অশ্বেসাসিং ধম্মদেসনং।
অমতং পরমস্সাদং, পরমত্থনিৰেদকং॥

“তদা নিমন্তযিত্রান, সসম্মং লোকনাযকং।
দত্রা তস্স মহাদানং, পসন্না সেহি পাণিভি॥

“ঝাযিনীনং ভিক্ষুণীনং, অগ্গট্ঠানমপত্থযিং।
নিপম্ভ সিরসা ধীরং, সসম্মং লোকনাযকং॥

“তদা অদন্তদমকো, তিলোকসরণো পভূ।
ব্যাকাসি নরসারথি, লচ্ছসে তং সুপথিতং॥

“সতসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্ভৰো।
গোতমো নাম গোত্তেন, সত্থা লোকে ভৰিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
নন্দাতি নাম নামেন, হেস্সতি সত্থু সাৰিকা॥

“তং সুত্রা মুদিতা হত্রা, যাৰজীৰং তদা জিনং।
মেত্তচিত্তা পরিচরিং, পম্ভযেহি ষিণাযকং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্রা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ততো চুতা যামমগং, ততোহং তুসিতং গত।
ততো চ নিম্মানরতিং, বসবত্তিপূরং ততো॥

“যত্থ যত্থপপজ্জামি, তস্স কস্মস্স বাহসা।
তত্থ তত্থেৰ রাজুনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“ততো চুতা মনুস্সত্তে, রাজানং চক্কবত্তিনং।
মণ্ডলীনঞ্চ রাজুনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“সম্পত্তিং অনুভোত্রান, দেবেসু মনুজেসু চ।
সব্বত্থ সুখিতা হত্রা, নেককপ্পেসু সংসরিং॥

“পচ্ছিমে ভৰে সম্পত্তে, সুরস্মে কপিলহঁযে।
রঞ্জেত্রা সুক্কোদনস্সাহং, ধীতা আসিং অনিন্দিতা॥

“সিরিয়া রূপিনিং দিম্মা, নন্দিতং আসি তং কুলং।
তেন নন্দাতি মে নামং, সুন্দরং পৰরং অহং॥

“যুৰতীনঞ্চ সৰ্ব্বাসং, কল্যাণীতি চ বিন্ধুত।
তস্মিন্ধি নগৰে বস্মে, ঠপেত্রা তং যসোধৰং॥

“জেঠেঠা ভাতা তিলোকগ্ৰো, পশ্চিমো অৱহা তথা।
একাকিনী গহট্টাং, মাতৱা পৰিচোদিতা॥

“সাকিয়স্মিহ কুলে জাতা, পুতে বুদ্ধানুজা তুৰং।
নন্দেনপি বিনা ভূতা, অগাৰে কিন্নু অশ্চসি॥

“জৱাৰসানং যোব্বঞং, ৰূপং অসুচিসম্মতং।
ৰোগন্তমপিচাৰোগ্যং, জীৰিতং মৱণন্তিকং॥

“ইদম্পি তে সুভং ৰূপং, সসীকন্তং মনোহৰং।
ভূসনানং অলঙ্কাৰং, সিরিসম্মাটসংনিভং॥

“পুঞ্জিতং লোকসাৰংৰ, নয়নানং ৱসায়নং।
পুঞ্জ্ঞানং কিত্তিজননং, উদ্ধাককুলনন্দনং॥

“ন চিৱেনেৰ কালেন, জৱা সমধিসেস্সতি।
বিহায় গেহং কাৰুঞেঞ, চৱ ধম্মমনিন্দিতো॥

“সুত্ৰাহং মাতু ৰচনং, পব্বজিং অনগাৱিয়ং।
দেহেন নতু চিত্তেন, ৰূপযোব্বনলালিতা॥

“মহতা চ পযত্তেন, ঝানস্বেন পৱং মম।
কাতুঞ্চ ৰদতে মাতা, ন চাহং তথ উস্সুকা॥

“ততো মহাকাৰুণিকো, দিম্মা মং কামলালসং।
নিব্বন্দনথং ৰূপস্মিং, মম চক্কথুপথে জিনো॥

“সকেন আনুভাৰেন, ইথিং মাপেসি সোভিনিং।
দস্সনীযং সুৰুচিৱং, মমতোপি সুৰুপিৱিং॥

“তমহং ৰিম্মিতা দিম্মা, অতিৰিম্মিতদেহিনিং।
চিন্তযিং সফলং মেতি, নেত্তলাভঞ্চ মানুসং॥

“তমহং এহি সুভগে, যেনথো তং ৰদেহি মে।
কুলং তে নামগোত্তঞ্চ, ৰদ মে যদি তে পিয়ং॥

“ন ৰঞ্চকালো সুভগে, উচ্ছগ্গে মং নিৰাসয।
সীদন্তীৰ মমঙ্গানি, পসুপ্পযমুহুত্তকং॥

“ততো সীসং মমগ্গে সা, কত্রা সযি সুলোচনা।
তস্সা নলাটে পতিতা, লুদ্ধা পৱমদাৰুণা॥

“সহ তস্মা নিপাতেন, পিলকা উপপঙ্খ।
পংঘরিংসু পভিন্না চ, কুণপা পুৰ্বলোহিতা॥

“পভিন্নাং বদনশ্ৰুপি, কুণপং পুতিগন্ধনং।
উদ্ধুমাতং ষিনিলাক্শ, পুৰ্বশ্ৰুপি সৰীৰকং॥

“সা পৰেদিতসৰ্বশ্ৰী, নিস্সসন্তী মুহং মুহং।
ৰেদয়ন্তী সকং দুৰ্দ্ধং, কৰুণং পৰিদেৰযি॥

“দুৰ্দ্ধখন দুৰ্দ্ধিতা হোমি, ফুসযন্তি চ ৰেদনা।
মহাদুৰ্দ্ধখ নিমুগ্ধশ্ৰিহ, সৰণং হোহি মে সখী॥

“কুহিং বদনসোতং তে, কুহিং তে তুঙ্গনাসিকা।
তন্ত্ৰবিশ্বৰোৰ্টঠন্তে, বদনং তে কুহিং গতং॥

“কুহিং সসীনিভং বগ্নং, কস্মুগীৰা কুহিং গত।
দোলা লোলাৰ তে কগ্না, ৰেবগ্নং সমুপাগতা॥

“মকুলখারকাকারা, কলিকাৰ পযোধরা।
পভিন্না পুতিকুণপা, দুৰ্টগন্ধিতমাগতা॥

“ৰেদিমজ্জাৰ সুস্সাণী, সূনাৰ নীতকিৰিসা।
জাতা অমজ্জাভৰিতা, অহো রূপমস্সসতং॥

“সৰ্বং সৰীৰসজ্জাতং, পুতিগন্ধং ভযানকং।
সুসানমিৰ বীভচ্ছং, রমন্তে যথ বালিসা॥

“তদা মহাকারুনিকো, ভাতা মে লোকনাযকো।
দিম্মা সংৰিগ্গচিতং মং, ইমা গাথা অভাসথ॥

“আতুরং কুণপং পুতিং, পস্স নন্দে সমুস্সযং।
অসুভায চিতং ভাৰেহি, একগ্নং সুসমাহিতং॥

“যথা ইদং তথা এতং, যথা এতং তথা ইদং।
দুগ্ধক্শং পুতিকং ৰাতি, বালানং অভিনন্দিতং॥

“এৰমেতং অৰেৰুথন্তী, রতিন্দিৰমতন্দিতা।
ততো সকায পঞঞায, অভিনিৰিৰিগ্গ দক্খিসং॥

“ততোহং অতিসংৰিগ্গা, সূত্রা গাথা সুভাসিতা।
তত্রটিষ্ঠতাৰহং সন্তী, অরহত্তমপাপুণিং॥

“যথ যথ নিসিন্নাহং, সদা ঝানপরাযণা।
জিনো তস্মিং গুণে তুটেঠা, এতদগ্গে ঠপেসি মং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ন্তি॥

অরহত্তং পন পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্খিত্ৰা উদানবসেন “**আতুরং অসুচি**”ন্তিআদিনা সথারা দেসিতাহি তীহি গাথাহি সদ্ধিং -

৮৫. “তস্সা মে অল্পমত্তায়, বিচিনন্তিয়া যোনিসো।
যথাভূতং অযং কাযো, দিটেঠা সন্তরবাহিরো॥

৮৬. “অথ নিব্বিন্দহং কাযে, অস্সত্তস্স বিরজ্জহং।
অল্পমত্তা বিসংযুত্তা, উপসন্তাম্হি নিব্বুত্তা”তি॥ -

ইমা দে গাথা অভাসি।

তথ **এবমেতং অৰেক্খন্তী...পে... দক্খিসন্তি** এতং আতুরাদিসভাৰং কাযং এৰং “যথা ইদং তথা এত”ন্তিআদিনা বুত্তপ্পকাৰেন **বত্তিন্দিবং** সৰ্বকালং অতন্দিতা হত্ৰা পরতো ঘোসহেতুকং সুত্তমযঞাণং মুঞ্চিত্ৰা, **ততো** তংনিমিত্তং অত্তনি সন্তুত্ততা **সকায়ভাৰনামযায় পঞঞায়** যাত্ৰাৰতো ঘনবিনিবেভাগকৰণেন অভিনিব্বিজ্জা, কথং নু খো **দক্খিসং** পস্সিস্সন্তি আভোগপুৰেচাৰিকেন পুৰ্ণভাগঞাণচক্কুনা **অৰেক্খন্তী** বিচিনন্তীতি অথো।

তেনাহ “**তস্সা মে অল্পমত্তায়া**”তিআদি। তস্সসথো - তস্সা মে সতিঅৰিপ্পবাসেন **অল্পমত্তায় যোনিসো** উপায়েন অনিচ্ছাদিবসেন বিপস্সনাপঞঞায় **বিচিনন্তিয়া** বীমংসন্তিয়া, **অযং** থক্কপঞ্চকসঙ্ঘাতো **কাযো** সসন্তানপরসন্তানবিভাগতো **সন্তরবাহিরো** যথাভূতং দিটেঠা।

অথ তথা দস্সনতো পচ্ছা **নিব্বিন্দহং কাযে** বিপস্সনাপঞঞাসহিতায় মল্লপঞঞায় অত্তভাৰে নিব্বিন্দিং, বিসেসতোৰ অস্সত্তসন্তানে **বিবজ্জি** বিরাগং আপজ্জিং, অহং যথাভূতায় অল্পমাদপটিপত্তিয়া মথকপ্পত্তিয়া **অল্পমত্তা** সৰ্বসো সংযোজনানং সমুচ্ছিন্নতা **বিসংযুত্তা** উপসন্তা চ নিব্বুত্তা চ অস্মীতি।

সুন্দরীনন্দাথেরীগাথাৰগ্গনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৫. নন্দুত্তরাথেরীগাথাৰগ্গনা

অগ্গিং চন্দঞাতিআদিকা নন্দুত্তরায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে বিৰট্টপনিস্সযং কুসলং উপচিনিত্রা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে কুরুরটেঠে কস্সাসধম্মনিগমে ব্ৰাহ্মণকুলে নিব্বত্তিত্ৰা , একম্ভানি বিজ্জাট্টানানি সিপ্পায়তনানি চ উল্লাহেত্রা নিগন্তপব্বজ্জং উপগল্লা, বাদপ্পসুত্তা জম্মুসাথং গহেত্রা ভদাকুণ্ডলকেসা বিয জম্মুদীপতলে বিচরন্তী মহামোগ্গল্লানথেরং উপসক্কমিত্ৰা পঞহং পুচ্ছিত্ৰা পরাজয়ং পত্তা থেরস্স ওবাদে ঠত্রা সাসনে পব্বজিত্ৰা সমগধম্মং কৰোন্তী ন চিরস্সেব সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্খিত্ৰা উদানবসেন -

৮৭. “অগ্গিং চন্দস্স সুরিয়স্স, দেবতা চ নমস্সিসহং।
নদীতিথানি গল্লান, উদকং ওরুহামিহং॥

৮৮. “বহুৰতসমাদানা, অডঢং সীসস্স ওলিথিং।
ছমায় সেয্যং কপ্পেমি, রত্তিং ভত্তং ন ভুজ্জহং॥

৮৯. “ৰিভূসামগুনৱতা, নহাপনুচ্ছাদনেহি চ।
উপকাসিং ইমং কাযং, কামৱাগেন অড়িতা॥
৯০. “ততো সন্ধং লভিত্ৰান, পব্বজিং অনগাৱিয়ং।
দিম্মা কাযং যথাভূতং, কামৱাগো সমূহতো॥
৯১. “সৰ্বে ভৰা সমুচ্ছিন্না, ইচ্ছা চ পথনাপি চ।
সৰ্বযোগৰিসংযুতা, সন্তিঃ পাপুণি চেতসো”তি॥ -

ইমা পঞ্চ গাথা অভাসি।

তথ অগ্নিঃ চন্দ্রঃ সূৰ্য্যঃ, দেৱতা চ নমস্শিসহন্তি অগ্নিপ্ৰমুখা দেৱাতি ইন্দানং দেৱানং
আৱাধনখং আহতিং পগ্গহেত্রা অগ্নিঃ, মাসে মাসে সুক্কপকথস্স দুতিয়ায় চন্দ্রঃ, দিৰসে দিৰসে সাযং
পাতং সূৰ্য্যঃ, অঞা চ বাহিৱা হিৱঞগবভাদযো দেৱতা চ, ৰিসুদ্ধিমগ্গং গৰেসন্তী নমস্শিসহং
নমস্কারং অহং অকাসিং। **নদীতিথানি গন্তান, উদকং ওরুহামিহন্তি** গঙ্গাদীনং নদীনং পূজাতিথানি
উপগন্তা সাযং পাতং উদকং ওতৱামি উদকে নিমুজ্জিত্ৰা অঙ্গসিঞ্চনং কৰোমি।

বহুবতসমাদানাতি পঞ্চাতপতপ্পনাদি বহুবিধবতসমাদানা। গাথাসুখং বহুতি দীঘকরণং।
অডং সীসস্স ওলিথিন্তি মযহং সীসস্স অডমেৰ মুণ্ডেমি। কেচি “অডং সীসস্স ওলিথি
কেসকলাপস্স অডং জটাবন্ধনৰসেন বন্ধিত্ৰা অডং ৰিস্সজ্জেসি”ন্তি অথং ৰদন্তি। **ছমায় সেয্যং**
কপ্পেমীতি থণ্ডিলসায়িনী হত্রা অনন্তৱহিতায় ভূমিয়া সযামি। **ৱতিং ভতং ন ভুঅহন্তি** ৱতুপৱতা হত্রা
ৱতিয়ং ভোজনং ন ভুঞ্জি।

ৰিভূসামগুনৱতাতি চিৱকালং অতকিলমথানুযোগেন কিলন্তকায়া “এৰং সৱীৱস্স কিলমনেন
নথি পঞাঙ্গাসুদ্ধি। সচে পন ইন্দ্ৰিয়ানং তোসনৰসেন সৱীৱস্স তপ্পনেন সুদ্ধি সিয়া”তি মন্তা ইমং
কাযং অনুগ্গন্থন্তী ৰিভূসায়ং মণ্ডনে চ ৱতা ৰথালঙ্কাৱেহি অলঙ্করণে গন্ধমালাদীহি মণ্ডনে চ
অভিৱতা। **নহাপনুচ্ছাদনেহি চাতি** সম্বাহনাদীনি কাৱেত্রা নহাপনেন উচ্ছাদনেন চ। **উপকাসিং**
ইমং কাযন্তি ইমং মম কাযং অনুগ্গন্থিং সন্তপ্পেসিং। **কামৱাগেন অড়িতা**তি এৰং কাযদল্হীবহলা
হত্রা অযোনিসোমনসিকাৱপচয়া পৰিয়ুট্ঠিতেন কামৱাগেন অড়িতা অভিন্হং উপদুতা অহোসিং।

ততো সন্ধং লভিত্ৰানাতি এৰং সমাদিন্ৰবতানি ভিন্দিত্রা কাযদল্হীবহলা ৰাদপ্পসুতা হত্রা তথ
তথ ৰিচৱন্তী ততো পচ্ছা অপৱভাগে মহামোগ্গল্লানথেষস্স সন্তিকে লঙ্কোৰাদানুসাসনা সন্ধং
পটিলভিত্ৰা। **দিম্মা কাযং যথাভূতন্তি** সহ ৰিপস্সনায মগ্গপঞায ইমং মম কাযং যথাভূতং দিম্মা
অনাগামিমগ্গেন সৰ্বসো কামৱাগো সমূহতো। ততো পৱং অগ্গমগ্গেন **সৰ্বে ভৰা সমুচ্ছিন্না, ইচ্ছা চ**
পথনাপি চাতি পচ্ছুপ্পনৰিসযাভিলাসসঙ্ঘাতা ইচ্ছা চ আযতিভৰাভিলাসসঙ্ঘাতা পথনাপি সৰ্বে
ভৰাপি সমুচ্ছিন্নাতি যোজনা। **সন্তিঃ পাপুণি চেতসো**তি অমন্তং সন্তিঃ অৱহত্তফলং পাপুণিং
অধিগচ্ছন্তি অথো।

নন্দুৱাথেৱীগাথাৰণ্ণনা নিট্ঠিতা।

৬. মিতাকালীথেৱীগাথাৰণ্ণনা

সদ্ধায় পৰ্বজিত্ৰানাতিআদিকা মিওকালিয়া থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে ৰিৰটুপনিষসয়ং কুসলং উপচিনন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে কুৰুৰটেঠ কস্মাসধস্মনিগমে ব্ৰাহ্মণকুলে নিব্বজিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা মহাসতিপট্ঠানদেসনায পটিলক্সসদ্ধা ভিক্ষুণীসু পৰ্বজিত্ৰা সত্ত সংৰক্ষরানি লাভসক্কাৰগিদ্ধিকা হত্ৰা সমণধস্মং কৰোন্তী তথ তথ ৰিচৰিত্ৰা অপৰভাগে যোনিসো উস্মুজ্জন্তী সংৰেগজাতা হত্ৰা ৰিপস্সনং পট্ঠপেত্ৰা ন চিৰস্সেৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেখিত্ৰা উদানৰসেন -

৯২. “সদ্ধায় পৰ্বজিত্ৰান, অগাৱস্মানগাৱিয়ং।

ৰিচৰিংহং তেন তেন, লাভসক্কাৰউস্সুকা॥

৯৩. “ৰিঞ্চিত্ৰা পৱমং অথং, হীনমথং অসেৰিহং।

কিলেসানং ৰসং গন্ত্ৰা, সামঞঞথং ন বুদ্ধিহং॥

৯৪. “তস্সা মে অহ সংৰেগো, নিসিন্ণায় ৰিহাৱকে।

উস্মগ্গপটিপল্লাম্হি, তহ্মায় ৰসমাগতা॥

৯৫. “অপ্পকং জীৰিতং মযহং, জৱা ব্যাধি চ মদতি।

পুৱাযং ভিজ্জতি কাযো, ন মে কালো পমজ্জিতুং॥

৯৬. “যথাভূতমৰেখন্তী, খন্ধানং উদযক্কয়ং।

ৰিমুত্তচিত্তা উট্ঠাসিং, কত্তং বুদ্ধস্স সাসন”ন্তি॥ - ইমা গাথা অভাসি।

তথ ৰিচৰিংহং তেন তেন, লাভসক্কাৰউস্সুকাতি লাভে চ সক্কাৱে চ উস্সুকা যুত্তপ্পযুত্তা হত্ৰা তেন তেন বাহুসম্ভস্মকথাদিনা লাভুপ্লাদহেতুনা ৰিচৰিং অহং।

ৰিঞ্চিত্ৰা পৱমং অথন্তি ঝানৰিপস্সনামগ্গফলাদিং উত্তমং অথং জহিত্ৰা ছড্ঢেত্ৰা। হীনমথং অসেৰিহন্তি চতুপম্ভযসস্সাতআমিসভাৰতো হীনং লামকং অথং অযোনিসো পৱিয়েসনায পটিসেৰিং অহং। কিলেসানং ৰসং গন্ত্ৰাতি মানমদতহ্মাদীনং কিলেসানং ৰসং উপগন্ত্ৰা সামঞঞথং সমণকিচ্ছং ন বুদ্ধিং ন জানিং অহং।

নিসিন্ণায় ৰিহাৱকেতি মম ৰসনকওৰৱকে নিসিন্ণায় অহ সংৰেগো। কথন্তি চে, আহ “উস্মগ্গপটিপল্লাম্হী”তি। তথ উস্মগ্গপটিপল্লাম্হীতি যাৰদেৰ অনুপাদায় পৱিনিব্বানথমিদং সাসনং, তথ সাসনে পৰ্বজিত্ৰা কস্মট্ঠানং অমনসিকৰোন্তী তস্স উস্মগ্গপটিপল্লা অম্হীতি। তহ্মায় ৰসমাগতাতি পম্ভযুপ্পাদনতহ্মায় ৰসং উপগতা।

অপ্পকং জীৰিতং মযহন্তি পৱিচ্ছিন্নকালো ৰজ্জিততো বহুপদৰতো চ মম জীৰিতং অপ্পকং পৱিত্তং লহকং। জৱা ব্যাধি চ মদতীতি তথ সমন্ততো আপতিত্ৰা নিপ্পোথেন্তা পৰ্বতা ৰিয় জৱা ব্যাধি চ মদতি নিস্মথতি। “মদৱে”তিপি পাঠো। পুৱাযং ভিজ্জতি কাযোতি অযং কাযো ভিজ্জতি পুৱা। যস্মা তস্স একংসিকো ভেদো, তস্মা ন মে কালো পমজ্জিতুং অযং কালো অট্ঠক্কথণৰজ্জিতো নৰমো থণো, সো পমজ্জিতুং ন যুত্তোতি তস্সাহং সংৰেগোতি যোজনা।

যথাভূতমৰেখন্তীতি এৰং জাতসংৰেগো ৰিপস্সনং পট্ঠপেত্ৰা অনিচ্ছাদিমনসিকাৱেন যথাভূতমৰেখন্তী। কিং অৰেখন্তীতি আহ “খন্ধানং উদযক্কয়”ন্তি। “অৰিচ্ছাসমুদযা

ৰূপসমুদয়ো’’তিআদিনা (পটিং মং ১.৫০) সমপঞাসপ্পভেদানং পঞ্চল্লং উপাদানকথঙ্কানং
উপ্পাদনিরোধঞ্চ উদয়বযানুপস্সনায় অবেক্কথল্লী বিপস্সনং উস্সসুৰূপেত্রা মগ্গপটিপাটিয়া সৰ্বসো
কিলেসেহি চ ভবেহি চ বিমুত্তচিত্তা উট্ঠাসিং, উত্ততো উট্ঠানেন মগ্গেন ভৰত্তযত্তো চাতি ব্ৰুটিষ্ঠতা
অহোসিং। সেসং ব্ৰুত্তনয়মেষ।

মিতাকালীথেৰীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৭. সকুলাথেৰীগাথাৰল্লনা

অগারস্মিং বসন্তীতিআদিকা সকুলায় থেৰিয়া গাথা। অয়ং কির পদুমুত্তরস্স ভগবত্তো কালে
হংসবত্তীনগরে আনন্দস্স রঞেঞা ধীতা হত্তা নিব্বত্তা, সথু বেমাতিকভগিনী **নন্দা**তি নামেন। সা
বিঞুত্তং পত্তা একদিবসং সথু সত্তিকে ধম্মং সুত্তী সত্তায়া একং ভিক্কখুনিং দিব্বচক্কখুকানং
অগ্গট্ঠানে ঠপেত্তং দিমা উস্সাহজাতা অধিকারকম্মং কত্তা সমম্পি তং ঠানত্তরং পথেল্লী
পণিধানমকাসি। সা তথ যাৰজীৰং বহং উল্লারং কুসলকম্মং কত্তা দেবলোকে নিব্বত্তিত্তা অপরাপরং
সুগত্তীসুযেব সংসরত্তী কস্সপস্স ভগবত্তো কালে ব্ৰাহ্মণকুলে নিব্বত্তিত্তা পরিব্বাজকপব্বজ্জং পব্বজিত্তা
একচারিনী বিচরত্তী একদিবসং তেলভিক্কথায় আহিণ্ণিত্তা তেলং লভিত্তা তেন তেলেন সথু চেতিয়ে
সব্বরত্তিং দীপপূজং অকাসি। সা তত্তো চুত্তা তাৰত্তিংসে নিব্বত্তিত্তা সুবিসুদ্ধদিব্বচক্কখুকা হত্তা একং
বুদ্ধত্তরং দেবেসুযেব সংসরিত্তা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং ব্ৰাহ্মণকুলে নিব্বত্তি। **সকুলা**তিস্সা নামং
অহোসি। সা বিঞুত্তং পত্তা সথু জেতবনপটিগ্গহণে পটিলদ্ধসদ্ধা উপাসিকা হত্তা অপরভাগে
অঞত্তরস্স খীণাসব্বথেরস্স সত্তিকে ধম্মং সুত্তা সজ্জাতসংবেগা পব্বজিত্তা বিপস্সনং পট্ঠপেত্রা
ঘটেত্তী বায়মত্তী ন চিরস্সেব অরহত্তং পাপুণি। তেন ব্ৰুত্তং **অপদানে** (অপং থেৰী
২.৩.১৩১-১৬৫) -

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সব্বধম্মান পারগু।
ইতো সতসহস্সসম্মিহ, কল্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“হিতায় সব্বসত্তানং, সুখায় বদত্তং বরো।
অথায় পুরিসাজঞেঞা, পটিপল্লো সদেরকে॥

“যসগ্গপত্তো সিরিমা, কিত্তিৰল্লগত্তো জিনো।
পূজিত্তো সব্বলোকস্স, দিসা সব্বাসু ব্ৰিস্সুত্তো॥

“উত্তিগ্গবিচিকিচ্ছো সো, বীতিৰত্তকথংকথো।
সম্পপ্পন্নমনসক্কপ্পো, পত্তো সম্মোধিমুত্তমং॥

“অনুপ্পল্লস্স মগ্গস্স, উপ্পাদেত্তা নরুত্তমো।
অনক্কথাতঞ্চ অক্কথাসি, অসজ্জাতঞ্চ সজ্জনী॥

“মগ্গঞু চ মগ্গবিদু, মগ্গক্কথায়ী নরাসত্তো।
মগ্গস্স কুসলো সত্তা, সারথীনং বরুত্তমো॥

“মহাকারুণিকো সত্তা, ধম্মং দেসেত্তি নাযকো।

নিমুগ্ধে কামপঙ্কশ্চিহ, সমুদ্বরতি পাণিনে॥

“তদাহং হংসবতিযং, জাতা খতিযনন্দনা।
সুরুপা সধনা চাপি, দযিতা চ সিরীমতী॥

“আনন্দস্স মহারঞ্ঞা, ধীতা পরমসোভনা।
ষেমাতা ভগিনী চাপি, পদুমুত্তরনামিনো॥

“রাজকঞ্ঞাহি সহিতা, সৰ্ব্বাভরণভূসিতা।
উপাগম্ম মহাবীরং, অস্সেসাসিং ধম্মদেসনং॥

“তদা হি সো লোকগরু, ভিক্ষুনিং দিব্বচক্কুং।
কিত্তয়ং পরিসামস্সে, অগ্গট্ঠানে ঠপেসি তং॥

“সুণিত্তা তমহং হট্ঠা, দানং দত্তান সথুনো।
পুত্তিত্তান চ সম্বুদ্ধং, দিব্বচক্কুং অপথযিং॥

“ততো অৰোচ মং সথা, নন্দে লচ্ছসি পথিতং।
পদীপধম্মদানানং, ফলমেতং সুনিচ্ছিতং॥

“সতসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্বৰো।
গোতমো নাম গোত্তেন, সথা লোকে ভবিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
সকুলা নাম নামেন, হেস্সতি সথু সাৰিকা॥

“তেন কস্সেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্তা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ইমস্মিহ ভদকে কপ্পে, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“পরিব্বাজকিনী আসিং, তদাহং একচারিনী।
ভিক্ষায় বিচরিত্তান, অলভিং তেলমত্তকং॥

“তেন দীপং পদীপেত্তা, উপট্ঠিৎ সৰ্ব্বসংবরিং।
চেতিযং দ্বিপদগ্গস্স, বিপ্পসল্লেন চেতসা॥

“তেন কস্সেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্তা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“যথ যথুপপজ্জামি, তস্স কস্সস্স বাহসা।
পজ্জলন্তি মহাদীপা, তথ তথ গতায় মে॥

“তিরোকুউং তিরোসেলং, সমতিগ্নয়হ পব্বতং।
পস্সামহং যদিচ্ছামি, দীপদানস্সিদং ফলং॥

“বিসুদ্ধনয়না হোমি, যসসা চ জলামহং।
সদ্ধাপঞাৰতী চেৰ, দীপদানস্সিদং ফলং॥

“পচ্ছিমে চ ভৰে দানি, জাতা বিপ্পকুলে অহং।
পহুতধনধঞাশ্ছি, মুদিতো রাজপূজিতে॥

“অহং সৰ্ব্বঙ্গসম্পন্না, সৰ্ব্বাভরণভূসিতা।
পূৰ্ণপৰেসে সুগতং, ৰাতপানে ঠিতা অহং॥

“দিম্মা জলন্তং যসসা, দেৰমনুস্সসক্কতং।
অনুব্যঞ্জনসম্পন্নং, লক্কথণেহি ৰিভূসিতং॥

“উদগ্গচিত্তা সুমনা, পব্বজ্জং সমরোচয়িং।
ন চিরেনেৰ কালেন, অরহত্তমপাপুণিং॥

“ইক্কীসু চ ৰসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
পরচিত্তানি জানামি, সথুসাসনকারিকা॥

“পুৰ্বেনিৰাসং জানামি, দিব্বচক্কু ৰিসোধিতং।
থেপেত্রা আসৰে সৰ্বে, ৰিসুদ্ধাসিং সুনিম্মলা॥

“পরিচিণ্ণো ময়া সথা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গরুকো ভারো, ভৰনেত্তিসমূহতা॥

“যস্সসথায় পব্বজিতা, অগারস্সানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সৰ্ব্বসংযোজনক্কথয়ো॥

“ততো মহাকারুণিকো, এতদগ্গে ঠপেসি মং।
দিব্বচক্কুকানং অগ্গা, সকুলাতি নরুত্তমো॥

“কিলেসা ঝাপিতা ময়হং...পে°... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অরহত্তং পন পত্রা কতাদিকারতায় দিব্বচক্কুঞাণে চিগ্গৰসী অহোসি। তেন নং সথা
দিব্বচক্কুকানং ভিক্কুণীনং অগ্গট্ঠানে ঠপেসি। সা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্কিত্তা
পীতিসোমনস্সজাতা উদানৰসেন –

৯৭. “অগারস্সিং ৰসন্তীহং, ধম্মং সুত্রান ভিক্কুনো।
অদ্দসং ৰিরজং ধম্মং, নিব্বানং পদমচ্ছুতং॥

৯৮. “সাহং পুত্তং ধীতরঞ্চ, ধনধঞাঞ্চ ছদ্দিয়া।
কেসে ছেদাপয়িত্তান, পব্বজিং অনগারিয়ং॥

৯৯. “সিঞ্চমানা অহং সন্তী, ভাৰেস্তী মগ্নমঙ্গসং।

পহাসিং রাগদোসং, তদেকটেষ্ঠ চ আসৰে॥

১০০. “ভিঞ্চুনী উপসম্পজ্জ, পুৰ্ণজাতিমনুসসিং।

দিব্ৰচক্ষু ব্ৰিসোধিতং, ব্ৰিমলং সাধুভাৰিতং॥

১০১. “সঙ্ঘাৰে পৰতো দিম্ভা, হেতুজাতে পলোকিতে।

পহাসিং আসৰে সৰ্বে, সীতিভূতাম্ভিহ নিব্বুতা’তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ অগাৰম্মিং বসন্তীহং, ধম্মং সুদ্রান ভিঞ্চুনোতি অহং পুৰ্ণে অগাৰমস্কে বসমানা
অঞতৰস্স ভিন্নকিলেসস্স ভিঞ্চুনো সন্তিকে চতুসম্ভগভং ধম্মকথং সুত্ৰা। অদসং ব্ৰিৰজং ধম্মং,
নিব্বানং পদমচ্ছুতন্তি রাগৰজাদীনং অভাৰেন ব্ৰিৰজং, বানতো নিব্বন্ততা নিব্বানং, চৰনাভাৰতো
অধিগতানং অচ্ছুতিহেতুতায় চ নিব্বানং অচ্ছুতং, পদন্তি চ লদ্ধনামং অসঙ্ঘতধম্মং,
সহস্সনয়পটিমণ্ডিতেন দস্সনসঙ্ঘাতেন ধম্মচক্ষুনা অদসং পস্সিং।

সাহন্তি সা অহং বুত্তপ্গকাৰেন সোতাপল্লা হোমি।

সিঞ্চমানা অহং সন্তীতি অহং সিঞ্চমানাৰ সমানা পৰজিত্ৰা বস্সে অপৰিপুণ্ণে এৰ।

ভাৰেস্তী মগ্নমঙ্গসন্তি মস্সিমপটিপতিভাৰতো অঙ্গসং উপৰিমগ্নং উপ্পাদেস্তী। তদেকটেষ্ঠ চ আসৰেতি
রাগদোসেহি সহজেকটেষ্ঠ পহানেকটেষ্ঠ চ ততিয়মগ্নবস্সে আসৰে পহাসিং সমুচ্ছিন্দিং।

ভিঞ্চুনী উপসম্পজ্জাতি বস্সে পৰিপুণ্ণে উপসম্পজ্জিত্ৰা ভিঞ্চুনী হত্ৰা। ব্ৰিমলন্তি অৰিচ্ছাদীহি
উপক্কিলেসেহি ব্ৰিমুত্ততায় ব্ৰিগতমলং, সাধু সৰ্দ্ধম্ভ সন্মদেৰ ভাৰিতং, সাধুহি বা বুদ্ধাদীহি ভাৰিতং
উপ্পাদিতং দিব্ৰচক্ষু ব্ৰিসোধিতন্তি সম্বন্ধো।

সঙ্ঘাৰেতি তেভুমকসঙ্ঘাৰে। পৰতোতি অনত্তো। হেতুজাতেতি পম্ভযুপ্পল্লে। পলোকিতেতি
পলুজ্জনসভাৰে পভঙ্গুনে পঞঞাচক্ষুনা দিম্ভা। পহাসিং আসৰে সৰ্বেতি অগ্নমগ্নেন অৰসিটেষ্ঠ সৰ্বেপি
আসৰে পজহিং, থেপেসিন্টি অথো। সেসং বুত্তনয়মেৰ।

সকুলাথেৰীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

৮. সোণাথেৰীগাথাৰল্লনা

দস পুত্তে ব্ৰিজামিত্ৰাতিআদিকা সোণায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পদুমুত্তৰস্স ভগৰতো কালে
হংসৰতীনগৰে কুলগেহে নিব্বত্তিত্ৰা ব্ৰিঞুত্তং পত্ৰা একদিবসং সখু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সখাৰং
একং ভিঞ্চুনিং আৰদ্ধৰীৰিয়ানং ভিঞ্চুনীং অগ্গট্ঠানে ঠপেত্তং দিম্ভা, অধিকাৰকম্মং কত্ৰা সযম্পি
তং ঠানত্তরং পথেত্ৰা যাবজীৰং পুঞঞানি কত্ৰা, ততো চুতা কপ্পসতসহস্সং দেবমনুস্সেসু সংসৰিত্ৰা
ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং কুলগেহে নিব্বত্তিত্ৰা বয়প্পত্তা পতিকুলং গতা দস পুত্তীতরো লভিত্ৰা
বহুপুতিক্কাতি পঞঞামিত্খ। সা সামিকে পৰজিতে বয়প্পত্তে পুত্তীতরো ঘৰাৰাসে পতিট্ঠাপেত্ৰা
সৰ্দ্ধং ধনং পুত্তানং ব্ৰিভজিত্ৰা অদাসি, ন কিঞ্চি অত্তনো ঠপেসি। তং পুত্তা চ ধীতরো চ
কতিপাহমেৰ উপট্ঠহিত্ৰা পৰিভৰং অকংসু। সা “কিং ময়হং ইমেহি পৰিভৰায় ঘৰে বসন্তিয়া’তি

ভিক্ষুনিযো উপসঙ্কমিত্রা পব্ৰজ্জং যাচি। তং ভিক্ষুনিযো পব্ৰাজেসুং। সা লদ্ধুপসম্পদা “অহং মহল্লিকাকালে পব্ৰজিত্রা অল্পমত্তায় ভৰিতব”ত্তি ভিক্ষুনীনাং বত্তপটিবত্তং করোত্তী “সব্ৰবত্তিঃ সমগধম্মং করিস্সামী”ত্তি হেট্ঠাপাসাদে একথম্মং হত্তেন গহেত্তা তং অৰিজহমানা সমগধম্মং করোত্তী চক্কমমানাপি “অব্ৰকারে ঠানে রুক্খাদীসু যথ কথচি মে সীসং পটিহঞেয়্যা”ত্তি রুক্খং হত্তেন গহেত্তা তং অৰিজহমানাৰ সমগধম্মং করোত্তি। ততো পট্ঠায় সা আরদ্ধবীৰিয়তায় পাকটো অহোচি। সত্থা তস্সা ঞ্ণাপরিপাকং দিস্সা গন্ধকুটিং নিসিন্ণোৰ ওভাসং ফরিত্তা সম্মুথে নিসিন্ণো ব্ৰিয় অত্তানং দস্সেত্তা –

“যো চ বস্সসত্তং জীৰে, অপস্সং ধম্মমুত্তমং।

একাহং জীৰিতং সেয্যো, পস্সতো ধম্মমুত্তম”ত্তি॥ (ধ° প° ১১৫) –

গাথং অভাচি। সা গাথাপরিযোসানে অরহত্তং পাপুণি। তেন বৃত্তং **অপদানে** (অপ° থেরী ২.৩.২২০-২৪৩) –

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সব্ৰধম্মান পারগু।

ইতো সত্তসহস্সসম্মিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদা সেট্ঠিকুলে জাতা, সুখিতা পূজিতা পিয়া।

উপেত্তা তং মুনিবরং, অস্সেসাচিং মধুরং বচং॥

“আরদ্ধবীৰিয়ানম্মং, বপ্পেসি ভিক্ষুনিং জিনো।

তং সুত্তা মুদিতা হত্তা, কারং কত্তান সত্তুনো॥

“অভিৰাদিয় সম্মুদ্ধং, ঠানং তং পথযিং তদা।

অনুমোদি মহাবীরো, সিন্ধাতং পণিধী তব॥

“সত্তসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্মবো।

গোত্তমো নাম গোত্তেন, সত্থা লোকে ভবিস্সত্তি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।

সোণাতি নাম নামেন, হেস্সত্তি সত্তু সাৰিকা॥

“তং সুত্তা মুদিতা হত্তা, যাৰজীৰং তদা জিনং।

মেত্তচিত্তা পরিচরিং, পম্মযেহি বিনাযকং॥

“তেন কম্মেন সুকত্তেন, চেতনাপণিধীহি চ।

জহিত্তা মানুসং দেহং, তাবত্তিঃসমগচ্ছহং॥

“পম্মিমে চ ভবে দানি, জাতা সেট্ঠিকুলে অহং।

সাৰথিয়ং পুরবরে, ইদ্ধে ফীতে মহদ্ধনে॥

“যদা চ যোব্বনপ্পত্তা, গল্পা পতিকুলং অহং।

দস পুত্তানি অজনিং, সুৰুপানি বিসেসতো॥

“সুখেধিতা চ তে সৰ্বে, জননেতৃমনোহরা।
অমিতানম্পি রুচিতা, মম পগেৰ তে সিয়া॥

“ততো মযহং অকামায়, দসপুতপুৰুখতো।
পৰ্বজিত্ব স মে ভত্তা, দেৰদেৰস্স সাসনে॥

“তদেকিকা বিচিল্লেসিং, জীৰিতেনালমথু মে।
চত্তায় পতিপুত্তেহি, বুদ্ধায় চ বরাকিয়া॥

“অহম্পি তথ গচ্ছিস্সং, সম্পত্তো যথ মে পতি।
এবাহং চিল্লযিত্তান, পৰ্বজিং অনগারিয়ং॥

“ততো চ মং ভিক্ষুনিয়ো, একং ভিক্ষুনুপস্সযে।
বিহায় গচ্ছুমোৰাদং, তাপেহি উদকং ইতি॥

“তদা উদকমাহিত্তা, ওকিরিত্তান কুন্তিয়া।
চুল্লৈ ঠপেত্তা আসীনা, ততো চিত্তং সমাদহিং॥

“থন্ধে অনিষ্টতো দিম্মা, দুকখতো চ অনত্ততো।
থেপেত্তা আসৰে সৰ্বে, অরহত্তমপাপুনিং॥

“তদাগল্লা ভিক্ষুনিয়ো, উহোদকমপুচ্ছিসুং।
তেজোধাতুমধিট্ঠায়, থিণ্ণং সন্তাপয়িং জলং॥

“বিস্মিত্তা তা জিনবরং, এতমথমসাৰযুং।
তং সুত্তা মুদিতো নাথো, ইমং গাথং অভাসথ॥

“যো চ বস্সসত্তং জীৰে, কুসীতো হীনবীরিয়ো।
এবাহং জীৰিতং সেয্যা, বীরিয়মারত্তো দল্লং॥

“আরাধিতো মহাবীরো, ময়া সুপ্পটিপত্তিয়া।
আরদ্ধবীরিয়ানল্লং, মমাহ স মহামুনি॥

“কিলেসা ঝাপিত্তা মযহং...পে°... কত্তং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অথ নং ভগবা ভিক্ষুনিয়ো পটিপাটিয়া ঠানত্তরে ঠপেত্তো আরদ্ধবীরিয়ানং অল্লট্ঠানে ঠপেসি।
সা একদিবসং অত্তনো পটিপত্তিং পম্বৰেক্কিত্তা উদানবসেন –

১০২. “দস পুত্তে বিজায়িত্তা, অস্মিং রূপসমুস্সযে।
ততোহং দুব্বলা জিণ্ণা, ভিক্ষুনিং উপসক্কমিং॥

১০৩. “সা মে ধম্মমদেসেসি, থন্ধায়তনধাতুয়ো।
তস্সা ধম্মং সুণিত্তান, কেসে ছেত্তান পৰ্বজিং॥

১০৪. “তস্সা মে সিক্কমানায়, দিব্বচক্কু বिसোধিতং।

পুৰ্বেনিৰাসং জানামি, যথ মে ৰুসিতং পুৰে॥

১০৫. “অনিমিত্তং ভাৰেমি, একগ্না সুসমাহিতা।
অনন্তরাৰিমোক্খাসিং, অনুপাদায় নিব্বুতা॥

১০৬. “পঞ্চকথক্কা পৰিঞাতা, তিট্ঠন্তি ছিন্নমূলকা।
ধি তৰথু জরে জম্মে, নথি দানি পুনৰ্ভৰো”তি॥ – ইমা গাথা অভাসি।

তথ **ৰূপসমুসসযে**তি ৰূপসঙ্ঘাতে সমুসসযে। অযগ্রিহ ৰূপসদো “চকখুঞ্চ পটিম্ব ৰূপে চ উপ্পজ্জতি চকখুৰিঞাণ”ত্তিআদীসু (সং. নিং ৪.৬০) ৰূপায়তনে আগতো। “যংকিঞ্চি ৰূপং অতীতানাগতপচ্ছুপ্পন্ন”ত্তিআদীসু (অং. নিং ৪.১৮১) ৰূপকথক্কে। “পিয়ৰূপে সাতৰূপে ৰজ্জতী”তিআদীসু (মং. নিং ১.৪০৯) সভাৰে। “বহিদ্ধা ৰূপানি পস্সতী”তিআদীসু (দীং. নিং ৩.৩৩৮; অং. নিং ১.৪২৭-৪৩৪) কসিণায়তনে। “ৰূপী ৰূপানি পস্সতী”তিআদীসু (দীং. নিং ৩.৩৩৯; অং. নিং ১.৪৩৫-৪৪২) ৰূপবানে। “অট্ঠিঞ্চ পটিম্ব নহাৰুঞ্চ পটিম্ব মংসঞ্চ পটিম্ব চক্ষ্মঞ্চ পটিম্ব আকাসো পৰিৱারিতো ৰূপন্ত্ৰেৰ সঙ্ঘং গচ্ছতী”তিআদীসু (মং. নিং ১.৩০৬) ৰূপকায়ে। ইধাপি ৰূপকায়েৰ দট্ঠক্কো। **সমুসসয**সদোপি অট্ঠীনং সৰীৰস্স পৰিয়াযো। “সতন্তি সমুসসযা”তিআদীসু অট্ঠিসৰীৰপৰিয়াযে। “আতুরং অসুচিং পুতিং, পস্স নন্দে সমুসসয”ত্তিআদীসু (থেৰগাং ১৯) সৰীৰে। ইধাপি সৰীৰে এৰ দট্ঠক্কো। তেন ৰুত্তং – “ৰূপসমুসসযে”তি, ৰূপসঙ্ঘাতে সমুসসযে সৰীৰেতি অথো। ঠত্ৰাতি ৰচনসেসো। অস্মিং ৰূপসমুসসযেতি হি ইমস্মিং ৰূপসমুসসযে ঠত্ৰা ইমং ৰূপকাযং নিস্সায় দস পুত্তে ৰিজায়িত্ৰাতি যোজনা। **ততো**তি তস্মা দসপুত্তৰিজায়নহেতু। সা হি পঠমৰযং অতিক্কমিত্ৰা পুত্তকে ৰিজায়ন্তী অনুক্কমেন দুক্কলসৰীরা জরাজিগ্গা চ অহোসি। তেন ৰুত্তং “**ততোহং দুক্কলা জিগ্গা**”তি।

তস্সাতি ততো, **তস্সাতি** ৰা তস্সা সন্তিকে। পুন তস্সাতি কৰণে সামিৰচনং, তাযাতি অথো। **সিক্কমানাযাতি** তিস্সেপি সিক্খা সিক্কমানা।

অনন্তরাৰিমোক্খাসিত্তি অগ্গমগ্গস্স অনন্তরা উপ্পন্নৰিমোক্খা আসিং। ৰূপী ৰূপানি পস্সতীতিআদযো হি অট্ঠপি ৰিমোক্খা অনন্তরাৰিমোক্খা নাম ন হোন্তি। মগ্গানন্তরং অনুপ্পত্তা হি ফলৰিমোক্খা ফলসমাপত্তিকালে পৰত্তমানাপি পঠমমগ্গানন্তরমেৰ সমুপ্পত্তিতো তং উপাদায় অনন্তরাৰিমোক্খা নাম, যথা মগ্গসমাধি আনন্তরিকসমাধীতি ৰুদ্ভতি। **অনুপাদায় নিব্বুতা**তি ৰূপাদীসু কিঞ্চিপি অগ্গহেত্ৰা কিলেসপৰিনিব্বানেন নিব্বুতা আসিং।

এৰং ৰিজাত্তয়ং ৰিভাৰেত্ৰা অরহত্তফলেন কূটং গন্হন্তী উদানেত্ৰা, ইদানি জরায় চিরকালং উপদুতসৰীৰং ৰিগরহন্তী সহ ৰথুনা তস্স সমতিক্কন্তভাৰং ৰিভাৰেতুং “**পঞ্চকথক্কা পৰিঞাতা**”তি ওসানগাথমাহ। তথ **ধি তৰথু জরে জম্মে**তি অঙ্গানং সিথিলভাৰকৰণাদিনা জরে জম্মে লামকে ইনে তৰ তুয়হং ধি অথু ধিকারো হোতু। **নথি দানি পুনৰ্ভৰো**তি তস্মা ত্ৰং মযা অতিক্কন্তা অভিভুতাসীতি অধিগ্গাযো।

সোণাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

৯. ভদ্দাকুণ্ডলকেসাথেৰীগাথাৰগ্গনা

লুনকেশীতিআদিকা ভদায় কুণ্ডলকেশায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পদুমুওরস্স ভগৰতো কালে হংসৰতীনগৰে কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা একদিবসং সখু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সখ্যারং একং ভিক্খুনিং থিপ্পাভিঞানং অল্পটঠানে ঠপেত্তং দিম্মা, অধিকাৰকম্মং কত্ৰা তং ঠানন্তরং পথেত্ৰা যাৰজীৰং পুঞানি কত্ৰা কল্পসতসহস্সং দেৰমনুস্সেসু সংসৱিত্ৰা কস্সপবুদ্ধকালে **কিকিস্স** কাসিৱঞেঞা গেহে সত্তল্লং ভগিনীনং অবত্তন্তৱা হত্ৰা, ৰীসতি ৰস্সসহস্সানি দস সীলানি সমাদায় কোমাৱিব্ৰহ্মচৰিয়ং চৱন্তী সজ্জস্স ৰসনপৰিৰেণং কাৱেত্ৰা, একং বুদ্ধন্তরং সুগতীসুযেৰ সংসৱিত্ৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে ৱাজগহে সেট্ঠিকুলে নিব্বতি। **ভদাতিস্সা** নামং অহোসি। সা মহতা পৰিৰাৱেন ৰডটমানা ৰযপ্পতা, তস্মিংযেৰ নগৰে পুৱোহিতস্স পুত্তং সত্তুকং নাম চোৱং সহোডং গহেত্ৰা ৱাজাণায় নগৰগুতিকেন মাৱেত্তুং আঘাতনং নিয়্যমানং, সীহপঞ্জৱেন ওলোকেন্তী দিম্মা পটিবদ্ধচিত্তা হত্ৰা সচে তং লভামি, জীৰিস্সামি; নো চে, মৱিস্সামীতি সযনে অধোমুখী নিপজ্জি।

অথস্সা পিতা তং পৰতিং সুত্ৰা একধীতুতায় বলৰসিনেহো সহস্সলজ্জং দত্ৰা উপায়েনেৰ চোৱং ৰিস্সজ্জাপেত্ৰা গন্ধোদকেন নহাপেত্ৰা সৰ্ব্বাভৱণপটিমণ্ডিতং কাৱেত্ৰা পাসাদং পেসেসি। ভদাপি পৰিপুণ্ণমনোৱথা অতিৱেকালঙ্কাৱেন অলঙ্কৱিত্ৰা তং পৰিচৱতি। সত্তুকো কতিপাহং ৰীতিনামেত্ৰা তস্সা আভৱণেসু উপ্পল্ললোভো ভদে, অহং নগৰগুতিকেন গহিতমত্তোৰ চোৱপপাতে অধিৰথায় দেৰতায় “সচাহং জীৰিতং লভামি, তুযহং বলিকম্মং উপসংহৱিস্সামী”তি পথনং আযাচিং, তস্মা বলিকম্মং সজ্জাপেহীতি। সা “তস্স মনং পুৱেস্সামী”তি বলিকম্মং সজ্জাপেত্ৰা সৰ্ব্বাভৱণৰিভূসিতা সামিকেণ সদ্ধিং একং যানং অভিৱুযহ “দেৰতায় বলিকম্মং কৱিস্সামী”তি চোৱপপাতং অভিৱুহিতুং আৱদ্ধা।

সত্তুকো চিল্তেসি – “সৰ্বেসু অভিৱুহন্তেসু ইমিস্সা আভৱণং গহেত্তুং ন সৰ্কা”তি পৰিৰাৱজনং তথৈৰ ঠপেত্ৰা তমেৰ বলিভাজনং গাহাপেত্ৰা পৰ্বতং অভিৱুহন্তো তায় সদ্ধিং পিয়কথং ন কথেসি। সা ইঙ্গিতেনেৰ তস্সাধিপ্পায়ং অঞাঞাসি। সত্তুকো, “ভদে, তৰ উত্তৱসাতকং ওমুঞ্চিত্ৰা কাযাৱল্লহপসাধনং ভণ্ডিকং কৱোহী”তি। সা, “সামি, মযহং কো অপৱাধো”তি? “কিং নু মং, বালে, বলিকম্মথং আগতো”তি সঞাঞং কৱোসি? বলিকম্মাপদেসেন পন তৰ আভৱণং গহেত্তুং আগতো”তি। “কস্স পন, অয্য, পসাধনং, কস্স অহ”ন্তি? “নাহং এতং ৰিভাগং জানামী”তি। “হোতু, অয্য, একং পন মে অধিপ্পায়ং পুৱেহি, অলঙ্কতনিয়ামেন চ আলিঙ্গিতুং দেহী”তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। সা তেন সম্পটিচ্ছিতভাৰং এত্ৰা পুৱতো আলিঙ্গিত্ৰা পচ্ছতো আলিঙ্গন্তী ৰিয় পৰ্বতপপাতে পাতেসি। সো পতিত্ৰা চুণ্ণৰিচুণ্ণং অহোসি। তায় কতং অচ্ছৱিয়ং দিম্মা পৰ্বতে অধিৰথা দেৰতা কোসল্লং ৰিভাৰেন্তী ইমা গাথা অভাসি –

“ন হি সৰ্বেসু ঠানেসু, পুৱিসো হোতি পণ্ডিতো।
ইথীপি পণ্ডিতা হোতি, তথ তথ ৰিচক্খণা॥

“ন হি সৰ্বেসু ঠানেসু, পুৱিসো হোতি পণ্ডিতো।
ইথীপি পণ্ডিতা হোতি, লহং অথৰিচিক্খিকা”তি॥ (অপং থেৱীং ২.৩.৩১-৩২)।

ততো ভদা চিল্তেসি – “ন সৰ্কা মযা ইমিনা নিয়ামেন গেহং গন্তুং, ইতোৰ গন্ত্ৰা একং পৰ্বজ্জং পৰ্বজিস্সামী”তি নিগন্তাৱামং গন্ত্ৰা নিগন্তে পৰ্বজ্জং যাচি। অথ নং তে আহংসু – “কেন নিয়ামেন পৰ্বজ্জা হোতু”তি? “যং তুস্সাহকং পৰ্বজ্জায় উত্তমং, তদেৰ কৱোথা”তি। তে “সাধু”তি তস্সা তালট্ঠিনা কেসে লুঞ্চিত্ৰা পৰ্বাজেসুং। পুন কেসা ৰডটন্তা কুণ্ডলাৰট্টা হত্ৰা ৰডেটসুং। ততো

পট্ঠায়া সা **কুণ্ডলকেশা**তি নাম জাতা। সা তথ উল্লহেতব্বং সময়ং বাদমল্লগ্গ উল্লহেত্রা “এতকং নাম ইমে জানন্তি, ইতো উত্তরি বিসেসো নথী”তি এত্রা ততো অপক্কমিত্তা যথ যথ পণ্ডিতা অথি, তথ তথ গল্লা তেসং জাননসিপ্পং উল্লহেত্রা অত্তনা সদ্ধিং কথেন্তুং সমথং অদিম্মা যং যং গামং বা নিগমং বা পৰিসতি, তস্স দ্বারে বালুকাসিং কত্রা তথ জম্মুসাথং ঠপেত্রা “যো মম বাদং আরোপেতুং সঙ্কোতি, সো ইমং সাথং মদত্তু”তি সমীপে ঠিতদারকানং সঞঞং দত্রা বসনট্ঠানং গচ্ছতি। সত্তাহম্পি জম্মুসাথায় তথেষ ঠিতায় তং গহেত্রা পক্কমতি।

তেন চ সময়েন অম্মহাকং ভগবা লোকে উল্লজ্জিত্তা পৰিত্তব্বরধম্মচক্কো অনুপুৰ্বেন সাৰথিং উপনিম্মসায় জেতবনে বিহরতি। কুণ্ডলকেশাপি বুত্তনয়েন গামনিগমরাজধানীসু বিচরন্তী সাৰথিং পত্রা নগরদ্বারে বালুকাসিম্হি জম্মুসাথং ঠপেত্রা দারকানং সঞঞং দত্রা সাৰথিং পাৰিসি।

অথায়স্মা ধম্মসেনাপতি এককোষ নগরং পৰিসন্তো তং সাথং দিম্মা তং দমেতুকামো দারকে পুচ্ছি – “কস্মায়ং সাথা এৰং ঠপিতা”তি? দারকা তমথং আরোচেসুং। থেরো “যদি এৰং ইমং সাথং মদত্তা”তি আহ। দারকা তং মদিংসু। কুণ্ডলকেশা কতভত্তকিম্মা নগরতো নিক্কমন্তী তং সাথং মদিতং দিম্মা “কেনিদং মদিত”ন্তি পুচ্ছিত্তা থেরেন মদাপিতভাৰং এত্রা “অপক্কিত্তকো বাদো ন সোভতী”তি সাৰথিং পৰিসিত্তা বীথিতো বীথিং বিচরন্তী “পম্মেসয়্যাথ সমণেহি সাক্যপুত্তিয়েহি সদ্ধিং মযহং বাদ”ন্তি উম্মোসেত্রা মহাজনপরিবুত্তা অঞঞতরস্মিং রুক্কথমূলে নিসিন্ধং ধম্মসেনাপতিং উপসক্কমিত্তা পটিসম্মহারং কত্রা একমন্তং ঠিতা “কিং তুমেহি মম জম্মুসাথা মদাপিতা”তি পুচ্ছি। “আম, ময়া মদাপিতা”তি। “এৰং সন্তে তুমেহি সদ্ধিং মযহং বাদো হোতু”তি। “হোতু, ভদে”তি। “কস্স পুচ্ছা, কস্স বিস্সজ্জনা”তি? “পুচ্ছা নাম অম্মহাকং পত্তা, ত্রং যং অত্তনো জাননকং পুচ্ছা”তি। সা সৰব্বমেব অত্তনো জাননকং বাদং পুচ্ছি। থেরো তং সৰব্বং বিস্সজ্জেসি। সা উপরি পুচ্ছিতব্বং অজানন্তী তুন্হী অহোসি। অথ নং থেরো আহ – “তয়া বহং পুচ্ছিতং, মযম্পি তং একং পঞহং পুচ্ছামা”তি। “পুচ্ছথ, ভন্তে”তি। থেরো “একং নাম কি”ন্তি ইমং পঞহং পুচ্ছি। কুণ্ডলকেশা নেব অন্তং ন কোটিং পম্মসন্তী অন্তকারং পৰিট্ঠা বিয় হত্রা “ন জানামি, ভন্তে”তি আহ। “ত্রং এতকম্পি অজানন্তী অঞঞং কিং জানিস্সসী”তি বত্রা ধম্মং দেসেসি। সা থেরস্স পাদেসু পতিত্রা, “ভন্তে, তুমেহ সরণং গচ্ছামী”তি আহ। “মা মং ত্রং, ভদে, সরণং গচ্ছ, সদেরকে লোকে অল্লপুল্লং ভগবন্তমেব সরণং গচ্ছা”তি। “এৰং করিস্সামি, ভন্তে”তি সা সাযনহসময়ে ধম্মদেসনাৰেলায়ং সথু সন্তিকং গল্লা পঞ্চপতিটিষ্ঠিতেন বন্দিত্রা একমন্তং অট্ঠাসি। সথা তস্সা ঞ্ণাপরিপাকং এত্রা –

“সহস্সমপি চে গাথা, অনথপদসংহিতা।

একং গাথাপদং সেয্যা, যং সুত্রা সুপসম্মতী”তি॥ –

ইমং গাথমাহ। গাথাপরিযোসানে যথার্থিতাৰ সহ পটিসম্মিদাহি অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং
অপদানে (অপ° থেরী ২.৩.১-৫৪) –

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰব্বধম্মান পারগু।

ইতো সতসহস্সম্হি, কপ্পে উল্লজ্জি নাযকো॥

“তদাহং হংসৰতিয়ং, জাতা সেটিষ্ঠকূলে অহং।

নানারতনপজ্জোতে, মহাসুখসমপ্পিতা॥

“উপেত্রা তং মহাৰীৰং, অশ্বেসাসিং ধম্মদেসনং।
ততো জাতপ্পসাদাহং, উপেসিং সরণং জিনং॥

“তদা মহাকারুণিকো, পদুমুত্তরনামকো।
খিণ্ণাভিঞ্ଞାନমଗ্গন্তি, ঠপেসি ভিক্ষুনিং সুভং॥

“তং সুত্রা মুদিতা হত্রা, দানং দত্রা মহেসিনো।
নিপম্ব সিরসা পাদে, তং ঠানমভিপথযিং॥

“অনুমোদি মহাৰীৰো, ভদ্রে যং তেভিপথিতং।
সমিচ্ছিস্সতি তং সৰ্ব্বং, সুখিনী হোহি নিব্বুতা॥

“সতসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্ভবো।
গোতমো নাম গোত্তেন, সখা লোকে ভৰিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
ভদ্রাকুণ্ডলকেসাতি, হেস্সতি সখু সাৰিকা॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্রা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ততো চুতা যামমগং, ততোহং তুসিতং গতা।
ততো চ নিম্মানরতিং, বসবতিপুৰং ততো॥

“যথ যথুপপজ্জামি, তস্স কস্মস্স বাহসা।
তথ তথেষ রাজুনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“ততো চুতা মনুস্সেসু, রাজুনং চক্কবত্তিনং।
মণ্ডলীনঞ্চ রাজুনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“সম্পত্তিং অনুভোত্রান, দেবেসু মানুসেসু চ।
সৰ্ব্বথ সুখিতা হত্রা, নেককপ্পেসু সংসরিং॥

“ইমম্হি ভদকে কপ্পে, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“উপট্ঠাকো মহেসিস্স, তদা আসি নরিস্সরো।
কাসিরাজা কিকী নাম, বারাণসিপুরুত্তমে॥

“তস্স ধীতা চতুথাসিং, ভিক্ষুদায়ীতি বিস্সুতা।
ধম্মং সুত্রা জিনপ্পস্স, পব্বজ্জং সমরোচযিং॥

“অনুজানি ন নো তাতো, অগারেব তদা মযং।
বীসবস্সসহস্সানি, বিচরিস্সহ অতন্দিতা॥

“কোমারিব্রহ্মচরিয়ং, রাজকণ্ঠা সুখেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিরতা, মুদিতা সত্ত্বীতরো॥

“সমনী সমনগুতা চ, ভিক্ষুণী ভিক্ষুদায়িকা।
ধম্মা চেব সুধম্মা চ, সত্ত্বী সত্ত্বদায়িকা॥

“থেমা উপ্পলব্ধা চ, পট্টাচারা অহং তদা।
কিসাগোতমী ধম্মদিন্ণা, বিসাত্থা হোতি সত্ত্বী॥

“তেহি কস্মেহি সুকতেহি, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিতা মানুসং দেহং, তাবতিংসমগচ্ছহং॥

“পচ্ছিমে চ ভবে দানি, গিরিব্বজপুরুত্তমে।
জাতা সেট্ঠিকুলে ফীতে, যদাহং যোব্বনে ঠিতা॥

“চোরং বধত্থং নীযন্তং, দিস্সা রত্তা তহিং অহং।
পিতা মে তং সহস্সেন, মোচয়িত্তা বধা ততো॥

“অদাসি তস্স মং তাতো, বিদিত্তান মনং মম।
তস্সাহমাসিং বিসট্ঠা, অতীৰ দয়িতা হিতা॥

“সো মে ভূসনলোভেন, বলিমজ্জ্বাসযো দিসো।
চোরপ্পপাতং নেত্রান, পব্বতং চেতযী বধং॥

“তদাহং পণমিত্তান, সত্তুকং সুকত্তঞ্জলী।
রক্কথন্তী অত্তনো পাণং, ইদং বচনমব্বরিং॥

“ইদং সুবল্লকেয়ুরং, মুত্তা বেল্লুরিয়া বহু।
সব্বং হরস্সু ভদন্তে, মঞ্চ দাসীতি সাব্বয়॥

“ওরোপযস্সু কল্যাণী, মা বাল্লং পরিদেবসি।
ন চাহং অভিজানামি, অহন্তা ধনমাভতং॥

“যতো সরামি অত্তানং, যতো পত্তোস্মি বিপ্পুত্তং।
ন চাহং অভিজানামি, অপ্পুত্তং পিয়তরং তযা॥

“এহি তং উপগূহিস্সং, কত্তান তং পদক্কিথং।
ন চ দানি পুনো অথি, মম তুযহঞ্চ সঙ্গমো॥

“ন হি সবেসু ঠানেসু, পুরিসো হোতি পণ্ডিতো।
ইথীপি পণ্ডিতা হোতি, তথ তথ বিচক্কণা॥

“ন হি সবেসু ঠানেসু, পুরিসো হোতি পণ্ডিতো।
ইথীপি পণ্ডিতা হোতি, লহং অথবিচিক্কিত্তিকা॥

“লহঞ্চ ৰত থিগ্গঞ্চ, নিকটেৰ্ঠ সমচেতযিং।
মিগং উগ্গা যথা এৰং, তদাহং সত্তুকং ৰধিং॥

“যো চ উগ্গতিতং অথং, ন থিগ্গমনুবুজ্জতি।
সো হঞঞতে মন্দমতি, চোরোৰ গিৰিগবভৰে॥

“যো চ উগ্গতিতং অথং, থিগ্গমেৰ নিবোধতি।
মুচ্চতে সত্তুসম্বাধা, তদাহং সত্তুকা যথা॥

“তদাহং পাতযিগ্ৰান, গিৰিদুগ্গম্হি সত্তুকং।
সত্তিকং সেতৰথানং, উপেত্রা পব্বজিং অহং॥

“সগুসেন চ কেসে মে, লুগ্গিত্ৰা সৰ্ব্বসো তদা।
পব্বজিগ্ৰান সময়ং, আচিক্খিংসু নিৰন্তরং॥

“ততো তং উগ্গহেত্রাহং, নিসীদিগ্ৰান একিকা।
সময়ং তং ৰিচিগ্গেসিং, সুৰানো মানুসং করং॥

“ছিগ্গং গযহ সমীপে মে, পাতযিগ্ৰা অপক্কমি।
দিগ্গা নিমিত্তমলভিং, হথং তং পুল্লৰাকুলং॥

“ততো উট্ঠায় সংৰিগ্গা, অপুচ্ছিং সহধম্মিকে।
তে অৰোচুং ৰিজানন্তি, তং অথং সৰ্ক্যভিক্কথো॥

“সাহং তমথং পুচ্ছিংসং, উপেত্রা বুদ্ধসাৰকে।
তে মমাদায় গচ্ছিংসু, বুদ্ধসেট্ঠস্স সত্তিকং॥

“সো মে ধম্মমদেসেসি, থক্কায়তনধাতুযো।
অসুভানিচ্ছদুচ্ছাতি, অনত্তাতি চ নাযকো॥

“তস্স ধম্মং সুগিত্ৰাহং, ধম্মচক্কুং ৰিসোধযিং।
ততো ৰিঞঞাতসদ্ধম্মা, পব্বজ্জং উপসম্পদং॥

“আযাচিতো তদা আহ, এহি ভদেতি নাযকো।
তদাহং উপসম্পন্নো, পরিতং তোযমদসং॥

“পাদপক্কথালনেনাহং, ঞ্চত্রা সউদযক্কযং।
তথা সৰ্কেপি সঙ্ঘাৰে, ঈদিসং চিন্তযিং তদা॥

“ততো চিত্তং ৰিমুচ্ছি মে, অনুপাদায় সৰ্ব্বসো।
থিগ্গাভিঞঞানমগ্গং মে, তদা পঞঞাপযী জিনো॥

“ইক্কীসু চ ৰসী হোমি, দিক্কায় সোতধাতুয়া।
পরচিত্তানি জানামি, সথুসাসনকারিকা॥

“পুৰেনিৰাসং জানামি, দিব্ৰচক্খু ৰিসোধিতং।
থেপেত্রা আসৰে সৰে, ৰিসুদ্ধাসিং সুনিম্মলা॥

“পৰিচিগ্গো ময়া সখা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গৰুকো ভাৰো, ভৰনেত্তি সমুহতা॥

“যস্সসখায় পৰ্বজিতা, অগারস্মানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সৰ্বসংযোজনকথয়ো॥

“অথধম্মনিৰুত্তীসু, পটিভানে তথেষ চ।
ঞাণং মে ৰিমলং সুদ্ধং, বুদ্ধসেট্ঠস্স সাসনে॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অৱহত্তং পন পত্রা তাৰদেৰ পৰজ্জং যাচি। সখা তস্সা পৰজ্জং অনুজানি। সা
ভিক্খুনুপস্সযং গল্পান পৰজিত্তা ফলসুখেন নিব্বানসুখেন চ ৰীতিনামেত্তী অত্তনো পটিপত্তিং
পচ্চৰেক্খিত্তা উদানৰসেন -

১০৭. “লুনকেসী পঙ্কধৰী, একসাটী পুৱে চৱিং।
অৰজ্জে ৰজ্জমতিনী, ৰজ্জে চাৰজ্জদস্সিনী॥

১০৮. “দিৰাৰিহাৱা নিক্খম্ম, গিস্সকূটম্হি পৰতে।
অদসং ৰিৱজং বুদ্ধং, ভিক্খুসস্সপুৱক্খতং॥

১০৯. “নিহম্ভ জাণুং ৰন্দিত্রা, সম্মুখা অঞ্জলিং অকং।
এহি ভদেত্তি মং অৰচ, সা মে আসুপসম্পদা॥

১১০. “চিগ্গা অঙ্গা চ মগধা, ৰজ্জী কাসী চ কোসলা।
অনকা পল্লাস ৰস্সানি, ৱট্ঠপিণ্ডং অভুজহং॥

১১১. “পুঞঞং ৰত পসৰি বহং, সপ্পঞেঞা ৰতায়ং উপাসকো।
যো ভদায় চীৰং অদাসি, ৰিপ্পমুত্তায় সৰ্বগল্লেহী”ত্তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **লুনকেসী**তি লুনা লুফ্ফিতা কেসা মযহন্তি লুনকেসী, নিগণ্ঠেসু পৰজ্জায় তালটিঠনা
লুফ্ফিতকেসা, তং সন্ধায় ৰদতি। **পঙ্কধৰী**তি দন্তকট্ঠস্স অথাদনেন দন্তেসু মলপঙ্কধাৱণতো
পঙ্কধৰী। **একসাটী**তি নিগণ্ঠচাৱিত্তৰসেন একসাটিকা। **পুৱে চৱি**ত্তি পুৰে নিগণ্ঠী হত্ৰা এৰং
ৰিচৱিং। **অৰজ্জে ৰজ্জমতিনী**তি নহানুচ্ছাদনদন্তকট্ঠখাদনাদিকে অনৰজ্জে সাৰজ্জসঞঞী। **ৰজ্জে**
চাৰজ্জদস্সিনীতি মানমক্খপলাসৰিপল্লাসাদিকে সাৰজ্জে অনৰজ্জদিট্ঠী।

দিৰাৰিহাৱা নিক্খম্মাতি অত্তনো দিৰাৰিহাৱট্ঠানতো নিক্খমিত্তা। অযম্পি
ঠিতমস্সান্নিহকৰেলায়ং থেৱেন সমাগতা তস্স পঞহস্স ৰিস্সজ্জনেন ধম্মদেসনায চ নিহতমানদৰা

পসন্নমানসা হত্ৰা সখু সন্তিকং উপসঙ্কমিতুকামাৰ অতনো ৰসনটঠানং গল্পা দিৰাটঠানে নিসীদিহ্ৰা
সায়নহসমযে সখু সন্তিকং উপসঙ্কমিত্ৰা।

নিহচ্চ জাণুং ৰন্দিহ্ৰাতি জাণুদ্রযং পথৰিয়ং নিহন্না পতিটঠপেত্ৰা পঞ্চপতিটিঠতেন ৰন্দিহ্ৰা।
সন্মুখা অঞ্জলিং অকন্তি সখু সন্মুখা দসনথসমোধানসমুজ্জলং অঞ্জলিং অকাসিং। **এহি, ভদ্দেতি মং**
অৰচ, সা মে আসূপসম্পদাতি যং মং ভগৰা অৱহত্তং পত্ৰা পব্বজ্জঞ্চ উপসম্পদঞ্চ যাচিত্ৰা ঠিতং
“এহি, ভদ্দে, ভিক্ষুপুস্পসয়ং গল্পা ভিক্ষুণীনাং সন্তিকে পব্বজ উপসম্পজ্জসু”তি অৰচ আণাপেসি।
সা সখু আণা মযহং উপসম্পদায় কাৱণত্তা উপসম্পদা আসি অহোসি।

চিহ্নাতিআদিকা হ্ৰে গাথা অঞঞাব্যাকৰণগাথা। তথ **চিহ্না অঙ্গা চ মগধাতি** যে ইমে অঙ্গা চ
মগধা চ ৰজ্জী চ কাসী চ কোসলা চ জনপদা পুৰে সাণায় মযা ৱটঠপিণ্ডং ভুজ্জন্তিয়া চিহ্না
চৱিতা, তেসুযেৰ সখাৱা সমাগমতো পটঠায় অনণা নিদোসা অপগতকিলেসা হত্ৰা পঞঞাস
সংৰচ্ছৱানি ৱটঠপিণ্ডং অভুজ্জিং অহং।

যেন অভিপ্সন্নমানসেন উপাসকেন অতনো চীৰৱং দিল্লং, তস্স পুঞঞৰিসেসকিত্তনমুথেন
অঞঞং ব্যাকৱোত্তী **“পুঞঞং ৰত পসৰী বহু”**ন্তি ওসানগাথমাহ। সা সুৰিঞেঞয্যাব।

ভদ্বাকুণ্ডলকেসাথেৰীগাথাৰল্পনা নিটিঠতা।

১০. পটাচাৱাথেৰীগাথাৰল্পনা

নঙ্গলেহি কসং খেত্তন্তিআদিকা পটাচাৱায় থেৱিয়া গাথা। অযম্পি পদুমুত্তৱস্স ভগৰতো কালে
হংসৰতীনগৰে কুলগেহে নিব্বতিহ্ৰা ৰিঞঞুত্তং পত্ৰা, একদিৰসং সখু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সখাৱং
একং ভিক্ষুনিং ৰিনযধৱানং অগ্গটঠানে ঠপেত্তং দিস্সা, অধিকাৱকম্মং কত্ৰা তং ঠানত্তৱং পথেসি।
সা যাৰজীৰং কুসলং কত্ৰা দেৰমনুস্সেসু সংসৱন্তী কস্সপবুদ্ধকালে কিকিস্স কাসিৱঞেঞা গেহে
পটিসন্ধিং গহেত্ৰা সত্তল্লং ভগিনীনাং অবত্তত্তৱা হত্ৰা ৰীসতি ৰস্সসহস্সানি ব্ৰহ্মচৰিয়ং চৱিত্ৰা
ভিক্ষুসম্মস্স পৰিৰেণং অকাসি। সা ততো চুতা দেৰলোকে নিব্বত্তা, একং বুদ্ধত্তৱং দিব্বসম্পত্তিং
অনুভৰিত্ৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং সেটিঠগেহে নিব্বতিহ্ৰা ৰযপ্পত্তা অতনো গেহে একেন
কম্মকাৱেন সদ্ধিং কিলেসসত্ত্বং অকাসি। তং মাতাপিতৱো সমজাতিকস্স কুমাৱস্স দাতুং দিৰসং
সন্ঠপেসুং। তং ঞ্চত্ৰা সা হথসাৱং গহেত্ৰা তেন কত্তসত্ত্বৰেন পুৱিসেন সদ্ধিং অগ্গদাৱেন নিক্কমিত্ৰা
একস্মিং গামকে ৰসন্তী গৰিভনী অহোসি। সা পৰিপঞ্চে গৰেভ “কিং ইধ অনাথৰাসেন, কুলগেহং
গচ্ছাম, সামী”তি ৰত্ৰা তস্মিং “অজ্জ গচ্ছাম, মে গচ্ছামা”তি কালক্খপং কৱোন্তে “নাযং বালো
মং নেস্সতী”তি তস্মিং বহি গতে গেহে পটিসামেত্তব্বং পটিসামেত্ৰা “কুলঘৱং গতাত্তি মযহং
সামিকস্স কথেথা”তি পটিৰিস্সকঘৱৰাসীনং আচিক্কিত্ৰা “একিকাৰ কুলঘৱং গমিস্সসামী”তি মগ্গং
পটিপজ্জি। সো আগল্পা গেহে তং অপস্সন্তো পটিৰিস্সকে পুচ্ছিত্ৰা “কুলঘৱং গতাত্তি”তি সুত্ৰা “মং
নিস্সায় কুলধীতা অনাথা জাতাত্তি”তি পদানুপদং গল্পা সম্পাপুণি। তস্সা অন্তৱামগ্গে এৰ
গবত্তৰুটঠানং অহোসি। সা পসুতকালতো পটঠায় পটিপ্সসদ্ধগমনুস্সুচ্ছা সামিকং গহেত্ৰা নিৰত্তি।
দুত্তিযৰাৱম্পি গৰিভনী অহোসীতিআদি সৰ্ব্বং পুৱিমনযেনেৰ ৰিথাবেত্তব্বং।

অযং পন ৰিসেসো – যদা তস্সা অন্তৱামগ্গে কস্মজৰাতা চলিংসু, তদা মহাঅকালমেঘো
উদপাদি। সমত্ততো ৰিচ্ছুলতাহি আদিত্তং ৰিয় মেঘথনিত্তেহি ভিচ্ছমানং ৰিয় চ
উদকধাৱানিপাতনিৱত্তৱং নভং অহোসি। সা তং দিস্সা, “সামি, মে অনোৰস্সকং ঠানং

জানাহী”তি আহ। সো ইতো চিতো চ ওলোকেন্তো একং তিণসঙ্কলং গুহ্মং দিমা তথ গল্লা হথগতায়
 ৰাসিয়া তস্মিৎ গুহ্মে দণ্ডকে ছিন্দিতুকামো তিণেহি সঙ্খাদিতৰস্মিকসীসন্তে উট্ঠিতৰুৰুখদণ্ডকং ছিন্দি।
 তাৰদেৰ চ নং ততো ৰস্মিকতো নিস্কমিত্ৰা ঘোৰৰিসো আসীৰিসো ডংসি। সো তথেষ পতিত্ৰা
 কালমকাসি। সা মহাদুৰুখং অনুভবন্তী তস্স আগমনং ওলোকেন্তী দ্ৰেপি দাৰকে ৰাতৰুট্ঠিঃ
 অসহমানে ৰিৰৰন্তে উৰন্তরে কত্ৰা, দ্ৰীহি জাণুকেহি দ্ৰীহি হথেহি চ ভূমিং উল্লীল্লেখ্য যথার্থিতাৰ ৰতিং
 ৰীতিনামেত্ৰা ৰিভাতায় ৰতিয়া মংসপেসিৰল্লং একং পুতং পিলোতিকচুস্বটকে নিপজ্ঞাপেত্ৰা হথেহি
 উৰেহি চ পৰিগ্ৰহেত্ৰা, ইতৰং “এহি, তাত, পিতা তে ইতো গতৌ”তি ৰত্ৰা সামিকেন গতমগ্গেন
 গচ্ছন্তী তং ৰস্মিকসমীপে কালঙ্কতং নিসিল্লং দিমা “মং নিস্সায় মম সামিকো মতৌ”তি ৰোদন্তী
 পৰিদেৰন্তী সকলৰতিং দেৰেন ৰুট্ঠতা জল্লুকপ্পমাণং থনপ্পমাণং উদকং সৰত্তিং অন্তৰামগ্গে নদিং পত্ৰা,
 অতনো মন্দবুদ্ধিতায় দুৰলতায় চ দ্ৰীহি দাৰকেহি সন্ধিং উদকং ওতৰিতুং অৰিসহন্তী জেট্ঠপুতং
 ওৰিমতীৰে ঠপেত্ৰা ইতৰং আদায় পৰতীৰং গল্লা সাখাভঙ্গং অথৰিত্ৰা তথ পিলোতিকচুস্বটকে
 নিপজ্ঞাপেত্ৰা “ইতৰস্স সন্তিকং গমিস্সামী”তি বালপুতকং পহাতুং অসঙ্কোন্তী পুনপ্পনং নিৰতিত্ৰা
 ওলোকয়মানা নদিং ওতৰতি।

অথস্সা নদীমজ্জাং গতকালে একো সেনো তং দাৰকং দিমা “মংসপেসী”তি সঞঞায়
 আকাসতো ভস্সি। সা তং দিমা উভো হথে উক্কিখপিত্ৰা “সুসু”তি তিক্কথতুং মহাসদং নিচ্ছাৰেসি।
 সেনো দূৰভাৰেন তং অনাদিয়ন্তো কুমাৰং গহেত্ৰা ৰেহাসং উপ্পতি। ওৰিমতীৰে ঠিতো পুতৌ উভো
 হথে উক্কিখপিত্ৰা মহাসদং নিচ্ছাৰয়মানং দিমা “মং সন্ধায় ৰদতী”তি সঞঞায় ৰেগেন উদকে
 পতি। ইতি বালপুতকো সেনেন, জেট্ঠপুতকো উদকেন হতো। সা “একো মে পুতৌ সেনেন
 গহিতো, একো উদকেন ৰুল্লহো, পন্তে মে পতি মতৌ”তি ৰোদন্তী পৰিদেৰন্তী গচ্ছন্তী সাৰথিতো
 আগচ্ছন্তং একং পুরিসং দিমা পুচ্ছি – “কথ ৰাসিকোসি, তাতা”তি? “সাৰথিৰাসিকোহি,
 অস্মা”তি। “সাৰথিয়ং অসুকৰীথিয়ং অসুকুলং নাম অথি, তং জানাসি, তাতা”তি? “জানামি,
 অস্ম, তং পন মা পুচ্ছি, অঞঞং পুচ্ছা”তি। “অঞঞন মে পয়োজনং নথি, তদেৰ পুচ্ছামি,
 তাতা”তি। “অস্ম, ত্ৰং অতনো অনাচিক্কিতুং ন দেসি, অজ্জ তে সৰুৱতিং দেৰো ৰস্সন্তো
 দিটেঠা”তি? “দিটেঠা মে, তাত, মযহমেৰ সো সৰুৱতিং ৰুটেঠা, তং কাৰণং পচ্ছা কথেস্সামি,
 এতস্মিৎ তাৰ মে সেট্ঠিগেহে পৰতিং কথেহী”তি। “অস্ম, অজ্জ ৰতিয়ং সেট্ঠি চ ৰিৰিয়া চ
 সেট্ঠিপুতৌ চাতি তযোপি জনে অৰথৰমানং গেহং পতি, তে একচিতকাযং ৰায়ন্তি, স্নায়ং ধূমো
 পঞঞায়তি, অস্মা”তি। সা তস্মিৎ থণে নিৰথৰথম্পি পতমানং ন সজ্জানি। সোকুস্মত্তং পত্ৰা
 জাতৰূপেনেৰ –

“উভো পুতৌ কালঙ্কতা, পন্তে মযহং পতী মতৌ।

মাতা পিতা চ ভাতা চ, একচিতম্হি ডযহরে”তি॥ (অপং থেৰী ২.২.৪৯৮) –

ৰিলপন্তী পৰিবভমতি।

ততো পট্ঠায় তস্সা নিৰাসনমত্তেনপি পটেন অচৰণতো পতিতাচাৰতা **পটাচাৰা**ত্ৰেৰ সমঞঞা
 অহোসি। তং দিমা মনুস্সা “গচ্ছ, উস্মত্তিকে”তি কেচি কচৰৰং মথকে থিপন্তি, অঞঞ পংসুং
 ওকিৱন্তি, অপৰে লেড্ধুং থিপন্তি। সখা জেতৰনে মহাপরিসামস্কে নিসীদিত্ৰা ধম্মং দেসেন্তো তং তথা
 পৰিবভমন্তি দিমা ঞ্ণপৰিপাকঞ্চ ওলোকেত্ৰা যথা ৰিহাৰাভিমুখী আগচ্ছতি, তথা অকাসি। পৰিসা
 তং দিমা “ইমিস্সা উস্মত্তিকায় ইতো আগন্তুং মাদথা”তি আহ। “ভগৰা মা নং ৰাৱথিথা”তি
 ৰত্ৰা অৰিদূৰট্ঠানং আগতকালে “সতিং পটিলভ ভগিনী”তি আহ। সা তাৰদেৰ বুদ্ধানুভাৰেন

সতিং পটিলভিত্ৰা নিৰথৰথস্স পতিতভাৰং সল্লক্খিত্ৰা হিৰোত্তপ্পং পচ্ছুপট্ঠপেত্ৰা উক্কটিকং
উপনিসজ্জায় নিসীদি। একো পুরিসো উত্তৰসাতকং থিপি। সা তং নিৰাসেত্ৰা সথ্ৰাং উপসক্কমিত্ৰা
পঞ্চপতিট্ঠিতেন বন্দিত্ৰা, “ভল্লে, অৰস্সযো মে হোথ, একং মে পুত্তং সেনো গন্হি, একো উদকেন
বুল্হো, পল্হে পতি মতো, মাতাপিতৰো ভাতা চ গেহেন অৰথটা মতা একচিতকস্মিং ঝায়ন্তী”তি
সা সোককাৰণং আচিক্খি। সথ্ৰা “পটাচাৰে, মা চিল্লযি, তৰ অৰস্সযো ভৰিতুং সমথস্সেৰ
সন্তিকং আগতাসি। যথা হি ত্ৰং ইদানি পুত্তাদীনং মৰণনিমিত্তং অস্সসূনি পৰতেসি, এৰং অনমতল্লে
সংসাৰে পুত্তাদীনং মৰণহেতু পৰতিতং অস্সু চতুল্লং মহাসমুদানং উদকতো বহতৰ”ন্তি দস্সেত্তো -

“চতুসু সমুদেসু জলং পরিওকং, ততো বহং অস্সুজলং অনপ্পকং।

দুকেখন ফুট্ঠস্স নরস্স সোচনা, কিং কাৰণা অস্ম তুৰং পমজ্জসী”তি॥ (ধ° প°
অট্ঠ° ১.১১২ পটাচাৰাথেরীৰথু) -

গাথং অভাসি।

এৰং সথ্ৰি অনমতল্লপরিয়ায়কথং (সং° নি° ২.১২৫-১২৬) কথেল্লে তস্সা সোকো
তনুতৰভাৰং অগমাসি। অথ নং তনুভুতসোকং ত্ৰা “পটাচাৰে, পুত্তাদযো নাম পরলোকং
গচ্ছন্তস্স তাণং বা লেণং বা সরণং বা ভৰিতুং ন সঙ্কোন্তী”তি বিজ্জমানাপি তে ন সন্তি এৰ,
তস্মা পণ্ডিতেন অত্তনো সীলং বিসোধেত্ৰা নিব্বানগামিমল্লোযেৰ সাধেতব্বোতি দস্সেত্তো -

“ন সন্তি পুত্তা তাণায়, ন পিতা নাপি বন্ধবা।

অন্তকেনাধিপন্নস্স, নথি ত্ৰাতীসু তাণতা॥

“এতমথৰসং ত্ৰা, পণ্ডিতো সীলসংবুত্তো।

নিব্বানগমনং মল্লং, থিপ্পমেৰ বিসোধে”তি॥ (ধ° প° ২৮৮-২৮৯) -

ইমাহি গাথাহি ধম্মং দেসেসি। দেসনাৰসানে পটাচাৰা সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহিত্ৰা সথ্ৰাং পব্বজ্জং
যাচি। সথ্ৰা তং ভিক্কখুণীনং সন্তিকং নেত্ৰা পব্বাজেসি। সা লদ্ধুপসম্পদা উপরিমল্লথায় বিপস্সনায
কস্মং কৰোন্তী একদিবসং ঘটেন উদকং আদায় পাদে ধোৰন্তী উদকং আসিঞ্চি। তং থোকং ঠানং
গল্লা পচ্ছিজ্জি, দুতিযৰাং আসিতং ততো দূৰং অগমাসি, ততিযৰাং আসিতং ততোপি দূৰতৰং
অগমাসি। সা তদেৰ আৰম্ভণং গহেত্ৰা তযো বযে পরিচ্ছিন্দিত্ৰা “মযা পঠমং আসিতুউদকং বিয
ইমে সত্তা পঠমৰযেপি মরন্তি, ততো দূৰং গতং দুতিযৰাং আসিতং উদকং বিয মজ্জিমৰযেপি,
ততো দূৰতৰং গতং ততিযৰাং আসিতং উদকং বিয পচ্ছিমৰযেপি মরন্তিয়েৰা”তি চিল্লেসি। সথ্ৰা
গন্ধকুটিয়ং নিসিল্লোৰ ওভাসং ফরিত্ৰা তস্সা সম্মুথে ত্ৰা কথেল্লে বিয “এৰমেতং, পটাচাৰে,
সব্বেপিমে সত্তা মৰণধম্মা, তস্মা পঞ্চল্লং থক্কানং উদয়ব্বয়ং অপস্সন্তস্স বস্সসতং জীৰতো তং
পস্সন্তস্স একাহম্পি এককথণম্পি জীৰিতং সেয্যো”তি ইমমথং দস্সেত্তো -

“যো চ বস্সসতং জীৰে, অপস্সং উদয়ব্বয়ং।

একাহং জীৰিতং সেয্যো, পস্সতো উদয়ব্বয়”ন্তি॥ (ধ° প° ১১৩) -

গাথমাহ। গাথাপরিযোসানে পটাচাৰা সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে**
(অপ° থেরী ২.২.৪৬৮-৫১১) -

“ପଦୁମୁତରୋ ନାମ ଜିନୋ, ସବ୍ବଧର୍ମାନ ପାରଗୁ।
ଇତୋ ସତସହସ୍ରସମ୍ବିତ୍, କପ୍ପେ ଉପ୍ପଜ୍ଞି ନାୟକୋ॥

“ତଦାହଂ ହଂସବତ୍ତିୟଂ, ଜାତା ସେଟ୍ଟିକୁଲେ ଅହଂ।
ନାନାରତନପଞ୍ଚୋତ୍ତେ, ମହାସୁଖସମସ୍ପ୍ରିତା॥

“ଉପେତ୍ରା ତଂ ମହାବୀରଂ, ଅସ୍ମେସାସିଂ ଧର୍ମଦେସନଂ।
ତତୋ ଜାତପସାଦାହଂ, ଉପେସିଂ ସରଣଂ ଜିନଂ॥

“ତତୋ ବିନୟଧାରୀନଂ, ଅଗ୍ଗଂ ବଲ୍ଲେସି ନାୟକୋ।
ଭିକ୍ଷୁନିଂ ଲଞ୍ଜିନିଂ ତାଦିଂ, କମ୍ପାକମ୍ପବିସାରଦଂ॥

“ତଦା ମୁଦିତଚିତ୍ତାହଂ, ତଂ ଠାନମଭିକଞ୍ଚିନୀ।
ନିମନ୍ତେତ୍ରା ଦସବଳଂ, ସସଞ୍ଚଂ ଲୋକନାୟକଂ॥

“ଭୋଜୟିତ୍ରାନ ସତ୍ତାହଂ, ଦଦିତ୍ରାବ ତିଟ୍ଟୀବରଂ।
ନିପଞ୍ଚ ସିରସା ପାଦେ, ଇଦଂ ବଚନମବ୍ରବିଂ॥

“ଯା ତୟା ବସ୍ମିତା ବୀର, ଇତୋ ଅଟ୍ଟଥମକେ ମୁନି।
ତାଦିସାହଂ ଭବିଷ୍ଠାମି, ଯଦି ସିଞ୍ଛାତି ନାୟକଂ॥

“ତଦା ଅବୋଚ ମଂ ସତ୍ତା, ଭଦ୍ଦେ ମା ଭାୟି ଅସ୍ମସମ।
ଅନାଗତସ୍ମିନ୍ ଅଦ୍ଧାନେ, ଲଞ୍ଛସେ ତଂ ମନୋରଥଂ॥

“ସତସହସ୍ରିସିତୋ କପ୍ପେ, ଓଞ୍ଚାକକୁଳସଞ୍ଚୁବୋ।
ଗୋତମୋ ନାମ ଗୋତେନ, ସତ୍ତା ଲୋକେ ଭବିଷ୍ଠସିତି॥

“ତସ୍ମିନ୍ ଧର୍ମେସୁ ଦାୟାଦା, ଓରସା ଧର୍ମାନିସ୍ମିତା।
ପଟାଚାରାତି ନାମେନ, ହେସ୍ମସିତି ସତ୍ତୁ ସାବିକା॥

“ତଦାହଂ ମୁଦିତା ହତ୍ରା, ଯାବଜୀବଂ ତଦା ଜିନଂ।
ମେତ୍ତଚିତ୍ତା ପରିଚରିଂ, ସସଞ୍ଚଂ ଲୋକନାୟକଂ॥

“ତେନ କମ୍ପେନ ସୁକତେନ, ଚେତନାପନିଧୀହି ଚ।
ଜାହିତ୍ରା ମାନୁସଂ ଦେହଂ, ତାବତିଂସମଗଞ୍ଛହଂ॥

“ଇମସ୍ମିନ୍ ଭଦ୍ଦକେ କପ୍ପେ, ବ୍ରହ୍ମବନ୍ଧୁ ମହାୟମୋ।
କସ୍ମସ୍ମୋ ନାମ ଗୋତେନ, ଉପ୍ପଜ୍ଞି ବଦତଂ ବରୋ॥

“ଉପଟ୍ଟାକୋ ମହେସିସ୍ମସ, ତଦା ଆସି ନରିସ୍ମସରୋ।
କାସିରାଜା କିକୀ ନାମ, ବାରାଣସିପୁରୁଷମେ॥

“ତସ୍ମିନ୍ନାସିଂ ତତ୍ତିୟା ସ୍ଥିତା, ଭିକ୍ଷୁନୀ ଇତି ବିସ୍ମସୁତା।
ଧର୍ମଂ ସୁତ୍ରା ଜିନଶ୍ଚିତ୍ତଂ, ପବ୍ବଞ୍ଚଂ ସମରୋଚୟିଂ॥

“অনুজানি ন নো তাতো, অগাৰেৰ তদা মযং।
ৰীসৰসসহসানি, ৰিচৰিসহ অতন্দিতা॥

“কোমাৰিৰক্ষচৰিয়ং, ৰাজকঞা সুখেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিৰতা, মুদিতা সত্বীতৰো॥

“সমনী সমণগুতা চ, ভিক্ষুণী ভিক্ষুদায়িকা।
ধম্মা চেৰ সুধম্মা চ, সত্তমী সজ্জদায়িকা॥

“অহং উপ্পলব্ধা চ, থেমা ভদা চ ভিক্ষুণী।
কিসাগোতমী ধম্মদিন্ণা, ৰিসাথা হোতি সত্তমী॥

“তেহি কস্মেহি সুকতেহি, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্ৰা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“পচ্ছিমে চ ভৰে দানি, জাতা সেট্ঠিকূলে অহং।
সাৰথিয়ং পুৰবৰে, ইন্ধে ফীতে মহদ্ধনে॥

“যদা চ যোব্বনুপেতা, ৰিতক্কৰসগা অহং।
নরং জাৰপতিং দিস্সা, তেন সন্ধিং অগচ্ছহং॥

“একপুত্ৰপসূতাহং, দুতিযো কুচ্ছিয়া মম।
তদাহং মাতাপিতৰো, ওক্খামীতি সুনিচ্ছিতা॥

“নারোচেসিং পতিং মযহং, তদা তস্মিহ পৰাসিতে।
একিকা নিগ্গতা গেহা, গন্তুং সাৰথিমুত্তমং॥

“ততো মে সামি আগন্না, সম্ভাৰেসি পথে মমং।
তদা মে কস্মজা ৰাতা, উপ্পন্না অতিদাৰুণা॥

“উট্ঠিতো চ মহামেঘো, পসূতিসময়ে মম।
দব্বথায় তদা গন্না, সামি সপ্পেন মারিতো॥

“তদা ৰিজাতদুৰ্দ্ধন, অনাথা কপণা অহং।
কুন্নাদিং পূৰিতং দিস্সা, গচ্ছন্তী সকুলালয়ং॥

“বালং আদায় অতৰিং, পাৰকূলে চ এককং।
সাযেত্রা বালকং পুত্ৰং, ইতরং তরণায়হং॥

“নিৰতা উক্কুসো হাসি, তৰুণং ৰিলপন্তকং।
ইতরঞ্চ ৰহী সোতো, সাহং সোকসমপ্পিতা॥

“সাৰথিনগরং গন্না, অস্সেসাসিং সজনে মতে।
তদা অৰোচং সোকট্টা, মহাসোকসমপ্পিতা॥

“উভো পুত্রা কালঙ্কতা, পল্লে মযহং পতী মতো।
মাতা পিতা চ ভাতা চ, একচিতম্হি ডযহরে॥

“তদা কিসা চ পণ্ডু চ, অনাথা দীনমানসা।
ইতো ততো ভমন্তীহং, অদসং নরসারথিং॥

“ততো অৰোচ মং সখা, পুতে মা সোচি অস্সস।
অত্তানং তে গৰেসস্সু, কিং নিরথং বিহঞস্সি॥

“ন সন্তি পুত্রা তাণায়, ন ঞ্জাতী নাপি বন্ধবা।
অন্তকেনাধিপন্নস্স, নথি ঞ্জাতীসু তাণতা॥

“তং সুত্রা মুনিমো বাক্যং, পঠমং ফলমস্সগং।
পৰ্বজিত্রান নচিরং, অরহত্তমপাপুণিং॥

“ইদ্ধীসু চ বসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
পরচিত্তানি জানামি, সখুসাসনকারিকা॥

“পুৰ্বেনিবাসং জানামি, দিব্বচক্ষু ব্ৰিসোধিতং।
থেপেত্রা আসৰে সৰ্বে, ব্ৰিসুদ্ধাসিং সুনিম্মলা॥

“ততোহং বিনয়ং সৰ্বং, সন্তিকে সৰ্বদস্সিনো।
উগ্গহিং সৰ্ববিত্থারং, ব্যাহরিষ্ণ যথাতথং॥

“জিনো তস্মিং গুণে তুটেঠা, এতদগ্গে ঠপেসি মং।
অগ্গা বিনয়ধারীনং, পট্টাচারাৰ একিকা॥

“পরিচিণ্ণো ময়া সখা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গরুকো ভারো, ভবনেত্তি সমূহতা॥

“যস্সসখায় পৰ্বজিতা, অগারস্সানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সৰ্বসংযোজনকথয়ো॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পে°... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অরহত্তং পন পত্রা সেকথকালে অত্তনো পটিপত্তিং পচ্চৰেক্খিত্তা উপরিব্ৰিসেসস্স নিব্বত্তিতাকারং
বিভাৰেত্তী উদানবসেন -

১১২. “নঙ্গলেহি কসং থেত্তং, বীজানি পৰপং ছমা।
পুত্তদারানি পোসেন্তা, ধনং বিন্দন্তি মাণবা॥

১১৩. “কিমহং সীলসম্পন্না, সখুসাসনকারিকা।
নিব্বানং নাধিগচ্ছামি, অকুসীতা অনুদ্ধতা॥

১১৪. “পাদে পক্খালযিত্রান, উদকেসু কৰোমহং।

পাদোদকঞ্চ দিম্বান, থলতো নিল্লমাগতং॥

১১৫. “ততো চিত্তং সমাধেসিং, অস্সং ভদ্রংৰজানিয়ং।
ততো দীপং গহেত্ৰান, বিহারং পাৰিসিং অহং।
সেয্যং ওলোকযিত্ৰান, মঞ্চকল্লিহ উপাৰিসিং॥

১১৬. “ততো সূচিং গহেত্ৰান, ৰঙিং ওক্সস্যামহং।
পদীপস্সেৰ নিব্বানং, ৰিমোকেথা অহ চেতসো”তি॥ – ইমা গাথা অভাসি।

তথ কসন্তি কসন্তা কসিকস্মং কৰোন্তা। বহুথে হি ইদং একৰচনং। **পৰপন্তি** বীজানি ৰপন্তা।
ছমাতি ছমাযং। ভুস্মথে হি ইদং পচুত্তৰচনং। অযঞ্চেহথ সঞ্চেপথো – ইমে মাণৰা সত্তা নপ্পলেহি
ফালেহি থেত্তং কসন্তা যথাধিপ্পাযং থেত্তভূমিয়ং পুৰুস্সাপৰল্লভেদানি বীজানি ৰপন্তা তংহেতু তংনিমিত্তং
অত্তানং পুত্তদাৰাদীনি পোষেত্তা হত্ৰা ধনং পটিলভন্তি। এৰং ইমস্মিং লোকে যোনিসো পযুত্তো
পচুত্তপুৰিসকাৰো নাম সফলো সউদযো।

তথ **কিমহং সীলসম্পন্নো, সথুসাসনকাৰিকা। নিব্বানং নাধিগচ্ছামি, অকুসীতা**
অনুদ্বতাতি অহং সুৰিসুদ্ধসীলা আৰদ্ধৰীৰিয়তায় অকুসীতা অস্মত্তং সুসমাহিতচিত্ততায় অনুদ্বতা চ
হত্ৰা চতুসম্বকস্মট্টানভাৰনাসঙ্খাতং সথু সাসনং কৰোন্তী কস্মা নিব্বানং নাধিগচ্ছামি,
অধিগমিস্সামি এৰাতি।

এৰং পন চিত্তেত্ৰা ৰিপস্সনায় কস্মং কৰোন্তী একদিৰসং পাদধোৰনউদকে নিমিত্তং গন্হি।
তেনাহ “**পাদে পক্কথালযিত্ৰানা**”তিআদি। তস্সথো – অহং পাদে ধোৰন্তী পাদপক্কথালনহেতু
তিক্কথত্তুং আসিত্তেসু উদকেসু থলতো নিল্লমাগতং পাদোদকং দিম্বা নিমিত্তং কৰোমি।

“যথা ইদং উদকং থযধস্মং ৰযধস্মং, এৰং সত্তানং আযুসঙ্খাৰা”তি এৰং অনিচ্চলক্কথং,
তদনুসারেণ দুক্কথলক্কথং, অনত্তলক্কথং উপধাৰেত্ৰা ৰিপস্সনং ৰভেত্তী **ততো চিত্তং সমাধেসিং,**
অস্সং ভদ্রংৰজানিয়ন্তি যথা অস্সং ভদ্রং আজানিয়ং কুসলো সারথি সুথেন সারেতি, এৰং মযহং
চিত্তং সুথেনেৰ সমাধেসিং, ৰিপস্সনাসমাধিনা সমাহিতং অকাসিং। এৰং পন ৰিপস্সনং ৰভেত্তী
উতুসপ্পায়নিজিগিসায় ওৰরকং পৰিসন্তী অক্ককাৰৰিধমনথং দীপং গহেত্ৰা গৰভং পৰিসিত্ৰা দীপং
ঠপেত্ৰা মঞ্চকে নিসিন্ণমত্তাৰ দীপং ৰিঙ্খাপেত্তুং অগ্গলসূচিয়া দীপৰঙিং আকঙিটং, তাৰদেৰ
উতুসপ্পায়লাভেন তস্সা চিত্তং সমাহিতং অহোসি, ৰিপস্সনাৰীথিং ওতরি, মগ্গেন ঘট্টেসি। ততো
মগ্গপটিপাটিয়া সৰ্ব্বসো আসৰানং থযো অহোসি। তেন বুত্তং – “**ততো দীপং গহেত্ৰান...পেং...**
ৰিমোকেথা অহ চেতসো”তি। তথ **সেয্যং ওলোকযিত্ৰানাতি** দীপালোকেণ সেয্যং পস্সিত্ৰা।

সূচিন্তি অগ্গলসূচিং। **ৰঙিং ওক্সস্যামীতি** দীপং ৰিঙ্খাপেত্তুং তেলাভিমুখং দীপৰঙিং
আকঙেটমি। **ৰিমোকেথাতি** কিলেসেহি ৰিমোকেথা। সো পন যস্মা পৰমথতো চিত্তস্স সন্ততি, তস্মা
বুত্তং “**চেতসো**”তি। যথা পন ৰঙিতেলাদিকে পচুয়ে সতি উপ্পজ্জনাহো পদীপো তদভাৰে
অনুপ্পজ্জনতো নিব্বুতোতি ৰুচ্চতি, এৰং কিলেসাদিপচুয়ে সতি উপ্পজ্জনাহং চিত্তং তদভাৰে
অনুপ্পজ্জনতো ৰিমুত্তন্তি ৰুচ্চতীতি আহ – “পদীপস্সেৰ নিব্বানং, ৰিমোকেথা অহ চেতসো”তি।

পটাচাৰাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

১১. তিংসমতাত্বেৰীগাথাৰপ্ৰণা

মুসলানি গহেত্ৰানাতিআদিকা তিংসমতানং থেৰীনং গাথা। তাপি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে ৰিৰটুপনিষ্মসং কুসলং উপচিন্তিযো অনুক্ৰমেন উপচিতৰিমোক্ষসম্ভাৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্ৰাদে সৰককস্মসঞ্ছোদিতা তথ তথ কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা পটাচাৰায় থেৰিয়া সন্তিকে ধম্মং সূত্ৰা পটিলক্সসদ্ধা পব্বজিত্ৰা পৰিসুদ্ধসীলা বতপটিৰত্তং পৰিপূৰেত্তিযো ৰিহরন্তি। অথেকদিৰসং পটাচাৰাত্বেৰী তাসং ওৰাদং দেত্তী -

১১৭. “মুসলানি গহেত্ৰান, ধঞঞং কোট্টেত্তি মাণৰা।
পুত্তদাৰানি পোসেন্তা, ধনং ৰিন্দন্তি মাণৰা॥

১১৮. “কৰোথ বুদ্ধসাসনং, যং কত্ৰা নানুতপ্পতি।
থিণ্ণং পাদানি ধোৰিত্ৰা, একমন্তে নিসীদথ।
চেতোসমথমনুযুত্তা, কৰোথ বুদ্ধসাসন”ত্তি॥ - ইমা ত্বে গাথা অভাসি।

তথাযং সঞ্চেপথো - ইমে সত্তা জীৰিতহেতু মুসলানি গহেত্ৰা পৰেসং ধঞঞং কোট্টেত্তি, উদুখলকস্মং কৰোন্তি। অঞঞম্পি এদিসং নিহীনকস্মং কত্ৰা পুত্তদাৰং পোসেন্তা যথারহং ধনম্পি সংহরন্তি। তং পন নেসং কস্মং নিহীনং গস্মং পোথুজ্জনিকং দুকথং অনথসঞ্চিত্তং। তস্মা এদিসং সংকিলেসিকপপঞ্চং ৰজ্জেত্ৰা **কৰোথ বুদ্ধসাসনং** সিক্কত্তয়সঙ্ঘাতং সস্মাসম্বুদ্ধসাসনং কৰোথ সম্পাদেথ অত্তনো সন্তানে নিব্বত্তেথ। তথ কাৰণমাহ - “**যং কত্ৰা নানুতপ্পতী**”তি, যস্মস করণহেতু এতরহি আয়তিঞ্চ অনুতাপং নাপজ্জতি। ইদানি তস্মস করণে পুৰ্ব্বকিঞ্চং অনুযোগৰিধিঞ্চ দস্সেত্তুং, “**থিণ্ণং পাদানি ধোৰিত্ৰা**”তিআদি ৰুত্তং। তথ যস্মা অধোৰিতপাদস্স অৰিক্কথালিতমুথস্স চ নিসজ্জসুথং উতুসপ্পায়লাভো চ ন হোতি, পাদে পন ধোৰিত্ৰা মুথঞ্চ ৰিক্কথালেত্ৰা একমন্তে নিসিল্লস্স তদুত্তয়ং লভতি, তস্মা **থিণ্ণং** ইমং যথালদ্ধং থণং অৰিরাধেত্তিযো **পাদানি** অত্তনো পাদে ধোৰিত্ৰা **একমন্তে** ৰিৰিতে ওকাসে **নিসীদথ** নিসজ্জথ। অট্টতিংসায় আরম্মণেসু যথ কথচি চিত্তরুচিকে আরম্মণে অত্তনো চিত্তং উপনিবন্ধিত্ৰা **চেতোসমথমনুযুত্তা** সমাহিতেন চিত্তেন চতুসম্মকস্মট্টানভাৰনাৰসেন বুদ্ধস্স ভগবতো সাসনং ওৰাদং অনুসিটিত্ৰং **কৰোথ** সম্পাদেথতি।

অথ তা ভিক্কখুনিযো তস্সা থেৰিয়া ওৰাদে ত্ৰত্ৰা ৰিপস্সনং পট্টপেত্ৰা ভাৰনায় কস্মং কৰোন্তিযো ঞ্ণাণস্স পৰিপাকং গতত্তা হেতুসম্পন্নতায় চ সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্কিত্ৰা ওৰাদগাথাহি সদ্ধিং -

১১৯. “তস্সা তা ৰচনং সূত্ৰা, পটাচাৰায় সাসনং।
পাদে পক্কথালয়িত্ৰান, একমন্তং উপাৰিসুং।
চেতোসমথমনুযুত্তা, অকংসু বুদ্ধসাসনং॥

১২০. “ৰত্তিয়া পুৰিমে যামে, পুৰ্ব্বজাতিমনুস্সরুং।
ৰত্তিয়া মজ্জিমে যামে, দিব্বচক্কথুং ৰিসোধয়ুং।
ৰত্তিয়া পম্ভিমে যামে, তমোথক্কং পদালয়ুং॥

১২১. “উট্টায় পাদে ৰন্দিংসু, কতা তে অনুসাসনী।
ইন্দংৰ দেৰা তিদসা, সঙ্গামে অপৰাজিতং।

পূৰ্ৱকথৱা ৰিহৰিস্সাম, তেৰিজ্জাম্হ অনাসৰা”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসিংসু।

তথ তস্সা তা ৰচনং সুত্ৰা, পট্টাচাৰায় সাসনন্তি তস্সা পট্টাচাৰায় থেৰিয়া
কিলেসপটিসিতুসাসনটেঠন সাসনভূতং ওৰাদৰচনং, তা তিৎসমত্তা ভিক্কুনিযো সুত্ৰা পটিস্সুত্ৰা সিরসা
সম্পটিচ্ছিত্ৰা।

উট্ঠায় পাদে ৰন্দিংসু কতা তে অনুসাসনীতি যথাসম্পটিচ্ছিতং তস্সা সাসনং অট্ঠিৎ কত্ৰা
মনসি কত্ৰা যথাকাসুকট্ঠানে নিসীদিত্ৰা ভাৰেত্তিযো ভাৰনং মথকং পাপেত্ৰা অত্তনা অধিগতৰিসেসং
আৰোচেতুং নিসিন্ণাসনতো উট্ঠায় তস্সা সন্তিকং গন্ত্ৰা “মহাথেৰি তৰানুসাসনী যথানুসিট্ঠং
অম্হেহি কতা”তি ৰত্ৰা তস্সা পাদে পঞ্চপতিট্ঠিতেন ৰন্দিংসু। ইন্দং ৰ দেৰা তিদসা, সঙ্গামে
অপৰাজিতন্তি দেৰাসূৰসঙ্গামে অপৰাজিতং ৰিজিতাৰিং ইন্দং তাৰতিংসা দেৰা ৰিয় মহাথেৰি, ময়ং
তং পূৰ্ৱকথৱা ৰিহৰিস্সাম অঞস্স কত্তব্বস্স অভাৰতো। তস্সা “তেৰিজ্জাম্হ অনাসৰা”তি
অত্তনো কতঞুভাৰং পৰেদেত্তী ইদমেষ তাসং অঞাব্যাকৰণং অহোসি। যং পনেথ অথতো
অৰিভত্তং, তং হেট্ঠা ৰুত্তনয়মেষ।

তিৎসমত্তাথেৰীগাথাৰণ্ণনা নিট্ঠিতা।

১২. চন্দাথেৰীগাথাৰণ্ণনা

দুগ্গতাহং পূৰে আসিন্তিআদিকা চন্দায় থেৰিয়া গাথা। অয়ম্পি পূৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ
তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিম্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী অনুক্কমেন সম্ভতৰিমোক্কসম্ভাৰা পৰিপক্কঞাণা ইমস্মিং
বুদ্ধপ্পাদে অঞতৰস্মিং ব্ৰাহ্মণগামে অপঞাতস্স ব্ৰাহ্মণস্স গেহে পটিসন্ধিং গন্হি। তস্সা
নিব্বত্তিতো পট্ঠায়ং তং কুলং ভোগেহি পৰিক্কথং গতং। সা অনুক্কমেন ৰিঞুত্তং পত্ৰা দুক্কেখন
জীৰতি। অথ তস্মিং গেহে অহিৰাতৰোগো উপ্পজ্জি। তেনস্সা সৰ্বেপি ঞ্জাতকা মৰণব্যসনং
পাপুণিংসু। সা ঞ্জাতিক্কথয়ে জাতে অঞত্থ জীৰিতুং অসক্কোত্তী কপালহথা কুলে কুলে ৰিচৰিত্ৰা
লদ্ধলদ্ধেন ভিক্কাহাৰেন যাপেত্তী একদিৰসং পট্টাচাৰায় থেৰিয়া ভত্তৰিস্সম্পট্ঠানং অগমাসি।
ভিক্কুনিযো তং দুক্কিতং খুদাভিত্তুং দিম্মান সঞাতকাৰুঞা পিয়সমুদাচাৰেন সঙ্গহেত্ৰা তথ
ৰিজ্জমানেন উপচাৰমনোহৰেন আহাৰেন সন্তপ্পেসুং। সা তাসং আচাৰসীলে পসীদিত্ৰা থেৰিয়া সন্তিকং
উপসক্কমিত্ৰা ৰন্দিত্ৰা একমন্তং নিসীদি। তস্সা থেৰী ধম্মং কথেসি। সা তং ধম্মং সুত্ৰা সাসনে
অভিপ্পসন্না সংসাৰে চ সঞাতসংৰেগা পব্বজি। পব্বজিত্ৰা চ থেৰিয়া ওৰাদে ঠত্ৰা ৰিপস্সনং
পট্ঠপেত্ৰা ভাৰনং অনুযুজ্জন্তী কতাধিকাৰতায় ঞ্জাণস্স চ পৰিপাকং গতত্তা ন চিরস্সেৰ সহ
পটিসন্তিদাহি অৱহত্তং পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেৰিক্কিত্ৰা -

১২২. “দুগ্গতাহং পূৰে আসিং, ৰিধৰা চ অপুত্তিকা।
ৰিনা মিটেহি ঞ্জাতীহি, ভত্তচোলস্স নাধিগং॥

১২৩. “পত্তং দত্তং গন্হিত্ৰা, ভিক্কমানা কুলা কুলং।
সীতুহেন চ ডয়হন্তী, সত্ত ৰস্সানি চাৱিহং॥

১২৪. “ভিক্কুনিং পুন দিম্মান, অল্পপানস্স লাভিনিং।

উপসঙ্কল্পং অৰোচং, পৰ্বজং অনগারিযং॥

১২৫. “সা চ মং অনুকম্পায়, পৰ্বাজেসি পটাচাৰা।
ততো মং ওৰদিগ্ৰান, পৰমথে নিযোজযি॥

১২৬. “তস্সাহং বচনং সুত্ৰা, অকাসিং অনুসাসনিং।
অমোঘো অয্যাযোৰাদো, তেৰিঙ্জাম্হি অনাসৰা”তি॥ -

উদানৰসেন ইমা গাথা অভাসি।

তথ **দুগ্ধতাতি** দলিদা। **পুৰেতি** পৰ্বজিততো পুৰে। পৰ্বজিতকালতো পট্ঠায় হি ইধ পুগ্গলো
ভোগেহি অডোচা বা দলিদো বাতি ন বত্তকো। গুণেহি পন অযং থেৰী অডচাযেৰ। তেনাহ
“দুগ্ধতাং পুৰে আসি”ন্তি। **বিধৰাতি** ধৰো বুষ্চতি সামিকো, তদভাৰা বিধৰা, মতপতিকাতি
অথো। **অপুতিকাতি** পুত্ৰহিতা। **ৰিনা মিভেহীতি** মিভেহি বন্ধৰেহি চ পৰিহীনা রহিতা।
ভত্তচোলস্স নাধিগন্তি ভত্তস্স চোলস্স চ পাৰিপূরিং নাধিগচ্ছিং, কেৰলং পন ভিক্খাপিগুস্স
পিলোতিকাথগুস্স চ বসেন ঘাসচ্ছাদনমত্তমেৰ অলথন্তি অধিপ্পাযো। তেনাহ “**পত্তং দত্তং
গম্হিত্ৰা**”তিআদি।

তথ **পত্তন্তি** মত্তিকাভাজনং। **দত্তন্তি** গোণসুনখাদিপরিহরণদত্তং। **কুলা কুলন্তি** কুলতো কুলং।
সীতুহেন চ ডমহন্তীতি বসনগেহাভাৰতো সীতেন চ উহেন চ পীলিয়মানা।

ভিক্খুন্তি পটাচাৰাথেরিং সঙ্কায় বদতি। **পুনাতি** পচ্ছা, সত্তসংবচ্ছরতো অপৰভাগে।

পৰমথেতি পৰমে উত্তমে অথে, নিব্বানগামিনিয়া পটিপদায় নিব্বানে চ। **নিযোজযীতি**
কম্মট্ঠানং আচিক্খন্তী নিযোজেসি। সেসং বুত্তনয়মেৰ।

চন্দাথেৰীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

পঞ্চকনিপাতৰল্লনা নিট্ঠিতা।

৬. ছক্কনিপাতো

১. পঞ্চসতমতাত্বেৰীগাথাৰণনা

ছক্কনিপাতে **যস্স মগ্গং ন জানাসী**তিআদিকা পঞ্চসতমতানং থেৰীনং গাথা। ইমাপি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাক্ষিকারা তথ তথ ভবে বিৰট্টপনিষসয়ং কুসলং উপচিনত্তিযো অনুক্কমেন উপচিতিৰিমোক্কসম্ভাৱা হৱা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে তথ তথ কুলগেহে নিব্বত্তিৱা ৰযপ্পতা মাতাপিতৃহি পতিকুলং আনীতা তথ তথ পুতে লভিত্তা ঘৰাৰাসং ৰসত্তিযো সমানজাতিকস্স তাদিসস্স কস্সস্স কতত্তা সৰ্ব্বাৰ মতপুত্তা হৱা, পুত্তসোকেন অভিভূতা পট্টাচাৱায থেৰিয়া সত্তিকং উপসম্ভৱিত্তা ৰত্তিত্তা নিসিন্না অত্তনো সোককারণং আৱোচেসুং। থেৰী তাসং সোকং ৰিনোদেত্তী -

১২৭. “যস্স মগ্গং ন জানাসি, আগতস্স গতস্স ৰা।
তং কুতো চাগতং সত্তং, মম পুত্তোতি ৰোদসি॥

১২৮. “মগ্গঞ্চ থোষ্স জানাসি, আগতস্স গতস্স ৰা।
ন নং সমনুসোচেসি, এৰংধম্মা হি পানিনো॥

১২৯. “অযাচিতো ততাগচ্ছি, নানুপ্পাতো ইতো গতো।
কুতোচি নূন আগন্তা, ৰসিত্তা কতিপাহকং।
ইতোপি অপ্পেঞন গতো, ততোপ্পেঞন গচ্ছতি॥

১৩০. “পেতো মনুস্সৰূপেন, সংসৱন্তো গমিস্সতি।
যথাগতো তথা গতো, কা তথ পৱিদ্বেৰনা”তি॥ -

ইমাহি চতুহি গাথাহি ধম্মং দেসেসি।

তা তস্সা ধম্মং সুত্তা সজাতসংৰেগা থেৰিয়া সত্তিকে পব্বজিৎসু। পব্বজিত্তা ৰিপস্সনায কস্সং কৱোত্তিযো ৰিমুত্তিপৱিপাচনীযানং ধম্মানং পৱিপাকং গতত্তা ন চিৱস্সেৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তে পতিট্ঠহিৎসু। অথ তা অধিগতাতৱহত্তা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেচ্ছিত্তা উদানৰসেন “**যস্স মগ্গং ন জানাসী**”তিআদিকাহি ওৰাদগাথাহি সদ্ধিং -

১৩১. “অব্বহী ৰত মে সল্লং, দুদসং হদযস্সিতং।
যা মে সোকপৱেতায, পুত্তসোকং ব্যাপানুদি॥

১৩২. “সাজ্জ অব্বল্লহসল্লাহং, নিচ্ছাতা পৱিনিব্বুতা।
বুদ্ধং ধম্মঞ্চ সচ্ছঞ্চ, উপেমি সৱণং মুনি”ত্তি॥ -

ইমা গাথা ৰিসুং ৰিসুং অভাসিৎসু।

তথ **যস্স মগ্গং ন জানাসি, আগতস্স গতস্স ৰা**তি যস্স সত্তস্স ইধ আগতস্স আগতমগ্গং ৰা ইতো গতস্স গতমগ্গং ৰা ত্ৰং ন জানাসি। অনন্তৱা অতীতানাগতভবুপপত্তিযো সন্ধায় ৰদতি। **তং কুতো চাগতং সত্তত্তি** তং এৰং অৰিচ্ছাতাগতগতমগ্গং কুতোচি গতিতো আগতমগ্গং আগচ্ছন্তেন অন্তৰামগ্গে সৰ্ব্বেন সৰ্বং অকতপৱিচয়সমাগতপুৱিসসদিসং সত্তং কেৰলং মমত্তং উপ্পাদেত্তা মম

পুতোতি কুতো কেন কাৰণেন ৰোদসি। অশ্লটিকাৰতো মম পুত্ৰস চ অকাতৰতো ন এথ
ৰোদনকাৰণং অশ্লিতি অধিপ্ৰাযো।

মগ্নঞ্চ থোম্স জানাসীতি অস্স তৰ পুত্ৰাভিমতস্স সত্তস্স আগতস্স আগতমগ্নঞ্চ গতস্স
গতমগ্নঞ্চ অথ জানেয্যাসি। **ন নং সমনুসোচেসীতি** এৰম্পি নং ন সমনুসোচেয্যাসি। কস্মা?
এবংধম্মা হি পাণিনো, দিঠধম্মোপি হি সত্তানং সৰ্বেহি পিয়েহি মনাপেহি নানাভাৰা বিনাভাৰা
তথ বসৰতিতায় অভাৰতো, পগেৰ অভিসম্পৰায়ং।

অযাচিতো ততাগচ্ছীতি ততো পরলোকতো কেনচি অযাচিতো ইধ আগচ্ছি। “আগতো”তিপি
পালি, সো এৰথো। **নানুঞাতো ইতো গতৌতি** ইধলোকতো কেনচি অননুঞাতো পরলোকং
গতো। **কুতোচীতি** নিৰযাদিতো যতো কুতোচি গতিতো। **নুনাতি** পরিসঙ্কায়ং । **বসিত্ৰা**
কতিপাহকন্তি কতিপযদিবসমত্তং ইধ বসিত্ৰা। **ইতোপি অঞেঞন গতৌতি** ইতোপি ভৰতো
অঞেঞন গতৌ, ইতো অঞেঞম্পি ভৰং পটিসন্ধিবসেন উপগতৌ। **ততোপঞেঞন গচ্ছতীতি**
ততোপি ভৰতো অঞেঞন গমিস্সতি, অঞেঞমেৰ ভৰং উপগমিস্সতি।

পেতোতি অপেতো তং তং ভৰং উপপজ্জিত্ৰা ততো অপগতৌ। **মনুসসৰুপেনাতি**
নিদস্সনমত্তমেতং, মনুসসভাৰেন তিৰচ্ছানাডিভাৰেন চাতি অথো। **সংসরন্তৌতি** অপৰাপৰং
উপপত্তিবসেন সংসরন্তৌ। **যথাগতৌ তথা গতৌতি** যথা অৰিঞাতগতিতো চ অনামন্ত্ৰেত্ৰা আগতো
তথা অৰিঞাতগতিকৌ অননুঞাতোৰ গতৌ। **কা তথ পরিদেবনাতী** তথ তাদিসে অবসৰত্তি
যথাকামাৰচৰে কা নাম পরিদেবনা, কিং পরিদেবিতেন পয়োজনন্তি অথো। সেসং বুত্তনযমেৰ।

এথ চ আদিতো চতস্সা গাথা পটাচাৰায় থেৰিয়া তেসং পঞ্চমত্তানং ইথিসত্তানং
সোকৰিনোদনবসেন বিসুং বিসুং ভাসিতা। তস্সা ওৰাদে ঠত্ৰা পব্বজিত্ৰা অধিগতবিসেসাহি তাহি
পঞ্চসত্তমত্তাহি ভিক্ষুণীহি ছপি গাথা পম্বেকং ভাসিতাতি দট্ঠক্কা।

পঞ্চসত্তা পটাচাৰাতি পটাচাৰায় থেৰিয়া সন্তিকে লদ্ধওৰাদতায় পটাচাৰায় বুত্তং অৰেদিসুত্তি
কত্ৰা “পটাচাৰা”তি লদ্ধনামা পঞ্চসত্তা ভিক্ষুণিয়ো।

পঞ্চসত্তমত্তাথেৰীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. বাসেটীথেৰীগাথাৰল্লনা

পুত্ৰসোকেনহং অট্টাতিআদিকা বাসেটিষ্ঠয়া থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা
তথ তথ ভৰে বিৰট্টপনিস্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী অনুজ্জমেন সন্ততৰিমোক্খসম্ভাৰা দেবমনুস্সেসু
সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে বেসালিয়ং কুলগেহে নিব্বত্তিত্ৰা বযপ্পত্তা মাতাপিতুহি সমানজাতিকস্স
কুলপুত্ৰস্স দিল্লা পতিকুলং গল্লা তেন সন্ধিং সুখসংৰাসং বসন্তী একং পুত্তং লভিত্ৰা তস্মিং
আধাৰিত্ৰা পরিধাৰিত্ৰা বিচরণকালে কালং কতে পুত্ৰসোকেন অট্টিতা উম্মত্তিকা অহোসি। সা
ঞাতকেসু সামিকে চ তিকিচ্ছং কৰোন্তেসু তেসং অজানন্তানংযেৰ পলায়িত্ৰা যতো ততো পরিবত্তমন্তী
মিথিলানগরং সম্পত্তা তথদস ভগবন্তং অন্তরীথিয়ং গচ্ছন্তং দন্তং ওত্তং সংযতিন্দিয়ং নাগং। দিম্মান
সহ দস্সনেন বুদ্ধানুভাৰতো অপগতুস্মাদা পকতিচিত্তং পটিলভি। অথস্সা সথা সংখিতেন ধম্মং
দেসেসি। সা তং ধম্মং সুত্ৰা পটিলদ্ধসংৰেগা সথারং পব্বজ্জং যাচিত্ৰা সথু আগায় ভিক্ষুণীসু

পৰ্বজিত্ৰা কতপুৰ্বকিচ্ছা ৰিপস্পনং পট্টপেত্ৰা ঘটেত্তী ৰায়মন্তী পৰিপক্ৰাণতায় ন চিৰস্পেসৰ সহ
পটিসম্ভিদাহি অৱহতং পত্ৰা অতনো পটিপতিং পচ্চৰেক্ষিত্ৰা উদানৰসেন -

১৩৩: “পুত্ৰসোকেনহং অট্টা, খিত্তচিত্তা ৰিসপ্পিঞনী।
নগ্গা পকিণ্ণকেষী চ, তেন তেন ৰিচাৰিহং॥

১৩৪: “ৰীথিসঙ্ক্কাৰকুটেষু, সুসানে ৰথিয়াসু চ।
অচৰিং তীণি ৰস্সানি, খুণ্ণিপাসা সমপ্পিতা॥

১৩৫: “অথদসাসিং সুগতং, নগৰং মিথিলং পতি।
অদন্তানং দমেতাৰং, সম্বুদ্ধমকুতোভয়ং॥

১৩৬: “সচিত্তং পটিলদ্ধান, ৰন্দিত্ৰান উপাৰিসিং।
সো মে ধম্মমদেসেসি, অনুকম্পায় গোতমো॥

১৩৭: “তস্স ধম্মং সুণিত্ৰান, পৰ্বজিং অনগাৰিয়ং।
যুগ্গন্তী সখুৰচনে, সম্ব্হাকাসিং পদং সিৰং॥

১৩৮: “সৰে সোকা সমুচ্ছিন্না, পহীনা এতদন্তিকা।
পৰিঞাতা হি মে ৰখু, যতো সোকান সম্ব্হো”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **অট্টা**তি অট্টিতা। অযমেৰ ৰা পাঠো, অট্টিতা পীলিতাতি অথো। **খিত্তচিত্তা**তি
সোকুস্মাদেন খিত্তহদয়া। ততো এৰ পকতিসঞায় ৰিগমেন **ৰিসপ্পিঞনী**। হিৰোতপ্পাভাৰতো
অপগতৰথতায় **নগ্গা**। ৰিধুতকেষতায় **পকিণ্ণকেষী**। **তেন তেনা**তি গামেন গামং নগৰেন নগৰং
ৰীথিয়া ৰীথিং ৰিচৰিং অহং।

অথাতি পচ্ছা উস্মাদসংৰত্তনিসস্স কস্সস্স পৰিকথযে। **সুগতন্তি** সোভনগমনত্তা সুন্দরং ঠানং
গতত্তা সম্মা গদত্তা সম্মা চ গতত্তা সুগতং ভগবন্তং। **মিথিলং পতী**তি মিথিলাভিমুখং,
মিথিলানগৰাভিমুখং গচ্ছন্তন্তি অথো।

সচিত্তং পটিলদ্ধানাতি বুদ্ধানুভাৰেন উস্মাদং পহায় অতনো পকতিচিত্তং পটিলভিত্ৰা।

যুগ্গন্তী সখুৰচনেতি সখু সম্মাসম্বুদ্ধস্স সাসনে যোগং কৰোন্তী ভাৰনং অনুযুগ্গন্তী।
সম্ব্হাকাসিং পদং সিৰন্তি সিৰং থেমং চতুহি যোগেহি অনুপদুতং নিব্বানং পদং সম্ব্হিকাসিং।

এতদন্তিকাতি এতং ইদানি ময়া অধিগতং অৱহতং অন্তো পৰিযোসানং এতেনন্তি এতদন্তিকা,
সোকা। ন দানি তেসং সম্ব্হো অথীতি অথো। **যতো সোকান সম্ব্হো**তি যতো
অন্তোনিস্সানলকথণানং সোকানং সম্ব্হো, তেসং সোকানং পখুপাদানকথক্সস্সাত্তা ৰখু অধিট্ঠানানি
ঞাততীৰণপহানপৰিঞাহি পৰিঞাতা। তস্মা সোকা এতদন্তিকাতি যোজনা।

ৰাসেট্ঠীথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

৩. খেমাথেরীগাথাৰগ্ননা

দহৰা ত্ৰং ৰূপৰতীতিআদিকা খেমাথ থেৰিয়া গাথা। অযং কিৰ পদুমুত্তৰস্স ভগৰতো কালে হংসৰতীনগৰে পৰাধীনৰুতিকা পৰেসং দাসী অহোসি। সা পৰেসং ৰেয়াৰম্ভকৰণেন জীৰিকং কপ্পেত্তী একদিৰসং পদুমুত্তৰস্স সন্মাসম্মুদ্রস্স অগ্নসাৰকং সুজাতথেরং পিণ্ডায চরন্তং দিমা তযো মোদকে দত্ৰা তংদিৰসমেৰ অতনো কেসে ৰিস্সজ্জিত্ৰা থেরস্স দানং দত্ৰা “অনাগতে মহাপঞা বুদ্ধস্স সাৰিকা ভৰেয়া”ত্তি পথনং কত্ৰা যাৰজীৰং কুসলকস্মে অগ্নমত্তা হত্ৰা দেৰমনুস্সেসু সংসৰত্তী অনুক্কমেন ছকামসগ্গে, তেসং তেসং দেৰৰাজুনং মহেসিভাৰেন উপপন্না, মনুস্সলোকেপি অনেকৰাং চক্কৰতীনং মণ্ডলৰাজুনং মহেসিভাৰং উপগতা মহাসম্পত্তিযো অনুভৰিত্ৰা ৰিপস্সিস্স ভগৰতো কালে মনুস্সলোকে উগ্গজ্জিত্ৰা ৰিঞুত্তং পত্ৰা, সথু সত্তিকে ধম্মং সুত্ৰা পটিলদ্ধসংৰেগা পব্বজিত্ৰা দসৰস্সসহস্সানি ব্ৰহ্মচৰিয়ং চরত্তী বহস্সুতা ধম্মকথিকা হত্ৰা বহজনস্স ধম্মকথনাদিনা পঞাসংৰতনিকস্মং কত্ৰা ততো চৰিত্ৰা সুগতীসুযেৰ সংসৰত্তী ইমস্মিং কপ্পে ভগৰতো চ ককুসল্লস্স ভগৰতো চ কোণাগমনস্স কালে ৰিভৰসম্পল্লে কুলে নিব্বত্তিত্ৰা ৰিঞুত্তং পত্ৰা মহন্তং সম্ভাৰামং কাৰেত্ৰা বুদ্ধপ্পমুথস্স ভিক্কুসজ্জস্স নিয্যাদেসি।

ভগৰতো পন কস্সপদসবলস্স কালে কিকিস্স কাসিৰঞেগা সব্বজেট্ঠিকা সমণী নাম ধীতা হত্ৰা, সথু সত্তিকে ধম্মং সুত্ৰা পটিলদ্ধসংৰেগা অগাৰেযেৰ ঠিতা, ৰীসতি ৰস্সসহস্সানি কোমাৰিব্ৰহ্মচৰিয়ং চরত্তী সমণত্তাদীহি অতনো ভগিনীহি সদ্ধিং রমণীয়ং পরিৰেণং কাৰেত্ৰা বুদ্ধপ্পমুথস্স ভিক্কুসজ্জস্স নিয্যাদেসি। এৰমেৰ তথ তথ ভৰে আযতনগতং উল্লারং পুঞকস্মং কত্ৰা সুগতীসুযেৰ সংসৰিত্ৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে মদরটেঠ সাকলনগৰে রাজকুলে নিব্বত্তি। খেমাতিস্সা নামং অহোসি, সুৰগ্গৰগ্গা কঞ্চনসল্লিভত্তা। সা ৰযপ্পত্তা বিম্বিসাৰরঞেগা গেহং গতা। সথরি ৰেলুৰনে ৰিহরন্তে ৰূপমত্তা হত্ৰা “ৰূপে দোসং দস্সেত্তী”তি সথু দস্সনায ন গচ্ছতি।

রাজা মনুস্সেসি ৰেলুৰনস্স ৰগ্গে পকাসাপেত্ৰা দেৰিয়া ৰিহাৰদস্সনায চিত্তং উপ্পাদেসি। অথ দেৰী “ৰিহাৰং পস্সিস্সামী”তি রাজানং পটিপুচ্ছি। রাজা “ৰিহাৰং গন্তা সথারং অদিমা আগন্তং ন লভিস্সমী”তি ৰত্ৰা পুরিসানং সঞং অদাসি – “বলক্কারেণপি দেৰিং দসবলং দস্সেত্তা”তি। দেৰী ৰিহাৰং গন্তা দিৰসভাগং থেপেত্ৰা নিৰত্তেত্তী সথারং অদিমাৰ গন্তং আৰদ্ধা। অথ নং রাজপুৰিসা অনিচ্ছত্তিম্পি সথু সত্তিকং নযিংসু। সথা তং আগচ্ছত্তিং দিমা ইদ্ধিয়া দেৰচ্ছরাসদিসং ইথিং নিম্মিনিত্ৰা তালপল্লং গহেত্ৰা বীজযমানং অকাসি। খেমা দেৰী তং দিমা চিত্তেসি – “এৰৰূপা নাম দেৰচ্ছরপটিভাগা ইথিযো ভগৰতো অৰিদূৰে তিট্ঠন্তি, অহং এতাসং পরিচাৰিকতাযপি নপ্পহোমি, মনম্পি নিক্কাৰণা পাপচিত্তস্স ৰসেন নট্ঠা”তি নিমিত্তং গহেত্ৰা তমেৰ ইথিং ওলোকযমানা অট্ঠাসি। অথস্সা পস্সত্তিয়াৰ সথু অধিট্ঠানবলেন সা ইথী পঠমৰযং অতিক্কম্ম মজ্জিমৰযম্পি অতিক্কম্ম পচ্ছিমৰযং পত্ৰা থণ্ডন্তা পলিতকেসা ৰলিত্তা হত্ৰা সদ্ধিং তালপল্লেন পরিৰত্তিত্ৰা পতি। ততো খেমা কতাধিকাৰত্তা এৰং চিত্তেসি – “এৰংৰিধম্পি সৰীৰং ঈদিসং ৰিপত্তিং পাপুণি, মযহম্পি সৰীৰং এৰংগতিকমেৰ ভৰিস্সত্তী”তি। অথস্সা চিত্তাচাৰং এত্ৰা সথা –

“যে রাগরতানুপত্তন্তি সোতং, সযং কতং মক্কটকোৰ জালং।

এতম্পি ছেত্ৰান পরিব্বজন্তি, অনপেক্কিনো কামসুথং পহায়া”তি॥ –

গাথমাহ। সা গাথাপৰিযোসানে সহ পটিসম্মিদিহি অরহত্তং পাপুণীতি অট্ঠকথাসু আগত্তং। অপদানে পন “ইমং গাথং সুত্ৰা সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠিত্তা রাজানং অনুজানাপেত্ৰা পব্বজিত্ৰা অরহত্তং

পাপুণী’তি আগতং। তথাযং **অপদানপালি** (অপং থেরী ২.২.২৮৯-৩৮৩) -

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্বধম্মেসু চক্কুমা।
ইতো সতসহস্সম্মিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদাহং হংসৰতিযং, জাতা সেট্ঠিকুলে অহং।
নানারতনপজ্জোতে, মহাসুখসমপ্পিতা॥

“উপেত্রা তং মহাবীরং, অস্সেসাসিং ধম্মদেসনং।
ততো জাতপ্পসাদাহং, উপেমি সরণং জিনং॥

“মাতরং পিতরং চাহং, আযাচিত্রা বিনাযকং।
নিমন্তযিত্রা সত্তাহং, ভোজযিং সহসাৰকং॥

“অতিক্কন্তে চ সত্তাহে, মহাপঞ্জানমুত্তমং।
ভিক্কুখুনিং এতদগ্গম্মিহ, ঠপেসি নরসারথি॥

“তং সুত্রা মুদিতা হত্রা, পুনো তস্স মহেসিনো।
কারং কত্রান তং ঠানং, পণিপট্ট পণীদহিং॥

“ততো মম জিনো আহ, সিদ্ধতং পণিধী তৰ।
সসম্মে মে কতং কারং, অপ্পমেয্যফলং তযা॥

“সতসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্মবো।
গোতমো নাম গোতেন, সত্থা লোকে ভবিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
এতদগ্গমনুপ্পত্তা, থেমা নাম ভবিস্সতি॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্রা মানুসং দেহং, তাৰতিংসুপগা অহং॥

“ততো চুতা যামমগং, ততোহং তুসিতং গত।
ততো চ নিম্মানরতিং, বসবতিপুৰং ততো॥

“যত্থ যত্থুপপজ্জামি, তস্স কস্মস্স বাহসা।
তত্থ তত্থেৰ রাজুনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“ততো চুতা মনুস্সত্তে, রাজুনং চক্কবত্তিনং।
মণ্ডলীনঞ্চ রাজুনং, মহেসিত্তমকারযিং॥

“সম্পত্তিং অনুভোগান, দেবেসু মনুজেসু চ।
সব্বত্থ সুখিতা হত্রা, নেককপ্পেসু সংসরিং॥

“একনবুতিতো কপ্পে, ষিপস্সী লোকনাযকো।
উপ্পজ্জি চারুদস্সনো, সৰ্ব্বধম্মাষিপস্সকো॥

“তমহং লোকনাযকং, উপেত্রা নরসারথিং।
ধম্মং ভণিতং সুত্রান, পব্বজিং অনগারিয়ং॥

“দসৰস্সসহস্সানি, তস্স বীরস্স সাসনে।
ব্রহ্মচরিয়ং চরিত্রান, যুত্তযোগা বহস্সুতা॥

“পচ্চযাকারকুসলা, চতুসচ্চবিসারদা।
নিপুণা চিত্তকথিকা, সথুসাসনকারিকা॥

“ততো চুতাহং তুসিতং, উপপল্লা যসস্সিনী।
অভিভোমি তহিং অঞেঞ, ব্রহ্মচারীফলেনহং॥

“যথ যথুপপল্লাহং, মহাভোগা মহদ্ধনা।
মেধাষিনী সীলবতী, ষিনীতপরিসাপি চ॥

“ভষামি তেন কস্সেন, যোগেন জিনসাসনে।
সৰ্ব্বা সম্পত্তিয়ো মযহং, সুলভা মনসো পিয়া॥

“যোপি মে ভবতে ভত্তা, যথ যথ গতায়পি।
ষিমানেনি ন মং কোচি, পটিপত্তিবলেন মে॥

“ইমস্মিহ ভদকে কপ্পে, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
নামেন কোণাগমনো, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“তদা হি বারাণসিয়ং, সুসমিদ্ধকুলপ্পজা।
ধনঞ্জানী সুমেধা চ, অহম্পি চ তযো জনা॥

“সম্ভারামমদাসিম্হ, দানসহায়িকা পুরে।
সম্ভস্স চ বিহারম্পি, উদ্দিস্স কারিকা মযং॥

“ততো চুতা মযং সৰ্ব্বা, তাৰতিংসুপগা অহং।
যসসা অগ্নতং পত্তা, মনুস্সেসু তথেষ চ॥

“ইমস্মিংযেষ কপ্পমিহ, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“উপট্ঠাকো মহেসিস্স, তদা আসি নরিস্সরো।
কাসিরাজা কিকী নাম, বারাণসিপুরুত্তমে॥

“তস্সাসিং জেট্ঠিকা ধীতা, সমনী ইতি ষিস্সুতা।
ধম্মং সুত্রা জিনগস্স, পব্বজ্জং সমরোচয়িং॥

“অনুজানি ন নো তাতো, অগারেৰ তদা মযং।
বীসৰস্‌সহস্‌সানি, বিচৰিস্‌হ অতন্দিতা॥

“কোমারিব্ৰহ্মচৰিয়ং, রাজকঞা সুখেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিৰতা, মুদিতা সত্ত্বা ধীতরো॥

“সমনী সমগুতা চ, ভিক্ষুণী ভিক্ষুদায়িকা।
ধম্মা চেৰ সুধম্মা চ, সত্ত্বা সজ্জদায়িকা॥

“অহং উপ্পলব্ধা চ, পট্টাচারা চ কুণ্ডলা।
কিসাগোতমী ধম্মাদিন্না, বিসাত্থা হোতি সত্ত্বা॥

“কদাচি সো নরাদিচ্ছো, ধম্মং দেসেসি অবভুতং।
মহানিদানসুত্তং, সুত্তা তং পরিয়াপুণিং॥

“তেহি কস্মেহি সুকতেহি, চেতনাপৰিধীহি চ।
জহিত্ৰা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“পচ্ছিমে চ ভৰে দানি, সাকলায় পুরুত্তমে।
রঞ্জেতা মদস্‌স ধীতাম্‌হি, মনাপা দয়িতা পিয়া॥

“সহ মে জাতমত্তম্‌হি, থেমং তম্‌হি পুরে অহ।
ততো থেমাতি নামং মে, গুণতো উপপজ্জথ॥

“যদাহং যোব্বনং পত্তা, রূপলাবণ্ণভূসিতা।
তদা অদাসি মং তাতো, বিম্বিসারস্‌স রাজিনো॥

“তস্‌সাহং সুপ্পিয়া আসিং, রূপকেলায়নে রতা।
রূপানং দোসৰাদীতি, ন উপেসিং মহাদযং॥

“বিম্বিসারো তদা রাজা, মমানুগ্‌হবুদ্ধিয়া।
বল্লযিত্ৰা বেল্লবনং, গায়কে গাপযী মমং॥

“রম্মং বেল্লবনং যেন, ন দিট্ঠং সুগতালযং।
ন তেন নন্দনং দিট্ঠং, ইতি মঞ্‌ঞামসে মযং॥

“যেন বেল্লবনং দিট্ঠং, নরনন্দননন্দনং।
সুদিট্ঠং নন্দনং তেন, অমরিন্দসুনন্দনং॥

“বিহায় নন্দনং দেব্‌যা, ওতরিত্ৰা মহীতলং।
রম্মং বেল্লবনং দিস্সা, ন তপ্পত্তি সুৰিম্বিতা॥

“রাজপুঞেঞন নিব্বত্তং, বুদ্ধপুঞেঞন ভূসিতং।
কো বত্তা তস্‌স নিম্মেসসং, বনস্‌স গুণসংযং॥

“তং সূত্রা বনসমিদ্ধং, মম সোতমনোহরং।
দট্টুকামা তমুয্যানং, রঞ্জেণা আরোচয়িং তদা॥

“মহতা পরিবারেন, তদা চ সো মহীপতি।
মং পেসেসি তমুয্যানং, দম্ভসনায় সমুস্মসুকং॥

“গচ্ছ পম্পস মহাভোগে, বনং নেতুরসায়নং।
যং সদা ভাতি সিরিয়া, সুগতাভানুরঞ্জিতং॥

“যদা চ পিণ্ডায় মুনি, গিরিব্বজপুরুত্তমং।
পৰিটেষ্ঠাহং তদাযেব, বনং দট্টুমুপাগমিং॥

“তদা তং ফুল্লৰিপিনং, নানাভমরকুজিতং।
কোকিলাগীতসহিতং, ময়ূরগণনম্ভিতং॥

“অপ্পসদমনাকিণ্ণং, নানাচক্কমভূসিতং।
কুট্টিমণ্ডপসংকিণ্ণং, যোগীৰৰিৰাজিতং॥

“ৰিচরন্তী অমপ্পিণ্ণসং, সফলং নয়নং মম।
তথাপি তরুণং ভিক্কখুং, যুত্তং দিম্মা ৰিচিত্তয়িং॥

“ঐদিসে ৰিপিনে রম্ভে, ঠিতোযং নৰযোব্বনে।
ৰসন্তমিৰ কন্তেন, রূপেন চ সমন্তিতো॥

“নিসিন্নো রুক্কথমূলম্ভিহ, মুণ্ডো সম্ভ্যাটিপারুতো।
ঝায়তে ৰতয়ং ভিক্কখু, হিত্তা ৰিসয়জং রতিং॥

“ননু নাম গহটেঠন, কামং ভুত্তা যথাসুখং।
পচ্ছা জিগ্গেন ধম্মোযং, চরিতব্বো সুভদ্বকো॥

“সুপ্পপ্পকন্তি ৰিদিদ্রান, গন্ধগেহং জিনালয়ং।
উপেত্তা জিনমদ্বক্কথং, উদয়ন্তং ৰ ভাকরং॥

“এককং সুখমাসীনং, বীজমানং ৰরিথিয়া।
দিম্মানেৰং ৰিচিত্তেসিং, নাযং লুথো নরাসভো॥

“সা কপ্পণা কনকাভাসা, পদুমাননলোচনা।
বিস্বোটেষ্ঠী কুন্দদসনা, মনোনেতুরসায়না॥

“হেমদোলাভসৰনা, কলিকাকারসুখনী।
ৰেদিমস্খাৰ সুস্সেগানী, রন্তোরু চারুভূসনা॥

“রত্তংসকুপসংব্যানা, নীলমট্ঠনিৰাসনা।
অতপ্পনেয়রূপেন, হাসভাৰসমন্তিতা॥

“দিস্রা তমেৰং চিন্তেসিং, অহোযমভিরূপিনী।
ন মযানেন নেওেন, দিট্ঠপুৰ্ব্বা কুদাচনং॥

“ততো জরাভিভূতা সা, ষিৰগ্ণা ষিকতাননা।
ভিল্লদন্তা সেতসিরা, সলালা বদনাসুচি॥

“সংখিতকণ্ণা সেতক্খী, লম্বাসুভপযোধরা।
বলিষিততসব্বসী, সিরাবিততদেহিনী॥

“নতঙ্গা দণ্ডদুতিয়া, উপ্ফাসুলিকতা কিসা।
পৰেধমানা পতিতা, নিস্সসন্তী মুহুং মুহুং॥

“ততো মে আসি সংৰেগো, অবভুতো লোমহংসনো।
ধিরথু রূপং অসুচিং, রমন্তে যথ বালিসা॥

“তদা মহাকারুনিকো, দিস্রা সংৰিগ্ণমানসং।
উদগ্গচিত্তো সুগতো, ইমা গাথা অভাসথ॥

“আতুরং অসুচিং পুতিং, পস্স থেমে সমুস্সযং।
উঘরন্তং পঘরন্তং, বালানং অভিনন্দিতং॥

“অসুভায চিত্তং ভাৰেহি, একগ্গং সুসমাহিতং।
সতি কাযগতা ত্যথু, নিব্বিদা বহলা ভব॥

“যথা ইদং তথা এতং, যথা এতং তথা ইদং।
অঙ্কতঞ্চ বহিদ্ধা চ, কাযে ছন্দং ষিরাজয॥

“অনিমিত্তঞ্চ ভাৰেহি, মানানুসযমুজ্জহ।
ততো মানাভিসমযা, উপসন্তা চরিস্সসি॥

“যে রাগরতানুপতন্তি সোতং, সযং কতং মক্কটকোষ জালং।
এতম্পি ছেত্রান পরিব্বজন্তি, অনপেক্খিনো কামসুখং পহায॥

“ততো কল্লিতচিত্তং মং, ঞ্জ্ঞান নরসারথি।
মহানিদানং দেসেসি, সুত্তন্তং ষিনযায মে॥

“সূত্রা সুত্তসেট্ঠং তং, পুৰ্ব্বসঞ্জমনুস্সরিং।
তথ ঠিতাবহং সন্তী, ধম্মচক্খুং ষিসোধযিং॥

“নিপতিত্রা মহেসিস্স, পাদমূলম্হি তাৰদে।
অচ্চযং দেসনথায়, ইদং বচনমব্রবিং॥

“নমো তে সব্বদস্সাৰি, নমো তে করুণাকর।
নমো তে তিগ্গসংসার, নমো তে অমতং দদ॥

“দিটিষ্ঠগহনপক্খন্দা, কামরাগৰিমোহিতা।
তয়া সম্মা উপায়েন, বিনীতা বিনয়ে রতা॥

“অদস্সনেন বিভোগা, তাদিসানং মহেসিনং।
অনুভোন্তি মহাদুৰুখং, সত্তা সংসারসাগরে॥

“যদাহং লোকসরণং, অরণং অরণন্তুণ্ডং।
নাদসামি অদূরট্টং, দেসয়ামি তমম্ভয়ং॥

“মহাহিতং বরদদং, অহিতোতি বিসঙ্কিতা।
নোপেসিং রূপনিরতা, দেসয়ামি তমম্ভয়ং॥

“তদা মধুরনিঘোষো, মহাকারুণিকো জিনো।
অৰোচ তিট্ট থেমোতি, সিঞ্চন্তো অমতেন মং॥

“তদা পকম্য সিরসা, কত্রা চ নং পদক্খিণং।
গন্তা দিস্সা নরপতিং, ইদং বচনমব্রব্বিং॥

“অহো সম্মা উপায়ো তে, চিন্তিতোষমরিন্দম।
বনদস্সনকামায়, দিটেষ্ঠা নিব্বানতো মুনি॥

“যদি তে রুচ্চতে রাজ, সাসনে তস্স তাদিনো।
পব্বজিস্সামি রূপেহং, নিব্বিন্না মুনিৰাগিনা॥

“অঞ্জলিং পগ্গহেত্রান, তদাহ স মহীপতি।
অনুজানামি তে ভদ্রে, পব্বজ্জা তব সিঞ্চতু॥

“পব্বজিত্রা তদা চাহং, অদ্ধমাসে উপটিষ্ঠতে।
দীপোদযঞ্চ ভেদঞ্চ, দিস্সা সংবিগ্গমানসা॥

“নিব্বিন্না সৰ্বসঙ্ঘারে, পম্ভয়াকারকোষিদা।
চতুরোধে অতিৰুদ্দম, অরহত্তমপাপুণিং॥

“ইক্কীসু চ বসী আসিং, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
চেতোপরিয়ঞাণস্স, বসী চাপি ভবামহং॥

“পুৰ্বেনিব্বাসং জানামি, দিব্বচক্কু বসোদিতং।
সব্বাসব্বপরিব্বখীণা, নথি দানি পুনব্বভবো॥

“অথধম্মনিরুত্তীস, পটিভানে তথেষ চ।
পরিসুদ্ধং মম ঞ্চাণং, উত্তমং বুদ্ধসাসনে॥

“কুসলাহং বিসুদ্ধীসু, কথাবখুৰিসারদা।
অভিধম্মনয়ঞু চ, বসিগ্গত্তাম্হি সাসনে॥

“ততো তোরণৰখুস্মিং, রঞা কোসলসামিনা।
পুচ্ছিতা নিপুণে পঞেহ, ব্যাকরোন্তী যথাতথং॥

“তদা স রাজা সুগতং, উপসঙ্কম্ম পুচ্ছথ।
তথেষ বুদ্ধো ব্যাকাসি, যথা তে ব্যাকতা ময়া॥

“জিনো তস্মিং গুণে তুটেঠা, এতদগ্গে ঠপেসি মং।
মহাপঞাণমগ্গাতি, ভিক্ষুণীনং নরুত্তমো॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ (অপং থেরী
২.২.২৮৯-৩৮৩)।

অরহত্তং পন পত্রা ফলসুখেন নিব্বানসুখেন চ বিহরন্তিয়া ইমিস্সা থেরিয়া সতিপি অঞাঙ্গাং
খীণাসবথেরীনং পঞাৰেপুল্লপ্ততিয়ং তথ পন কতাদিকারতায় মহাপঞাভাৰো পাকটো অহোসি।
তথা হি নং ভগৰা জেতবনমহাবিহাৰে অরিয়গণমস্সে নিসিন্ণো পটিপাটিয়া ভিক্ষুনিয়ো ঠানত্তরে
ঠপেল্লো “এতদগ্গং, ভিক্ষবে, মম সাৰিকানং ভিক্ষুণীনং মহাপঞাণং যদিদং থেমা”তি (অ° নি°
১.২৩৫-২৩৬) মহাপঞাতায় অগ্গটঠানে ঠপেসি। তং একদিবসং অঞতরস্মিং রুচ্ছমুলে
দিৰাবিহাৰং নিসিন্ণং মারো পাপিমা তরুণরুপেন উপসঙ্কমিত্তা কামেহি পলোভেল্লো -

১৩৯. “দহরা ত্রং রুপৰতী, অহম্পি দহরো যুৰা।
পঞ্চসিকেন তুরিয়েন, এহি থেমে রমামসে”তি॥ - গাথমাহ ।

তস্সথো - থেমে, ত্রং তরুণপ্লতা, যোব্বনে ঠিতা রুপসম্পল্লা, অহম্পি তরুণো যুৰা, তস্মা
মযং যোব্বঞং অথপেত্রা পঞ্চসিকেন তুরিয়েন বজ্জমানেন এহি কামখিদ্দারতিয়া রমাম
কীলামাতি।

তং সুত্রা সা কামেসু সৰ্বধম্মেসু চ অত্তনো বিরত্তাৰং তস্স চ মারভাৰং অত্তাভিনিৰেসেসু
সত্তেসু অত্তনো থামগতং অল্পসাদং কতকিচ্ছতঞ্চ পকাসেন্তী -

১৪০. “ইমিনা পুতিকায়েন, আতুরেন পভঙ্গুনা।
অট্টিয়ামি হরায়ামি, কামতন্হা সমুহতা॥

১৪১. “সত্তিসূলুপমা কামা, খল্লাসং অধিকুট্টনা।
যং ত্রং কামরতিং ক্রসি, অরতী দানি সা মম॥

১৪২. “সব্বথ বিহতা নন্দী, তমোথল্লো পদালিতো।
এবং জানাহি পাপিম, নিহতো ত্রমসি অন্তক॥

১৪৩. “নচ্ছত্তানি নমস্সন্তা, অগ্গিং পরিচরং বনে।
যথাভুচ্ছমজানন্তা, বালা সুদ্ধিমমঞথ॥

১৪৪. “অহঞ্চ থো নমস্সন্তী, সম্বুদ্ধং পুরিসুত্তমং।
পমুত্তা সৰ্বদুকেথহি, সথুসাসনকারিকা”তি॥ - ইমা গাথা অভাসি।

তথ অগ্নিঃ পৰিচৰং বনেতি তপোৰনে অগ্নিহুং পৰিচৰন্তো। যথাভূচ্চমজানন্তাতি পৰতিযো
যথাভূতং অপৰিজানন্তা। সেসমেথ হেট্ঠা বৃত্তনয়তা উত্তানমেৰ।

থেমাথেৰীগাথাৰগ্ণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৪. সুজাতাথেৰীগাথাৰগ্ণনা

অলঙ্কতা সুৰসনাতিআদিকা সুজাতায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ
তথ ভৰে বিৰট্টপনিমসয়ং কুসলং উপচিনন্তী অনুক্ৰমেন সম্ভতবিমোক্ষসম্ভারা হুত্রা ইমস্মিঃ বুদ্ধুপ্পাদে
সাকেতনগরে সেটিষ্ঠকুলে নিব্বতিত্রা বয়প্পত্তা মাতাপিতুহি সমানজাতিকস্স সেটিষ্ঠপুত্তস্স দিন্না হুত্রা
পতিকুলং গতা। তথ তেন সন্ধিং সুখসংৰাসং বসন্তী একদিবসং উয্যানং গল্পা নক্কথত্তকীলং কীলিত্রা
পরিজনেন সন্ধিং নগরং আগচ্ছন্তী অঞ্জনবনে সথারং দিস্সা পসন্নমানসা উপসঙ্কমিত্রা বন্দিত্রা
একমন্তং নিসীদি। সথা তস্সা অনুপুৰ্বিং কথং কথেত্রা কল্লচিত্ততং ঐত্রা উপরি সামুঙ্কংসিকং
ধম্মদেসনং পকাসেসি। সা দেসনাৰসানে অত্তনো কতাধিকারতায় ঞ্ণাণস্স পরিপাকং গতত্তা চ ,
সথু চ দেসনাৰিলাসেন যথানিসিন্নাৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পত্রা সথারং বন্দিত্রা গেহং গল্পা
সামিকঞ্চ মাতাপিতরো চ অনুজানাপেত্রা সথুআণায় ভিক্কখুনুপস্সয়ং গল্পা ভিক্কখুণীং সত্তিকে
পব্বজি। পব্বজিত্রা চ অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভবেক্কিত্রা উদানবসেন -

১৪৫. “অলঙ্কতা সুৰসনা, মালিনী চন্দনোক্ষিতা।

সক্কভরণসঙ্কল্লা, দাসীগণপুৰক্কথতা॥

১৪৬. “অন্নং পানঞ্চ আদায়, থজ্জং ভোজ্জং অনপ্পকং।

গেহতো নিক্কথমিত্রান, উয্যানমভিহারয়িং॥

১৪৭. “তথ রমিত্রা কীলিত্রা, আগচ্ছন্তী সকং ঘরং।

বিহারং দট্টুং পাৰিসিং, সাকেতে অঞ্জনং বনং॥

১৪৮. “দিস্সান লোকপজ্জোতং, বন্দিত্রান উপাৰিসিং।

সো মে ধম্মমদেসেসি, অনুকম্পায় চক্কুমা॥

১৪৯. “সুত্রা চ থো মহেসিস্স, সম্ভং সম্পটিৰিঙ্কহং।

তথেৰ বিরজং ধম্মং, ফুসয়িং অমতং পদং॥

১৫০. “ততো বিঞ্ণাতসদ্ধম্মা, পব্বজিং অনগারিয়ং।

তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, অমোঘং বুদ্ধসাসন”ত্তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ অলঙ্কতাতি বিভূসিতা। তং পন অলঙ্কতাকারং দস্সেত্তুং “সুৰসনা মালিনী
চন্দনোক্ষিতা”তি বৃত্তং। তথ মালিনীতি মালাধারিনী। চন্দনোক্ষিতাতি চন্দনানুলিতা।
সক্কভরণসঙ্কল্লাতি হত্থপগাদীহি সকেহি আভরণেহি অলঙ্কারবসেন সঙ্ঘাদিতসরীরা।

অন্নং পানঞ্চ আদায়, থজ্জং ভোজ্জং অনপ্পকত্তি সালিওদনাদিঅন্নং, অম্বপানাদিপানং,
পিট্ঠখাদনীয়াদিথজ্জং, অৰসিট্ঠং আহারসঙ্ঘাতং ভোজ্জঞ্চ পহুতং গহেত্রা। উয্যানমভিহারয়িত্তি

নক্সতকীলাৰসেন উয্যানং উপনেসিং। অল্পপানাং তথ আনেত্রা সহ পরিজনেন কীলন্তী রমন্তী
পরিচারেসিহি অধিপ্নাযো।

সাকেতে অঞ্জনং বনন্তি সাকেতসমীপে অঞ্জনবনে বিহারং পাৰিসিং।

লোকপজ্জাতন্তি ঞ্ণপজ্জাতেন লোকস্স পজ্জাতভূতং।

ফুসযিহি ফুসিং, অধিগচ্ছিহি অথো। সেসং বুত্তনযমেব।

সুজাতাথেরীগাথাৰণ্ণনা নিট্ঠিতা।

৫. অনোপমাথেরীগাথাৰণ্ণনা

উচ্চে কুলেতিআদিকা অনোপমায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ
ভৰে বিৰট্টপনিম্মসয়ং কুসলং উপচিনন্তী অনুক্ৰমেন বিমুত্তিপরিপাচনীয়ে ধম্মে পরিক্ৰহিতা ইমস্মিং
বুদ্ধপ্পাদে সাকেতনগরে মজ্জিমস্স নাম সেট্ঠিনো ধীতা হত্রা নিব্বত্তি। তস্সা রূপসম্পত্তিয়া
অনোপমাতি নামং অহোসি। তস্সা বয়স্সত্তকালে বহু সেট্ঠিপুত্রা রাজমহামত্তা রাজানো চ পিতু
দূতং পাহেসুং – “অত্তনো ধীতরং অনোপমং দেহি, ইদঞ্চিদঞ্চ তে দস্সামা”তি। সা তং সুত্রা
উপনিম্মসয়সম্পন্নতায় “ঘরাৰাসেন মযহং অথো নথী”তি সথু সত্তিকং গল্পা ধম্মং সুত্রা ঞ্ণপস্স
পরিপাকং গতত্তা দেসনানুসারেণ বিপস্সনং আরভিত্তা তং উস্সসুচ্ছাপেত্তী মগ্গপটিপাটিয়া ততিয়ফলে
পতিট্ঠাসি। সা সথারং পব্বজ্জং যাচিত্তা সথুআণায় ভিক্ষুণুপস্সসয়ং উপগল্পা ভিক্ষুণীনং সত্তিকে
পব্বজিত্তা সত্তমে দিবসে অরহত্তং সচ্ছিকত্তা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেচ্ছিত্তা উদানবসেন –

১৫১. “উচ্চে কুলে অহং জাতা, বহব্বিতে মহদ্ধনে।

বগ্গরূপেন সম্পন্না, ধীতা মজ্জিমস্স অত্রজা॥

১৫২. “পথিত্তা রাজপুত্তেহি, সেট্ঠিপুত্তেহি গিচ্ছিত্তা।

পিতু মে পেসযী দূতং, দেখ মযহং অনোপমং॥

১৫৩. “যত্তকং তুলিত্তা এসা, তুযহং ধীতা অনোপমা।

তত্তো অট্ঠগুণং দস্সং, হিরঞঞং রতনানি চ॥

১৫৪. “সাহং দিম্মান সম্বুদ্ধং, লোকজেট্ঠং অনুত্তরং।

তস্স পাদানি বন্দিত্রা, একমন্তং উপাৰিসিং॥

১৫৫. “সো মে ধম্মমদেসেসি, অনুকম্পায় গোতমো।

নিসিন্ণা আসনে তস্মিং, ফুসযিং ততিয়ং ফলং॥

১৫৬. “তত্তো কেসানি ছেত্রান, পব্বজিং অনগারিয়ং।

অজ্জ মে সত্তমী রত্তি, যত্তো তহা বিসেসিত্তা”তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ উচ্চে কুলেতি উল্লারতমে বেষ্মসকুলে। বহুৰিভেতি অলঙ্কারাদিপহুতৰিতুপকরণে।
মহদ্ধনেতি নিধানগতস্বেষ চত্বারীসকোটপরিমাণস্ মহতো ধনস্ অখিভাৰেন মহদ্ধনে অহং
জাতাতি যোজনা। বগ্নরূপেন সম্পন্নাতি বগ্নসম্পন্না চেৰ রূপসম্পন্না চ, সিনিক্ভাসুরায়
ছৰিসম্পতিয়া বখাভরণাদিসরীরাবযৰসম্পতিয়া চ সমন্নাগতাতি অথো। ধীতা মশ্বস্ অত্রজাতি
মশ্বানামস্ সেটিঠনো ওরসা ধীতা।

পথিতা রাজপুতেহীতি “কথং নু খো তং লভেয়ামা”তি রাজকুমারেহি অভিপথিতা।
সেটিঠপুতেহি গিঞ্জিতাতি তথা সেটিঠকুমারেহিপি অভিগিঞ্জিতা পম্বাসীসিতা। দেখ মযহং
অনোপমন্তি রাজপুতাদযো “দেখ মযহং অনোপমং দেখ মযহ”ন্তি পিতু সন্তিকে দূতং পেসযিংসু।

যতকং তুলিতা এসাতি “তুযহং ধীতা অনোপমা যতকং ধনং অশ্বতী”তি তুলিতা
লক্ষণশ্রুতি পরিচ্ছিন্না, “ততো অট্টগুণং দম্ভাসমী”তি পিতু মে পেসযি দূতন্তি যোজনা। সেসং
হেট্টা বুত্তনযমেৰ।

অনোপমাথেরীগাথাৰণনা নিটিঠতা।

৬. মহাপজাপতিগোতমীথেরীগাথাৰণনা

বুদ্ধ বীর নমো ত্যখুতিআদিকা মহাপজাপতিগোতমীয়া গাথা। অযম্পি কির পদুমুত্তরস্
ভগবতো কালে হংসবতীনগরে কুলগেহে নিব্বতিত্রা ষিঞুতং পত্রা সখু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সখারং
একং ভিক্ষুনিং রত্তঞুণং অগ্গট্টানে ঠপেত্তং দিমা, অধিকারকম্মং কত্রা তং ঠানত্তরং পথেত্রা
যাৰজীৰং দানাদীনি পুঞানি কত্রা কপ্পসত্তসহস্ং দেবমনুস্বেসু সংসরিত্তা, কস্পস্পস চ ভগবতো
অন্তরে অশ্বকঞ্চ ভগবতো বুদ্ধসুঞে লোকে বারাগসিয়ং পঞ্চল্লং দাসিসতানং জেটিঠকা হত্রা
নিব্বতি। অথ সা বস্পূপনায়িকসমযে পঞ্চ পম্বেকবুদ্ধে নন্দমূলকপবভারতো ইসিপতনে ওতরিত্তা,
নগরে পিণ্ডায় চরিত্তা ইসিপতনমেৰ গন্তা, বস্পূপনায়িকসমযে কুটিয়া অথায় হথকম্মং পরিযেসন্তে
দিমা, তা দাসিযো তাসং অত্তনো চ সামিকে সমাদপেত্রা চক্কমাদিপরিবারসম্পন্না পঞ্চ কুটিযো
কারেত্রা, মঞ্চপীঠপানীয়পরিভোজনীয়ভাজনাদীনি উপট্টপেত্রা পম্বেকবুদ্ধে তেমাং তথৈব বসনথায়
পটিঞুং কারেত্রা বারভিক্ষং পট্টপেসুং। যা অত্তনো বারদিবসে ভিক্ষং দাতুং ন সঙ্কোতি, তস্সা
সযং সকগেহতো নীহরিত্তা দেতি। এৰং তেমাং পটিজগিত্তা পৰাৰণায় সম্পত্তায় একেকং দাসিং
একেকং সাটকং বস্পসজ্জাপেসি। পঞ্চথূলসাটকসতানি অহেসুং। তানি পরিবত্তাপেত্রা পঞ্চল্লং
পম্বেকবুদ্ধানং তিটীৰরানি কত্রা অদাসি। পম্বেকবুদ্ধা তাসং পস্পন্তীনংযেৰ আকাসেন
গম্মমাদনপবত্তং অগমংসু।

তাপি সৰ্বা যাৰজীৰং কুসলং কত্রা দেবলোকে নিব্বতিংসু। তাসং জেটিঠকা ততো চৰিত্তা
বারাগসিয়া অৰিদূরে পেসকারগামে পেসকারজেট্টকস্ গেহে নিব্বতিত্রা ষিঞুতং পত্রা,
পদুমবতিয়া পুতে পঞ্চসত্তে পম্বেকবুদ্ধে দিমা সম্পিয়ায়মানা সৰে বন্দিত্রা ভিক্ষং অদাসি। তে
ভত্তকিচ্ছং কত্রা গম্মমাদনমেৰ অগমংসু। সাপি যাৰজীৰং কুসলং কত্রা দেবমনুস্বেসু সংসরন্তী
অশ্বকঞ্চ সখু নিব্বতিত্তো পুরেত্তরমেৰ দেবদহনগরে মহাসুপ্পবুদ্ধস্ গেহে পটিসন্ধিং গন্তি,
গোতমীতিস্সা গোত্তাগতমেৰ নামং অহোসি; মহামায়া কনিট্টভগিনী। লক্ষণপাঠকাপি “ইমাং
দ্রিল্পি কুচ্ছিয়ং বসিতা দারকা চক্কবত্তিনো ভবিস্সন্তী”তি ব্যাকরিংসু। সুদ্ধোদনমহারাজা
বয়প্পত্তকালে দ্রেপি মঙ্গলং কত্রা অত্তনো ঘরং অভিনেসি।

অপরভাগে অম্বাহকং সখরি উল্লজিত্রা পৰিত্তবৰধম্মচক্কে অনুপুৰ্বেন তথ তথ বেনেয়ানং অনুগ্ৰহং কৰোন্তে বেসালিং উপনিম্ভসায় কূটাগারসালায়ং বিহরন্তে সুদ্ধোদনমহারাজা সেতচ্ছত্তমস হেট্ঠা অরহত্তং সচ্ছিকত্রা পরিনিব্বাযি। অথ মহাপজাপতিগোতমী পব্বজিতুকামা হত্রা সখ্যারং একৰারং পব্বজ্জং যাচমানা অলভিত্রা দুতিয়ৰারং কেসে ছিন্দাপেত্রা কাসাযানি অচ্ছাদেত্রা

কলহবিবাদসুত্তন্তুদেসনাপরियोसाने (सुं निं ८६८ आदयो) निक्खमित्रा पव्वजितानं पञ्चल्लं सक्यकुमारसतानं पादपरिचारिकाहि सद्धिं बेषालिं गन्ना आनन्दथेरं सख्यारं याचापेट्रा अट्ठहि गरुधम्मोहि (अं निं ८.५१; चूलव० ८०७) पव्वज्जं उपसम्पदं पटिलि। इतरा पन सर्वापि एकतोउपसम्पन्ना अहेसुं। अयमेथ सञ्चेपो, बिथारतो पनेतं बथु पालियं आगतमेव।

এৰং উপসম্পন্ন পন মহাপজাপতিগোতমী সখ্যারং উপসম্পন্নিত্রা অভিষাদেত্রা একমন্তং অট্ঠাসি। অথম্ভসা সখা ধম্মং দেসেসি। সা সখু সন্তিকে কম্মট্ঠানং গহেত্রা ভাৰনমনুযুজ্জন্তী ন চিরস্বেসৰ অভিঞাপটিসম্ভিদাপরিষারং অরহত্তং পাপুণি। সেসা পন পঞ্চসতা ভিক্ষুনিযো

নন্দকোষাদপরিযোসানে (मं निं ७.७९८ आदयो) छलभिञ्जा अहेसुं। अथेकदिवसं सखा जेतवनमहाविहारे अरियगणमञ्जे निसिन्ना भिक्षुनियो ठानन्तरे ठपेत्तो महापजपतिगोतमिं रउअणुनं भिक्षुनीनं अग्लट्ठाने ठपेसि। सा फलसुथेन निव्वानसुथेन च बीतिनामेत्ती कतअणुताय ठत्रा एकदिवसं सखु गुणाभिखबनपुव्वकउपकारकविभाषनामुथेन अअणं व्याकरोत्ती -

१५९. “बुद्धबीर नमो तय्थु, सब्बसत्तानमुत्तम।

यो मं दुक्खा पमोचेसि, अअणं बहकं जनं॥

१५८. “सब्वदुक्खं परिअत्रातं, हेतुतन्हा विसोसिता।

भाषितो अट्ठसिको मग्गो, निरोधो फुसितो मया॥

१५९. “माता पुतो पिता भता, अय्यका च पूरे अहं।

यथाभुच्चमजानन्ती, संसरिंहं अनिव्विसं॥

१६०. “दिट्ठेठा हि मे सो भगवा, अन्तिमोयं समुप्पसयो।

विक्खीणो जातिसंसारो, नत्थि दानि पुनव्वभो॥

१६१. “आरद्धबीरिये पहितत्ते, निच्चं दल्लपरक्कमे।

समग्गे सावके पप्पेस, एसा बुद्धान बन्दना॥

१६२. “बहूणं वत अत्थाय, माया जनयि गोतमं।

व्याधिमरणतुल्लानं, दुक्खक्खन्कं व्यापानुदी”ति॥ - इमा गाथा अभासि।

तथ **बुद्धबीरा**ति चतुसच्चबुद्धेसु बीर, सब्बबुद्धा हि उत्तमबीरियेहि चतुसच्चबुद्धेहि वा चतुर्विधसम्मप्लधानबीरियनिप्फुत्तिया विजितविजयता बीरा नाम। भगवा पन बीरियपारमिपारिपूरिया चतुरङ्गसमन्नागतबीरियाधिठ्ठानेन सातिसयचतुर्विधसम्मप्लधानकिच्चनिप्फुत्तिया तस्सा च बनेय्यसन्ताने सम्मदेव पतिठ्ठापितता विसेसतो बीरिययुत्ताय बीरोति वउक्कतं अरहति। **नमो तय्थु**ति नमो नमक्कारो ते होतु। **सब्वसत्तानमुत्तमा**ति अपदादिभेदेसु सत्तेसु सीलादिगुणेहि उत्तमो भगवा। तदेकदेसं सखुपकारगुणं दप्पेसत्तुं, “**यो मं दुक्खा पमोचेसि, अअणं बहकं जन**”न्ति वत्रा अत्तनो दुक्खा पमुत्तावः विभावेत्ती “**सब्वदुक्ख**”न्ति गाथमाह।

পুন যতো পমোচেসি, তং বটুদুখং একদেসেন দম্বেসন্তী “মাতা পুত্ৰো”তি গাথমাহ। তথ যথাভুচ্চমজানন্তীতি পৰতিহেতুআদিং যথাভূতং অনববুজ্জন্তী। সংসৰিংহং অনিৰ্ব্বিসন্তি সংসারসমুদে পতিট্ঠং অৰিন্দন্তী অলভন্তী ভবাদীসু অপরাপৰুপ্পতিৰসেন সংসৰিং অহন্তি কথন্তী আহ “মাতা পুত্ৰো”তিআদি। যস্মিং ভবে এতস্স মাতা অহোসি, ততো অঞস্মিং ভবে তস্সেৰ পুত্ৰো, ততো অঞস্মিং ভবে পিতা ভাতা অহুতি অথো।

“দিটেঠা হি মে”তি গাথায়পি অতনো দুখতো পমুত্তভাৰমেৰ ৰিভাৰেতি। তথ দিটেঠা হি মে সো ভগৰাতি সো ভগৰা সম্মাসম্বুদ্ধো অতনো দিটেঠলোকুত্তরধম্মদম্বেসনেণ ঞ্ণাণচক্কুনা ময়া পম্ভক্কথতো দিটেঠা। যো হি ধম্মং পম্বেসতি, সো ভগবন্তং পম্বেসতি নাম। যথাহ – “যো থো, ৰক্কলি, ধম্মং পম্বেসতি, সো মং পম্বেসত্তী”তিআদি (সং° নি° ৩.৮৭)।

আৰদ্ধৰীৰিয়েতি পল্লহিতৰীৰিয়ে। পহিতত্তেতি নিৰ্ব্বানং পেসিতচিত্তে। নিম্ভং দল্লহপৰক্কমেতি অপত্তস্স পত্তিয়া পত্তস্স বেপুল্লথায় সৰ্ব্বকালং থিরপৰক্কমে। সমল্লোতি সীলদিটেঠসামঞেঞন সংহত্তভাৰেন সমল্লো। সখুদেসনায় সৰনন্তে জাতত্তা সাৰকে, “ইমে মল্লট্ঠা ইমে ফলট্ঠা”তি যথাৰতো পম্বেসতি। এসা বুদ্ধান ৰন্দনাতি যা সখু ধম্মসৰীৰভূতস্স অরিয়সাৰকানং অরিয়ভাৰভূতস্স চ লোকুত্তরধম্মস্স অত্তপম্ভক্কথকিরিয়া, এসা সম্মাসম্বুদ্ধানং সাৰকবুদ্ধানঞ্চ ৰন্দনা যথাৰতো গুণনিৰ্ভতা।

“বহুং ৰত অথায়া”তি ওসানগাথায়পি সখু লোকস্স বহুপকারতংযেৰ ৰিভাৰেতি। যং পন্থে অথতো ন ৰিভত্তং, তং সুৰিঞেঞয়মেৰ।

অথেকদা মহাপজাপতিগোতমী সখরি ৰেসালিয়ং ৰিহরন্তে মহাৰনে কূটাগারসালায়ং সযং ৰেসালিয়ং ভিক্কখুপস্সযে ৰিহরন্তী পুৰব্বহসমযং ৰেসালিয়ং পিণ্ডায় চরিত্তা ভত্তং ভুজ্জিত্তা অতনো দিৰাট্ঠানে যথাপরিচ্ছিন্নকালং ফলসমাপত্তিসুথেন ৰীতিনামেত্ৰা ফলসমাপত্তিতো বুট্ঠায় অতনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্কিত্তা সোমনস্সজাতা অতনো আয়ুসচ্ছারে আৰজ্জন্তী তেসং থীণভাৰং ঞ্ণত্ৰা এৰং চিত্তেসি – “যংনুনাহং ৰিহাৰং গল্লা ভগবন্তং অনুজানাপেত্ৰা মনোভাৰনীয়ে চ থেৰে সৰ্বেৰ সৰল্লচরিয়ে আপুচ্ছিত্তা ইধেৰ আগল্লা পরিনিৰ্ব্বাযেয্য”ন্তি। যথা চ থেরিয়া, এৰং তস্সা পরিবারভূতানং পঞ্চল্লং ভিক্কখুনিসতানং পরিৰিতক্কো অহোসি। তেন বুত্তং অপদানে (অপ° থেরী ২.২.৯৭-২৮৮) –

“একদা লোকপজ্জোতো, ৰেসালিয়ং মহাৰনে।
কূটাগারে কুসালায়ং, ৰসতে নরসারথি॥

“তদা জিনস্স মাতুচ্ছা, মহাগোতমি ভিক্কখুনী।
তহিং কতে পুরে রম্মে, ৰসী ভিক্কখুপস্সযে॥

“ভিক্কখুনীহি ৰিমুত্তাহি, সতেহি সহ পঞ্চহি।
রহোগতায় তস্সেৰং, চিত্তস্সাসি ৰিতক্কিতং॥

“বুদ্ধস্স পরিনিৰ্ব্বানং, সাৰকল্লয়ুগস্স ৰা।
রাহলানন্দনন্দানং, নাহং লচ্ছামি পম্বেসত্তুং॥

“বুদ্ধস্স পরিনিব্বানা, সাৰকল্লযুগস্স বা।
মহাকস্সপনন্দানং, আনন্দরাহুলান চ॥

“পটিকম্বায়ুসঙ্খারং, ওসজ্জিগ্রান নিব্বুতিং।
গচ্ছ্যেয়ং লোকনাথেন, অনুপ্পাভাতা মহেসিনা॥

“তথা পঞ্চসতানম্পি, ভিক্ষুণীনং ষিভক্কিতং।
আসি থেমাডিকানম্পি, এতদেব ষিভক্কিতং॥

“ভূমিচালো তদা অসি, নাদিতা দেবদুন্দুভী।
উপস্সয়াধিৰথাযো, দেবতা সোকপীলিতা॥

“বিলপন্তা সুকরুণং, তথস্সূনি পবত্তয়ুং।
মিত্তা ভিক্ষুণিয়ো তাহি, উপগল্লান গোতমিং॥

“নিপট্ঠ সিরসা পাদে, ইদং বচনমব্রবুং।
তথ তোযলবাসিতা, ময়ময্যে রহোগতা॥

“সা চলা চলিতা ভূমি, নাদিতা দেবদুন্দুভী।
পরিদেবো চ সুয্যন্তে, কিমত্থং নূন গোতমী॥

“তদা অৰোচ সা সৰ্ব্বং, যথাপরিষিভক্কিতং।
তায়োপি সৰ্ব্বা আহংসু, যথাপরিষিভক্কিতং॥

“যদি তে রুচিভং অয্যে, নিব্বানং পরমং সিৰং।
নিব্বায়িস্সাম সৰ্ব্বাপি, বুদ্ধানুপ্পাভায় সুব্বতে॥

“ময়ং সহাব নিব্বল্লন্তা, ঘরাপি চ ভৰাপি চ।
সহায়েব গমিস্সাম, নিব্বানং পদমুত্তমং॥

“নিব্বানায় বজন্তীনং, কিং বক্কামীতি সা বদং।
সহ সৰ্ব্বাহি নিল্লগ্গি, ভিক্ষুণীনিলয়া তদা॥

“উপস্সয়ে য়াধিৰথা, দেবতা তা থমল্ল মে।
ভিক্ষুণীনিলয়স্সেদং, পচ্ছিমং দস্সনং মম॥

“ন জরা মচ্ছু বা যত্থ, অগ্নিয়েহি সমাগমো।
পিয়েহি ন বিয়োগেথি, তং বজিস্সং অসঙ্কতং॥

“অৰীতরাগা তং সুত্রা, বচনং সুগতোরসা।
সোকটো পরিদেবিস্সু, অহো নো অল্পপুপ্পত্ভা॥

“ভিক্ষুণীনিলয়ো সুপ্পেভা, ভূতো তাহি ষিণা অযং।
পভাতে ষিয তারায়ো, ন দিস্সন্তি জিনোরসা॥

“নিব্বানং গোটমী যাতি, সতেহি সহ পঞ্চহি।
নদীসতেহিৰ সহ, গঙ্গা পঞ্চহি সাগরং॥

“রথিয়ায় বজন্তিযো, দিম্মা সদ্ধা উপাসিকা।
ঘরা নিক্কথম্ম পাদেসু, নিপম্ভ ইদমব্রবুং॥

“পসীদস্সু মহাভোগে, অনাথাযো বিহায় নো।
তয়া ন যুত্তা নিব্বাতুং, ইচ্ছট্টা বিলপিংসু তা॥

“তাসং সোকপহানথং, অৰোচ মধুরং গিরং।
রুদিতেন অলং পুত্তা, হাসকালোয়মজ্জ বো॥

“পরিঞাতং ময়া দুক্কথং, দুক্কথহেতু বিবজ্জিতো।
নিরোধো মে সচ্ছিকত্তো, মল্লো চাপি সুভাষিতো॥

“পরিচিল্লো ময়া সত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গরুকো ভারো, ভবনেত্তি সমুহতা॥

“যস্সসত্তায় পব্বজিতা, অগারস্সানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সব্বসংযোজনক্কথযো॥

“বুদ্ধো তস্স চ সদ্ধম্মো, অনুত্তো যাৰ তিট্ঠতি।
নিব্বাতুং তাৰ কালো মে, মা মং সোচথ পুত্তিকা॥

“কোণ্ডঞানন্দনন্দাদী , তিট্ঠন্তি রাহুলো জিনো।
সুখিতো সহিতো সচ্ছো, হতদব্বা চ তিথিয়া॥

“ওক্কাকবংসস্স যসো, উস্সিতো মারমদনো।
ননু সম্পত্তি কালো মে, নিব্বানথায় পুত্তিকা॥

“চিরপ্পভুত্তি যং মযহং, পথিতং অজ্জ সিচ্ছত্তে।
আনন্দভেরিকালোয়ং, কিং বো অস্সসূহি পুত্তিকা॥

“সচে ময়ি দয়া অথি, যদি চথি কতঞুত্তা।
সদ্ধম্মটিত্তিয়া সব্বা, করোথ বীরিয়ং দল্লং॥

“থীনং অদাসি পব্বজ্জং, সম্বুদ্ধো যাচিতো ময়া।
তস্সা যথাহং নন্দিস্সং, তথা তমনুত্তিট্ঠথ॥

“তা এবমনুসাসিত্তা, ভিক্কখুনীহি পুরক্কথতা।
উপেম্ভ বুদ্ধং বন্দিত্তা, ইদং বচনমব্রবী॥

“অহং সুগত তে মাতা, ত্রঞ্চ বীর পিতা মম।
সদ্ধম্মসুখদ নাথ, তয়ি জাতাম্হি গোটম॥

“সংৰদ্ধিতোযং সুগত, ৰূপকাযো মযা তৰ।
অনিন্দিতো ধৰ্ম্মকাযো, মম সংৰদ্ধিতো তযা॥

“মুহুতং তন্হাসমণং, খীৰং ত্ৰং পায়িতো মযা।
তযাহং সন্তমচ্চন্তং, ধৰ্ম্মখীৰপ্ৰিহ পায়িতা॥

“বন্ধনাক্ষণে মযহং, অণণো ত্ৰং মহামুনো।
পুত্ৰকামা থিয়ো যাচং, লভন্তি তাদিসং সুতং॥

“মন্ধাতাদিনৰিন্দানং, যা মাতা সা ভৰগ্ৰৰে।
নিমুগ্গাহং তযা পুত্ৰ, তৱিতা ভৰসাগৰা॥

“ৰুদ্ৰেণ্ণা মাতা মহেসীতি, সুলভং নামমিথিনং।
বুদ্ধমাতাতি যং নামং, এতং পৰমদুল্লভং॥

“তঞ্চ লদ্ধং মহাৰীৰ, পণিধানং মমং তযা।
অণুকং বা মহন্তং বা, তং সৰ্ব্বং পূৰিতং মযা॥

“পৰিনিব্বাতুমিচ্ছামি , ৰিহাযেমং কলেৰং।
অনুজানাহি মে ৰীৰ, দুক্কথন্তকৰ নাযক॥

“চক্কক্ষুসধজাকিণ্ণে, পাদে কমলকোমলে।
পসারেহি পণামং তে, কৰিস্সং পুত্তউত্তমে॥

“সুৰগ্গৱাসিসঙ্কাসং, সৱীৰং কুৰু পাকটং।
কত্রা দেহং সুদিট্ঠং তে, সন্তি গচ্ছামি নাযক॥

“দ্ৰুতিংসলক্কথণুপেতং, সুপ্পভালক্কতং তনুং।
সঙ্ক্কাঘনাৰ বালক্কং, মাতুচ্ছং দস্সযী জিনো॥

“ফুল্লৱাৰিদ্দসংকাসে , তৰুণাদিচ্ছসপ্পভে।
চক্কঙ্কিতে পাদতলে, ততো সা সিরসা পতি॥

“পণমামি নৱাদিচ্ছ, আদিচ্ছকুলকেতুকং।
পচ্ছিমে মরণে মযহং, ন তং ইক্কথামহং পুনো॥

“ইথিয়ো নাম লোকগ্গ, সৰ্ব্বদোসাকৰা মতা।
যদি কো চথি দোসো মে, থমস্সু কৰুণাকৰ॥

“ইথিকানঞ্চ পৰ্ব্বজ্জং, হং তং যাচিং পুনপ্পনং।
তথ চে অথি দোসো মে, তং থমস্সু নৱাসভ॥

“মযা ভিক্কখুনিযো ৰীৰ, তৰানুপ্ৰণায় সাসিতা।
তত্র চে অথি দুল্লীতং, তং থমস্সু থমাধিপ॥

“অকথন্তে নাম খন্তবং, কিং ভৰে গুণভূসনে।
কিমুত্তরং তে বখামি, নিব্বানায় বজন্তিয়া॥

“সুদ্ধে অনূনে মম ভিক্ষুসঙ্ঘে, লোকা ইতো নিস্সরিতুং থমন্তে।
পভাতকালে ব্যসনঙ্গতানং, দিয়ান নিয়্যাতিৰ চন্দলেখা॥

“তদেতরা ভিক্ষুনিযো জিনগ্গং, তারাব চন্দানুগতা সুমেরুং।
পদক্খিণং কচ্চ নিপচ্চ পাদে, ঠিতা মুখন্তং সমুদিক্খমানা॥

“ন তিতিপুৰং তৰ দস্সনেন, চক্খুং ন সোতং তৰ ভাসিতেন।
চিত্তং মমং কেবলমেকমেৰ, পল্পুয়্য তং ধম্মরসেন তিতি॥

“নদতো পরিসায়ং তে, বাদিতব্বপহারিনো।
যে তে দক্খন্তি বদনং, ধঞ্জা তে নরপুঙ্গব॥

“দীঘঙ্গুলী তম্বনথে, সুভে আযতপহ্নিকে।
যে পাদে পণমিস্সন্তি, তেপি ধঞ্জা গুণক্কর॥

“মধুরানি পহট্ঠানি, দোসংঘানি হিতানি চ।
যে তে বাক্যানি সুয্যন্তি, তেপি ধঞ্জা নরুত্তম॥

“ধঞ্জাহং তে মহাবীর, পাদপূজনতপ্পরা।
তিগ্গসংসারকন্তারা, সুৰাক্যেন সিরীমতো॥

“ততো সা অনুসাৰেত্রা, ভিক্ষুসঙ্ঘম্পি সুব্বতা।
রাহ্লানন্দনন্দে চ, বন্দিত্রা ইদমব্বৰি॥

“আসীৰিসালয়সমে, রোগাবাসে কলেবরে।
নিব্বিন্দা দুক্খসঙ্ঘাটে, জরামরণগোচরে॥

“নানাকলিমলাকিণ্ণে, পরায়ত্তে নিরীহকে।
তেন নিব্বাতুমিচ্ছামি, অনুমঞ্জথ পুত্তকা॥

“নন্দো রাহ্লভদো চ, বীতসোকা নিরাসবা।
ঠিতাচলটিষ্ঠতি থিরা, ধম্মতমনুচিন্তয়ুং॥

“ধিরথু সঙ্ঘতং লোলং, অসারং কদলূপমং।
মাযামরীচিসদিসং, ইত্তরং অনবটিষ্ঠতং॥

“যথ নাম জিনস্সায়ং, মাতুচ্ছা বুদ্ধপোসিকা।
গোতমী নিধনং যাতি, অনিচ্ছং সব্বসঙ্ঘতং॥

“আনন্দো চ তদা সেথো, সোকট্টো জিনবচ্ছলো।
তথস্সূনি করোন্তো সো, করুণং পরিদেবতি॥

“হা সন্তিঃ গোতমী যাতি, নুন বুদ্ধোপি নিব্বুতিং।
গচ্ছতি ন চিরেনেৰ, অগ্নিরিৰ নিরিন্ধনো॥

“এৰং বিলাপমানং তং, আনন্দং আহ গোতমী।
সুতসাগরগষ্ঠীৰ, বুদ্ধোপট্ঠান তপ্পর॥

“ন যুতং সোচিভুং পুত, হাসকালে উপট্ঠিতে।
তয়া মে সরণং পুত, নিব্বানং তমুপাগতং॥

“তয়া তাত সমস্মিট্টেঠা, পব্বজ্জং অনুজানি নো।
মা পুত বিমনো হোহি, সফলো তে পরিস্সমো॥

“যং ন দিট্ঠং পুরাণেহি, তিথিকাচরিষেহিপি।
তং পদং সুকুমারীহি, সত্তবস্সাহি বেদিতং॥

“বুদ্ধসাসনপালেত, পচ্ছিমং দস্সনং তৰ।
তথ গচ্ছামহং পুত, গতো যথ ন দিস্সতে॥

“কদাচি ধম্মং দেসেত্তো, থিঙ্গী লোকগ্গনাযকো।
তদাহং আসীসৰাচং, অৰোচং অনুকম্পিকা॥

“চিরং জীৰ মহাবীর, কপ্পং তিট্ঠ মহামুনে।
সব্বলোকস্স অথায়, ভবস্সু অজরামরো॥

“তং তথাৰাদিনিং বুদ্ধো, মমং সো এতদব্বৰি।
ন হেৰং বন্দিয়া বুদ্ধা, যথা বন্দসি গোতমী॥

“কথং চরহি সব্বঞু, বন্দিতব্বা তথাগতা।
কথং অবন্দিয়া বুদ্ধা, তং মে অকথাহি পুচ্ছিতো॥

“আরদ্ধবীরিয়ে পহিতত্তে, নিচ্চং দল্হপরক্কমে।
সমগ্গে সাৰকে পস্স, এতং বুদ্ধানবন্দনং॥

“ততো উপস্সযং গল্পা, একিকাং বিচিন্তয়িং।
সমগ্গপরিসং নাথো, রোধেসি তিভবন্তগো॥

“হন্দাহং পরিনিব্বিস্সং, মা বিপত্তিতমদসং।
এৰাহং চিন্তয়িত্তান, দিস্সান ইসিসত্তমং॥

“পরিনিব্বানকালং মে, আরোচেসিং বিনাযকং।
ততো সো সমনুঞাঙ্গসি, কালং জানাহি গোতমী॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং, ভবা সৰে সমুহতা।
নাগোৰ বন্ধনং ছেত্রা, বিহরামি অনাসৰা॥

“স্নাগতং বত মে আসি, মম বুদ্ধস্স সন্তিকে।
তিস্সেসা বিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“পটিসম্ভিদা চতস্সেসা, বিমোক্ষথাপি চ অট্ঠিমে।
ছলভিঞঞা সম্বিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“খীনং ধম্মাভিসমযে, যে বালা বিমতিং গত।
তেসং দিট্ঠিপ্পহানথং, ইদ্ধিং দস্সেহি গোতমী॥

“তদা নিপম্ভ সস্বুদ্ধং, উপ্পত্তিগ্ৰান অস্বরং।
ইদ্ধী অনেকা দস্সেহি, বুদ্ধানুঞঞায় গোতমী॥

“একিকা বহুধা আসি, বহুধা চেকিকা তথা।
আবিভাষং তিরোভাষং, তিরোকুট্টং তিরোনগং॥

“অসজ্জমানা অগমা, ভূমিয়ম্পি নিমুজ্জথ।
অভিজ্জমানে উদকে, অগম্ভি মহিয়া যথা॥

“সকুণীৰ তথাকাসে, পল্লঙ্কেন কমী তদ।
বসং বত্তেসি কাযেন, যাৰ ব্রহ্মনিবেসনং॥

“সিনেৰুং দণ্ডং কত্রান, ছত্তং কত্রা মহামহিং।
সমূলং পরিবত্তেত্রা, ধারয়ং চক্ষমী নভে॥

“ছস্সুরোদযকালেৰ, লোকজ্জাকাসি ধূমিকং।
যুগন্তে বিয় লোকং সা, জালামালাকুলং অকা॥

“মুচলিন্দং মহাসেলং, মেৰুমূলনদন্তরে।
সাসপারিৰ সৰ্ব্বানি, একেনগ্গহি মুট্ঠিঠনা॥

“অঙ্গুলল্লেণ ছাদেসি, ভাকরং সনিসাকরং।
চন্দসূরসহস্সানি, আবেলমিৰ ধারযি॥

“চতুসাগরতোযানি, ধারযী একপাণিনা।
যুগন্তজলদাকারং, মহাবস্সং পবস্সথ॥

“চক্কৰতিং সপরিসং, মাপযী সা নভত্তে।
গরুলং দ্বিরদং সীহং, বিনদন্তং পদস্সযি॥

“একিকা অভিনিম্মিত্তা, অল্পমেয়ং ভিক্ষুণীগণং।
পুন অন্তরধাপেত্রা, একিকা মুনিমব্রৰি॥

“মাতুচ্ছা তে মহাবীর, তব সাসনকারিকা।
অনুপ্পত্তা সকং অথং, পাদে বন্দামি চক্কখুম॥

“দম্বেসত্রা ষিৰিধা ইন্ধী, ওরোহিত্রা নভওলা।
ৰন্ধিত্রা লোকপজ্জাতং, একমন্তং নিসীদি সা॥

“সা বীসৰস্সসতিকা, জাতিয়াহং মহামুনে।
অলমেত্তাৰতা বীর, নিব্বাযিস্সামি নাযক॥

“তদাতিৰিষ্মিত্তা সৰ্ব্বা, পরিসা সা কতঞ্জলী।
অৰোচয্যে কথং আসি, অতুলিদ্ধিপরক্কমা॥

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্ব্বধম্মেসু চক্কুম্মা।
ইতো সতসহস্সসম্মিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদাহং হংসৰতিয়ং, জাতামচ্চকুলে অহং।
সৰ্ব্বোপকারসম্পন্নে, ইন্ধে ফীতে মহদ্ধনে॥

“কদাচি পিতুনা সদ্ধিং, দাসীগণপূরক্কথতা।
মহতা পরিবারেন, তং উপেচ্চ নরাসভং॥

“ৰাসৰং ষিয় বস্সসন্তং, ধম্মমেঘং অনাসৰং।
সরদাদিচ্চসদিসং, রংসিজালসমুজ্জলং॥

“দিম্মা চিত্তং পসাদেত্তা, সুত্তা চস্স সুভাসিতং।
মাতুচ্ছং ভিক্কুনিং অগ্গে, ঠপেত্তং নরনাযকং॥

“সুত্তা দত্তা মহাদানং, সত্তাহং তস্স তাদিনো।
সসম্মস্স নরগ্গস্স, পম্ময়ানি বহুনি চ॥

“নিপম্ম পাদমূলম্মিহ, তং ঠানমভিপথযিং।
ততো মহাপরিসতিং, অৰোচ ইসিসত্তমো॥

“যা সসম্মং অভোজেসি, সত্তাহং লোকনাযকং।
তমহং কিত্তযিস্সামি, সুগাথ মম ভাসতো॥

“সতসহস্সিত্তো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্ভৰো।
গোত্তমো নাম গোত্তেন, সত্তা লোকে ভবিস্সতি॥

তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিত্তা।
গোত্তমী নাম নামেন, হেস্সতি সত্তু সাৰিকা॥

“তস্স বুদ্ধস্স মাতুচ্ছা, জীৰিত্তাপাদিকা অযং।
রত্তপ্পুন্নঞ্চ অগ্গত্তং, ভিক্কুনীনং লভিস্সতি॥

“তং সুত্তান পমোদিত্তা, যাৰজীৰং তদা জিনং।
পম্মযেহি উপটিত্তা, ততো কালক্কতা অহং॥

“তাৰতিংসেসু দেৰেসু, সৰসকামসমিদ্ধিসু।
নিৰসতা দসহসেহি, অশ্ৰেণ্ৰ অভিভৰিং অহং॥

“ৰূপসদেহি গন্ধেহি, রসেহি ফুসনেহি চ।
আয়ুনাপি চ বগ্নেন, সুথেন যসসাপি চ॥

“তথেষাধিপতেয্যেন, অধিগযহ বিৰোচহং।
অহোসিং অমৰিন্দস্‌স, মহেসী দযিতা তহিং॥

“সংসারে সংসৰন্তীহং, কস্মৰায়ুসমেরিতা।
কাসিস্‌স রশ্ৰেণ্ৰা বিসযে, অজাযিং দাসগামকে॥

“পশ্চদাসসতানূনা, নিৰসন্তি তহিং তদা।
সৰ্বেসং তথ যো জেট্‌ঠা, তস্‌স জাযা অহোসহং॥

“সযন্তুনো পশ্চসতা, গামং পিণ্ডায পাৰিসুং।
তে দিস্নান অহং তুট্‌ঠা, সহ সৰ্ৰাহি ইথিভি॥

“পূগা হ্ৰাৰ সৰ্ৰাযো, চতুমােসে উপট্‌ঠহং।
তিট্‌ঠীৰানি দদ্রান, সংসৰিস্‌হ সসামিকা॥

“ততো চুতা সৰ্ৰাপি তা, তাৰতিংসগতা মযং।
পশ্চিমে চ ভৰে দানি, জাতা দেৰদহে পুৰে॥

“পিতা অঞ্জনসক্কো মে, মাতা মম সুলক্‌থণা।
ততো কপিলৰথুস্মিং, সুদ্ধোদনঘৰং গতা॥

“সেসা সৰ্যকুলে জাতা, সৰ্যানং ঘৰমাগমুং।
অহং বিসিট্‌ঠা সৰ্ৰাসং, জিনস্‌সাপাদিকা অহং॥

“মম পুত্তোভিনিক্‌খম্ম, বুদ্ধো আসি বিনাযকো।
পশ্চাহং পৰ্ৰজিট্রান, সতেহি সহ পশ্চহি॥

“সাকিয়ানীহি ধীরাহি, সহ সন্তিসুথং ফুসিং।
যে তদা পুৰ্ৰজাতিযং, অশ্‌হাকং আসু সামিনো॥

“সহপুণ্ৰশ্‌স কত্তারো, মহাসমযকারকা।
ফুসিংসু অরহত্তং তে, সুগতেনানুকম্পিতা॥

“তদেতরা ভিক্‌খুনিযো, আৰুহিংসু নভত্তলং।
সংগতা বিয তারাযো, বিৰোচিংসু মহিদ্ধিকা॥

“ইদ্ধী অনেকা দস্‌সেসুং, পিল্লক্‌কৰিকতিং যথা।
কস্মারো কনকস্‌সৰ, কস্মশ্‌শ্‌স সুসিক্‌খিতো॥

“দম্বেসত্রা পাটিহীৰানি, ষিচিণানি বহুনি চ।
তোসেত্রা ষাদিপৰং, মুনিং সপৰিসং তদা॥

“ওৰোহিৱান গগনা, বন্দিৱা ইসিসত্তমং।
অনুপ্ৰাৱতা নৱগ্ৰেণ, যথার্থানে নিসীদিসুং॥

“অহোনুকম্পিকা অম্হং, সৰ্ব্বাসং চিৱ গোতমী।
ৰাসিতা তৰ পুণ্ণেহি, পত্না নো আসৰক্খং॥

“কিলেসা ঝাপিতা অম্হং, ভৰা সৰ্ব্ব সমুহতা।
নাগীৰ বন্ধনং ছেত্রা, ৰিহৰাম অনাসৰা॥

“স্নাগতং ৰত নো আসি, বুদ্ধসেট্ঠস্স সন্তিকে।
তিস্সো ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“পটিসম্ভিদা চতস্সো, ৰিমোক্খাপি চ অট্ঠমে।
ছলভিণ্ণা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“ইক্কীসু চ ৰসী হোম, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
চেতোপৰিয়ণ্ণানস্স, ৰসী হোম মহামুনে॥

“পুৰ্বেনিৰাসং জানাম, দিব্বচক্খু ৰিসোধিতং।
সৰ্ব্বাসৰপৰিক্খীণা, নথি দানি পুনৰ্ভৰা॥

“অথে ধম্মে চ নেৰুত্তে, পটিভানে চ ৰিজ্জতি।
প্ৰাণং অম্হং মহাৰীৰ, উপ্পন্নং তৰ সন্তিকে॥

“অস্মাভি পৰিচিণ্ণোসি, মেত্তচিত্তা হি নায়ক।
অনুজানাহি সৰ্ব্বাসং, নিৰ্ব্বানায় মহামুনে॥

“নিৰ্ব্বামিস্সাম ইচ্চেৰং, কিং ৰক্খামি ৰদন্তিয়ো।
যস্স দানি চ ৰো কালং, মপ্পথাতি জিনোৱৰি॥

“গোতমীআদিকা তায়ো, তদা ভিক্খুনিস্যো জিনং।
বন্দিৱা আসনা তম্হা, ৰুট্ঠায় আগমিংসু তা॥

“মহতা জনকায়েন, সহ লোকগ্গনায়কো।
অনুসংযায়ী সো ৰীৰো, মাতুচ্ছং যাৰকোট্ঠকং॥

“তদা নিপতি পাদেসু, গোতমী লোকবন্ধুনো।
সহেৰ তাহি সৰ্ব্বাহি, পচ্ছিমং পাদবন্দনং॥

“ইদং পচ্ছিমকং ময়হং, লোকনাথস্স দস্সনং।
ন পুনো অমতাকারং, পস্সিস্সামি মুখং তৰ॥

“ন চ মে বন্দনং বীৰ, তৰ পাদে সুকোমলে।
সম্ভৃষিস্ৰতি লোকগ্ন, অজ্ঞ গচ্ছামি নিব্বুতিং॥

“ৰূপেন কিং তৰানেন, দিটেঠ ধম্মে যথাতথে।
সব্বং সঙ্ঘতমেবেতং, অনস্সাসিকমিত্তং॥

“সা সহ তাহি গল্পান, ভিক্ষুণুপস্সয়ং সকং।
অভটপল্লঙ্কমাভুজ্জ, নিসীদি পরমাসনে॥

“তদা উপাসিকা তথ, বুদ্ধসাসনবচ্ছলা।
তস্সা পৰতিং সুত্ৰান, উপেসুং পাদবন্দিকা॥

“করেহি উরং পহন্তা, ছিন্নমূলা যথা লতা।
রোদন্তা করুণং রবং, সোকট্টা ভূমিপাতিতা॥

“মা নো সরণদে নাথে, বিহায় গমি নিব্বুতিং।
নিপতিত্ৰান যাচাম, সৰ্ব্বাযো সিরসা ময়ং॥

“যা পধানতমা তাসং, সদ্ধা পঞঞা উপাসিকা।
তস্সা সীসং পমজ্জন্তী, ইদং বচনমব্রবি॥

“অলং পুত্তা বিসাদেন, মারপাসানুৰতিনা।
অনিচ্চং সঙ্ঘতং সব্বং, বিয়োগন্তং চলাচলং॥

“ততো সা তা বিসজ্জিত্ৰা, পঠমং ঝানমুত্তমং।
দুতিয়ঞ্চ ততিয়ঞ্চ, সমাপজ্জি চতুত্থকং॥

“আকাসায়তনঞ্জেব, বিঞঞাণায়তনং তথা।
আকিঞ্চং নেবসঞঞঞ্চ, সমাপজ্জি যথাক্কমং॥

“পটিলোমেন ঝানানি, সমাপজ্জিত্থ গোতমী।
যাবতা পঠমং ঝানং, ততো যাবচতুত্থকং॥

“ততো বুট্ঠায় নিব্বায়ি, দীপট্টীৰ নিরাসৰা।
ভূমিচালো মহা আসি, নভসা বিজ্জুতা পতি॥

“পনাদিতা দুন্দুভিযো, পরিদেৰিংসু দেবতা।
পুস্পবুট্ঠী চ গগনা, অভিৰস্সথ মেদনিং॥

“কম্পিতো মেরুরাজাপি, রঙ্গমস্সে যথা নটো।
সোকেন চাতিদীনোৰ, বিৰৰো আসি সাগরো॥

“দেৰা নাগাসুৰা ব্রহ্মা, সংৰিগ্গাহিংসু তঙ্ঘণে।
অনিচ্চা বত সঙ্ঘাৰা, যথাযং বিলয়ং গতা॥

“যা চে মং পরিবারিংসু, সখু সাসনকারিকা।
তযোপি অনুপাদানা, দীপচ্চি ঝিয নিব্বুতা॥

“হা যোগা ঝিগ্নযোগন্তা, হানিচ্চং সৰসসঙ্ঘতং।
হা জীৰিতং ঝিনাসন্তং, ইচ্চাসি পরিদেবনা॥

“ততো দেবো চ ব্রহ্মা চ, লোকধম্মানুৰত্তনং।
কালানুরূপং কুব্বন্তি, উপেত্রো ইসিসত্তমং॥

“তদা আমন্তরী সখা, আনন্দং সুতসাগরং।
গচ্ছানন্দ নিষেদেহি, ভিক্ষুণং মাতু নিব্বুতিং॥

“তদানন্দো নিরানন্দো, অস্সুনা পুণ্নলোচনো।
গল্লরেন সরেনাহ, সমাগচ্ছন্তু ভিক্ষবো॥

“পুৰ্বদক্কিথণপচ্ছাসু, উত্তরায় চ সন্তিকে।
সুগন্তু ভাসিতং মযহং, ভিক্ষবো সুগত্তোরসা॥

“যা বড্ঢয়ি পযত্তেন, সরীরং পচ্ছিমং মূনে।
সা গোতমী গতা সন্তিং, তারাব সুরিয়োদযে॥

“বুদ্ধমাতাপি পঞ্জতিং, ঠপযিত্তা গতাসমং।
ন যথ পঞ্জনেত্তোপি, গতিং দক্কথতি নায়কো॥

“যস্সসখি সুগতে সদ্ধা, যো চ পিয়ো মহামুনে।
বুদ্ধমাতুস্স সঙ্কারং, করোতু সুগত্তোরসো॥

“সুদূরট্ঠাপি তং সুত্রা, সীঘমাগচ্ছু ভিক্ষবো।
কেচি বুদ্ধানুভাবেন, কেচি ইদ্ধীসু কোষিদা॥

“কুটাগারবরে রম্মে, সৰসসোল্লমযে সুভে।
মঞ্চকং সমারোপেসুং, যথ সুত্তাসি গোতমী॥

“চত্তারো লোকপালা তে, অংসেহি সমধারয়ুং।
সেসা সঙ্কাদিকা দেবো, কুটাগারে সমল্লহং॥

“কুটাগারানি সৰ্ব্বানি, আসুং পঞ্চসতানিপি।
সরদাদিচ্চবল্লানি, ঝিস্সকস্মকতানি হি॥

“সৰ্ব্বা তাপি ভিক্ষুনিযো, আসুং মঞ্জেসু সাযিতা।
দেবানং থঙ্কমারুল্লাহা, নিয্যন্তি অনুপুৰ্বসো॥

“সৰ্ব্বসো ছাদিতং আসি, ঝিতানেন নভত্তলং।
সতারা চন্দসূরা চ, লঙ্খিতা কনকামযা॥

“পটাকা উষ্মিতানেকা, ঝিততা পুষ্ককঙ্কুকা।
ওগতাকাসপদুমা, মহিয়া পুষ্কমুগ্ধতং॥

“দিম্ভসন্তি চন্দসূরিয়া, পঙ্কলন্তি চ তারকা।
মঙ্কং গতোপি চাদিষ্টো, ন তাপেসি সসী যথা॥

“দেবী দিব্বেহি গন্ধেহি, মালেহি সুরভীহি চ।
বাদিতেহি চ নষ্টেহি, সঙ্গীতীহি চ পূজয়ুং॥

“নাগাসুরা চ ব্রহ্মানো, যথাসত্তি যথাবলং।
পূজয়িংসু চ নিয্যন্তি, নিব্বুতং বুদ্ধমাতরং॥

“সব্বাযো পুরতো নীতা, নিব্বুতা সুগতোরসা।
গোতমী নিয্যতে পচ্ছা, সঙ্কতা বুদ্ধপোসিকা॥

“পুরতো দেবমনুজা, সনাগাসুরব্রহ্মকা।
পচ্ছা সসাৰকো বুদ্ধো, পূজয়ং যাতি মাতুয়া॥

“বুদ্ধস্স পরিনিব্বানং, নেদিসং আসি যাদিসং।
গোতমীপরিনিব্বানং, অতেষচ্ছরিযং অহং॥

“বুদ্ধো বুদ্ধস্স নিব্বানে, নোপটিয়াদি ভিক্ষুৰো।
বুদ্ধো গোতমিনিব্বানে, সারিপুত্তাদিকা তথা॥

“চিত্তকানি করিত্তান, সৰ্ব্বগন্ধময়ানি তে।
গন্ধচূর্ণপকিণ্ণানি, ঝাপয়িংসু চ তা তহিং॥

“সেসভাগানি ডযিহংসু, অট্টী সেশানি সৰ্ব্বসো।
আনন্দো চ তদাৰোচ, সংৰেগজনকং ঝটো॥

“গোতমী নিধনং যাতা, ডযহঙ্কস্স সরীরকং।
সঙ্কেতং বুদ্ধনিব্বানং, ন চিরেন ভৰিস্সতি॥

“ততো গোতমিধাতুনি, তস্সা পত্তগতানি সো।
উপনামেসি নাথস্স, আনন্দো বুদ্ধচোদিতো॥

“পানিনা তানি পল্লযহ, অৰোচ ইসিসত্তমো।
মহতো সারবত্তস্স, যথা রুঙ্কথস্স তিট্ঠতো॥

“যো সো মহত্তরো থঙ্কো, পলুঙ্কেয্য অনিষ্টতা।
তথা ভিক্ষুনিসঙ্ঘস্স, গোতমী পরিনিব্বুতা॥

“অহো অচ্ছরিযং মযহং, নিব্বুতায়পি মাতুয়া।
সারীরমত্তসেমায, নথি সোকপরিদৰো॥

“ন সোচিয়া পরেসং সা, তিগ্নসংসারসাগরা।
পরিবজ্জিতসন্তাপা, সীতিভূতা সুনিব্বুতা॥

“পণ্ডিতাসি মহাপঞা, পুথুপঞা তথেষ চ।
রত্তঞু ভিক্ষুণীনং সা, এৰং ধারেথ ভিক্ষৰো॥

“ইন্ধীসু চ বসী আসি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
চেতোপরিযঞাণস্স, বসী আসি চ গোতমী॥

“পুৰেণিবাসমঞাসি, দিব্বচক্কু বिसোধিতং।
সব্বাসবপৰিক্কখীণা, নথি তস্সা পুনবভৰো॥

“অথধম্মনিৰুত্তীসু , পটিভানে তথেষ চ।
পৰিসুদ্ধং অহু ঞ্ণং, তস্মা সোচনিয়া ন সা॥

“অযোঘনহতস্সেব , জলতো জাতৰেদস্স।
অনুপুৰুপসন্তস্স, যথা ন ঞ্ণযতে গতি॥

“এৰং সস্মা বিমুত্তানং, কামবন্ধোঘতাবিনং।
পঞাপেত্তুং গতি নথি, পত্তানং অচলং সুখং॥

“অত্তদীপা ততো হোথ, সতিপট্টানগোচরা।
ভাৰেত্রা সত্তবোজ্জপে, দুক্কখস্সন্তং কৰিস্সথা”তি॥ (অপং থেরী ২.২.৯৭-১৮৮)।

মহাপজাপতিগোতমীথেরীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৭. গুতাতেরীগাথাৰল্লনা

গুতে যদত্থং পব্বজ্জাতিআদিকা গুতায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভবে বিৰট্টপনিস্সয়ং কুসলং উপচিন্তী অনুক্কমেন সন্ততৰিমোক্ষসন্তারা হত্রা, পৰিপক্ককুসলমূলা সুগতীসুযেব সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং ব্রাহ্মণকুলে নিব্বতা, গুতাতিস্সা নামং অহোসি। সা বিঞুত্তং পত্রা উপনিস্সয়সম্পত্তিয়া চোদিয়মানা ঘরাৰাসং জিগুচ্ছন্তী মাতাপিতরো অনুজানাপেত্রা মহাপজাপতিগোতমিয়া সন্তিকে পব্বজি। পব্বজিত্রা চ বিপস্সনং পট্টপেত্রা ভাৰনং অনুযুজন্তিয়া তস্সা চিত্তং চিরকালপরিচয়েন বহিদ্ধারম্মণে বিধাৰতি, একল্লং নাহোসি। সত্থা দিস্সা তং অনুগ্গহন্তো, গন্ধকুটিয়ং যথানিসিন্নোৰ ওভাসং ফরিত্রা তস্সা আসল্লে আকাসে নিসিন্লং বিয় অত্তানং দস্সেত্রা ওৰদন্তো -

১৬৩. ‘গুতে যদত্থং পব্বজ্জা, হিত্রা পুত্তং বসুং পিয়ং।
তমেব অনুক্কহেহি, মা চিত্তস্স বসং গমি॥

১৬৪. ‘চিত্তেন বঞ্চিত্তা সত্তা, মারস্স বসিয়ে রতা।
অনেকজাতিসংসারং, সন্ধাৰন্তি অৰিদ্দসু॥

১৬৫: “কামাচ্ছন্দঃ ব্যাপাদং, সঙ্কায়দিটিষ্ঠমেৰ চ।
শীলব্রতপরামাসং, বিচিকিচ্ছং চ পঞ্চমং॥

১৬৬: “সংযোজনানি এতানি, পজহিত্রান ভিক্ষুণী।
ওরস্তাগমনীযানি, নযিদং পুনরেহিসি॥

১৬৭: “রাগং মানং অবিজ্ঞঃ, উদ্ধৃষ্টঃ বিবজ্জিয়া।
সংযোজনানি ছেদ্রান, দুকথস্সন্তং করিস্সসি॥

১৬৮: “থেপেত্রা জাতিসংসারং, পরিঞঞায় পুনবভবং।
দিটেষ্ঠেৰ ধম্মে নিচ্ছাতা, উপসন্তা চরিস্সসী”তি॥ – ইমা গাথা অভাসি।

তথ তমেৰ অনুক্ৰহেহীতি যদথঃ যস্স কিলেসপরিণিব্বানস্স থঙ্কপরিণিব্বানস্স চ অথায।
হিত্রা পুত্তং বসুং পিয়ন্তি পিয়াযিতব্বং ঞ্চাতিপরিবট্টং ভোগকথঙ্কঃ হিত্রা মম সাসনে পব্বজ্জা
ব্রহ্মচরিয়বাসো ইচ্ছিতো, তমেৰ বডেচয়্যাসি সম্পাদেয়্যাসি। মা চিত্তস্স বসং গমীতি দীঘরত্তং
রূপাদিআরম্মণবসেন বডিততস্স কূটচিত্তস্স বসং মা গচ্ছি।

যস্মা চিত্তং নামেতং মাযুপমং, যেন বঞ্চিতা অন্ধপুথুজ্জনা মারবসানুগা সংসারং নাতিবত্তন্তি।
তেন বুত্তং “চিত্তেন বঞ্চিতা”তিআদি।

সংযোজনানি এতানীতি এতানি “কামাচ্ছন্দঃ ব্যাপাদ”ন্তিআদিনা যথাবুত্তানি পঞ্চ বন্ধনটেষ্ঠন
সংযোজনানি। পজহিত্রানাতি অনাগামিমগ্গেন সমুচ্ছিন্দিত্রা। ভিক্ষুণীতি তস্সা আলপনং।
ওরস্তাগমনীযানীতি রূপারূপধাতুতো হেট্ঠাভাগে কামধাতুয়ং মনুস্সজীবস্স হিতানি উপকারানি
তথ পটিসন্ধিয়া পচ্চযভাবতো। ম-কারো পদসন্ধিকরো। “ওরমাগমনীযানী”তি পালি, সো এবথো।
নযিদং পুনরেহিসীতি ওরস্তাগিয়ানং সংযোজনানং পহানেন ইদং কামট্ঠানং কামভবং
পটিসন্ধিবসেন পুন নাগমিস্সসি। র-কারো পদসন্ধিকরো। “ইথ”ন্তি বা পালি, ইথত্তং
কামভবমিচ্চেৰ অথো।

রাগন্তি রূপরাগঃ অরূপরাগঃ। মানন্তি অগ্গমগ্গবজ্জং মানং। অবিজ্ঞঃ উদ্ধৃষ্টঃ ইতি এথাপি
এসেৰ নযো। বিবজ্জিয়াতি বিপস্সনায় বিকথন্তেত্রা। সংযোজনানি ছেদ্রানাতি এতানি
রূপরাগাদীনি পঞ্চুদ্বস্তাগিয়ানি সংযোজনানি অরহত্তমগ্গেন সমুচ্ছিন্দিত্রা। দুকথস্সন্তং করিস্সসীতি
সব্বস্সাপি বট্টদুকথস্স পরিযন্তং পরিযোসানং পাপুণিস্সসি।

থেপেত্রা জাতিসংসারন্তি জাতি সমূলিকসংসারপবত্তিং পরিযোসাপেত্রা। নিচ্ছাতাতি নিত্তহা।
উপসন্তাতি সব্বসো কিলেসানং বৃপসমেন উপসন্তা। সেসং বুত্তনযমেৰ।

এবং সথারা ইমাসু গাথাসু ভাসিতাসু গাথাপরিযোসানে থেরী সহ পটিসঙ্ঘিদাহি অরহত্তং পত্রা
উদানবসেন ভগবতা ভাসিতনিয়ামেনেৰ ইমা গাথা অভাসি। তেনেৰ তা থেরিয়া গাথা নাম জাতা।

গুত্তাথেরীগাথাবগ্গনা নিট্ঠিতা।

৮. বিজয়াথেরীগাথাবগ্গনা

চতুৰ্থতুল্লিআদিকা ৰিজয়া থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে
 ৰিৰটুপনিম্ৰসং কুসলং উপচিন্তী, অনুৰ্দ্ধমেন পৰিক্ৰহিতকুসলমূলা দেৰমনুস্ৰসু সংসৰন্তী, ইমস্মিং
 বুদ্ধপ্লাদে ৰাজগহে অঞতৰস্মিং কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা থেমায় থেৰিয়া গিহিকালে
 সহায়িকা অহোসি। সা তস্সা পব্বজিতভাৰং সুত্ৰা “সাপি নাম ৰাজমহেসী পব্বজিস্সতি কিমঙ্গং
 পনাহ”ন্তি পব্বজিতুকামায়েৰ হত্ৰা থেমাথেৰিয়া সন্তিকং উপসঙ্কমি। থেৰী তস্সা অজ্জাসং এত্ৰা
 তথা ধম্মং দেসেসি, যথা সংসাৰে সংৰিগ্গমানসা সাসনে সা অভিপ্পসন্না ভৰিস্সতি। সা তং ধম্মং
 সুত্ৰা সংৰেগজাতা পটিলদ্ধসদ্ধা চ হত্ৰা পব্বজ্জং যাচি। থেৰী তং পব্বাজেসি। সা পব্বজিত্ৰা
 কতপুৰ্ব্বকিচ্চা ৰিপস্সনং পট্টপেত্ৰা হেতুসম্পন্নতায়, ন চিৰস্সেসৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং পত্ৰা
 অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেক্খিত্ৰা উদানৰসেন –

১৬৯. “চতুৰ্থতুং পঞ্চতুং, ৰিহাৰা উপনিব্বমিং।

অলদ্ধা চেতসো সন্তিং, চিত্তে অবসৰত্তিনী॥

১৭০. “ভিক্কখুনিং উপসঙ্কম্ম, সঙ্কম্মং পৰিপুচ্ছং।

সা মে ধম্মমদেসেসি, ধাতুআয়তনানি চ॥

১৭১. “চত্তাৰি অৰিয়সম্ভানি, ইন্দ্ৰিয়ানি বলানি চ।

বোজ্জঙ্গট্টঙ্গিকং মগ্গং, উত্তমথস্স পত্তিয়া॥

১৭২. “তস্সাহং ৰচনং সুত্ৰা, কৰোন্তী অনুসাসনিং।

ৰত্তিয়া পুৰিমে যামে, পুৰ্ব্বজাতিমনুস্সরিং॥

১৭৩. “ৰত্তিয়া মস্মিমে যামে, দিব্বচক্কুং ৰিসোধয়িং।

ৰত্তিয়া পম্ভিমে যামে, তমোথক্কং পদালয়িং॥

১৭৪. “পীতিসুথেন চ কাযং, ফৰিত্ৰা ৰিহরিং তদা।

সত্তমিয়া পাদে পসাৱেসিং, তমোথক্কং পদালিয়া”তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ ভিক্কখুনিন্তি থেমাথেৰিং সঙ্কায় ৰদতি।

বোজ্জঙ্গট্টঙ্গিকং মগ্গন্তি সত্তবোজ্জঙ্গং অট্টঙ্গিকং অৰিয়মগ্গং। উত্তমথস্স পত্তিয়াতি
 অৱহত্তস্স নিব্বানস্সেসৰ ৰা পত্তিয়া অধিগমায়।

পীতিসুথেনাতি ফলসমাপত্তিপৰিয়াপন্নায় পীতিয়া সুথেন চ। কাযন্তি তংসম্পয়ুত্তং নামকাযং
 তদনুসাৱেন ৰূপকাযং। ফৰিত্ৰাতি ফুসিত্ৰা ব্যাপেত্ৰা ৰা। সত্তমিয়া পাদে পসাৱেসিন্তি ৰিপস্সনায়
 আৱদ্ধদিৰসতো সত্তমিয়ং পল্লকং ভিন্দিত্ৰা পাদে পসাৱেসিং। কথং? তমোথক্কং পদালিয়,
 অল্পদালিতপুৰ্ব্বং মোহক্কথক্কং অগ্গমগ্গঞাণাসিনা পদালেত্ৰা। সেসং হেট্ঠা বুত্তনয়মেৰ।

ৰিজয়াথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

ছক্কনিপাতৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

୧. ସତକନିପାତୋ

୧. ଉତ୍ତରାଧିପାତାବଳୀ

ସତକନିପାତେ **ମୁସଲାନି** ଗହେତ୍ରାନାତି ଉତ୍ତରାଧିପାତା ଥେରିଆ ଗାଥା। ଅୟସ୍ମି ପୁରିମବୁଦ୍ଧେସୁ କତାଧିକାରୀ
ତଥ୍ ତଥ୍ ଭବେ ବିଷୟପରିଚ୍ଛେଦଂ କୁସଳଂ ଉପଚିନ୍ତୀ, ଅନୁକ୍ରମେନ ସଂସ୍କୃତକୁସଳମୂଳା
ସମୁପଚିତ୍ତବିମୋକ୍ଷସଂସ୍କାରା ପରିପକ୍ଷବିମୁକ୍ତିପରିପାତନୀୟଧର୍ମା ହ୍ରା, ଇମସ୍ମିନ୍ ବୁଦ୍ଧୁପାଦେ ସାବଧିୟଂ
ଅଞ୍ଜନତରସ୍ମିନ୍ କୁଳଗେହେ ନିବୃତ୍ତିତ୍ରା **ଉତ୍ତରା**ତି ଲକ୍ଷନାମା ଅନୁକ୍ରମେନ ବିଞ୍ଚୁତଂ ପତ୍ରା ପଟାଚାରାଧିପାତା ଥେରିଆ
ସନ୍ତିକଂ ଉପସଂକ୍ରମି। ଥେରିଆ ତସ୍ମା ଧର୍ମଂ କଥେସି। ସା ଧର୍ମଂ ସୁତ୍ରା ସଂସାରେ ଜାତସଂସେବା ସାସନେ
ଅଭିପ୍ଳବନା ହ୍ରା ପବ୍ବଜି। ପବ୍ବଜିତ୍ରା ଚ କତପୁବ୍ବକିଞ୍ଚା ପଟାଚାରାଧିପାତା ଥେରିଆ ସନ୍ତିକେ ବିପସ୍ସନଂ
ପଟ୍ଟପେତ୍ରା ଭାବନମନୁଷ୍ଠୀ ଉପନିସ୍ସୟସମ୍ପନ୍ନତାୟ ଇନ୍ଦ୍ରିୟାନ୍ ପରିପାକଂ ଗତତ୍ତା ଚ ନ ଚିରସ୍ସେବ
ବିପସ୍ସନଂ ଉସ୍ସୁକ୍ଷାପେତ୍ରା ସହ ପଟ୍ଟିସଂସ୍ଥାପିତା ଅରହତଂ ପାପୁନି। ଅରହତଂ ପନ ପତ୍ରା ଅତ୍ତନୋ ପଟ୍ଟିପତ୍ତିଂ
ପଞ୍ଚବେକ୍ଖିତ୍ରା ଉଦାନବସେନ -

୧୧୫. “ମୁସଲାନି ଗହେତ୍ରାନ, ଧଞ୍ଜଞ୍ଜ କୋଡ଼େନ୍ତି ମାଗବା।
ପୁତ୍ତଦାରାନି ପୋସେନ୍ତା, ଧନଂ ବିନ୍ଦନ୍ତି ମାଗବା॥

୧୧୬. “ଘଟେଥ ବୁଦ୍ଧସାସନେ, ଯଂ କତ୍ରା ନାନୁତପ୍ପତି।
ଥିପ୍ପଂ ପାଦାନି ଧୋବିତ୍ରା, ଏକମନ୍ତଂ ନିସିଦଥ॥

୧୧୭. “ଚିତ୍ତଂ ଉପଟ୍ଟପେତ୍ରାନ, ଏକଗ୍ଗଂ ସୁସମାହିତଂ।
ପଞ୍ଚବେକ୍ଖଥ ସଞ୍ଚାରେ, ପରତୋ ନୋ ଚ ଅତ୍ତତୋ॥

୧୧୮. “ତସ୍ମାହଂ ବଚନଂ ସୁତ୍ରା, ପଟାଚାରାନୁସାସନିଂ।
ପାଦେ ପଞ୍ଚାଳୟିତ୍ରାନ, ଏକମନ୍ତେ ଉପାବିସିଂ॥

୧୧୯. “ରତିଆ ପୁରିମେ ଯାମେ, ପୁବ୍ବଜାତିମନୁସ୍ସରିଂ।
ରତିଆ ମଞ୍ଚିମେ ଯାମେ, ଦିବ୍ବଚକ୍ଖୁଂ ବିସୋଧୟିଂ॥

୧୨୦. “ରତିଆ ପଞ୍ଚିମେ ଯାମେ, ତମୋକ୍ଖନ୍ନଂ ପଦାଲୟିଂ।
ତେବିଜ୍ଞା ଅଥ ବୁଟ୍ଟାସିଂ, କତା ତେ ଅନୁସାସନୀ॥

୧୨୧. “ସଞ୍ଜଞ୍ଜ ଦେବା ତିଦସା, ସଞ୍ଜାମେ ଅପରାଜିତଂ।
ପୁରକ୍ଖତ୍ରା ବିହସ୍ସାମି, ତେବିଜ୍ଞାସିହ ଅନାସବା”ତି॥ -

ଇମା ଗାଥା ଅଭାସି।

ତଥ୍ **ଚିତ୍ତଂ ଉପଟ୍ଟପେତ୍ରାନାତି** ଭାବନାଚିତ୍ତଂ କମ୍ମଟ୍ଟାନେ ଉପଟ୍ଟପେତ୍ରା। କଥଂ? **ଏକଗ୍ଗଂ ସୁସମାହିତଂ**
ପଞ୍ଚବେକ୍ଖଥାତି ପଟ୍ଟିପତ୍ତିଂ ଅବେକ୍ଖଥ, ସଞ୍ଚାରେ ଅନିଚ୍ଛାତିପି, ଦୁକ୍ଖାତିପି, ଅନତ୍ତାତିପି ଲକ୍ଷଣତ୍ତୟଂ
ବିପସ୍ସଥାତି ଅଥୋ। ଇଦଞ୍ଚ ଓଢାଦକାଳେ ଅତ୍ତନୋ ଅଞ୍ଜେଞ୍ଜସଞ୍ଚ ଭିକ୍ଷୁନୀନଂ ଥେରିଆଦୀନଂ ଓଢାଦସ୍ସ
ଅନୁଢାଦବସେନ ବୁତ୍ତଂ। **ପଟାଚାରାନୁସାସନିନ୍ତି** ପଟାଚାରାଧିପାତା ଥେରିଆ ଅନୁସିଟ୍ଟିଂ। “ପଟାଚାରାଧି
ସାସନ”ନ୍ତିପି ବା ପାଠୋ।

অথ বুটঠাসিদ্ধি তেৰিজ্জাভাৰপ্ৰতিতো পচ্ছা আসনতো বুটঠাসিং। অযম্পি থেৰী একদিৰসং পটাচাৰায় থেৰিয়া সন্তিকে কস্মটঠানং সোধেত্রা অতনো বসনটঠানং পৰিসিত্ৰা পল্লঙ্কং আভুজিত্ৰা নিসীদি। “ন তাৰিমং পল্লঙ্কং ভিন্দিম্‌সামি, যাৰ মে ন অনুপাদায় আসৰেহি চিতং বিমুচ্চতী”তি নিচ্ছয়ং কত্রা সম্মসনং আৰভিত্ৰা, অনুক্ৰমেন ৰিপস্সনং উস্সসুচ্ছাপেত্রা মগ্গপটিপাটিয়া অভিঞপটিসম্ভিদাপৰিৰাৰং অৱহত্তং পত্রা একুনৰীসতিয়া পম্‌ৰেৰুথনাঞাণায় পৰতায় “ইদানিম্‌হি কতকিম্‌চা”তি সোমনস্সজাতা ইমা গাথা উদানেত্রা পাদে পসারেসি অৰুণুগ্গমনৰেলায়ং। ততো সম্মদেৰ ৰিভাতায় ৱতিয়া থেৰিয়া সন্তিকং উপগন্তা ইমা গাথা পম্‌দুদাহাসি। তেন বুত্তং “কতা তে অনুসাসনী”তিআদি। সেসং সৰ্বং হেট্ঠা বুত্তনয়মেৰ।

উত্তৰাথেৰীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

২. চালাথেৰীগাথাৰগ্গনা

সতিং উপটঠপেত্রানাতিআদিকা চালায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৱা তথ তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিম্‌সয়ং কুসলং উপচিনিত্রা ইমস্মিং বুদ্ধগ্গাদে মগ্গধেসু নালকগামে ৰূপসাৱিৰাক্কণিয়া কুচ্ছিম্‌হি নিব্বতি। তস্সা নামগ্গহণদিৰসে চালাতি নামং অকংসু, তস্সা কনিট্ঠায় উপচালাতি, অথ তস্সা কনিট্ঠায় সীসূপচালাতি। ইমা তিস্সেপাি ধম্মসেনাপতিস্স কনিট্ঠভগিনিযো, ইমাসং পুত্তানম্পি তিগ্গং ইদমেৰ নামং। যে সন্ধায় থেৰগাথায় “চালে উপচালে সীসূপচালে”তি (থেৰগা° ৪২) আগতং।

ইমা পন তিস্সেপাি ভগিনিযো “ধম্মসেনাপতি পব্বজী”তি সূত্রা “ন হি নুন সো ওৱকো ধম্মৰিনযো, ন সা ওৱিকা পব্বজ্জা, যথ অম্‌হাকং অয্যো পব্বজিতো”তি উস্সাহজাতা তিব্বচ্ছন্দা অস্সমুখং ৱদমানং ঞ্চাতিপৰিজনং পহায় পব্বজিংসু। পব্বজিত্ৰা চ ঘটেত্তিযো ৰায়মত্তিযো নচিৱস্সেৰ অৱহত্তং পাপুণিংসু। অৱহত্তং পন পত্রা নিব্বানসুথেন ফলসুথেন ৰিহৱত্তি।

তাসু চালা ভিক্কখুণী একদিৰসং পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কণ্তা অন্ধৰনং পৰিসিত্ৰা দিৰাৰিহাৰং নিসীদি। অথ নং মাৱো উপসস্কমিত্ৰা কামেহি উপনেসি। যং সন্ধায় সুত্তে বুত্তং -

“অথ থো চালা ভিক্কখুণী পুৰব্‌হসময়ং নিৰাসেত্রা পত্তচীৰং আদায় সাৰথিং পিণ্ডায় পাৰিসি। সাৰথিয়ং পিণ্ডায় চৱিত্ৰা পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কণ্তা যেন অন্ধৰনং, তেনুপসস্কমি দিৰাৰিহাৱায়। অন্ধৰনং অচ্ছোগাহেত্রা অঞত্তৱস্মিং ৱক্কথমূলে দিৰাৰিহাৰং নিসীদি। অথ থো মাৱো পাপিমা যেন চালা ভিক্কখুণী, তেনুপসস্কমি, উপসস্কমিত্ৰা চালং ভিক্কখুণিং এতদৰোচা”তি (সং° নি° ১.১৬৭)।

অন্ধৰনম্‌হি দিৰাৰিহাৰং নিসিল্লং মাৱো উপসস্কমিত্ৰা ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসতো ৰিচ্ছিন্দিতুকামো “কং নু উদ্দিম্‌স মুণ্ডাসী”তিআদিং পুচ্ছি। অথস্স সথু গুণে ধম্মস্স চ নিয়্যানিকভাৰং পকাসেত্রা অতনো কতকিম্‌চভাৰিভাৰনেন তস্স ৰিসয়াতিক্কমং পৰেদেসি। তং সূত্রা মাৱো দুক্কখী দুস্সনো তথেৰন্তৱধায়ি। অথ সা অতনা মাৱেন চ ভাসিতা গাথা উদানৰসেন কথেত্তী -

১৮২: “সতিং উপটঠপেত্রান, ভিক্কখুণী ভাৰিতিন্দিয়া।
পটিৰিচ্ছি পদং সন্তং, সঙ্খাৰুপসমং সুথং॥

১৮৩: ‘কং নু উদ্দিস্স মুণ্ডাসি, সমণী ৰিয় দিস্সতি।
ন চ ৰোচেসি পাসণ্ডে, কিমিদং চৱসি মোমুহা॥

১৮৪: ‘ইতো বহিদ্ধা পাসণ্ডা, দিট্ঠিযো উপনিস্সিতা।
ন তে ধম্মং ৰিজানন্তি, ন তে ধম্মস্স কোৰিদা॥

১৮৫: ‘অথি সাক্যকুলে জাতো, বুদ্ধো অল্পটিপুণ্ণলো।
সো মে ধম্মমদেসেসি, দিট্ঠীনং সমতিৰুৰুং॥

১৮৬: ‘দুৰুখং দুৰুখসমুপ্পাদং, দুৰুখস্স চ অতিৰুৰুং।
অৱিয়ং চট্ঠঙ্গিকং মগ্গং, দুৰুখুপসমগামিনং॥

১৮৭: ‘তস্সাহং ৰচনং সুত্ৰা, ৰিহৱিং সাসনে ৱতা।
তিস্সো ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

১৮৮: ‘সব্বথ ৰিহতা নন্দী, তমোকথক্কো পদালিতো।
এৰং জানাহি পাপিম, নিহতো ত্ৰমসি অন্তকা’’তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **সতিং উপট্ঠপেত্ৰানাতি** সতিপট্ঠানভাৰনাৰসেন কাযাদীসু অসুভদুৰুখানিচ্চানত্তৰসেন
সতিং সুট্ঠু উপট্ঠিতং কত্ৰা। **ভিক্কুণীতি** অত্তানং সন্ধায় ৰদতি। **ভাৰিতিন্দ্ৰিয়াতি**
অৱিয়মগ্গভাৰনায় ভাৰিতসদ্ধাদিপঞ্চিন্দ্ৰিয়া। **পটিৰিচ্ছি পদং সন্তুত্তি** সন্তুং পদং নিব্বানং
সচ্ছিকিৱিয়াপটিৰেধেন পটিৰিচ্ছি সচ্ছাকাসি। **সঙ্খাৰুপসমত্তি** সব্বসঙ্খাৱানং উপসমহেতুভূতং। **সুখত্তি**
অচ্ছত্তসুখং।

‘কং নু উদ্দিস্সা’’তি গাথা মাৱেন ৰুত্তা। তত্ৰায়ং সঞ্চেপথো - ইমস্মিং লোকে বহু সময়
তেসঞ্চ দেসেতাৱো বহু এৰ তিথকৱা, তেসু কং নু থো ত্ৰং উদ্দিস্স **মুণ্ডাসি** মুণ্ডিতকেসা অসি।
ন কেৰলং মুণ্ডাৰ, অথ থো কাসাৰধাৱণেন চ সমণী ৰিয় দিস্সতি। **ন চ ৰোচেসি পাসণ্ডেতি**
তাপসপৰিৱৰাজকাদীনং আদাসভূতে পাসণ্ডে তে তে সময়ন্তৱে নেৰ ৰোচেসি। **কিমিদং চৱসি**
মোমুহাতি কিং নামিদং, যং পাসণ্ডিৰিহিতং উজুং নিব্বানমগ্গং পহায় অজ্জ কালিকং কুমগ্গং
পটিপজ্জন্তী অতিৰিয় মূল্হা চৱসি পৰিবত্তমসীতি।

তং সুত্ৰা থেৱী পটিৰচনদানমুথেন তং তজ্জন্তী **‘ইতো বহিদ্ধা’’তি** আদিমাহ। তথ ইতো বহিদ্ধা
পাসণ্ডা নাম **ইতো** সন্মাসম্বুদ্ধস্স সাসনতো **বহিদ্ধা** কুটীসকবহুকাৱাদিকা। তে হি সত্তানং
তল্হাপাসং দিট্ঠিপাসঞ্চ ডেল্লি ওড়েত্তীতি **পাসণ্ডাতি** ৰুচ্ছতি। তেনাহ - **‘দিট্ঠিযো**
উপনিস্সিতা’’তি সস্সতদিট্ঠিগতানি উপেচ্ছ নিস্সিতা, দিট্ঠিগতানি আদিমিংসূতি অথো। যদগ্গেন
চ দিট্ঠিসল্লিস্সিতা, তদগ্গেন পাসণ্ডসল্লিস্সিতা। **ন তে ধম্মং ৰিজানন্তীতি** যে পাসণ্ডিনো
সস্সতদিট্ঠিগতসল্লিস্সিতা **‘অয়ং পৰত্তি এৰং পৰত্তী’’তি** পৰত্তিধম্মস্পি যথাভূতং ন ৰিজানন্তি।
ন তে ধম্মস্স কোৰিদাতি **‘অয়ং নিৰত্তি এৰং নিৰত্তী’’তি** নিৰত্তিধম্মস্সাপি অকুসলা,
পৰত্তিধম্মমগ্গেপি হি তে সংমূল্হা, কিমসং পন নিৰত্তিধম্মেতি।

এৰং পাসগুৰাদানং অনিয়্যানিকতং দস্মেস্ৰা ইদানি কং নু উদ্দিস্স মুণ্ডাসীতি পঞহং
বিস্সজ্জৈতুং “অথি সৰ্যকুলে জাতো”তিআদি বৃত্তং। তথ **দিট্ঠীনং সমতিক্কমন্তি** সৰ্যাসং
দিট্ঠীনং সমতিক্কমনুপাযং দিট্ঠিজালবিনিৰ্বেৰ্ণনং। সেসং বৃত্তনয়মেৰ।

চালাথেৰীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

৩. উপচালাথেৰীগাথাৰল্লনা

সতিমতীতিআদিকা উপচালায় থেৰিয়া গাথা। তস্মা বথু চালায় থেৰিয়া বথুম্হি বৃত্তমেৰ।
অযম্পি হি চালা বিয় পৰ্যজিত্ৰা বিপস্সনং পট্ঠপেত্রা অৰহত্তং পত্রা উদানেত্তী -

১৮৯. “সতিমতী চক্ষুমতী, ভিক্ষুণী ভাৰিতিন্দিয়া।
পটিৰিস্সি পদং সন্তং, অকাপুরিসসেৰিত”ন্তি॥ -

ইমং গাথং অভাসি।

তথ **সতিমতী**তি সতিসম্পল্লা, পূৰ্বভাগে পরমেন সতিনেপক্কেন সমল্লাগতা হত্রা পচ্ছা
অৰিয়মল্লস্স ভাৰিতত্তা সতিৰেপুল্লপ্তিয়া উত্তমায় সতিয়া সমল্লাগতাতি অথো। **চক্ষুমতী**তি
পঞঞাচক্ষুনা সমল্লাগতা, আদিতো উদয়থগামিনিয়া পঞঞায় অৰিয়ায় নিৰ্বেধিকায সমল্লাগতা
হত্রা পঞঞাৰেপুল্লপ্তিয়া পরমেন পঞঞাচক্ষুনা সমল্লাগতাতি বৃত্তং হোতি। **অকাপুরিসসেৰিতন্তি**
অলামকপুৰিসেহি উত্তমপুৰিসেহি অৰিয়েহি বুদ্ধাদীহি সেৰিতং।

“কিন্তু জাতিং ন রোচেসী”তি গাথা থেৰিং কামেসু উপহারেতুকামেন মারেন বৃত্তা। “কিং নু
ত্রং ভিক্ষুণি ন রোচেসী”তি (সং. নি. ১.১৬৭) হি মারেন পুট্ঠা থেৰী আহ - “জাতিং থ্রাহং,
আবুসো, ন রোচেমী”তি। অথ নং মারো জাতস্স কামা পরিভোগা, তস্মা জাতিপি ইচ্ছিতব্বা,
কামাপি পরিভুঞ্জিতব্বাতি দস্মেসত্তো -

১৯০. “কিন্তু জাতিং ন রোচেসি, জাতো কামানি ভুঞ্জতি।
ভুঞ্জাহি কামরতিযো, মাহ পচ্ছানুতাপিনী”তি॥ -

গাথমাহ।

তস্মসথো - কিং নু তং কারণং, যেন ত্রং উপচালে জাতিং **ন রোচেসি** ন রোচেয়্যাসি, ন
তং কারণং অথি। যস্মা **জাতো কামানি ভুঞ্জতি** ইধ জাতো কামগুণসংহিতানি রূপাদীনি
পটিসেবন্তো কামসুখং পরিভুঞ্জতি। ন হি অজাতস্স তং অথি, তস্মা **ভুঞ্জাহি কামরতিযো**
কামখিদ্দারতিযো অনুভব। **মাহ পচ্ছানুতাপিনী** “যোব্বঞেঞ সতি বিজ্জমানেসু ভোগেসু ন ময়া
কামসুখমনুভূত”ন্তি পচ্ছানুতাপিনী মা অহোসি। ইমস্মিং লোকে ধম্মা নাম যাৰদেৰ অথাধিগমথো
অথো চ কামসুখথোতি পাকটোয়মথোতি অধিপ্পাযো।

তং সূত্রা থেৰী জাতিয়া দুক্কখনিমিত্ততং অত্তনো চ তস্স বিসয়াতিক্কমং বিভাৰেত্রা তজ্জেন্তী -

১৯১. “জাতস্স মরণং হোতি, হত্থপাদান ছেদনং।
বধবন্ধপরিচ্ছেসং, জাতো দুক্কখং নিগচ্ছতি॥

১৯২. “অথি সক্যকুলে জাতো, সম্বুদ্ধো অপরাজিতো।
সো মে ধম্মমদেসেসি, জাতিয়া সমতিৰ্দ্ধমং॥

১৯৩. “দুখং দুখসমুপ্পাদং, দুখস্স চ অতিৰ্দ্ধমং।
অরিয়ং চট্টঙ্গিকং মগ্গং, দুখুপসমগামিনং॥

১৯৪. “তস্সাহং ৰচনং সুত্ৰা, ৰিহরিং সাসনে রতা।
তিস্সো ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

১৯৫. “সব্বথ ৰিহতা নন্দী, তমোকথক্কো পদালিতো।
এৰং জানাহি পাপিম, নিহতো ত্রমসি অন্তকা”তি ॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **জাতস্স মৰণং হোতী**তি যস্মা জাতস্স সত্তস্স মৰণং হোতি, ন অজাতস্স। ন কেৰলং মৰণমেৰ, অথ খো জৱাৰোগাদযো যত্তকানথা, সৰ্বেপি তে জাতস্স হোন্তি জাতিহেতুকা। তেনাহ ভগৱা - “জাতিপম্বয়া জৱামৰণং সোকপৱিদেৰদুখদোমনস্সুপায়াসা সম্ভৱন্তী”তি (মহাৰ° ১; ৰিভ° ২২৫; উদা° ১)। তেনেৰাহ - “**হথপাদান ছেদন**”ন্তি হথপাদানং ছেদনং জাতস্সেৰ হোতি, ন অজাতস্স। হথপাদছেদনাপদেসেন চেথ বাতিংস কম্মকাৱণাপি দম্মিসতা এৰাতি দট্টৰং। তেনেৰাহ - “**ৰধবন্ধপৱিক্লেসং, জাতো দুখং নিগচ্ছতী**”তি। জীৱিতৰিয়োজনমুট্ঠিপ্পহাৱাদিসংঘাতং ৰধপৱিক্লেসং অন্ডুবন্ধনাদিসংঘাতং বন্ধপৱিক্লেসং অঞঞথ যংকিঞ্চি দুখং নাম তং সব্বং জাতো এৰ নিগচ্ছতি, ন অজাতো, তস্মা জাতিং ন ৰোচেমীতি।

ইদানি জাতিয়া কামানঞ্চ অম্বল্লমেৰ অত্তনা সমতিৰ্দ্ধমভাৰং মূলতো পট্টায় দম্মসন্তী - “**অথি সক্যকুলে জাতো**”তিআদিমাহ। তথ **অপৰাজিতো**তি কিলেসমাৱাদিনা কেনচি ন পৰাজিতো। সথা হি সৰ্বাভিভূ সদেরকং লোকং অঞঞদথু অভিভৰিত্তা ঠিতো , তস্মা অপৰাজিতো। সেসং ৰুত্তনযত্তা উত্তানমেৰ।

উপচালাথেৱীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

সত্তকনিপাতৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

৮. অট্ঠকনিপাতো

১. সীসূপচালাথেৰীগাথাৰগ্ননা

অট্ঠকনিপাতে **ভিক্ষুণী সীলসম্পন্ন**াতিআদিকা সীসূপচালায় থেৰিয়া গাথা। ইমিস্সাপি ৰথু চালায় থেৰিয়া ৰথুস্মি ৰুত্তনযমেৰ। অযম্পি হি আয়স্মতো ধম্মসেনাপতিস্স পব্বজিতভাৰং সুত্ৰা সযম্পি উস্সাহজাতা পব্বজিত্ৰা কতপুৰ্ব্বকিচ্ছা ৰিপস্সনং পট্ঠপেত্ৰা, ঘটেত্তী ৰায়মত্তী নচিৰস্সেৰ অৱহত্তং পাপুণি। অৱহত্তং পত্ৰা ফলসমাপতিসুথেন ৰিহৱত্তী একদিৰসং অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেচ্ছিত্ৰা কতকিচ্ছাতি সোমনস্সজাতা উদানৰসেন -

১১৬. “ভিক্ষুণী সীলসম্পন্ন, ইন্দ্ৰিয়েসু সুসংৰুতা।

অধিগম্ছে পদং সন্তং, অসেচনকমোজৰ”ন্তি॥ - গাথমাহ।

তথ **সীলসম্পন্ন**াতি পৱিসুদ্ধেন ভিক্ষুণিসীলেন সমন্নগতা পৱিপূৰ্ণা। **ইন্দ্ৰিয়েসু সুসংৰুতা**তি মনচ্ছটেষ্ঠসু ইন্দ্ৰিয়েসু সুট্টু সংৰুতা, ৰূপাদিআৱস্মণে ইটেষ্ঠ ৱাগং, অনিটেষ্ঠ দোসং, অসমপেক্ষনে মোহঞ্চ পহায সুট্টু পিহিতিন্দ্ৰিয়া। **অসেচনকমোজৰ**ন্তি কেনচি অনাসিতকং ওজৰন্তং সভাৰমধুৱং সৰ্বস্সাপি কিলেসৱোগস্স ৰূপসমনোসধভূতং অৱিয়মগ্গং, নিব্বানমেৰ ৰা। অৱিয়মগ্গম্পি হি নিব্বানথিকেহি পটিপজ্জিতব্বতো কিলেসপৱিলাহাভাৰতো চ পদং সন্তন্তি ৰত্তুং ৰট্ঠতি।

১১৭. “তাৰতিংসা চ যামা চ, তুসিতা চাপি দেৰতা।

নিম্মানৱতিনো দেৰা, যে দেৰা ৰসৰত্তিনো।

তথ চিত্তং পণীধেহি, যথ তে ৰুসিতং পুৱে”তি॥ -

অযং গাথা কামসগ্গেসু নিকন্তিং উপ্পাদেহীতি তথ উয্যোজনৰসেন থেৱিং সমাপত্তিয়া চাৰেতুকামেন মাৱেন ৰুত্তা।

তথ সহপুণ্ণকৰিনো তেত্তিংস জনা যথ উপপন্ন, তং ঠানং তাৰতিংসন্তি। তথ নিব্বত্তা সৰ্বেপি দেৰপুত্তা **তাৰতিংসা**। কেচি পন “তাৰতিংসাতি তেসং দেৰানং নামমেৰা”তি ৰদন্তি। দ্ৰীহি দেৰলোকেহি ৰিসিট্ঠং দিব্বং সুখং যাতা উপযাতা সম্পন্নতি **যামা**। দিব্বায় সম্পত্তিয়া তুট্ঠা পহট্ঠাতি **তুসিতা**। পকতিপটিযত্তাৱস্মণতো অতিৱেকেন ৱমিতুকামতাকালে যথাকুচিতে ভোগে নিম্মিনিত্ৰা ৱমন্তীতি **নিম্মানৱতিনো**। চিত্তৰুচিং ঞ্চ পৱেহি নিম্মিতেসু ভোগেসু ৰসং ৰত্তেত্তীতি **ৰসৰত্তিনো**। **তথ চিত্তং পণীধেহী**তি তস্মিং তাৰতিংসাদিকে দেৰনিকাযে তৰ চিত্তং ঠপেহি, উপপজ্জনায নিকন্তিং কৱোহি। চাতুমহাৱাজিকানং ভোগা ইতৱেহি নিহীনাতি অধিপ্পায়েন তাৰতিংসাদযোৰ ৰুত্তা। **যথ তে ৰুসিতং পুৱে**তি যেসু দেৰনিকাযেসু তযা পুৰে ৰুথং। অযং কিৱ পুৰে দেৰেসু উপ্গজ্জন্তী, তাৰতিংসতো পট্ঠায পঞ্চকামসগ্গে সোধেত্ৰা পুন হেট্ঠতো ওতৱন্তী, তুসিতেসু ঠত্ৰা ততো চৰিত্ৰা ইদানি মনুস্সেসু নিব্বত্তা।

তং সুত্ৰা থেৰী - “তিট্ঠতু, মাৱ, তযা ৰুত্তকামলোকো। অঞেঞাপি সৰ্বে লোকো ৱাগগ্গিআদীহি আদিত্তো সম্পজ্জলিতো। ন তথ ৰিঞ্ণুণং চিত্তং ৱমত্তী”তি কামতো চ লোকতো চ অত্তনো ৰিনিৰত্তিতমানসতং দস্সেত্ৰা মাৱং তজ্জন্তী -

১৯৮. যামা চ “তাৰতিংসা চ যামা চ, তুসিতা চাপি দেৰতা।
নিম্মানৱতিনো দেৰা, যে দেৰা ৰসৰতিনো॥

১৯৯. “কালং কালং ভৰা ভৰং, সঙ্কায়স্মিং পুৰুখতা।
অৰীতিৰতা সঙ্কায়ং, জাতিমৰণসারিনো॥

২০০. “সৰ্বো আদীপিতো লোকো, সৰ্বো লোকো পদীপিতো।
সৰ্বো পঙ্কলিতো লোকো, সৰ্বো লোকো পকম্পিতো॥

২০১. “অকম্পিয়ং অতুলিয়ং, অপুথুজ্ঞনসেৰিতং।
বুদ্ধো ধম্মমদেসেসি, তথ মে নিৱতো মনো॥

২০২. “তস্সাহং ৰচনং সুত্ৰা, ৰিহরিং সাসনে ৱতা।
তিস্সো ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

২০৩. “সৰ্বথ ৰিহতা নন্দী, তমোখন্ধো পদালিতো।
এৰং জানাহি পাপিম, নিহতো ত্ৰমসি অন্তকা”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **কালং কালন্তি** তং তং কালং। **ভৰা ভৰন্তি** ভৰতো ভৰং। **সঙ্কায়স্মি**ন্তি খন্ধপঞ্চকে।
পুৰুখতাতি পুৰুখাৱকাৱিনো। ইদং ৰুত্তং হোতি - মাৱ, তযা ৰুত্তা তাৰতিংসাদযো দেৰা
ভৰতো ভৰং উপগচ্ছন্তা অনিচ্ছতাদিঅনেকাদীনৰাকুলে সঙ্কায়ে পতিষ্টিততা, তস্মা তস্মিং ভৰে
উপ্পত্তিকালে, ৰেমজ্জকালে, পৰিযোমানকালেতি তস্মিং তস্মিং কালে সঙ্কায়মেৰ পুৰুখত্ৰা ঠিতা।
ততো এৰ অৰীতিৰতা সঙ্কায়ং নিস্সৱণাভিমুখা অহত্ৰা সঙ্কায়তীৰমেৰ অনুপৰিধাৰন্তা
জাতিমৰণসারিনো ৱাগাদীহি অনুগততা পুনপ্পুনং জাতিমৰণমেৰ অনুস্সৱন্তি, ততো ন ৰিমুচ্ছন্তীতি।

সৰ্বো আদীপিতো লোকোতি, মাৱ, ন কেৰলং তযা ৰুত্তকামলোকোযেৰ ধাতুত্তয়সঞ্চিতো,
সৰ্বোপি লোকো ৱাগন্তিআদীহি একাদসহি আদিতো। তেহিয়েৰ পুনপ্পুনং আদীপিততায় **পদীপিতো**।
নিৱন্তৱং একজালীভূততায় **পঙ্কলিতো**। তন্হায় সৰ্বকিলেসেহি চ ইতো চিতো চ কম্পিততায়
চলিততায় **পকম্পিতো**।

এৰং আদিতো পঙ্কলিতে পকম্পিতে চ লোকে কেনচিপি কম্পেতুং চালেতুং অসঙ্কুণেয়তায়
অকম্পিয়ং, গুণতো “এত্তকো”তি তুলেতুং অসঙ্কুণেয়তায় অত্তনা সদিসস্স অভাৰতো চ
অতুলিয়ং। বুদ্ধাদীহি অৱিয়েহি এৰ গোচৰভাৰনাভিগমতো সেৰিততা **অপুথুজ্ঞনসেৰিতং**। বুদ্ধো
ভগৰা মগ্গফলনিব্বানপ্পভেদং নৰৰিধং লোকুত্তৱধম্মং মহাকৰুণায় সঞ্ছোদিতমানসো **অদেসেসি**
সদেৰকস্স লোকস্স কথেসি পৰেদেসি। **তথ** তস্মিং অৱিয়ধম্মে মযহং মনো **নিৱতো** অভিৱতো,
ন ততো ৰিনিৰত্ততীতি অথো। সেসং হেট্ঠা ৰুত্তনয়মেৰ।

সীসূপচালাথেৱীগাথাৰল্লনা নিষ্টিততা।

অট্ঠকনিপাতৰল্লনা নিষ্টিততা।

১. নৰকনিপাতো

১. ৰঙচমাতুথেরীগাথাৰগ্ননা

নৰকনিপাতে **মা সু তে ৰঙচ লোকস্মিহী**তিআদিকা ৰঙচমাতায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে ৰিৰটুপনিম্মসয়ং কুসলং উপচিনন্তী, অনুক্ৰমেন সম্ভতৰিমোক্খসম্ভারা হুত্রা ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে ভাৰুক্কচ্ছকনগরে কুলগেহে নিব্বতিত্রা ৰয়প্পত্তা পতিকুলং গত৷ একং পুত্তং ৰিজায়ি। তস্স **ৰঙচাতি** নামং অহোসি। ততো পট্টায় সা **ৰঙচমাতাতি** ৰোহরীযিত্থ। সা ভিক্কখুনং সন্তিকে ধম্মং সুত্রা পটিলদ্ধসদ্ধা পুত্তং ঞ্চাতীনং নিয়্যাদেত্রা ভিক্কখুনুপস্সয়ং গন্তা পব্বজি। ইতো পরং যং ৰত্তব্বং, তং ৰঙচথেরস্স ৰথুম্মিহ (থেরগাং অট্টং ২.ৰঙচথেরগাথাৰগ্ননা) আগতমেৰ। ৰঙচথেরস্সিহ অত্তনো পুত্তং সম্ভরুত্তরং এককং ভিক্কখুনুপস্সয়ে অত্তনো দস্সনথায় উপগতং অয়ং থেরী “কস্সা ত্রং এককো সম্ভরুত্তরোর ইধাগতো”তি চোদেত্রা ওৰদন্তী -

২০৪. “মা সু তে ৰঙচ লোকস্মিহ, ৰনথো অহ কুদাচনং।

মা পুত্তক পুনপ্পুনং, অহ দুক্কথস্স ভাগিমা॥

২০৫. “সুখস্সিহ ৰঙচ মুনযো, অনেজা ছিন্নসংসয়া।

সীতিভূতা দমপ্পত্তা, ৰিহরন্তি অনাসৰা॥

২০৬. “তেহানুচিগ্গং ইসীহি, মগ্গং দস্সনপত্তিয়া।

দুক্কথস্সন্তকিরিয়ায়, ত্রং ৰঙচ অনুক্কহয়া”তি॥ -

ইমা তিস্সো গাথা অভাসি।

তথ **মা সু তে ৰঙচ লোকস্মিহ, ৰনথো অহ কুদাচনন্তি** সূতি নিপাতমত্তং। ৰঙচ, পুত্তক, সৰ্বস্মিম্পি সত্তলোকে, সম্ভারলোকে চ কিলেসৰনথো তুয়হং কদাচিপি মা অহ মা অহোসি। তথ কারণমাহ - “**মা, পুত্তক, পুনপ্পুনং, অহ দুক্কথস্স ভাগিমা**”তি ৰনথং অনুচ্ছিন্দন্তো তং নিমিত্তস্স পুনপ্পুনং অপরাপরং জাতিআদিদুক্কথস্স ভাগী মা অহোসি।

এৰং ৰনথস্স অসমুচ্ছদে আদীনৰং দস্সেত্রা ইদানি সমুচ্ছদে আনিসংসং দস্সেন্তী “**সুখস্সিহ ৰঙচা**”তিআদিমাহ। তস্সথো - পুত্তক, **ৰঙচ** মোনেয়্যধম্মসমগ্গাগতেন **মুনযো**, এজাসম্ভাতায় তন্হায় অভাৰেন **অনেজা**, দস্সনমগ্গেনেৰ পহীনৰিচিকিচ্ছতায় **ছিন্নসংসয়া**, সৰ্বকিলেসপরিলাহাভাৰেন **সীতিভূতা**, উত্তমস্স দমথস্স অধিগতত্তা **দমপ্পত্তা অনাসৰা** থীগাসৰা সুখং ৰিহরন্তি, ন তেসং এতরহি চেতোদুক্কথং অথি, আযতিং পন সৰ্বস্মি দুক্কথং ন ভৰিস্সতেৰ।

যস্সা চেতেৰং, তস্সা **তেহানুচিগ্গং ইসীহি...পেং... অনুক্কহয়া**তি তেহি থীগাসৰেহি ইসীহি অনুচিগ্গং পটিপন্নং সমথৰিপস্সনামগ্গং ঞ্চাণদস্সনস্স অধিগমায় সকলস্সাপি ৰট্টদুক্কথস্স অন্তকিরিয়ায় ৰঙচ, ত্রং অনুক্কহয় ৰঙচয়্যাসীতি।

তং সুত্রা ৰঙচথেরো “অদ্ধা মম মাতা অরহত্তে পতিট্ঠিত্তা”তি চিন্তেত্রা তমথং পৰেদেত্তো -

২০৭. “বিসাৰদাৰ ভগসি, এতমথং জনেতি মে।

মঞঞামি নূন মামিকে, বনথো তে ন বিজ্জতী”তি॥ – গাথমাহ।

তথ **বিসাৰদাৰ ভগসি, এতমথং জনেতি মেতি** “মা সু তে বডট লোকম্হি, বনথো অহ কুদাচন”ন্তি এতমথং এতং ওৰাদং, অম্ম, বিগতসারজ্জা কথচি অলগ্গা অনল্লীনাৰ হত্ৰা মযহং বদসি। তস্মা **মঞঞামি নূন মামিকে, বনথো তে ন বিজ্জতীতি**, নূন **মামিকে** মযহং, অম্ম, গেহসিতপেমমতোপি **বনথো** তুযহং মযি ন বিজ্জতীতি মঞঞামি, ন মামিকাতি অথো।

তং সুত্ৰা থেৰী “অণুমতোপি কিলেসো কথচিপি বিসয়ে মম ন বিজ্জতী”তি বত্ৰা অত্তনো কতকিচ্চতং পকাসেন্ঠী –

২০৮. “যে কেচি বডট সঙ্খাৰা, হীনা উক্কট্টমস্খিমা।

অণুপি অণুমতোপি, বনথো মে ন বিজ্জতি॥

২০৯. “সৰ্বে মে আসৰা থীণা, অল্পমত্তস্স ঝায়তো।

তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ন্তি॥ –

ইমং গাথাড্রমাহ।

তথ **যে কেচীতি** অনিয়মৰচনং। **সঙ্খাৰাতি** সঙ্খতধম্মা। **হীনাতি** লামকা পতিকুট্টা। **উক্কট্টমস্খিমাতি** পনীতা চেৰ মস্খিমা চ। তেসু বা অসঙ্খতা হীনা জাতিসঙ্খতা উক্কট্টা, উভযবিমিস্সিতা মস্খিমা। হীনেহি বা ছন্দাদীহি নিব্বত্তিতা হীনা, মস্খিমেহি মস্খিমা, পনীতেহি উক্কট্টা। অকুসলা ধম্মা বা হীনা, লোকুত্তরা ধম্মা উক্কট্টা, ইতরা মস্খিমা। **অণুপি অণুমতোপীতি** ন কেৰলং তযি এৰ, অথ থো যে কেচি হীনাদিভেদভিন্না সঙ্খাৰা। তেসু সৰ্বেসু অণুপি অণুমতোপি অতিপরিওকোপি বনথো মযহং ন বিজ্জতি।

তথ কাৰণমাহ – “**সৰ্বে মে আসৰা থীণা, অল্পমত্তস্স ঝায়তো**”তি। তথ **অল্পমত্তস্স ঝায়তোতি** অল্পমত্তায় ঝায়ন্তিয়া, লিঙ্গবিপল্লাসেন হেতং বুত্তং। এথ চ যস্মা তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, তস্মা কতং বুদ্ধস্স সাসনং। যস্মা অল্পমত্তা ঝায়িনী, তস্মা সৰ্বে মে আসৰা থীণা, অণুপি অণুমতোপি বনথো মে ন বিজ্জতীতি যোজনা।

এৰং বুত্তওৰাদং অক্কুসং কত্ৰা সজ্জাতসংৰেগো থেরো বিহারং গল্পা দিৰাট্টানে নিসিন্নো বিপস্সনং বডেত্ৰা অরহত্তং পত্ৰা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেচ্ছিত্ৰা সজ্জাতসোমনস্সো মাতু সন্তিকং গল্পা অঞঞং ব্যাকরোত্তো –

২১০. “উল্লারং বত মে মাতা, পতোদং সমবস্সরি।

পৰমথসঞ্চিত্তা গাথা, যথাপি অনুকম্পিকা॥

২১১. “তস্সাহং বচনং সুত্ৰা, অনুসিট্ঠিৎ জনেত্তিয়া।

ধম্মসংৰেগমাপাদিং, যোগকেথমস্স পত্তিয়া॥

২১২. “সোহং পধানপহিতত্তো, রত্তিন্দিৰমতন্দিত্তো।

মাতরা চোদিত্তো সন্তে, অফুসিং সত্তিমুত্তম”ন্তি॥ –

ইমা তিস্সো গাথা অভাসি।

অথ থেরী অত্তনো বচনং অক্ষুসং কত্রা পুত্তস্স অরহত্তপ্পত্তিয়া আরাধিতচিত্তা তেন ভাসিতগাথা
সযং পচ্চনুভাসি। এবং তাপি থেরিয়া গাথা নাম জাতা।

তথ **উল্লারন্তি** ষিপুলং মহন্তং। **পতোদন্তি** ওবাদপতোদং। **সমবস্সসরীতি** সম্মা পবত্তেসি
বভাতি যোজনা। কো পন সো পতোদোতি আহ “**পরমথসঞ্চিত্তা গাথা**”তি। তং “মা সু তে,
বডট, লোকস্সহী”তিআদিকা গাথা সন্ধায় বদতি। **যথাপি অনুকম্পিকা**তি যথা অঞঞাপি
অনুগ্গাহিকা, এবং মযহং মাতা পবত্তিনিবত্তিবিভাবনগাথাসঙ্ঘাতং উল্লারং পতোদং পাজনদণ্ডকং মম
ঞাণৰেগসমুত্তেজং পবত্তেসীতি অথো।

ধম্মসংৰেগমাপাদিন্তি ঞাণভযাবহত্তা অতিৰিয় মহন্তং ভিংসনং সংৰেগং আপজ্জিং।

পধানপহিতত্তোতি চতুৰ্ব্বিধসম্মপ্পধানযোগেন দিব্বানং পটিপেসিতচিত্তো। **অফুসিং সত্তিমুত্তমন্তি**
অনুত্তরং সত্তিং নিব্বানং ফুসিং অধিগচ্ছিন্তি অথো।

বডটমাতুথেরীগাথাবল্লনা নিট্ঠিতা।

নব্বকনিপাতবল্লনা নিট্ঠিতা।

১০. একাদসকনিপাতো

১. কিসাগোতমীথেৰীগাথাৰগ্ৰন্থা

একাদসকনিপাতে **কল্যাণমিত্তা**তিআদিকা কিসাগোতমীয়া থেৰিয়া গাথা। অযং কিৰ পদুমুত্তরস্স ভগৰতো কালে হংসৰতীনগৰে কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা একদিবসং সথু সন্তিকে ধম্মং সুগন্তী সথ্যারং একং ভিক্ষুনিং লুখচীৰধাৰীনাং অগ্গট্টাণে ঠপেত্তং দিস্সা অধিকাৰকম্মং কত্ৰা তং ঠানত্তরং পথেসি। সা কল্পসতসহস্সং দেবমনুস্সেসু সংসরন্তী ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং দুগ্গতকুলে নিব্বতি। **গোতমী**তিস্সা নামং অহোসি। কিসসরীৰতায় পন “কিসাগোতমী”তি ৰোহরীমিথ। তং পতিকুলং গতং দুগ্গতকুলস্স ধীতাতি পরিভৰিংসু। সা একং পুত্তং ৰিজায়ি। পুতলাভেন চস্সা সম্মানং অকংসু। সো পনস্সা পুত্তো আধাৰিত্ৰা পরিধাৰিত্ৰা কীলনকালে কালমকাসি। তেনস্সা সোকুম্মাদো উগ্গজ্জি।

সা “অহং পুৰে পরিভৰপত্তা হত্ৰা পুত্তস্স জাতকালতো পট্টায় সন্ধাৰং পাপুণিং , ইমে মযহং পুত্তং বহি ছড্ধেতুস্পি ৰায়মন্তী”তি সোকুম্মাদৰসেন মতকলেৰং অঙ্কেনাদায় “পুত্তস্স মে ভেসজ্জং দেখা”তি গেহদ্বাৰপটিপাটিয়া নগৰে ৰিচরতি। মনুস্সা “ভেসজ্জং কুতো”তি পরিভাসন্তি। সা তেসং কথং ন গম্হাতি। অথ নং একো পণ্ডিতপুৰিসো “অযং পুত্তসোকেন চিত্তৰিক্খপং পত্তা, এতিস্সা ভেসজ্জং দসবলোযেৰ জানিস্সতী”তি চিত্তেত্ৰা, “অম্ম, তৰ পুত্তস্স ভেসজ্জং সম্মাসম্মুদ্বং উপসম্মিত্ৰা পুচ্ছা”তি আহ। সা সথু ধম্মদেসনাৰেলায়ং ৰিহাৰং গন্ত্ৰা “পুত্তস্স মে ভেসজ্জং দেখ ভগৰা”তি আহ। সথ্য তস্সা উপনিস্সময়ং দিস্সা “গচ্ছ নগরং পৰিসিত্ৰা যস্মিং গেহে কোচি মতপুৰো নথি, ততো সিদ্ধথকং আহরা”তি আহ। সা “সাধু, ভত্তে”তি তুট্টমানসা নগরং পৰিসিত্ৰা পঠমগেহেযেৰ “সথ্য মম পুত্তস্স ভেসজ্জথায় সিদ্ধথকং আহরাপেতি। সচে এতস্মিং গেহে কোচি মতপুৰো নথি, সিদ্ধথকং মে দেখা”তি আহ। কো ইধ মতে গণেতুং সঙ্কোতীতি। কিং তেন হি অলং সিদ্ধথকেহীতি দুতিয়ং ততিয়ং ঘরং গন্ত্ৰা বুদ্ধানুভাৰেন ৰিগতুম্মাদা পকতিচিত্তে ঠিতা চিত্তেসি – “সকলনগৰে অযমেৰ নিয়মো ভৰিস্সতি, ইদং হিতানুকম্পিনা ভগৰতা দিট্ঠং ভৰিস্সতী”তি সংৰেগং লভিত্ৰা ততোৰ বহি নিব্বমিত্ৰা পুত্তং আমকসুসানে ছড্ধেত্ৰা ইমং গাথমাহ –

“ন গামধম্মো নিগমস্স ধম্মো, ন চাপিয়ং এককুলস্স ধম্মো।

সব্বস্স লোকস্স সদেরকস্স, এসেৰ ধম্মো যদিদং অনিচ্ছতা”তি॥ (অপং থেৰী ২.৩.৮২)।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা সথু সন্তিকং অগমাসি। অথ নং সথ্য “লদ্ধো তে, গোতমি, সিদ্ধথকো”তি আহ। “নিট্ঠিতং, ভত্তে, সিদ্ধথকেন কম্মং, পতিট্ঠা পন মে হোথা”তি আহ। অথস্সা সথ্য –

“তং পুত্তপসুসম্মত্তং, ব্যাসত্তমনসং নরং।

সুত্তং গামং মহোঘোৰ, মচ্ছু আদায় গচ্ছতী”তি॥ (ধং পং ২৮৭) –

গাথমাহ ।

গাথাপৰিয়োসানে যথার্থিতাৰ সোতাপত্তিফলে পতিট্টায় সথ্যারং পব্বজ্জং যাচি। সথ্য পব্বজ্জং অনুজানি। সা সথ্যারং তিক্খত্তুং পদক্খিণং কত্ৰা ৰন্দিত্ৰা ভিক্ষুনুপস্সয়ং গন্ত্ৰা পব্বজিত্ৰা উপসম্পদং

লভিত্ৰা নচিৰস্মেৰ যোনিসোমনসিকাৰেন কস্মং কৰোন্তী ৰিপস্মনং ৰঙেচসি। অথস্মা সখা -

“যো চ ৰস্মসতং জীৰে, অপস্মং অমতং পদং।

একাহং জীৰিতং সেযো, পস্মতো অমতং পদ”ন্তি॥ (ধ° প° ১১৪) -

ইমং ওভাসগাথমাহ।

সা গাথাপৰিযোসানে অৱহতং পাপুণিত্ৰা পৰিক্খাৰৰলঞ্জে পৰমুক্কট্টা হুত্ৰা তীহি লুখেহি সমল্লাগতং চীৰং পাৰুপিত্ৰা ৰিচৰি। অথ নং সখা জেতৰনে নিসিন্নো ভিক্খুনিযো পটিপাটিয়া ঠানত্তৰে ঠপেত্তো লুখচীৰধাৰীনং অগ্গট্টানে ঠপেসি। সা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভৰেঙ্খিত্ৰা “সখাৰং নিস্সায় ময়া অযং ৰিসেসো লক্কো”তি কল্যাণমিত্তায পসংসামুথেন ইমা গাথা অভাসি -

২১৩. “কল্যাণমিত্তা মুনিনা, লোকং আদিস্স ৰল্লিতা।

কল্যাণমিত্তে ভজমানো, অপি বালো পণ্ডিতো অস্স॥

২১৪. “ভজিতব্বা সপ্পুরিসা, পঞঞা তথা ৰঙচতি ভজন্তানং।

ভজমানো সপ্পুরিসে, সৰ্বেহিপি দুক্খেহি পমুচেয্য॥

২১৫. “দুখং ৰিজানেয্য, দুখস্স চ সমুদযং নিৰোধং।

অট্টঙ্গিকং মগ্গং, চত্তাৰিপি অৰিয়সম্ভানি॥

২১৬. “দুখেথা ইথিভাৰো, অক্খাতো পুরিসদম্মসারথিনা।

সপত্তিকম্পি হি দুখং, অপ্পেকম্ভা সৰিং ৰিজাতাযো॥

২১৭. “গলকে অপি কন্তন্তি, সুখুমালিনিযো ৰিসানি থাদন্তি।

জনমাৱকমস্সগতা, উত্তোপি ব্যসনানি অনুভোন্তি॥

২১৮. “উপৰিজঞঞা গচ্ছন্তী, অদসাহং পত্তিং মতং।

পন্থস্মিহ ৰিজামিত্তান, অপ্পত্তাৰ সৰং ঘৱং॥

২১৯. “দ্রে পুত্তা কালকতা, পত্তী চ পন্থে মতো কপণিকায।

মাতা পিতা চ ভাতা, ডযহন্তি চ একচিতকাযং॥

২২০. “খীণকুলীনে কপণে, অনুভূতং তে দুখং অপৰিমাণং।

অস্সু চ তে পৰত্তং, বহুনি চ জাতিসহস্সানি॥

২২১. “ৰসিতা সুসানমস্সে, অথোপি থাদিতানি পুত্তমংসানি।

হতকুলিকা সৰৱগৱহিতা, মতপত্তিকা অমতমধিগচ্ছিং॥

২২২. “ভাৰিতো মে মগ্গো, অৰিয়ো অট্টঙ্গিকো অমতগামী।

নিব্বানং সম্বিকত্তং, ধম্মাদাসং অৰেঙ্খিংহং॥

২২৩. “অহমস্মিহ কন্তসল্লা, ওহিতভাৱা কতঞ্ছিহ কৰণীযং।

কিসাগোতমী থেৱী, ৰিমুত্তচিত্তা ইমং ভণী”তি॥

তথ্য **কল্যাণমিত্তাতি** কল্যাণো ভদো সুন্দরো মিত্তো এতস্সাতি কল্যাণমিত্তো। যো যস্স সীলাদিগুণসমাদপেতা, অঘস্স ঘাতা, হিতস্স বিধাতা, এৰং সৰ্ব্বাকারেণ উপকারো মিত্তো হোতি, সো পুণ্ণলো কল্যাণমিত্তো, তস্স ভাৰো কল্যাণমিত্ততা, কল্যাণমিত্তবন্ততা। **মুনি**নাতি সথারা। **লোকং আদি**স্স **ৰহিতা**তি কল্যাণমিত্তে অনুগন্তবন্তি সত্তলোকং উদ্দিস্স –

“সকলমেৰিদ্ং, আনন্দ, ব্রহ্মচৰিয়ং যদিদ্ং কল্যাণমিত্ততা কল্যাণসহায়তা কল্যাণসম্পৰহিতা” (সং° নি° ৫.২)। “কল্যাণমিত্তস্সতং, মেঘিয়, ভিক্কুনো পাটিকঙ্খং কল্যাণসহায়স্স কল্যাণসম্পৰহিতস্স যং সীলৰা ভৰিস্সতি পাতিমোক্কথসংৰসংৰুতো বিহরিস্সতী”তি (উদা° ৩১) চ এৰমাদিনা পসংসিতা।

কল্যাণমিত্তে ভজমানোতিআদি কল্যাণমিত্ততায় আনিসংসদস্সনং। তথ্য **অপি বালো পণ্ডিতো** **অস্সা**তি কল্যাণমিত্তে ভজমানো পুণ্ণলো পুৰে সুতাদিৰিহেণ বালোপি সমানো অস্সুতসৰনাদিনা পণ্ডিতো ভৰেয়া।

ভজিতৰা সপ্পুরিসাতি বালস্সাপি পণ্ডিতভাৰহেতুতো বুদ্ধাদযো সপ্পুরিসা কালেন কালং উপসক্কমনাদিনা সেৰিতৰা। **পঞঞা তথা পৰহততি ভজন্তান**ন্তি কল্যাণমিত্তে ভজন্তানং তথা পঞঞা ৰহততি ক্ৰহতি পাৰিপূরিং গচ্ছতি। যথা তেসু যো কোচি খতিয়াদিকো ভজমানো সপ্পুরিসে সৰেহিপি জাতিআদিদুকেখি পমুচেয়্যাতি যোজনা।

মুচনৰিধিং পন কল্যাণমিত্তৰিধিনা দস্সেতুং “**দুকেখ ৰিজানেয়্যা**”তিআদি বুত্তং। তথ্য **চত্তারি অরিয়সচ্চানী**তি দুকেখং দুকেখসমুদয়ং নিরোধং অট্টগিকং মল্লংখাতি ইমানি চত্তারি অরিয়সচ্চানি **ৰিজানেয়্যা** পটিৰিস্কেয়্যাতি যোজনা।

“**দুকেখা ইথিভাৰো**”তিআদিকা দ্ৰে গাথা অঞঞতরায় যক্কিথনিয়া ইথিভাৰং গরহন্তিয়া ভাসিতা। তথ্য **দুকেখা ইথিভাৰো অকথা**তোতি চপলতা, গবভধাৰং, সৰ্বকালং পরপটিবন্ধবুত্তিতাতি এৰমাদীহি আদীনৰেহি ইথিভাৰো দুকেখাতি, **পুৰিসদন্মসারথিনা** ভগৰতা কথিতো। **সপত্তিকম্পি দুকেখন্তি** সপত্তবাসো সপত্তিয়া সদ্ধিং সংবাসোপি দুকেখা, অযম্পি ইথিভাৰে আদীনৰোতি অধিপ্পাযো। **অপ্পেকম্মা সকিং ৰিজাতা**যোতি একম্মা ইথিযো একৰারমেৰ ৰিজাতা, পঠমগৰেভ ৰিজায়নদুকেখং অসহন্তিয়ো। **গলকে অপি কন্তন্তী**তি অত্তনো গীৰম্পি ছিন্দন্তি। **সুখুমালিনিযো ৰিসানি খাদন্তী**তি সুখুমালসরীরা অত্তনো সুখুমালভাৰেণ থেদং অৰিসহন্তিয়ো ৰিসানিপি খাদন্তি। **জনমারকমস্সাগতা**তি জনমারকো বুচ্ছতি মূলহগৰেভা। মাতুগামজনস্স মারকো, মস্সাগতা জনমারকা কুচ্ছিগতা, মূলহগৰভাতি অথো। **উভোপি ব্যসনানি অনুভোন্তী**তি গৰেভা গৰিভনী চাতি দ্ৰেপি জনা মরণং মারণন্তিকব্যসনানি চ পাপুণন্তি। অপরে পন ভণন্তি “জনমারকা নাম কিলেসা, তেসং মস্সাগতা কিলেসসন্তানপতিতা উভোপি জাযাপতিকা ইধ কিলেসপরিলাহৰসেন, আযতিং দুগ্গতিপরিঙ্কিলেসৰসেন ব্যসনানি পাপুণন্তী”তি। ইমা কির দ্ৰে গাথা সা যক্কিথনী পুরিমত্তভাৰে অত্তনো অনুভুতদুকেখং অনুস্সরিদ্রা আহ। থেরী পন ইথিভাৰে আদীনৰিভাৰনায় পচ্চনুভাসন্তী অৰোচ।

“**উপৰিজঞা গচ্ছন্তী**”তিআদিকা দ্ৰে গাথা পটাচারায থেরিয়া পৰত্তিং আরবভ ভাসিতা। তথ্য **উপৰিজঞা গচ্ছন্তী**তি উপগতৰিজায়নকালো মল্লং গচ্ছন্তী, অপত্তাৰ সকং গেহং পঞ্চে ৰিজায়িত্রান পত্তিং মত্তং অদসং অহন্তি যোজনা।

কপণিকাযাতি বরাকায। ইমা কিৰ দে গাথা পটাচাৰায় তদা সোকুস্মাদপতায় বুত্তাকারস্স
অনুকরণৰসেন ইথিভাৰে আদীনৰিভাৰনথমেৰ থেৰিয়া বুত্তা।

উভয়স্পেতং উদাহরণভাৰেন আনেত্রা ইদানি অতনো অনুভূতং দুখং ষিভাৰেষ্টী
“খীণকুলিনে”তিআদিমাহ। তথ খীণকুলিনেতি ভোগাদীহি পাৰিজুঞপত্তকুলিকে। কপণেতি
পৰমঅৰঞপাতং পত্তে। উভয়স্পেতং অতনো এৰ আমন্তনৰচনং। অনুভূতং তে দুখং অপৰিমাণন্তি
ইমস্মিং অত্তভাৰে, ইতো পুৰিমত্তভাৰেসু বা অনপ্পকং দুখং তয়া অনুভবিতং। ইদানি তং দুখং
একদেসেন ষিভজিত্তা দস্সেসত্তুং “অস্সু চ তে পৰত্ত”ত্তিআদি বুত্তং। তস্সথো – ইমস্মিং অনমত্তগ্গে
সংসারে পৰিবত্তমন্তিয়া বহুকানি জাতিসহস্সানি সোকাভিভূতায় অস্সু চ পৰত্তং, অৰিসেসিতং কত্রা
বুত্তস্পেতং, মহাসমুদস্স উদকতোপি বহুকমেৰ সিয়া।

ৰসিতা সুসানমস্সেতি মনুস্সমংসখাদিকা সুনখী সিঙ্গালী চ হত্রা সুসানমস্সে বুসিতা।
খাদিতানি পুত্তমংসানীতি ব্যংঘদীপিবিলারাদিকালে পুত্তমংসানি খাদিতানি। হত্তকুলিকাতি
বিনট্টকুলবংসা। সৰব্বগৰহিতাতি সৰ্বেহি ঘৰৰাসীহি গৰহিতা গৰহপ্পত্তা। মত্তপতিকাতি ষিধৰা।
ইমে পন তযো পকারে পুৰিমত্তভাৰে অতনো অনুপ্পত্তে গহেত্রা বদতি। এৰংভূতাপি হত্রা অধিচ্চ
লদ্ধায় কল্যাণমিত্তেসেৰায় অমত্তমধিগচ্ছি, নিব্বানং অনুপ্পত্তা।

ইদানি তমেৰ অমত্তাধিগমং পাকটং কত্রা দস্সেসত্তুং “ভাৰিতো”তিআদি বুত্তং। তথ
ভাৰিতোতি ষিভাৰিতো উপ্পাদিতো বডিটতো ভাৰনাভিসমযৰসেন পটিৰিদ্ধো। ধম্মাদাসং
অৰেক্কিথংহন্তি ধম্মমযং আদাসং অদক্কিথং অপস্সিং অহং।

অহমস্মিহ কন্তসল্লাতি অৰিয়মপ্পেন সমুচ্ছিন্নগারাদিসল্লা অহং অস্মিহ। ওহিতভাৰাতি
ওৰোপিতকামথক্কিলেসাভিসংখ্যারভাৰা। কত্তঞ্ছিহ কৰণীযন্তি পৰিঞপত্তাদিভেদং সোলসৰিধম্পি কিচ্চং
কত্তং পৰিয়োসিতং। সুৰিমুত্তচিত্তা ইমং ভণীতি সৰ্ব্বসো ষিমুত্তচিত্তা কিসাগোত্তমী থেৰী ইমমথং
“কল্যাণমিত্ততা”তিআদিনা গাথাবক্কৰসেন অভণীতি অত্তানং পৰং ষিয় থেৰী বদতি। তত্রিদং
ইমিস্সা থেৰিয়া অপদানং (অপ° থেৰী ২.৩.৫৫-৯৪) –

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্ব্বধম্মান পাৰগু।
ইতো সত্তসহস্সসম্মিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদাহং হংসৰতিযং, জাতা অঞত্তরে কুলে।
উপেত্রা তং নৰৰং, সৰণং সমুপাগমিং॥

“ধম্মঞ্ছ তস্স অস্সেসাসিং, চতুসচ্ছুপসঞ্ছিহত্তং।
মধুরং পৰমস্সাদং, বট্টসন্তিসুখাৰহং॥

“তদা চ ভিক্কখুনিং বীৰো, লুখটীৰৰধাৰিনিং।
ঠপেত্তো এত্তদগ্গম্মিহ, বগ্গযী পুৰিসুত্তমো॥

“জনেত্রানপ্পকং পীতিং, সুত্রা ভিক্কখুনীয়া গুণে।
কাৰং কত্রান বুদ্ধস্স, যথাসত্তি যথাবলং॥

“নিপষ্ট মুনিবরং তং, তং ঠানমভিপথযিং।
তদানুমোদি সম্বুদ্ধো, ঠানলাভায় নায়কো॥

“সতসহস্ৰিস্তো কপ্পে, ওঙ্কাককুলসম্ভবো।
গোতমো নাম গোতেন, সত্থা লোকে ভবিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
কিসাগোতমী নামেন, হেস্সসি সত্থু সাৰিকা॥

“তং সুত্রা মুদিতা হত্রা, যাৰজীৰং তদা জিনং।
মেত্তচিত্তা পরিচরিং, পম্ময়েহি বিনায়কং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্রা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ইমস্মিহ ভদকে কপ্পে, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোতেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“উপট্ঠাকো মহেসিস্স, তদা আসি নরিস্সরো।
কাসিরাজা কিকী নাম, বারাগসিপুরুত্তমে॥

“পঞ্চমী তস্স ধীতাসিং, ধম্মা নামেন বিস্সুতা।
ধম্মং সুত্রা জিনগ্গস্স, পব্বজ্জং সমরোচয়িং॥

“অনুজানি ন নো তাতো, অগারেব তদা মযং।
বীসবস্সসহস্সানি, বিচরিস্সহ অতন্দিতা॥

“কোমারিব্রহ্মচরিযং, রাজকঞত্রা সুথেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিরতা, মুদিতা সত্ত ধীতরো॥

“সমণী সমগত্তা চ, ভিক্কুণী ভিক্কুদায়িকা।
ধম্মা চেব সুধম্মা চ, সত্তমী সস্সদায়িকা॥

“থেমা উপ্পলব্ধা চ, পট্টাচারী চ কুণ্ডলা।
অহং ধম্মদিন্ণা চ, বিসাত্থা হোতি সত্তমী॥

“তেহি কস্মেহি সুকতেহি, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্রা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“পচ্ছিমে চ ভবে দানি, জাতা সেট্ঠিকুলে অহং।
দুগ্ধতে অধনে নটেঠ, গতী চ সধনং কুলং॥

“পতিং ঠপেত্রা সেসা মে, দেস্সন্তি অধনা ইতি।
যদা চ পস্সুতা আসিং, সবেসং দযিতা তদা॥

“যদা সো তৰুণো ভদো, কোমলকো সুখেধিতো।
সপাণমিৰ কন্তো মে, তদা যমৰসং গতো॥

“সোকট্টাদীনৰদনা, অস্সুনেত্তা রুদস্মুখা।
মতং কুণপমাদায়, ঝিলপন্তী গমামহং॥

“তদা একেন সন্দিট্টা, উপেত্তাভিসক্কুত্তমং।
অৰোচং দেহি ভেসজ্জং, পুত্তসঞ্জীৰনন্তি ভো॥

“ন ঝিচ্ছন্তে মতা যস্মিং, গেহে সিদ্ধথকং ততো।
আহরাতি জিনো আহ, ঝিনযোপায়কোৰিদো॥

“তদা গমিত্তা সাৰথিং, ন লভিং তাদিসং ঘরং।
কুতো সিদ্ধথকং তস্মা, ততো লদ্ধা সতিং অহং॥

“কুণপং ছদ্দযিত্তান, উপেসিং লোকনায়কং।
দূরতোৰ মমং দিস্সা, অৰোচ মধুরস্সরো॥

“যো চ বস্সসতং জীৰে, অপস্সং উদযব্বয়ং।
একাহং জীৰিতং সেয্যো, পস্সতো উদযব্বয়ং॥

“ন গামধম্মো নিগমস্স ধম্মো, ন চাপিয়ং এককুলস্স ধম্মো।
সব্বস্স লোকস্স সদেরকস্স, এসেৰ ধম্মো যদিদং অনিচ্ছতা॥

“সাহং সুত্তানিমা গাথা, ধম্মচক্কুং ঝিসোধয়িং।
ততো ঝিঞাতসদ্ধম্মা, পব্বজিং অনগারিয়ং॥

“তথা পব্বজিতা সন্তী, যুজ্জন্তী জিনসাসনে।
ন চিরেনেৰ কালেন, অরহত্তমপাপুণিং॥

“ইদ্ধীসু চ বসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
পরচিত্তানি জানামি, সথুসাসনকারিকা॥

“পুবেনিৰাসং জানামি, দিব্বচক্কু ঝিসোধিতং।
থেপেত্তা আসৰে সবে, ঝিসুদ্ধাসিং সুনিম্মলা॥

“পরিচিত্তো ময়া সথা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গরুকো ভারো, ভবনেত্তি সমূহতা॥

“যস্সসথায় পব্বজিতা, অগারস্সানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সব্বসংযোজনক্কথয়ো॥

“অথধম্মনিরুত্তীসু, পটিভানে তথেৰ চ।
ঞাণং মে ঝিমলং সুদ্ধং, বুদ্ধসেট্ঠস্স ৰাহসা॥

“সঙ্করকূটা আহিরা, সুসানা রথিয়াপি চ।
ততো সঙ্ঘাটিকং কত্রা, লুখং ধারেমি চীৰং॥

“জিনো তস্মিং গুণে তুটেঠা, লুখচীৰধারণে।
ঠপেসি এতদগ্গম্হি, পরিসাসু ষিনায়কো॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

কিসাগোতমীথেরীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

একাদসনিপাতৰল্লনা নিট্ঠিতা।

১১. দ্ৰাদসকনিপাতো

১. উল্ললৰগ্নাথেৰীগাথাৰগ্ননা

দ্ৰাদসকনিপাতে **উভো মাতা চ ধীতা চাতি** আদিকা উল্ললৰগ্নায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পদুমুত্তৰস্স ভগৰতো কালে হংসৰতীনগৰে কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা, মহাজনেৰ সন্ধিং সখু সন্তিকং গন্ত্ৰা, ধম্মং সুগন্তী সখাৰং একং ভিক্কুখুনিং ইন্ধিমন্তানং অল্লট্টানে ঠপেত্তং দিস্সা সত্তাহং বুদ্ধপ্পমুখস্স ভিক্কুসম্মস্স মহাদানং দত্তা তং ঠানত্তরং পথেসি। সা যাৰজীৰং কুসলং কত্তা দেৰমনুস্সেসুং সংসরন্তী কস্সপবুদ্ধকালে বারাণসিনগৰে কিকিস্স কাসিৰঞেঞা গেহে পটিসন্ধিং গহেত্তা সত্তত্তং ভগিনীং অবত্তত্তরা হত্তা ৰীসতিৰস্সসহস্সানি ব্ৰহ্মচৰিয়ং চৰিত্তা ভিক্কুসম্মস্স পৰিৰেণং কত্তা দেৰলোকে নিব্বত্তা।

ততো চৰিত্তা পুন মনুস্সলোকং আগচ্ছন্তী একস্মিং গামকে সহস্সা কস্মং কত্তা জীৰনকট্টানে নিব্বত্তা। সা একদিবসং খেতকুটিং গচ্ছন্তী অন্তৰামল্লো একস্মিং সৰে পাতোৰ পুপিফতং পদুমপুপিফং দিস্সা তং সৰং ওৰুযহ তথ্বেৰ পুপিফং লাজপক্কিপনথায় পদুমিনিপত্তং গহেত্তা কেদাৰে সালিসীসানি ছিন্দিয়া কুটিকায় নিসিন্না লাজে ভজ্জিত্তা পঞ্চ লাজসতানি কত্তা ঠপেসি। তস্মিং থণে গন্ধমাদনপৰ্বতে নিৰোধসমাপতিতো ৰুট্টিততো একো পচ্চেকবুদ্ধো আগন্তা তস্সা অৰিদূৰে ঠানে অট্টাসি। সা পচ্চেকবুদ্ধং দিস্সা লাজেহি সন্ধিং পদুমপুপিফং গহেত্তা, কুটিতো ওৰুযহ লাজে পচ্চেকবুদ্ধস্স পত্তে পক্কিপিত্তা পদুমপুপিফন পত্তং পিধায় অদাসি। অথস্সা পচ্চেকবুদ্ধে থোকং গতে এতদহোসি – “পৰ্বজিত্তা নাম পুপিফন অনথিকা, অহং পুপিফং গহেত্তা পিলক্কিস্সামী”তি গন্ত্ৰা পচ্চেকবুদ্ধস্স হত্থতো পুপিফং গহেত্তা পুন চিন্তেসি – “সচে, অযো, পুপিফন অনথিকো অভৰিস্সা, পত্তমথকে ঠপেত্তুং নাদস্স, অদ্ধা অয্যস্স অথো ভৰিস্সতী”তি পুন গন্ত্ৰা পত্তমথকে ঠপেত্তা পচ্চেকবুদ্ধং থমাপেত্তা, “ভল্লে, ইমেসং মে লাজানং নিস্সন্দেন লাজগণনায় পুত্তা অস্সু, পদুমপুপিফস্স নিস্সন্দেন নিব্বত্তানিব্বত্তট্টানে পদে পদে পদুমপুপিফং উট্টহত্তু”তি পথনং অকাসি। পচ্চেকবুদ্ধো তস্সা পস্সত্তিয়াৰ আকাসেন গন্ধমাদনপৰ্বতং গন্ত্ৰা তং পদুমং নন্দমূলকপৰভাৰে পচ্চেকবুদ্ধানং অক্কমনসোপানসমীপে পাদপুঞ্জং কত্তা ঠপেসি।

সাপি তস্স কস্মস্স নিস্সন্দেন দেৰলোকে পটিসন্ধিং গন্ত্হি। নিব্বত্তকালতো পট্টায় চস্সা পদে পদে মহাপদুমপুপিফং উট্টাসি। সা ততো চৰিত্তা পৰ্বতপাদে একস্মিং পদুমসৰে পদুমগৰ্বেভ নিব্বত্তি। তং নিস্সায় একো তাপসো ৰসতি। সো পাতোৰ মুখধোৰনথায় সৰং গন্ত্ৰা তং পুপিফং দিস্সা চিন্তেসি – “ইদং পুপিফং সেসেহি মহত্তত্তরং, সেসানি চ পুপিফতানি ইদং মকুলিতমেৰ, ভৰিতব্বমেথ কাৰণেনা”তি উদকং ওতৰিত্তা তং পুপিফং গন্ত্হি। তং তেন গহিতমত্তমেৰ পুপিফতং। তাপসো অন্তোপদুমগৰ্বেভ নিপল্লদাৰিকং অদস। দিট্টকালতো পট্টায় চ ধীতুসিনেহং লভিত্তা পদুমেৰে সন্ধিং পল্লসালং নেত্তা মঞ্চকে নিপজ্জাপেসি। অথস্সা পুঞ্জানুভাৰেন অঙ্গুট্টকে থীৰং নিব্বত্তি। সো তস্মিং পুপিফ মিলাতে অঞং নৰং পুপিফং আহৰিত্তা তং নিপজ্জাপেসি। অথস্সা আধাৰনৰিধাৰনেৰ কীলিতুং সমথকালতো পট্টায় পদৰাৰে পদৰাৰে পদুমপুপিফং উট্টাতি, কুঙ্কমৰাসিস্স ৰিয় অস্সা সৰীৰৰগ্নো হোতি। সা অপত্তা দেৰৰগ্নং, অতিকন্তা মানুসৰগ্নং অহোসি। সা পিতৰি ফলাফলথায় গতে পল্লসালায়ং ওহিযতি।

অথেকদিবসং তস্মা বয়প্তকালে পিতরি ফলাফলথায় গতে একো বনচরকো তং দিয়া চিত্তেসি – “মনুস্মানং নাম এৰংবিধং রূপং নথি, বীমংসিস্মামি ন”তি তাপসস্ম আগমনং উদিক্খন্তো নিসীদি। সা পিতরি আগচ্ছন্তে পটিপথং গন্তা তস্ম হত্থতো কাজকমণ্ডলুং অগ্নহেসি, আগন্তা নিসিন্ধস্ম চস্ম অতনো করণবত্তং দস্মেসি। তদা সো বনচরকো মনুস্মভাৰং ঞ্চত্ৰা তাপসং অভিৰাদেত্ৰা নিসীদি। তাপসো তং বনচরকং বনমূলফলেহি চ পানীয়েন চ নিমন্তেত্ৰা, “ভো পুরিস, ইমস্মিংযেৰ ঠানে বসিস্মসি, উদাহ গমিস্মসমী”তি পুচ্ছি। “গমিস্মামি, ভন্তে, ইধ কিং করিস্মামী”তি? “ইদং তয়া দিট্ঠকারণং এত্ৰো গন্তা অকথ্যেতুং সন্ধিস্মসমী”তি? “সচে, অয্যো, ন ইচ্ছতি, কিংকারণা কথ্যেস্মামী”তি তাপসং বন্দিত্ৰা পুন আগমনকালে মগ্নসজ্ঞাননথং সাখাসঞঞ রুচ্ছসঞঞ করোন্তো পচ্ছামি।

সো বারাণসিং গন্তা রাজানং অদস। রাজা “কস্মা আগতোসী”তি পুচ্ছি। “অহং, দেব, তুস্মহকং বনচরকো পব্বতপাদে অচ্ছরিয়ং ইথিরতনং দিয়া আগতোস্মহী”তি সৰ্বং পব্বতিং কথ্যেসি। সো তস্ম বচনং সূত্ৰা বেগেন পব্বতপাদং গন্তা অৰিদূৰে ঠানে খন্কাৰাৰং নিৰাসেত্ৰা বনচরকেন চেৰ অঞেঞহি চ পুরিসেহি সন্ধিং তাপসস্ম ভত্তকিচ্ছং কত্ৰা নিসিন্ধবেলায় তথ গন্তা অভিৰাদেত্ৰা পটিসন্তাৰং কত্ৰা একমন্তং নিসীদি। রাজা তাপসস্ম পব্বজিতপরিচ্ছাৰভণ্ডং পাদমূলে ঠপেত্ৰা, “ভন্তে, ইমস্মিং ঠানে কিং কৰোম, গমিস্মামা”তি আহ। “গচ্ছ, মহারাজা”তি। “আম, গচ্ছামি, ভন্তে, অয্যস্ম পন সমীপে বসভাগপরিসা অথী”তি অস্মসুস্মহা, অসারুপ্পা এসা পব্বজিতানং, ময়া সন্ধিং গচ্ছতু, ভন্তেতি। মনুস্মানং নাম চিত্তং দুত্তোসয়ং, কথং বহুণং মস্মে বসিস্মসতীতি? অস্মহকং রুচিতকালতো পট্ঠায় সেসানং জেট্ঠকট্ঠানে ঠপেত্ৰা পটিজগ্নিস্মাম, ভন্তেতি।

সো রঞেঞা কথং সূত্ৰা দহরকালে গহিতনামবসেনেৰ, “অস্ম, পদুমবতী”তি ধীতরং পচ্ছোসি। সা একবচনেনেৰ পল্পসালতো নিচ্ছমিত্ৰা পিতরং অভিৰাদেত্ৰা অট্ঠাসি। অথ নং পিতা আহ – “ত্রং, অস্ম, বয়প্ততা, ইমস্মিং ঠানে রঞেঞা দিট্ঠকালতো পট্ঠায় বসিতুং অযুত্তা, রঞেঞা সন্ধিং গচ্ছ, অস্মা”তি। সা “সাধু, তাতা”তি পিতু বচনং সম্পটিচ্ছিত্ৰা অভিৰাদেত্ৰা রোদমানা অট্ঠাসি। রাজা “ইমিস্মা পিতু চিত্তং গন্হিস্মামী”তি তস্মিংযেৰ ঠানে কহাপণরাসিম্হি ঠপেত্ৰা অভিসেকং অকাসি। অথ নং গহেত্ৰা অতনো নগরং আনেত্ৰা আগতকালতো পট্ঠায় সেসিথিয়ো অনোলোকেত্ৰা তায় সন্ধিংযেৰ রমতি। তা ইথিয়ো ইস্সাপকতা তং রঞেঞা অন্তরে পরিভিন্দিতুকামা এৰমাহংসু – “নাযং, মহারাজ, মনুস্মজাতিকা, কহং নাম তুস্মেহি মনুস্মানং বিচরণট্ঠানে পদুমানি উট্ঠহন্তানি দিট্ঠপুৰ্ব্বানি, অদ্দা অযং যন্ধিনী, নীহরথ নং, মহারাজা”তি। রাজা তাসং কথং সূত্ৰা তুন্হী অহোসি।

অথস্মাপরেন সময়েন পচ্ছন্তো কুপিতো। সো “গরুগবভা পদুমবতী”তি নগরে ঠপেত্ৰা পচ্ছন্তং অগমাসি। অথ তা ইথিয়ো তস্মা উপট্ঠায়িকায় লজ্জং দত্ৰা “ইমিস্মা দারকং জাতমত্তমেৰ অপনেত্ৰা একং দারুঘটিকং লোহিতেন মন্ধিত্ৰা সন্তিকে ঠপেহী”তি আহংসু। পদুমবতিযাপি নচিরস্মেৰ গবভট্ঠানং অহোসি। মহাপদুমকুমারো এককোৰ কুচ্ছিয়ং পটিসন্ধিং গন্হি। অৰসেসা একুনপঞ্চসতা দারকা মহাপদুমকুমারস্ম মাতুকুচ্ছিতো নিচ্ছমিত্ৰা নিপল্লকালে সংসেদজা হত্ৰা নিব্বত্তিংসু। অথস্মা “ন তাৰ অযং সতিং পটিলভতী”তি ঞ্চত্ৰা সা উপট্ঠায়িকা একং দারুঘটিকং লোহিতেন মন্ধিত্ৰা সমীপে ঠপেত্ৰা তাসং ইথীনং সঞঞং অদাসি। তাপি পঞ্চসতা ইথিয়ো একেকা একেকং দারকং গহেত্ৰা চুন্দকারকানং সন্তিকং পেসেত্ৰা করণ্ডকে আহরাপেত্ৰা অতনা অতনা গহিতদারকে তথ নিপজ্ঞাপেত্ৰা বহি লঙ্ঘনং কত্ৰা ঠপয়িংসু।

পদুমৰতীপি খো সঞঞং লভিত্ৰা তং উপট্ঠায়িকং “কিং ৰিজাতম্হি, অম্মা”তি পুচ্ছি। সা তং সন্তজ্জেত্ৰা “কুতো ত্ৰং দাৰকং লভিস্সসী”তি ৰত্ৰা “অয়ং তৰ কুচ্ছিতো নিক্কন্তদাৰকো”তি লোহিতমক্কিতং দাৰুঘটিকং পুৰতো ঠপেসি। সা তং দিম্মা দোমনস্সপ্পত্তা “সীঘং তং ফালেত্ৰা অপনেহি, সচে কোটি পস্সেসয়্য, লজ্জিতব্বং ভৰেয়্যা”তি আহ। সা তস্সা কথং সুত্ৰা অথকামা ৰিয় দাৰুঘটিকং ফালেত্ৰা উদ্ধনে পক্কিথপি।

ৰাজাপি পম্ভন্ততো আগন্ত্ৰা নক্কথত্তং পটিমানেন্তো বহিনগৰে থক্কাৰাং বক্কিত্ৰা নিসীদি। অথ তা পঞ্চসত্তা ইথিয়ো রঞেঞা পম্ভুগ্গমনং আগন্ত্ৰা আহংসু – “ত্ৰং, মহাৰাজ, ন অম্মহকং সদ্দহসি, অম্মেহহি ৰুত্তং অকাৰণং ৰিয় হোতি, ত্ৰং মহেসিয়া উপট্ঠায়িকং পক্কোসা পেত্ৰা পটিপুচ্ছ, দাৰুঘটিকং তে দেবী ৰিজাতা”তি। ৰাজা তং কাৰণং অনুপপৰিক্কিত্ৰাৰ “অমনুস্সজাতিকা ভৰিস্সসতী”তি তং গেহতো নিক্কভিট। তস্সা ৰাজগেহতো সহ নিক্কথমেনেন্ৰ পদুমপুপ্পানি অন্তৰধাযিংসু, সৰীৰচ্ছৰীপি ৰিৰণ্ণা অহোসি। সা একিকাৰ অন্তৰৰীথিয়া পায়সি। অথ নং একা ৰয়প্পত্তা মহল্লিকা ইথী দিম্মা ধীতুসিনেহং উপ্পাদেত্ৰা “কহং গচ্ছসি, অম্মা”তি আহ। “আগন্তুকম্হি, ৰসনট্ঠানং ওলোকেত্তী ৰিচৰামী”তি। “ইধাগচ্ছ, অম্মা”তি ৰসনট্ঠানং দত্ৰা ভোজনং পটিয়াদেসি।

তস্সা ইমিনাৰ নিয়ামেন তথ ৰসমানায় তা পঞ্চসত্তা ইথিয়ো একচিত্তা হত্ৰা ৰাজানং আহংসু – “মহাৰাজ, তুমেহসু যুদ্ধং গতেসু অম্মেহহি গঙ্গাদেবতায় ‘অম্মহকং দেবে ৰিজিতসঙ্গামে আগতে বলিকম্মং কত্ৰা উদককীলং কৰিস্সামা’তি পথিতং অথি, এতমথং, দেব, জানাপেমা”তি। ৰাজা তাসং ৰচনেন তুটেঠা গঙ্গায় উদককীলং কাতুং অগমাসি। তাপি অত্তনা অত্তনা গহিতকরুণকং পটিচ্ছন্নং কত্ৰা আদায় নদিং গন্ত্ৰা তেসং করুণকানং পটিচ্ছাদনথং পাৰুপিত্ৰা পাৰুপিত্ৰা উদকে পতিত্ৰা করুণকে ৰিস্সজ্জেসুং । তেপি খো করুণকা সৰ্বে সহ গন্ত্ৰা হেট্ঠাসোতে পসারিতজালম্হি লগ্গিসু। ততো উদককীলং কীলিত্ৰা রঞেঞা উত্তিল্লকালে জালং উক্কিথপত্তা তে করুণকে দিম্মা রঞেঞা সন্তিকং আনযিংসু।

ৰাজা করুণকে ওলোকেত্ৰা “কিং, তাতা, করুণকেসু”তি আহ। “ন জানাম, দেবা”তি। সো তে করুণকে ৰিৰাপেত্ৰা ওলোকেত্তো পঠমং মহাপদুমকুমারস্স করুণকং ৰিৰাপেসি। তেসং পন সৰ্বেসম্পি করুণকেসু নিপজ্জাপিতদিৰসেসুযেৰ পুঞ্জিঞদ্ধিয়া অঙ্গুট্ঠতো থীৰং নিব্বতি। সক্কো দেবৰাজা তস্স রঞেঞা নিক্কঙ্খভাৰথং অন্তোকরুণকে অক্কথরানি লিখাপেসি – “ইমে কুমারা পদুমৰতিয়া কুচ্ছিম্হি নিব্বত্তা বারাণসিরঞেঞা পুত্ৰা, অথ নে পদুমৰতিয়া সপতিয়ো পঞ্চসত্তা ইথিয়ো করুণকেসু পক্কিথপিত্ৰা উদকে থিপিংসু, ৰাজা ইমং কাৰণং জানাতু”তি। করুণকে ৰিৰটমত্তে ৰাজা অক্কথরানি ৰাচেত্ৰা দাৰকে দিম্মা মহাপদুমকুমারং উক্কিথপিত্ৰা ৰেগেন রথে যোজেত্ৰা “অস্সে কপ্পেথ, অহং অজ্জ অন্তোনগরং পৰিসিত্ৰা একম্চানং মাতুগামানং পিয়ং কৰিস্সামী”তি পাসাদৰং আৰুযহ হথিগীৰায় সহস্সভণ্ডিকং ঠপেত্ৰা নগৰে ভেৰিং চৰাপেসি – “যো পদুমৰতিং পস্সতি, সো ইমং সহস্সং গম্হাতু”তি।

তং কথং সুত্ৰা পদুমৰতী মাতু সঞঞং অদাসি – “হথিগীৰতো সহস্সং গম্হ, অম্মা”তি। “নাহং এৰুপং গম্হিতুং ৰিসহামী”তি আহ। সা দুতিয়ম্পি ততিয়ম্পি ৰুত্তে “কিং ৰত্ৰা গম্হামি, অম্মা”তি আহ। “মম ধীতা পদুমৰতিং দেৰিং পস্সতী”তি ৰত্ৰা গম্হাহী”তি। সা “যং ৰা তং ৰা হোতু”তি গন্ত্ৰা সহস্সচক্কোটকং গম্হি। অথ নং মনুস্সা পুচ্ছিংসু – “পদুমৰতিং দেৰিং পস্সসি, অম্মা”তি? “অহং ন পস্সামি, ধীতা কির মে পস্সতী”তি আহ। তে “কহং পন সা, অম্মা”তি ৰত্ৰা তায় সদ্ধিং গন্ত্ৰা পদুমৰতিং সঞ্জানিত্ৰা পাদেসু নিপতিংসু। তস্মিং কালে সা

“পদুমৰতী দেৰী অয”ন্তি এৱা “ভাৱিয়ং ৰত ইথিয়া কস্মং কতং, যা এৰংৰিধস্স ৰঞেঞা মহেসী সমানা এৰৰূপে ঠানে নিৱাৰক্খা ৰসী”তি আহ।

তেপি ৰাজপুৱিসা পদুমৰতিয়া নিৰেসনং সেতসানীহি পৰিক্খিপাপেত্ৰা দ্ৰাৱে আৱক্খং ঠপেত্ৰা গন্ত্ৰা ৰঞেঞা আৱোচেসুং। ৰাজা সুৰগ্গসিৰিকং পেসেসি। সা “অহং এৰং ন গমিস্সামি, মম ৰসনট্ঠানতো পট্ঠায় যাৰ ৰাজগেহং এথন্ত্ৰে ৰৱপোথকচিওথৰণে অথৰাপেত্ৰা উপৰি সুৰগ্গতাৱকৰিচিওং চেলৰিতানং বন্ধাপেত্ৰা পসাধনথায় সৰ্ব্বালঙ্কাৰেসু পহিতেসু পদসাৰ গমিস্সামি, এৰং মে নাগৱা সম্পত্তিং পস্সিস্সন্তী”তি আহ। ৰাজা “পদুমৰতিয়া যথাক্ৰুচিং কৰোথা”তি আহ। ততো পদুমৰতী সৰ্বপসাধনং পসাধেত্ৰা “ৰাজগেহং গমিস্সামী”তি মগ্গং পটিপজ্জি। অথস্সা অক্কন্তঅক্কন্তট্ঠানে ৰৱপোথকচিওথৰণানি ভিন্দিৱা পদুমপুফানি উট্ঠহিংসু। সা মহাজনস্স অত্তনো সম্পত্তিং দস্সেত্ৰা ৰাজনিৰেসনং আৰুযহ সৰ্ব্বেপি তে চেলচিওথৰণে তস্সা মহল্লিকায় পোসাৰনিকমূলং কত্ৰা দাপেসি।

ৰাজাপি থো তা পঞ্চসতা ইথিয়ো পক্কোসাপেত্ৰা “ইমায়ো তে, দেৰি, দাসিয়ো কত্ৰা দেমী”তি আহ। “সাধু, মহাৰাজ, এতাসং মযহং দিন্নভাৰং সকলনগৱে জানাপেহী”তি। ৰাজা নগৱে ভেৰিং চৱাপেসি “পদুমৰতিয়া দুৰ্ভিকা পঞ্চসতা ইথিয়ো এতিস্সাৰ দাসিয়ো কত্ৰা দিন্না”তি। সা “তাসং সকলনাগৱেন দাসিভাৰো সল্লক্খিতো”তি এৱা “অহং মম দাসিয়ো ভুজিস্সা কাতুং লভামি, দেৰা”তি ৰাজানং পুচ্ছি। “তৰ ইচ্ছা, দেৰী”তি। “এৰং সন্তে তমেৰ ভেৰিচাৱিকং পক্কোসাপেত্ৰা – ‘পদুমৰতিদেৰিয়া অত্তনো দাসিয়ো কত্ৰা দিন্না পঞ্চসতা ইথিয়ো সৰ্ব্বাৰ ভুজিস্সা কত্ৰা’তি পুন ভেৰিং চৱাপেথা”তি আহ। সা তাসং ভুজিস্সভাৰে কতে একুনানি পঞ্চপুত্তসতানি তাসংযেৰ হথে পোমনথায় দত্ৰা সযং মহাপদুমকুমাৱংযেৰ গন্হি।

অথাপৰভাগে তেসং কুমাৱানং কীলনৰযে সম্পত্তে ৰাজা উয্যানে নানাৰিধং কীলনট্ঠানং কাৱেসি। তে অত্তনো সোলসৰস্সুদেসিককালে সৰ্ব্বেৰ একতো হত্ৰা উয্যানে পদুমসঙ্কল্লায মঙ্গলপোক্খৱণিয়া কীলন্তা নৰপদুমানি পুচ্ছিতানি পুৱাণপদুমানি চ ৰন্ততো পতন্তানি দিস্সা “ইমস্স তাৰ অনুপাদিন্নকস্স এৰৰূপা জৱা পাপুণাতি, কিমঙ্গং পন অস্সহাকং সৱীৱস্স। ইদম্পি হি এৰংগতিকমেৰ ভৰিস্সতী”তি আৱস্মণং গহেত্ৰা সৰ্ব্বেৰ পম্বেকবোধিঞাণং নিব্বত্তেত্ৰা উট্ঠায়ুট্ঠায় পদুমকল্লিকাসু পল্লঙ্কেন নিসীদিংসু।

অথ তেহি সদ্ধিং গতৰাজপুৱিসা বহুগতং দিৰসং এৱা “অয্যপুত্তা, তুস্সহাকং ৰেলং জানাথা”তি আহংসু। তে তুস্সী অহেসুং। পুৱিসা গন্ত্ৰা ৰঞেঞা আৱোচেসুং – “কুমাৱা, দেৰ, পদুমকল্লিকাসু নিসিন্না, অস্সেহসু কথেন্তেসুপি ৰচীভেদং ন কৰোন্তী”তি। “যথাক্ৰুচিয়া নেসং নিসীদিতুং দেখা”তি। তে সৰ্বৱত্তিং গহিতাৱক্খা পদুমকল্লিকাসু নিসিন্ননিয়ামেনেৰ অৰুণং উট্ঠাপেসুং। পুৱিসা পুনদিৰসে উপসঙ্কমিত্ৰা “দেৰা, ৰেলং জানাথা”তি আহংসু। “ন মযং দেৰা, পম্বেকবুদ্ধা নাম মযং অস্সহা”তি। “অয্যা, তুস্সেহ ভাৱিয়ং কথং কথেন্থ, পম্বেকবুদ্ধা নাম তুস্সহাদিসা ন হোন্তি, দ্ৰঙ্গুলকেসমস্সুধৱা কাযে পটিমুক্কঅট্ঠপৰিক্খাৱা হোন্তী”তি। তে দক্খিণহথেন সীসং পৱামসিংসু তাৰদেৰ গিহিলিঙ্গং অন্তৱধায়ি। অট্ঠ পৰিক্খাৱা কাযে পটিমুক্কা চ অহেসুং। ততো পস্সন্তস্সেৰ মহাজনস্স আকাসেন নন্দমূলকপৰভাৱং অগমংসু।

সাপি থো পদুমৰতী দেৰী “অহং বহুপুত্তা হত্ৰা নিপুত্তা জাতা”তি হৃদযসোকং পত্ৰা তেনেৰ সোকেন কালক্কত্ৰা ৰাজগহনগৱে দ্ৰাৱগামকে সহথেন কস্মং কত্ৰা জীৱনট্ঠানে নিব্বত্তি। অথাপৰভাগে

কুলধৰং গতৱ একদিবসং সামিকস্স থেতং যাণ্ডং হৰমানৱ তেসং অতনো পুত্ৰানং অন্তৰে অট্ট পম্বেকবুদ্ধে ভিক্ষাচাৰৰেলায় আকাসেন গচ্ছন্তে দিমা সীঘং সীঘং গন্তা সামিকস্স আরোচেসি – “পস্স, অম্য, পম্বেকবুদ্ধে, এতে নিমন্ত্ৰেতা ভোজেস্সামা”তি । সো আহ – “সমণসকুণা নামেতে অঞথাপি এৰং চৰন্তি, ন এতে পম্বেকবুদ্ধা”তি তে তেসং কথন্তানংযেৰ অৰিদূৰে ঠানে ওতৰিংসু। সা ইথী তং দিবসং অতনো ভত্তথজ্জভোজনং তেসং দত্তা “স্নেপি অট্ট জনা মযহং ভিক্ষং গন্তথা”তি আহ। “সাধু উপাসিকে, তৰ সন্ধারো এত্তকোৰ হোতু, আসনানি চ অট্টেৰ হোন্ত, অঞেপি বহু পম্বেকবুদ্ধে দিমা তৰ চিত্তং পসীদেয়্যাসী”তি। সা পুনদিবসে অট্ট আসনানি পঞাপেত্তা অট্টন্নং সন্ধারসম্মানং পটিয়াদেত্তা নিসীদি।

নিমন্তিতপম্বেকবুদ্ধা সেসানং সঞঞং অদংসু – “মারিসা অজ্জ অঞথ অগন্তা সৰ্বেৰ তুস্সহকং মাতু সঙ্গহং কৰোথা”তি। তে তেসং বচনং সুত্তা সৰ্বেৰ একতো আকাসেন আগন্তা মাতুঘৰদ্বারে পাতুৰহেসুং। সাপি পঠমং লদ্ধসঞঞতায় বহুপি দিমা ন কম্পিথ। সৰ্বেপি তে গেহং পৰেসেত্তা আসনেসু নিসীদাপেসি। তেসু পটিপাটিয়া নিসীদন্তেসু নৰমো অঞঞানি অট্ট আসনানি মাপেত্তা সযং ধুৱাসনে নিসীদতি, যাৰ আসনানি বডন্তি, তাৰ গেহং বডতি। এৰং তেসু সৰ্বেসুপি নিসিল্লেসু সা ইথী অট্টন্নং পম্বেকবুদ্ধানং পটিয়াদিতং সন্ধারং পঞ্চসতানম্পি যাৰদথং দত্তা অট্ট নীলুপ্পলহথকে আহৰিত্তা নিমন্তিতপম্বেকবুদ্ধানংযেৰ পাদমূলে ঠপেত্তা আহ – “মযহং, ভন্তে, নিব্বত্তনিব্বত্তেঠানে সৰীৰৰল্লো ইমেসং নীলুপ্পলানং অন্তোগবভৰল্লো ৰিয় হোতু”তি পথনং অকাসি। পম্বেকবুদ্ধা মাতু অনুমোদনং কত্তা গন্ধমাদনংযেৰ অগমংসু।

সাপি যাৰজীৰং কুসলং কত্তা ততো চুতা দেৰলোকে নিব্বত্তিত্তা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে সাৰথিয়ং সেট্ঠিকূলে পটিসন্ধিং গন্তি। নীলুপ্পলগবভসমানৰল্লতায় চস্সা **উপ্পলবল্লা**ত্ৰেৰ নামং অকংসু। অথস্সা ৰযপ্পত্তকালে সকলজম্মুদীপে রাজানো চ সেট্ঠিনো চ সেট্ঠিস্স সন্তিকং দূতং পহিংগিসু “ধীতৰং অস্সহকং দেতু”তি। অপহিংগন্তো নাম নাহোসি। ততো সেট্ঠি চিন্তেসি – “অহং সৰ্বেসং মনং গহেতুং ন সন্ধিস্সামি, উপায়ং পনেকং কৰিস্সামী”তি ধীতৰং পঞ্চোপায়েত্তা “পৰ্বজিতুং, অস্স, সন্ধিস্সামী”তি আহ। তস্সা পচ্ছিমভৰিকত্তা পিতু বচনং সীসে আসিত্তসতপাকতেলং ৰিয় অহোসি। তস্মা পিতৰং “পৰ্বজিস্সামি, তাতা”তি আহ। সো তস্সা সন্ধারং কত্তা ভিক্ষুপুস্সসযং নেত্তা পৰ্বাজেসি। তস্সা অচিৰপৰ্বজিতায় এৰ উপোসথাগারে কালৰারো পাপুণি। সা পদীপং জালেত্তা উপোসথাগারং সম্মজ্জিত্তা দীপসিথায় নিমিত্তং গন্তিত্তা ঠিত্তাৰ পুনপ্পুনং ওলোকযমানা তেজোকসিণারম্মণং ৰানং নিব্বত্তেত্তা তদেৰ পাদকং কত্তা অৱহত্তং পাপুণি। অৱহত্তফলেন সন্ধিংযেৰ চ অভিজ্ঞাপটিসঙ্ঘিদাপি ইঙ্ঘিংসু। ৰিসেসতো পন ইন্ধিৰিকুব্বনে চিল্লৰসী অহোসি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপ° থেৱী ২.২.উপ্পলবল্লাথেৱীঅপদান, অঞঞমঞৰিসদিসং) –

“পদুমুত্তরো নাম জিনো, সৰ্ব্বধম্মান পাৱগু।

ইতো সত্তসহস্সসম্মিহ, কপ্পে উপ্পজ্জি নাযকো॥

“তদাহং হংসৰতিয়ং, জাতা সেট্ঠিকূলে অহং।

নানারতনপঞ্জোতে, মহাসুখসমপ্পিত্তা॥

“উপেত্তা তং মহাৰীৰং, অস্সেসামিং ধম্মদেসনং।

ততো জাতপ্পসাদাহং, উপেমি সৱণং জিনং॥

“ভগৰা ইন্ধিমন্তীনং, অগ্নং বগ্নেসি নায়কো।
ভিক্খুনিং লজ্জিনিং তাদিং, সমাধিবানকোৰিদং॥

“তদা মুদিতচিত্তাহং, তং ঠানং অভিকঙ্খিনী।
নিমন্তিত্বা দসবলং, সসঙ্ঘং লোকনায়কং॥

“ভোজয়িত্বান সত্তাহং, দত্তান চ তিচীৰং।
সত্তমালং গহেত্তান, উপ্পলাদেৰগঙ্খিকং॥

“সথু পাদে ঠপেত্তান, ঞ্ণাণম্হি অভিপূজয়িং।
নিপম্ভ সিরসা পাদে, ইদং বচনমব্রব্বিং॥

“যাদিসা বগ্নিতা বীর, ইতো অট্টমকে মুনি।
তাদিসাহং ভবিস্সামি, যদি সিঙ্খতি নায়কং॥

“তদা অৰোচ মং সত্তা, বিস্সট্টা হোতি দারিকে।
অনাগতম্হি অন্ধানে, লঙ্ঘসে তং মনোরথং॥

“সতসহস্সিতো কপ্পে, ওক্কাককুলসম্ভৰো।
গোতমো নাম গোত্তেন, সত্তা লোকে ভবিস্সতি॥

“তস্স ধম্মেসু দাযাদা, ওরসা ধম্মনিম্মিতা।
নামেনুপ্পলব্ধাতি, রূপেন চ যসস্সিনী॥

“অভিঞাঙ্গাসু বসিগ্নতা, সথুসাসনকারিকা।
সব্বাসবপরিব্বখীণা, হেস্সসী সথু সাৰিকা॥

“তদাহং মুদিতা হত্তা, যাৰজীৰং তদা জিনং।
মেত্তচিত্তা পরিচরিং, সসঙ্ঘং লোকনায়কং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্বা মানুসং দেহং, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ততো চুতাহং মনুজে, উপপন্না সমস্কুনো।
উপ্পলেহি পটিচ্ছন্নং, পিপ্পাতমদাসহং॥

“একনব্বুতিতো কপ্পে, বিপস্সী নাম নায়কো।
উপ্পজ্জি চারুদস্সনো, সব্বধম্মেসু চক্কুমা॥

“সেট্ঠিধীতা তদা হত্তা, বারাণসিপুরুত্তমে।
নিমন্তেত্তান সম্বুদ্ধং, সসঙ্ঘং লোকনায়কং॥

“মহাদানং দদিত্বান, উপ্পলেহি বিনায়কং।
পূজয়িত্বা চেতসাৰ, বগ্নসোভং অপথয়িং॥

“ইমন্দিহ ভদকে কপ্পে, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“উপট্ঠাকো মহেসিস্স, তদা আসি নরিস্সরো।
কাসিরাজা কিকী নাম, বারাণসিপুরুত্তমে॥

“তস্সাসিং দুতিয়া ধীতা, সমণত্তসহয়া।
ধম্মং সুত্তা জিনহস্স, পব্বজ্জং সমরোচয়িং॥

“অনুজানি ন নো তাতো, অগারেব তদা ময়ং।
বীসবস্সসহস্সানি, বিচরিস্সহ অতন্দিতা॥

“কোমারিব্রহ্মচরিয়ং, রাজকঞা সুথেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিরতা, মুদিতা সত্তধীতরো॥

“সমণী সমণত্তা চ, ভিক্কুণী ভিক্কুদায়িকা।
ধম্মা চেব সুধম্মা চ, সত্তমী সচ্ছদায়িকা॥

“অহং থেমা চ সপ্পঞা, পট্টাচারা চ কুণ্ডলা।
কিসাগোত্তমী ধম্মদিন্ণা, বিসাত্থা হোতি সত্তমী॥

“তেহি কস্মেহি সুকতেহি, চেতনাপনিধীহি চ।
জহিত্তা মানুসং দেহং, তাবতিংসমগচ্ছহং॥

“ততো চুত্তা মনুস্সেসু, উপপন্না মহাকুলে।
পীতং মট্ঠং বরং দুস্সং, অদং অরহত্তো অহং॥

“ততো চুত্তারিট্ঠপুৰে, জাতা বিপ্পকুলে অহং।
ধীতা তিরিটিবচ্ছস্স, উস্সাদন্তী মনোহরা॥

“ততো চুত্তা জনপদে, কুলে অঞত্তরে অহং।
পসুত্তা নাতিফীতস্সিহ, সালিং গোপেমহং তদা॥

“দিম্মা পম্বেকসম্বুদ্ধং, পঞ্চলাজসতানিহং।
দত্তা পদুমচ্ছল্লানি, পঞ্চ পুত্তসতানিহং॥

“পথ্যয়িং তেপি পথেসুং, মধুং দত্তা সমম্বুনো।
ততো চুত্তা অরঞেহং, অজায়িং পদুমোদরে॥

“কাসিরঞা মহেসীহং, হত্তা সত্তপূজিতা।
অজনিং রাজপুত্তানং, অনূনং সত্তপঞ্চকং॥

“যদা তে যোব্বনপ্পত্তা, কীলন্তা জলকীলিতং।
দিম্মা ওপত্তপদুমং, আসুং পম্বেকনায়কা॥

“সাহং তেহি ষিণাভূতা, সুতৰীৰেহি সোৰিনী।
চুতা ইসিগিলিপস্বে, গামকস্হি অজাযিহং॥

“যদা বুদ্ধো সুতমতী, সুতানং ভতুনোপি চ।
যাণ্ডং আদায় গচ্ছন্তী, অট্ট পঞ্চেকনাযকে॥

“ভিক্ষায় গামং গচ্ছন্তে, দিয়া পুতে অনুস্মরিং।
খীৰধারা ষিনিগ্গচ্ছি, তদা মে পুত্ৰপেমসা॥

“ততো তেসং অদং যাণ্ডং, পসন্না সেহি পাণিভি।
ততো চুতাহং তিদসং, নন্দনং উপপজ্জহং॥

“অনুভোত্রা সুখং দুক্খং, সংসৰিত্ৰা ভৰাভৰে।
তৰথায় মহাবীৰ, পরিচ্ছত্ত্ব জীৰিতং॥

“ধীতা তুযহং মহাবীৰ, পঞ্জবন্ত জুতিব্বর।
বহ্ণং দুক্করং কস্মং, কতং মে অতিদুক্করং॥

“রাহুলো চ অহঞ্জেব, নেকজাতিসতে বহু।
একস্মিং সম্ভবে জাতা, সমানচ্ছন্দমানসা॥

“নিব্বত্তি একতো হোতি, জাতিয়াপি চ একতো।
পচ্ছিমে ভবে সম্পত্তে, উত্তোপি নানাসম্ভবা॥

“পুৰিমানং জিনগ্গানং, সঙ্গমং তে নিদস্সিতং।
অধিকারং বহং মযহং, তুযহথায় মহামুনি॥

“যং ময়া পুৰিতং কস্মং, কুসলং সর মে মুনি।
তৰথায় মহাবীৰ, পুঞ্জং উপচিতং ময়া॥

“অভব্বট্টাণে বজ্জিত্ৰা, বারযন্তি অনাচারণ।
তৰথায় মহাবীৰ, চত্তং মে জীৰিতং বহং॥

“এবং বহব্বিধং দুক্খং, সম্পত্তি চ বহব্বিধা।
পচ্ছিমে ভবে সম্পত্তে, জাতা সাৰথিয়ং পুরে॥

“মহাধনসেট্ঠিকুলে, সুখিতে সজ্জিতে তথা।
নানারতনপজ্জোতে, সৰ্বকামসমিদ্ধিনে॥

“সক্কতা পূজিতা চেব, মানিতাপচিতা তথা।
ৰূপসীৰিমনুপ্পত্তা, কুলেসু অভিসক্কতা॥

“অতীৰ পথিতা চাসিং, রূপসোভসিরীহি চ।
পথিতা সেট্ঠিপুত্তেহি, অনেকেহি সতেহিপি॥

“অগারং পজহিতান, পব্বজিঃ অনগারিয়ং।
অভটমাসে অসম্পত্তে, চতুসচ্চমপাপুণিং॥

“ইন্ধিয়া অভিনিম্মিত্তা, চতুরস্সং রথং অহং।
বুদ্ধস্স পাদে বন্দিস্সং, লোকনাথস্স তাদিনো॥

“ইন্ধীসু চ বসী হোমি, দিব্বায সোতধাতুয়া।
চেতোপরিয়ঞাণস্স, বসী হোমি মহামুনে॥

“পুৰ্বেনিবাসং জানামি, দিব্বচক্ষু বिसোধিতং।
সব্বাসবপরিব্বখীণা, নথি দানি পুনব্বভবো॥

“অথধম্মনিরুত্তীসু, পটিভানে তথেষ চ।
ঞাণং মে বিমলং সুদ্ধং, পভাৰেন মহেসিনো॥

“টীৰরং পিণ্ডপাতঞ্চ, পম্বযং সযনাসনং।
থণেন উপনামেন্তি, সহস্সানি সমন্ততো॥

“জিনো তম্মিহ গুণে তুটেঠা, এতদগ্গে ঠপেসি মং।
অগ্গা ইন্ধিমত্তীনন্তি, পরিসাসু বিনাযকো॥

“পরিচিগ্গো ময়া সত্থা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং।
ওহিতো গরুকো ভারো, ভবনেত্তিসমূহতা॥

“যস্সসত্থায পব্বজিতা, অগারস্সানগারিয়ং।
সো মে অথো অনুপ্পত্তো, সব্বসংযোজনকথযো॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অযং পন থেরী যদা ভগব সাব্বথিনগরদ্বারে যমকপাটিহারিয়ং কাতুং কণ্ডম্বরুচ্ছমূলং উপগচ্ছি, তদা সত্থারং উপসম্ভমিত্তা বন্দিয়া এষমাহ – “অহং, ভন্তে, পাটিহারিয়ং করিস্সামি, যদি ভগবানুজানাতী”তি সীহনাদং নদি। সত্থা ইদং কারণং অট্টপ্পত্তি কত্রা জেতবনমহাবিহারে অরিয়গণমস্সে নিসিন্নো পটিপাটিয়া ভিক্কুনিযো ঠানন্তরে ঠপেত্তো ইমং থেরিং ইন্ধিমত্তীনং অগ্গট্টানে ঠপেসি। সা ঝানসুথেন ফলসুথেন নিব্বানসুথেন চ বীতিনামেত্তী একদিবসং কামানং আদীনবং ওকারং সংকিলেসঞ্চ পম্ববেচ্ছমাণা গঙ্গাতীরিয়থেরস্স মাতুয়া ধীতায় সদ্ধিং সপত্তিবাসং উদ্দিস্স সংবেগজাতায় বুত্তগাথা পম্বনুভাসত্তী –

২২৪. “উভো মাতা চ ধীতা চ, মযং আসুং সপত্তিযো।
তস্সা মে অহ সংবেগো, অবভুতো লোমহংসনো॥

২২৫. “ধিরথু কামা অসুটী, দুগ্গন্ধা বহুকন্টকা।
যথ মাতা চ ধীতা চ, সত্তরিয়া মযং অহং॥

২২৬. “কামেদ্রাদীনবং দিস্সা, নেক্কথম্মং দট্টু থেমতো।

সা পৰ্বজিং রাজগহে, অগারস্মানগারিয়”ন্তি॥ -

ইমা তিস্সা গাথা অভাসি।

তথ **উভো মাতা চ ধীতা চ, মমং আসুং সপতিযোতি** মাতা চ ধীতা চাতি উভো মমং
অঞঞমঞঞং সপতিযো অহম্হ।

সাৰথিয়ং কিৰ অঞঞতৰস্স ৰাণিজস্স ভৰিয়ায পঞ্চুসৰেলায়ং কুচ্ছিয়ং গৰেভা সন্ঠাসি, সা
তং ন অঞঞাসি। ৰাণিজো ৰিভাতায় রতিয়া সকটেসু ভণ্ডং আরোপেত্রা রাজগহং উদ্দিস্স গতৌ।
তস্সা গচ্ছন্তে কালে গৰেভা ৰডেত্ৰা পরিপাকং অগমাসি। অথ নং সস্সু এৰমাহ - “মম পুত্তো
চিৰপ্পৰুথো ত্ৰঞ্চ গৰিভনী, পাপকং তযা কত”ন্তি। সা “তৰ পুত্তো অঞঞং পুরিসং ন
জানামী”তি আহ। তং সুত্ৰাপি সস্সু অসদহন্তী তং ঘৰতো নিৰ্দ্ধিট। সা সামিকং গৰেসন্তী
অনুৰুমেণ রাজগহং সম্পত্তা। তাৰদেৰ চস্সা কস্মজৰাতেসু চলন্তেসু মগ্গসমীপে অঞঞতৰং সাং
পৰিট্ঠায় গৰভৰুট্ঠানং অহোসি। সা সুৰগ্গবিস্সদিসং পুত্তং ৰিজাযিত্ৰা অনাথসালায়ং সযাপেত্রা
উদককিচ্ছং বহি নিৰুত্থা। অথঞঞতৰো অপুত্তকো সথৰাহো তেন মগ্গেণ গচ্ছন্তো “অস্সামিকায়
দারকো, মম পুত্তো ভৰিস্সতী”তি তং ধাতিয়া হথে অদাসি। অথস্স মাতা উদককিচ্ছং কত্রা
উদকং গহেত্রা পটিনিৰতিত্রা পুত্তং অপস্সন্তী সোকাভিভূতা পরিদেৰিত্ৰা রাজগহং অগ্গৰিসিত্ৰাৰ মগ্গং
পটিপজ্জি। তং অঞঞতৰো চোরজেট্ঠকো অন্তরামগ্গে দিস্সা পটিবদ্ধচিত্তো অত্তনো পজাপতিং অকাসি।
সা তস্স গেহে ৰসন্তী একং ধীতৰং ৰিজাযি। অথ সা একদিৰসং ধীতৰং গহেত্রা ঠিত্তা সামিকেণ
ভণ্ডিত্তা ধীতৰং মঞ্চকে থিপি। দারিকায় সীসং থোকং ভিন্দি। ততো সাপি সামিকং ভাযিত্ৰা
রাজগহমেৰ পচ্চাগন্তা সেৰিৰিচারেণ ৰিচরতি। তস্সা পুত্তো পঠমযোব্বনে ঠিত্তো “মাতা”তি
অজানন্তো অত্তনো পজাপতিং অকাসি। অপৰভাগে তং চোরজেট্ঠকধীতৰং ভগিনিভাৰং অজানন্তো
ৰিৰাহং কত্রা অত্তনো গেহং আনেসি। এৰং সো অত্তনো মাতৰং ভগিনিঞ্চ পজাপতী কত্রা ৰাসেসি।
তেন তা উভোপি সপতিৰাসং ৰসিংসু। অথেকদিৰসং মাতা ধীতু কেসৰট্টিং মোচেত্রা উকং
ওলোকেন্তী সীসে ৰণং দিস্সা “অপ্পেৰনামায়ং মম ধীতা ভৰেয্যা”তি পুচ্ছিত্ৰা সংৰেগজাতা হত্রা
রাজগহে ভিক্কখুপস্সময়ং গন্তা পৰ্বজিত্ৰা কতপুৰ্বকিচ্ছা ৰিৰেকৰাসং ৰসন্তী অত্তনো চ পুৰ্বপটিপতিং
পচ্চৰেক্কিত্ৰা “উভো মাতা”তিআদিকা গাথা অভাসি। তা পন তায় ৰুত্তগাথাৰ কামেসু
আদীনৰদস্সনৰসেন পচ্চনুভাসন্তী অয়ং থেরী “**উভো মাতা চ ধীতা চা**”তিআদিমাহ। তেন ৰুত্তং -
“সা ঝানসুথেন ফলসুথেন নিব্বানসুথেন চ ৰীতিনামেন্তী ইমা তিস্সা গাথা অভাসী”তি।

তথ **অসুটীতি** কিলেসাসুচিপ্পঘরগেন অসুটী। **দুগ্গন্ধাতি** ৰিসগন্ধৰায়নেণ পুতিগন্ধা।
বহকন্টকাতি ৰিসুযিকপ্পৰতিয়া সুচরিতৰিনিৰিঙ্কনটেঠেণ বহৰিধকিলেসকন্টকা। তথা হি তে
সতিসূলুপমা কামাতি ৰুত্তা। **যথ্যাতি** যেসু কামেসু পরিভুক্তিতবেসু। **সভরিয়াতি** সমানভরিয়া,
সপতিযোতি অথো।

২২৭. “পুৰ্বেনিৰাসং জানামি, দিব্বচক্ষুং ৰিসোধিতং।
চেতোপরিচ্ছঞাণঞ্চ, সোতধাতু ৰিসোধিতা॥

২২৮. “ইদ্ধীপি মে সচ্ছিকতা, পত্তো মে আসৰক্কথয়ো।
ছলভিঞঞা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং”॥

“পুৰ্ণেনিৰাস”ন্তিআদিকা দ্ৰে গাথা অতনো অধিগতৰিসেসং পঞ্চৰেখিত্ৰা পীতিসোমনস্ৰজাতায়
থেৰিয়া বুত্তা। তথ **চেতোপৰিচ্ছাণন্তি** চেতোপৰিচ্ছাণং, সচ্ছিকতং, পত্তন্তি বা সম্বন্ধো।

২২৯. “ইন্ধিয়া অভিনিম্মিত্ৰা, চতুৰস্ৰং রথং অহং।
বুদ্ধস্ৰ পাদে বন্দিত্ৰা, লোকনাথস্ৰ তাদিনো”তি॥ -

অযং গাথা যদা ভগৰা যমকপাটিহাৰিয়ং কাতুং কণ্ডুৰুৰুখমূলং উপসঙ্কমি, তদা অযং থেৰী
এৰুপং রথং নিম্মিনিত্ৰা তেন সন্ধিং সখু সন্তিকং গন্তা ভগৰা “অহং পাটিহাৰিয়ং কৰিস্ৰসামি
তিথিয়মদনিম্মখনায়, অনুজানাথা”তি বত্ৰা সখু সন্তিকে অট্ঠাসি, তং সন্ধায় বুত্তা। তথ **ইন্ধিয়া
অভিনিম্মিত্ৰা, চতুৰস্ৰং রথং অহন্তি** চতুহি অস্ৰেহি যোজিতং রথং ইন্ধিয়া অভিনিম্মিনিত্ৰা
বুদ্ধস্ৰ ভগৰতো পাদে বন্দিত্ৰা একমন্তং অট্ঠাসিন্তি অধিপ্পাযো।

২৩০. “সুপুচ্ছিতগ্গং উপগম্ম পাদপং, একা তুৰং তিট্ঠসি সালমুলে।
ন চাপি তে দুতিযো অথি কোচি, বালে ন ত্ৰং ভায়সি ধুত্তকানং”॥

তথ **সুপুচ্ছিতগ্গন্তি** সুট্ঠু পুচ্ছিতগ্গং, অগ্গতো পট্ঠায় সৰুফালিপুল্লন্তী অথো। **পাদপন্তি**
ৰুৰুখং, ইধ পন সালৰুৰুখো অধিপ্পেত্তো। **একা তুৰন্তি** একিকা ত্ৰং ইধ তিট্ঠসি। **ন চাপি তে
দুতিযো অথি কোচীতি** তৰ সহায়ভূতো আৰুৰুখকো কোচিপি নথি, রুপসম্পত্তিয়া বা তুযহং
দুতিযো কোচিপি নথি, অসদিসৰুপা একিকাৰ ইমস্মিং জনৰিৰিতে ঠানে তিট্ঠসি। **বালে ন ত্ৰং
ভায়সি ধুত্তকানন্তি** তৰুণিকে ত্ৰং ধুত্তপুৰিসানং কথং ন ভায়সি, সৰুিঞ্চনকাৰিনো ধুত্তাতি
অধিপ্পাযো। ইমং কিৰ গাথং মাৰো একদিৰসং থেৰিং সুপুচ্ছিতে সালৰনে দিৰাৰিহাৰং নিসিন্ণং
দিম্মা উপসঙ্কমিত্ৰা বিৰেকতো বিচ্ছিন্দিতুকামো বীমংসন্তো আহ। অথ নং থেৰী সন্তুজ্জন্তী অতনো
আনুভাৰৰসেন -

২৩১. “সতং সহস্ৰসানিপি ধুত্তকানং, সমাগতা এদিসকা ভৰেযুং।
লোমং ন ইঞ্জে নপি সম্পৰেধে, কিং মে তুৰং মাৰ কৰিস্ৰসেসেকো॥

২৩২. “এসা অন্তরধায়ামি, কুচ্ছিং বা পরিসামি তে।
ভমুকন্তরে তিট্ঠামি, তিট্ঠন্তি মং ন দক্খসি॥

২৩৩. “চিত্তম্হি বসীতুতাং, ইন্ধিপাদা সুভাৰিতা।
ছলভিঞা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্ৰ সাসনং॥

২৩৪. “সত্তিসূলুপমা কামা, খন্ধাসং অধিকুট্টনা।
যং ত্ৰং কামরতিং ক্ৰসি, অরতী দানি সা মম॥

২৩৫. “সব্বথ বিহতা নন্দী, তমোথঙ্কো পদালিতো।
এবং জানাহি পাপিম, নিহতো ত্ৰমসি অন্তকা”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **সতং সহস্ৰসানিপি ধুত্তকানং** , **সমাগতা এদিসকা ভৰেযুন্তি** যাদিসকো ত্ৰং এদিসকা
এৰুপা অনেকসতসহস্ৰসমত্তাপি ধুত্তকা সমাগতা যদি ভৰেযুং। **লোমং ন ইঞ্জে নপি সম্পৰেধেতি**

লোমমত্ৰুপি ন ইঞ্জ্যে ন সম্পৰ্ধেয্য। কিং মে তুৰং মাৰ কৰিস্সসেকোতি মাৰ, ত্ৰং এককোৰ
মযহং কিং কৰিস্সসি?

ইদানি মাৰস্স অতনো কিঞ্চিপি কাতুং অসমত্ৰতংযেৰ ৰিভাৰেণ্টী “এসা অন্তৰধায়ামী”তি
গাথমাহ। তস্সসথো – মাৰ, এসাহং তৰ পুৰতো ঠিতাৰ অন্তৰধায়ামি অদস্সনং গচ্ছামি,
অজানন্তস্সেৰ তে কুচ্ছিং ৰা পৰিসামি, ভমুকন্তুৰে ৰা তিট্ঠামি, এৰং তিট্ঠন্তিঞ্চ মং ত্ৰং ন
পস্সসি।

কস্স্মাতি চে? চিত্তস্মিহ ৰসীভূতাহং, ইন্ধিপাদা সুভাৰিতা, অহং চস্মিহ মাৰ, মযহং চিত্তং
ৰসীভাৰপ্ততং, চতুৰোপি ইন্ধিপাদা মযা সুট্ঠু ভাৰিতা বহলীকতা, তস্মা অহং যথাৰুতায়
ইন্ধিৰিসযতায় পহোমীতি। সেসং সৰ্বং হেট্ঠা বুত্তনযত্তা উত্তানমেৰ।

উপ্পলব্ধাথেৰীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

দ্ৰাদসনিপাতৰল্লনা নিট্ঠিতা।

১২. সোলসনিপাতো

১. পুণ্ণাথেৰীগাথাৰগ্ৰন্থনা

সোলসনিপাতে **উদহাৰী অহং সীতে**তিআদিকা পুণ্ণায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে ৰিৰটুপনিম্মসং কুসলং উপচিনন্তী ৰিপসিম্মস ভগৰতো কালে কুলগেহে নিব্বতিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা হেতুসম্পন্নতায় সজ্ঞাতসংৰেগা ভিক্ষুণীনাং সন্তিকং গন্তা ধম্মং সুত্ৰা লদ্ধপ্পসাদা পব্বজিত্ৰা পৰিসুদ্ধসীলা তীণি পিটকানি উগ্গহেত্ৰা বহস্সুতা ধম্মধৰা ধম্মকথিকা চ অহোসি। যথা চ ৰিপসিম্মস ভগৰতো সাসনে, এৰং সিথিম্মস ৰেব্বসভুস্স ককুসন্ধস্স কোণাগমনস্স কস্সপস্স চ ভগৰতো সাসনে পব্বজিত্ৰা সীলসম্পন্না বহস্সুতা ধম্মধৰা ধম্মকথিকা চ অহোসি। মানধাতুকতা পন কিলেসে সমুচ্ছিন্দিতুং নাসন্ধি। মানোপনিম্মসযবসেন কস্সস কততা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে অনাথপিণ্ডিকস্স সেট্ঠিনো ঘৰদাসিয়া কুচ্ছিম্হি নিব্বতি, **পুণ্ণাতিস্সা** নামং অহোসি। সা **সীহনাদসুত্তদেসনায়** (মং নিং ১.১৪৬ আদযো) সোতাপন্ন হত্ৰা পচ্ছা উদকসুদ্ধিকং ব্রাহ্মণং দমেত্ৰা সেট্ঠিনা সম্ভাৰিতা হত্ৰা তেন ভুজিম্মভাৰং পাপিতা তং পব্বজ্জং অনুজানাপেত্ৰা পব্বজিত্ৰা ৰিপস্সনায় কস্মং কৰোন্তী ন চিৰস্সেসৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** (অপং থেৰী ২.৪.১৮৪-২০৩) -

“ৰিপস্সিনো ভগৰতো, সিথিনো ৰেব্বসভুস্স চ।
ককুসন্ধস্স মুনিনো, কোণাগমনতাদিনো॥

“কস্সপস্স চ বুদ্ধস্স, পব্বজিত্ৰান সাসনে।
ভিক্ষুণী সীলসম্পন্ন, নিপকা সংৰুতিন্দিয়া॥

“বহস্সুতা ধম্মধৰা, ধম্মথপটিপুচ্ছিকা।
উগ্গহেত্ৰা চ ধম্মানং, সোতা পথিৰুপাসিতা॥

“দেসেন্তী জনমস্সেহং, অহোসিং জিনসাসনে।
বাহসস্চে ন তেনাহং, পেসলা অভিমঞিঞসং॥

“পচ্ছিমে চ ভৰে দানি, সাৰথিয়ং পুরুত্তমে।
অনাথপিণ্ডিনো গেহে, জাতাহং কুস্তুদাসিয়া॥

“গতা উদকহাৰিয়ং, সোথিয়ং দিজমদসং।
সীতত্তং তোযমস্সম্হি, তং দিম্মা ইদমব্বৰিৎ॥

“উদহাৰী অহং সীতে, সদা উদকমোতরিং।
অয্যানং দণ্ডভযভীতা, ৰাচাদোসভযট্ঠিতা॥

“কস্স ব্রাহ্মণ ত্ৰং ভীতো, সদা উদকমোতরি।
ৰেধমানেহি গত্তেহি, সীতং ৰেদযসে ভুসং॥

“জানন্তী ৰত মং ভোতি, পুণ্ণিকে পৰিপুচ্ছসি।

করোন্তং কুসলং কস্মং, রুন্ধন্তং কতপাপকং॥

“যো চ বুডেতা দহরো বা, পাপকস্মং পকুৰ্ভতি।
দকাভিসেচনা সোপি, পাপকস্মা পমুচ্ছতি॥

“উত্তরন্তস্ অক্থাসিং, ধম্মথসংহিতং পদং।
তঞ্চ সুত্রা স সংৰিগ্গো, পব্বজিত্তারহা অহ্ণ॥

“পূৰেত্তী উনকসতং, জাতা দাসিকুলে যতো।
ততো পুণ্ণাতি নামং মে, ভুজিস্সং মং অকংসু তে॥

“সেটিষ্ঠং ততোনুজানেত্রা, পব্বজিঃ অনগারিয়ং।
ন চিরেনেৰ কালেন, অরহত্তমপাপুণিং॥

“ইক্কীসু চ বসী হোমি, দিব্বায় সোতধাতুয়া।
চেতোপরিয়ঞাণস্স, বসী হোমি মহামুনে॥

“পুৰ্বেনিৰাসং জানামি, দিব্বচক্কু ব্ৰিসোধিতং।
সব্বাসবপরিব্বখীণা, নথি দানি পুনব্ভবো॥

“অথধম্মনিরুত্তীসু, পটিভানে তথেষ চ।
ঞাণং মে বিন্নলং সুদ্ধং, বুদ্ধসেট্ঠস্স বাহসা॥

“ভাৰনায় মহাপঞা, সুতেনেৰ সুতাৰিনী।
মানেন নীচকুলজা, ন হি কস্মং বিন্নস্সতি॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥
অরহত্তং পন পত্রা অত্তনো পটিপত্তিং পম্ভবেক্কিত্তা উদানবসেন –

২৩৬. “উদহারী অহং সীতে, সদা উদকমোতরিং।
অয্যানং দণ্ডভযভীতা, বাচাদোসভযড়িতা॥

২৩৭. “কস্স ব্রাহ্মণ ত্রং ভীতো, সদা উদকমোতরি।
বেধমানেহি গতেহি, সীতং বেদযসে ভুসং॥

২৩৮. “জানন্তী বত মং ভোতি, পুণ্নিকে পরিপুচ্ছসি।
করোন্তং কুসলং কস্মং, রুন্ধন্তং কতপাপকং॥

২৩৯. “যো চ বুডেতা দহরো বা, পাপকস্মং পকুৰ্ভতি।
দকাভিসেচনা সোপি, পাপকস্মা পমুচ্ছতি॥

২৪০. “কো নু তে ইদমক্থাসি, অজানন্তস্স অজানকো।
‘দকাভিসেচনা নাম, পাপকস্মা পমুচ্ছতি’॥

২৪১. “সগ্নং নূন গমিস্সন্তি, সৰ্বে মণ্ডুককচ্ছপা।
নাগা চ সুসুমারা চ, যে চঞেঞ উদকে চরা॥
২৪২. “ওরব্ভিকা সুকরিকা, মচ্ছিকা মিগবন্ধকা।
চোরা চ বজ্জঘাতা চ, যে চঞেঞ পাপকম্মিনো।
দকাভিসেচনা তেপি, পাপকম্মা পমুচ্চরে॥
২৪৩. “সচে ইমা নদিযো তে, পাপং পুৰে কতং বহং।
পুঞেপ্পি মা বহেয্যুং তে, তেন ত্রং পরিবাহিরো॥
২৪৪. “যস্স ব্রাহ্মণ ত্রং ভীতো, সদা উদকমোতরি।
তমেব ব্রহ্মে মাকাসি, মা তে সীতং ছৰিং হনে॥
২৪৫. “কুস্মগ্গপটিপন্নং মং, অরিয়মগ্গং সমানযি।
দকাভিসেচনা ভোতি, ইমং সাটং দদামি তে॥
২৪৬. “তুযেহৰ সাটকো হোতু, নাহমিচ্ছামি সাটকং।
সচে ভাযসি দুক্কথস্স, সচে তে দুক্কথমপ্পিয়ং॥
২৪৭. “মাকাসি পাপকং কম্মং, আৰি বা যদি বা রহো।
সচে চ পাপকং কম্মং, করিস্সসি করোসি বা॥
২৪৮. “ন তে দুক্খা পমুত্যাথি, উপেচাপি পলাযতো।
সচে ভাযসি দুক্কথস্স, সচে তে দুক্কথমপ্পিয়ং॥
২৪৯. “উপেহি সরণং বুদ্ধং, ধম্মং সজ্জঞ্চ তাদিনং।
সমাদিয়াহি সীলানি, তং তে অত্থায হেহিতি॥
২৫০. “উপেমি সরণং বুদ্ধং, ধম্মং সজ্জঞ্চ তাদিনং।
সমাদিয়ামি সীলানি, তং মে অত্থায হেহিতি॥
২৫১. “ব্রহ্মবন্ধু পুরে আসিং, অজ্জম্হি সচ্চব্রাহ্মণো।
তেৰিচ্ছো বেদসম্পন্নো, সোত্তিয়ো চম্হি লহাতকো”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **উদহারী**তি ঘটেন উদকং বাহিকা। **সীতে তদা উদকমোতরি**ন্তি সীতকালেপি সৰ্বদা রত্তিন্দিবং উদকং ওতরিং। যদা যদা অয্যকানং উদকেন অথো, তদা তদা উদকং পাৰিসিং, উদকমোতরিত্রা উদকং উপনেসিন্তি অধিপ্পাযো। **অয্যানং দণ্ডভযভীতা**তি অয্যকানং দণ্ডভয়েন ভীতা। **বাচাদোসভযট্ঠিতা**তি বচীদণ্ডভয়েন চেব দোসভয়েন চ অট্ঠিতা পীলিতা, সীতেপি উদকমোতরিন্তি যোজনা।

অথেকদিবসং পুণ্ণা দাসী ঘটেন উদকং আনেতুং উদকতিথং গতা। তথ অদস অঞত্তরং ব্রাহ্মণং উদকসুদ্ধিকং হিমপাতসময়ে মহতি সীতে বত্তমানে পাতোৰ উদকং ওতরিত্রা সসীসং

নিমুজ্জিত্ৰা মন্ত্ৰে জপ্তিত্ৰা উদকতো উট্ঠিত্ৰা অল্লৰথং অল্লকেশং পৰেধন্তং দন্তৰীণং ৰাদয়মানং। তং
দিত্ৰা কৰুণায় সঞ্চোদিতমানসা ততো নং দিট্ঠিত্ৰা ৰিৰেচেতুকামা “কস্স, ব্ৰাহ্মণ, ত্ৰং ভীতো”তি
গাথমাহ। তথ কস্স, ব্ৰাহ্মণ, ত্ৰং কুতো চ নাম ভয়হেতুতো ভীতো হ্ৰা সदा উদকমোতৰি
সব্বকালং সাযং পাতং উদকং ওতৰি। ওতৰিত্ৰা চ বেধমানেহি কস্পমানেহি গতেহি
সরীरायबेहि सीतं वेदयसे भूसं सीतदुक्खं अतिरिय दुस्सहं पटिसंवेदयसि पम्भुनूभसि।

জানন্তী ৰত মং ভোতীতি, ভোতি পুণ্নিকে, ত্ৰং তং উপচিতং পাপকস্মং **রুন্ধন্তং**
নিৰাৱগসমথং কুসলং কস্মং ইমিনা উদকোৱোহনেন **কবোন্তং** মং জানন্তী ৰত পৰিপুচ্ছসি।

ননু অযমথো লোকে পাকটো এৰ। কথাপি মযং তুযহং ৰদামাতি দস্পেসন্তো “যো চ
বুভেতা”তি গাথমাহ। তস্সথো – বুভেতা ৰা দহরো ৰা মস্মিমো ৰা যো কোচি হিংসাদিভেদং
পাপকস্মং পকুৰ্ৰতি অতিৰিয় কৰোতি, সোপি ভুসং পাপকস্মনিৰতো **দকাভিসেচনা** সিনানেন
ততো পাপকস্মা **পমুচ্ছতি** অম্ভন্তমেৰ ৰিমুচ্ছতীতি।

তং সুত্ৰা পুণ্নিকা তস্স পট্টিৰচনং দেন্তী “কো নু তে”তিআদিমাহ। তথ **কো নু তে**
ইদমক্সাসি, অজানন্তস্স অজানকোতি কস্মৰিপাকং অজানন্তস্স তে সৰ্বেন সব্বং কস্মৰিপাকং
অজানতো অজানকো অৰিদ্দসু বালো উদকাভিসেচনহেতু পাপকস্মতো পমুচ্ছতীতি, **ইদং** অথজাতং
কো নু নাম অক্সাসি, ন সো সন্ধেয়্যচনো, নাপি চেতং যুত্তন্তি অধিপ্পাযো।

ইদানিস্স তমেৰ যুত্তিঅভাৰং ৰিভাৰেন্তী “সগ্গং নূন গমিস্সন্তী”তিআদিমাহ। তথ **নাগাতি**
ৰিস্সসা। **সুসুমাবাতি** কুন্তীলা। **যে চঞেঞ উদকে চৱাতি** যে চঞেঞপি ৰাৱিগোচৰা
মচ্ছমকরनन्दिയാबतादयो च, तेपि **सग्नं नून गमिस्सन्ति** দেৰলোকং উপপজ্জিস্সন্তি মঞেঞ,
উদকাভিসেচনা পাপকস্মতো মুত্তি হোতি চেতি অথো।

ওৱৰ্ণিত্ৰকাতি উৱৰ্ণভঘাতকা। **সূকৱিকাতি** সূকৱঘাতকা। **মচ্ছিকাতি** কেৰট্টা।
মিগবন্ধকাতি মাগৰিকা। **ৰস্সঘাতাতি** ৰস্সঘাতকস্মে নিযুত্তা।

পুঞঞম্পি মা ৰহেয়ুত্তি ইমা অচিৱৰতিআদযো নদিযো যথা তযা পুৰে কতং পাপং তথ
উদকাভিসেচনেন সচে ৰহং নীহৰেয়ুং, তথা তযা কতং পুঞঞম্পি ইমা নদিযো ৰহেয়ুং পৰাহেয়ুং।
তেন ত্ৰং পৰিৱাহিৱো অস্স তথা সতি তেন পুঞঞকস্মেন ত্ৰং পৰিৱাহিৱো ৰিৱহিতোৰ
ভৰেয্যাতি ন চেতং যুত্তন্তি অধিপ্পাযো। যথা ৰা উদকেন উদকোৱোহকস্স পুঞঞপৰাহনং ন হোতি,
এৰং পাপপৰাহনম্পি ন হোতি এৰ। কস্মা? নহানস্স পাপহেতুনং অণ্ণটিপক্সভাৰতো। যো যং
ৰিনাসেতি, সো তস্স পট্টিপক্সো। যথা আলোকো অন্ধকাৱস্স, ৰিচ্ছা চ অৰিচ্ছায়, ন এৰং
নহানং পাপস্স। তস্মা নিট্ঠমেথ গন্তব্বং “ন উদকাভিসেচনা পাপতো পৰিমুত্তী”তি। তেনাহ
ভগৰা –

“ন উদকেন সুচী হোতি, বহেথ নহায়তী জনো।

যম্হি সচ্ছত্ত ধম্মো চ, সো সুচী সো চ ব্ৰাহ্মণো”তি॥ (উদা° ৯; নেত্তি° ১০৪)।

ইদানি যদি পাপং পৰাহেতুকামোসি, সৰ্বেন সব্বং পাপং মা কৰোহীতি দস্পেসন্তু “যস্স,
ব্ৰাহ্মণা”তি গাথমাহ। তথ **তমেৰ ব্ৰহ্মে মাকাসীতি** যতো পাপতো ত্ৰং ভীতো, তমেৰ পাপং
ব্ৰহ্মে, ব্ৰাহ্মণ, ত্ৰং মা অকাসি। উদকোৱোহনং পন ঈদিসে সীতকালে কেৰলং সরীৱমেৰ বাধতি ।

তেনাহ – “মা তে সীতং ছৰিং হনে”তি, ঈদিসে সীতকালে উদকাভিসেচনেন জাতসীতং তৰ সৰীৰচ্ছৰিং মা হনেন্য মা বাধেসীতি অথো।

কুস্মগ্গপটিপন্নং মন্তি “উদকাভিসেচনেন সুদ্ধি হোতী”তি ইমং কুস্মগ্গং মিচ্ছাগাহং পটিপন্নং পগ্গমহ ঠিতং মং। **অৰিয়মগ্গং সমানযীতি** “সব্বপাপস্স অকরণং, কুসলস্স উপসম্পদা”তি (দী° নি° ২.৯০; ধ° প° ১৮৩; নেতি° ৩০, ১১৬, ১২৪; পেটকো° ২৯) ইমং বুদ্ধাদীহি অরিয়েহি গতমগ্গং সমানযি, সম্মদেৰ উপনেসি, তস্মা ভোতি ইমং সাটকং তুট্ঠিদানং আচরিয়ভাগং তুযহং দদামি, তং পটিগ্গহাতি অথো।

সা তং পটিক্খিপিত্তা ধম্মং কথেন্না সরণেসু সীলেসু চ পতিট্ঠাপেতুং “**তুযেহৰ সাটকো হোতু, নাহমিচ্ছামি সাটক**”ন্তি বত্রা “**সচে ভাযসি দুকখস্সা**”তিআদিমাহ। তস্সথো – যদি তুৰং সকলাপামিকে সুগতিযঞ্চ অফাসুকতাদোভগ্নতাদিভেদা দুকখা ভাযসি। যদি তে তং অগ্নিয়ং ন ইট্ঠং। **আৰি বা** পরেসং পাকটভাৰেন অগ্নটিচ্ছন্নং কত্রা কায়েন বাচায় পাণাতিপাতাদিৰসেন বা **যদি বা রহো** অপাকটভাৰেন পটিচ্ছন্নং কত্রা মনোদ্রায়েষেৰ অভিজ্ঞাদিৰসেন বা অণুমত্তম্পি **পাপকং** লামকং কস্মং **মাকাসি** মা করি। অথ পন তং পাপকস্মং আযতিং করিস্সসি, এতরহি করোসি বা, “নিরযাদীসু চতুসু অপায়েসু মনুস্সেসু চ তস্স ফলভূতং দুকখং ইতো এতো বা পলামন্তে মযি নানুবক্সিস্সতী”তি অধিপ্পায়েন **উপেচ্ছ** সঞ্চিচ্ছ পলাযতোপি তে ততো পাপতো মুত্তি মোকখা নথি, গতিকালাদিপচ্ছয়ন্তরসমৰায়ে সতি বিপচ্ছতে এৰাতি অথো। “উপ্পচ্ছা”তি বা পাঠো, উপ্পত্তিত্রাতি অথো। এৰং পাপস্স অকরণেন দুকখাভাৰং দস্সেত্রা ইদানি পুণ্ণস্স করণেনপি তং দস্সেতুং “**সচে ভাযসী**”তিআদি বুত্তং। তথ **তাদিনন্তি** দিট্ঠাদীসু তাদিভাৰগ্গত্তং। যথা বা পুরিমকা সম্মাসম্বুদ্ধা পস্সিতব্বা, তথা পস্সিতব্বতো তাদি, তং বুদ্ধং সরণং উপেহীতি যোজনা। ধম্মসম্ব্বেসুপি এসেৰ নযো। তাদীনং বরবুদ্ধানং ধম্মং, অট্ঠন্নং অরিয়পুণ্ণলানং সম্ব্বং সমুহন্তি যোজনা। **তন্তি** সরণগমনং সীলানং সমাদানঞ্চ। **হেহিতী**তি ভবিস্সতি।

সো ব্রাহ্মণো সরণেসু সীলেসু চ পতিট্ঠায় অপৰভাগে সথু সন্তিকে ধম্মং সুত্রা পটিলদ্ধসদ্ধো পব্বজিত্তা ঘটেত্তো বাযমত্তো ন চিরস্সেৰ তেৰিচ্ছো হত্রা অত্তনো পটিপত্তিং পচ্ছৰেখিত্তা উদানেত্তো “**ব্রহ্মবন্ধু**”তি গাথমাহ।

তস্সথো – অহং পুৰে ব্রাহ্মণকূলে উপ্পত্তিমত্তেন ব্রহ্মবন্ধু নামাসিং। তথা ইৰুৰেদাদীনং অজ্জেনাদিমত্তেন তেৰিচ্ছো বেদসম্পন্নো সোত্তিযো নহাতকো চ নামাসিং। ইদানি সব্বসো বাহিতপাপতায় **সচ্চব্রাহ্মণো** পরমথব্রাহ্মণো, বিজ্জত্তযাধিগমেন **তেৰিচ্ছো**, মগ্গঞাণসচ্ছাতেন বেদেন সমন্নাগতত্তা **বেদসম্পন্নো**, নিথরসব্বপাপতায় **নহাতকো** চ অম্বহীতি। এথ চ ব্রাহ্মণেন বুত্তগাথাপি অত্তনা বুত্তগাথাপি পচ্ছা থেরিয়া পচ্ছেকং ভাসিতাতি সব্বা থেরিয়া গাথা এৰ জাতাতি।

পুণ্ণাথেরীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিত্তা।

সোলসনিপাতৰগ্গনা নিট্ঠিত্তা।

১৩. বীসতিনিপাতে

১. অম্বপালীথেরীগাথাবল্লনা

বীসতিনিপাতে **কালকা ভমরবল্লসাদিসা**তিআদিকা অম্বপালিয়া থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে বিৰটুপনিম্মসং কুসলং উপচিনন্তী সিথিম্ম ভগবতো সাসনে পব্বজিত্রা উপসম্পন্ন৷ হত্রা ভিক্কখুনিসিদ্ধাপদং সমাদায় বিহরন্তী, একদিবসং সম্বহলাহি ভিক্কখুনীহি সদ্ধিং চেতিয়ং বন্দিত্রা পদক্কিণং কৰোন্তী পুরেতরং গচ্ছন্তিয়া খীণাসবথেরিয়া থিপত্তিয়া সহসা খেলপিণ্ডং চেতিয়ঙ্গণে পতিতং, খীণাসবথেরিয়া অপসিসিত্রা গতায় অয়ং পচ্ছতো গচ্ছন্তী তং খেলপিণ্ডং দিত্তা “কা নাম গনিকা ইমস্মিং ঠানে খেলপিণ্ডং পাতেসী”তি অক্কোসি। সা ভিক্কখুনিকালে সীলং রক্কন্তী গবভবাসং জিণ্ডচ্ছিত্রা ওপপাতিকত্তভাৰে চিত্তং ঠপেসি। তেন চরিত্তভাৰে বেসালিয়ং রাজুয়ানে অম্বরক্কম্মূলে ওপপাতিকা হত্রা নিব্বত্তি। তং দিত্তা উয়্যানপালো নগরং উপনেসি। অম্বরক্কম্মূলে নিব্বত্ততায় সা **অম্বপালী**ত্রেৰ বোহরীযিত্থ। অথ নং অভিরূপং দম্মসনীয়ং পাসাদিকং বিলাসকন্ততাদিগুণবিসেসসমুদিতং দিত্তা সম্বহলা রাজকুমারা অতনো অতনো পরিগ্ৰহং কাতুকামা অঞমঞং কলহং অকংসু। তেসং কলহবুপসমথং তম্মসা কম্মসঞ্ছোদিতা বোহারিকা “সব্বেসং হোতু”তি গনিকাট্ঠানে ঠপেসুং। সা সথরি পটিলদ্ধসদ্ধা অতনো উয়্যানে বিহারং কত্রা বুদ্ধম্মুখম্ম ভিক্কখুসম্মস্স নিয়্যা দেত্রা পচ্ছা অতনো পুত্তম্ম বিমলকোণ্ডঞথেরম্ম সত্তিকে ধম্মং সুত্রা পব্বজিত্রা বিপস্সনায় কম্মং কৰোন্তী অতনো সরীরম্ম জরাজিগ্গভাৰং নিম্মসায় সংবেগজাতা সঞ্ছারানং অনিচ্ছতং বিভাৰেন্তী -

২৫২. “কালকা ভমরবল্লসাদিসা, বেল্লিতগ্গা মম মুদ্ধজা অহং।
তে জরায় সাণবাকসাদিসা, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৩. “বাসিতোৰ সুরভী করণ্ডকো, পুফ্পপূর মম উত্তমঙ্গজো।
তং জরায়থ সলোমগন্ধিকং, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৪. “কাননংৰ সহিতং সুৰোপিতং, কোচ্ছসূচিৰিচিতগ্গসোভিতং।
তং জরায় বিরলং তহিং তহিং, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৫. “কন্হথক্ককসুৰল্লমণ্ডিতং, সোভতে সুৰেণীহিলক্কতং।
তং জরায় থলিতং সিরং কতং, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৬. “চিত্তকারসুকতাৰ লেথিকা, সোভরে সু ভম্মুকা পুরে মম।
তা জরায় বলিভিগ্গলম্বিতা, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৭. “ভম্মসরা সুৰুচিরা যথা মণী, নেত্তহেসুমভিনীলমায়তা।
তে জরায়ভিত্তা ন সোভরে, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৮. “সন্হতুঙ্গসদিসী চ নাসিকা, সোভতে সু অভিযোব্বনং পতি।
সা জরায় উপকূলিতা বিষ, সম্ববাদিৰচনং অনঞঞথা॥

২৫৯. “কক্কণংৰ সুকতং সুনিট্ঠিতং, সোভরে সু মম কল্লপালিয়ো।

তা জৰায় ৰলিভিপ্ললম্বিতা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬০. “পতলীমকুলৰম্বসাদিসা , সোভৰে সু দন্তা পুৰে মম।
তে জৰায় খণ্ডিতা চাসিতা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬১. “কাননম্ভি ৰনসণ্ডাৰিনী, কোকিলাৰ মধুরং নিকুজিহং।
তং জৰায় খলিতং তহিং তহিং, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬২. “সংহকম্বুরিৰ সুপ্লমজ্জিতা, সোভতে সু গীৰা পুৰে মম।
সা জৰায় ভগ্না ৰিনামিতা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৩. “ৰউপলিঘসদিসোপমা উভো, সোভৰে সু বাহা পুৰে মম।
তা জৰায় যথা পাটলিৰলিতা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৪. “সংহমুদিকসুৰম্বমণ্ডিতা , সোভৰে সু হথা পুৰে মম।
তে জৰায় যথা মূলমূলিকা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৫. “পীনৰউসহিভুগ্নতা উভো, সোভৰে সু খনকা পুৰে মম।
থেৰিকীৰ লম্বন্তি নোদকা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৬. “কঞ্চনস্স ফলকংৰ সম্মট্ঠং, সোভতে সু কাযো পুৰে মম।
সো ৰলীহি সুখুমাহি ওততো, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৭. “নাগভোগসদিসোপমা উভো, সোভৰে সু উৰু পুৰে মম।
তে জৰায় যথা ৰেলুনালিমো, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৮. “সংহনুপুৰসুৰম্বমণ্ডিতা, সোভৰে সু জম্বা পুৰে মম।
তা জৰায় তিলদণ্ডকাৰিৰ, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৬৯. “তুলপুগ্নসদিসোপমা উভো, সোভৰে সু পাদা পুৰে মম।
তে জৰায় ফুটিতা ৰলীমতা, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা॥

২৭০. “এদিসো অহ অযং সমুস্সযো, জজ্জরো বহুদুখানমালযো।
সোপলেপপতিতো জৰাঘরো, সম্ভবাতিৰচনং অনঞঞথা”তি॥ -

ইমা গাথাযো অভাসি।

তথ কালকাতি কালকৰণ্ণা। ভমবৰম্বসাদিসাতি কালকা হোন্তাপি ভমবসদিসৰণ্ণা,
সিনিদ্ধনীলাতি অথো। ৰেল্লিতগ্ণাতি কুঞ্চিতগ্ণা, মূলতো পট্ঠায যাৰ অগ্ণা কুঞ্চিতা ৰেল্লিতাতি
অথো। মুদ্ধজাতি কেসা। জৰাযাতি জরাহেতু জৰায় উপহতসোভা। সাগৰাকসাদিসাতি
সাগসদিসা ৰাকসদিসা চ, সাগৰাকসদিসা চেৰ মকচিৰাকসদিসা চাতিপি অথো। সম্ভবাতিৰচনং
অনঞঞথাতি সম্ভবাদিনো অৰিতথবাদিনো সম্মাসম্বুদ্ধস্স “সব্বং ৰূপং অনিচ্ছং
জরাভিভূত”ন্তিআদিৰচনং অনঞঞথা যথাভূতমেৰ, ন তথ ৰিতথং অথীতি।

ৰাসিতোৰ সুৰভী কৰণকোতি পুফগন্ধৰাসচুণ্ণাদীহি ৰাসিতো ৰাসং গাহাপিতো পসাধনসমুগ্ধো
ৰিয় সুগন্ধি। **পুফপুৰ মম উত্তমঙ্গজোতি** চম্পকসুমনমল্লিকাদীহি পুফ্ৰুহি পুৰিতো পুৰে মম
কেসকলাপো নিম্নলোতি অথো। **তন্তি উত্তমঙ্গজং। অথ** পচ্ছা এতৰহি **সলোমগন্ধিকং**
পাকতিকলোমগন্ধমেৰ জাতং। অথ ৰা **সলোমগন্ধিকন্তি** মেণ্ডকলোমেহি সমানগন্ধং।
“এলকলোমগন্ধ”ন্তিপি ৰদন্তি।

কাননংৰ সহিতং সুৰোপিতন্তি সুট্টু ৰোপিতং সহিতং ঘনসন্নিবেসং উদ্ধমেৰ উষ্টিতং
উজুকদীঘসাখং উপৰনং ৰিয়। **কোচ্ছসূচিৰিচিতগ্গসোভিতন্তি** পুৰে কোচ্ছেন সুৰগ্গসূচিয়া চ
কেসজটাৰিজটনেৰ ৰিচিতগ্গং হুৱা সোভিতং, ঘনভাৰেন ৰা কোচ্ছসদিসং হুৱা পণদন্তসূচীহি
ৰিচিতগ্গতায় সোভিতং। **তন্তি উত্তমঙ্গজং। ৰিৱলং তহিং তহিত্তি** তথ তথ ৰিৱলং ৰিলুনকেসং।

কন্থকসুৰগ্গমণ্ডিতন্তি সুৰগ্গৰজিৱাদীহি ৰিভূসিতং কন্থকেসপুঞ্জকং। যে পন
“সন্থকগুৰুসুৰগ্গমণ্ডিত”ন্তি পঠন্তি, তেসং সন্থাহি সুৰগ্গসূচীহি জটাৰিজটনেৰ মণ্ডিতন্তি অথো।
সোভতে সুৰেণীহিলক্কতন্তি সুন্দৰেহি ৰাজৰুক্ষমালা সদিসেহি কেসৰেণীহি অলক্কতং হুৱা পুৰে
ৰিৱাজতে। **তং জৱায় খলিতং সিরং কতন্তি** তং তথা সোভিতং সিরং ইদানি জৱায় খলিতং
খণ্ডিতাখণ্ডিতং ৰিলুনকেসং কতং।

চিত্কাৰসুকতাৰ লেখিকাতি চিত্কাৰেন সিগ্গিনা নীলায় ৰগ্গধাতুয়া সুট্টু কতা লেখা ৰিয়
সোভতে। **সু ভমুকা পুৰে মমাতি** সুন্দৰা ভমুকা পুৰে মম সোভনং গতা। **ৰলিভিগ্গলম্বিতাতি**
নলাটন্তে উগ্গল্লাহি ৰলীহি পলম্বন্তা ঠিতা।

ভস্সৱাতি ভাসুৱা। **সুৰুচিৱাতি** সুট্টু ৰুচিৱা। **যথা মণীতি** মণিমুদ্দিকা ৰিয়। **নেত্তহেসুত্তি**
সুনেত্তা অহেসুং। **অভিনীলমায়তাতি** অভিনীলা হুৱা আয়তা। **তেতি নেত্তা। জৱায়ভিত্তাতি**
জৱায় ভিত্তিতা।

সন্থতুঙ্গসদিসী চাতি সন্থা তুঙ্গা সেসমুখাৰয়ৰানং অনূৰূপা চ। **সোভতেতি** ৰট্টেৱা
ঠপিতহৰিতালৰট্টি ৰিয় মম নাসিকা সোভতে। **সু অভিযোক্ষনং পতীতি** সুন্দৰে
অভিনৰযোক্ষনকালে সা নাসিকা ইদানি জৱায় নিৰাৱিতসোভতায় পৰিসেদিতা ৰিয় ৰৱত্তা ৰিয় চ
জাতা।

কক্কণংৰ সুকতং সুনিষ্টিতন্তি সুপৰিকক্কণতং সুৰগ্গকক্কণং ৰিয় ৰট্টুলভাৰং সন্ধায় ৰদতি।
সোভৱেতি সোভন্তে। “সোভন্তে”তি ৰা পাঠো। **সুইতি** নিপাতমত্তং। **কগ্গপালিয়োতি** কগ্গগন্ধা।
ৰলিভিগ্গলম্বিতাতি তহিং তহিং উগ্গল্লৰলীহি ৰলিতা হুৱা ৰট্টনিয়া পণামিতৰথথক্কা ৰিয় ভস্সন্তা
ওলম্বন্তি।

পত্তলীমকুলৰগ্গসাদিসাতি কদলিমকুলসদিসৰগ্গসন্ঠানা। **খণ্ডিতাতি** ভেদনপতনেহি খণ্ডিতা
খণ্ডিতাৰং গতা। **অসিতাতি** ৰগ্গভেদেন অসিতভাৰং গতা।

কাননম্হি ৰনসণ্ডাৱিনী, কোকিলাৰ মধুৰং নিকূজিহন্তি ৰনসণ্ডে গোচৰচৰণেন
ৰনসণ্ডাৱিনী কাননে অনুসংগীতনিৰাসিনী কোকিলা ৰিয় মধুৱালাপং নিকূজিহং। **তন্তি** নিকূজিতং
আলাপং। **খলিতং তহিং তহিত্তি** খণ্ডদন্তাদিভাৰেন তথ তথ পক্কখলিতং জাতং।

সংহকম্বুৰিৰ সুগ্ৰমজ্জিতাতি সুটঠু পমজ্জিতা সন্হা সুৰগ্ৰসন্ধ্যা ৰিয়। ভগ্না বিনামিতাতি
মংসপৰিক্ৰথয়েন ৰিভূতসিৰাজালতায় ভগ্না হুৱা ৰিনতা।

ৰউপলিঘসদিসোপমাতি ৰট্টেন পলিঘদণ্ডেন সমসমা। তাতি তা উভোপি বাহাযো। যথা
পাটলিৰলিতাতি জঙ্ঘৰভাৰেন পলিতপাটলিসাখাসদিসা।

সংহমুদিকসুৰগ্ৰমণ্ডিতাতি সুৰগ্ৰমযাহি মট্টঠাসুৱাহি মুদিকাহি ৰিভূসিতা। যথা
মূলমূলিকাতি মূলককণ্ডসদিসা।

পীনৰট্টসহিতুগ্ৰতাতি পীনা ৰট্টা অঞঞমঞঞং সহিতাৰ হুৱা উগ্ৰতা উদ্ধমুখা। সোভতে সু
থনকা পুৰে মমাতি মম উভোপি থনা যথাৰুওৰুপা হুৱা সুৰগ্ৰকলসিয়ো ৰিয় সোভিংসু। পুথুতে হি
ইদং একৰচনং, অতীতথে চ ৰতমানৰচনং। থেৰিকীৰ লম্বন্তি নোদকাতি তে উভোপি মে থনা
নোদকা গলিতজলা ৰেণুদণ্ডকে ঠপিতউদকভস্মা ৰিয় লম্বন্তি।

কঞ্চনফলকংৰ সন্মট্টন্তি জাতিহিঙ্গুলকেন মক্খিত্ৰা চিৱপৰিমজ্জিতসোৰগ্ৰফলকং ৰিয় সোভতে।
সো ৰলীহি সুখুমাহি ওততোতি সো মম কাযো ইদানি সুখুমাহি ৰলীহি তহিং তহিং ৰিততো
ৰলিত্তচতং আপল্লো।

নাগভোগসদিসোপমাতি হথিনাগসস হথেন সমসমা। হথো হি ইধ ভুঞ্জতি এতেনাতি
ভোগোতি ৰুতো। তেতি উৰুযো। যথা ৰেলুনালিয়োতি ইদানি ৰেলুপক্সসদিসা অহেসুং।

সংহনুপুৰসুৰগ্ৰমণ্ডিতাতি সিনিদ্ধমটেঠহি সুৰগ্ৰনুপুৰেহি ৰিভূসিতা। জঙ্ঘাতি অট্ঠিঠজঙ্ঘাযো।
তাতি তা জঙ্ঘাযো। তিলদণ্ডকাৰিৰাতি অগ্ৰমংসলোহিতত্তা কিসভাৰেন
লুনাৰসিট্ঠৰিসুখতিলদণ্ডকা ৰিয় অহেসুং। ৱ-কাৰো পদসন্ধিকৰো।

তুলপুগ্ৰসদিসোপমাতি মুদুসিনিদ্ধভাৰেন সিম্বলিতুলপুগ্ৰপলিগুণ্ঠিতউপাহনসদিসা। তে মম পাদা
ইদানি ফুটিতা ফলিতা, ৰলীমতা ৰলিমন্তো জাতা।

এদিসোতি এৰুপো। অহ অহোসি যথাৰুওগ্ৰকাৰো। অযং সমুসসযোতি অযং মম কাযো।
জঙ্ঘৰোতি সিথিলাবন্ধো। বহুদুখানমালযোতি জৱাদিহেতুকানং বহুনং দুক্খানং আলযভূতো।
সোপলেপপতিতোতি সো অযং সমুসসযো অপলেপপতিতো অভিসঙ্খাৱালেপপৰিক্ৰথয়েন পতিতো
পাতাভিমুখোতি অথো। সোপি অলেপপতিতোতি ৰা পদৰিভাগো, সো এৰথো। জৱাঘৰোতি
জিগ্ৰঘৰসদিসো। জৱায় ৰা ঘৰভূতো অহোসি। তস্মা সম্ভৱাদিনো ধম্মানং যথাভূতং সভাৰং
সম্মদেৰ ঞ্জা কখনতো অৰিতথৰাদিনো সম্মাসম্বুদ্ধসস মম সখুৰচনং অনঞঞথা।

এৰং অযং থেৰী অত্তনো অত্তভাৰে অনিচ্ছতায় সল্লক্খণমুথেন সৰ্বেসুপি তেভুমকধম্মেসু
অনিচ্ছতং উপধাৱেত্ৰা তদনুসাৱেন তথ দুক্খলক্খণং অনত্তলক্খণং আৱোপেত্ৰা ৰিপস্সনং
উস্সুকাপেত্তী মগ্গপটিপাটিয়া অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং অপদানে (অপং থেৰী ২.৪.২০৪-২১৯)

“যো ৱংসিফুসিতাৰেলো, ফুস্সো নাম মহামুনি।
তস্সাহং ভগিনী আসিং, অজামিং খতিয়ে কুলে॥

“তস্মৈ ধৰ্ম্মং সুনিব্ৰাহ্ম, বিপ্লবসংলেন চেতসা।
মহাদানং দদিত্বান, পথ্যমিৎ রূপসম্পদং॥

“একতিংসে ইতো কল্পে, সিথী লোকগ্ৰনায়কো।
উপল্লো লোকপজ্জোতো, তিলোকসরণো জিনো॥

“তদারুণপুৰে রম্বে, ব্রহ্মঞ্ৰকুলসম্ভবা।
বিমুণ্ডচিৎ কুপিতা, ভিক্ষুনিং অভিসাপমিৎ॥

“ৰেসিকাৰ অনাচাৰা, জিনসাসনদূসিকা।
এৰং অক্লোসযিত্ৰান, তেন পাপেন কস্মুনা॥

“দারুণং নিরমং গন্তা, মহাদুঃখসমপ্লিতা।
ততো চুতা মনুস্ৰেসসু, উপপন্না তপস্মিসনী॥

“দসজাতিসহস্সানি, গণিকণ্ডমকাৰমিৎ।
তস্মহা পাপা ন মুচিস্সং, ভুত্ৰা দুট্ঠৰিসং যথা॥

“ব্রহ্মচৰিয়মসেৰিস্সং, কস্সপে জিনসাসনে।
তেন কস্মৰিপাকেন, অজামিৎ তিদসে পুৰে॥

“পচ্ছিমে ভৰে সম্পত্তে, অহোসিৎ ওপপাতিকা।
অম্বসাথন্তরে জাতা, অম্বপালীতি তেনহং॥

“পৰিৰুতা পাণকোটীহি, পৰ্বজিৎ জিনসাসনে।
পত্তাহং অচলং ঠানং, ধীতা বুদ্ধস্স ওরসা॥

“ইদ্ধীসু চ বসী হোমি, সোতধাতুৰিসুদ্ধিয়া।
চেতোপৰিয়ঞাণস্স, বসী হোমি মহামুনি॥

“পুৰেণিৰাসং জানামি, দিব্বচক্ষু বिसোধিতং।
সব্বাসবপৰিকখীণা, নথি দানি পুনৰভৰো॥

“অথধম্মনিৰুত্তীসু, পটিভানে তথেষ চ।
ঞাণং মে বিমলং সুদ্ধং, বুদ্ধসেট্ঠস্স বাহসা॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং, ভৰা সৰ্বে সমূহতা।
নাগীৰ বন্ধনং ছেত্ৰা, বিহরামি অনাসৰা॥

“স্নাগতং বত মে আসি, বুদ্ধসেট্ঠস্স সত্তিকে।
তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“পটিসম্ভিদা চতস্সো, বিমোক্ষাপি চ অট্ঠিমে।
ছলভিঞা সচ্ছিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসন’ত্তি॥

অৱহতং পন পত্ৰা অতনো পটিপতিং পম্ভৰেখিত্ৰা উদানৰসেন তা এৰ গাথা পম্ভুদাহাসীতি।

অম্বপালীথেৰীগাথাৰগ্ৰন্য নিৰ্টিষ্ঠতা।

২. ৰোহিনীথেৰীগাথাৰগ্ৰন্য

সমগাতি ভোতি সুপীতিআদিকা ৰোহিনিয়া থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৰা তথ তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিম্মসং কুসলং উপচিনন্তী ইতো একনৰুতিকপ্পে ৰিপম্মিসম্ম ভগৰতো কালে কুলগেহে নিৰুত্তিত্ৰা ৰিঞুতং পত্ৰা, একদিৰসং বন্ধুমতীনগৰে ভগৰন্তং পিণ্ডায় চৰন্তং দিম্মা পত্তং গহেত্ৰা পূৰম্মস পুৱেত্ৰা ভগৰতো দত্ৰা পীতিসোমনম্মসজাতা পঞ্চপতিটিষ্ঠেন ৰন্দি। সা তেন পুঞকম্মেন দেৰমনুস্মেসু সংসৱন্তী অনুক্কমেন উপচিতিৰিমোক্কথসম্ভাৱা হত্ৰা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে ৰেসালিয়ং মহাৰিভৰম্মস ব্ৰাহ্মণম্মস গেহে নিৰুত্তিত্ৰা **ৰোহিনী**তি লদ্ধনামা ৰিঞুতং পত্ৰা, সথৰি ৰেসালিয়ং ৰিহৱন্তে ৰিহাৱং গন্তৰা ধম্মং সুত্ৰা সোতাপল্লা হত্ৰা মাতাপিতুনং ধম্মং দেসেত্ৰা সাসনে পসাদং উপ্পাদেত্ৰা তে অনুজানাপেত্ৰা সমং পৰজিত্ৰা ৰিপম্মসনায কম্মং কৰোন্তী ন চিৱস্মেসৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহতং পাপুণি। তেন ৰুত্তং -

“নগৰে বন্ধুমতিয়া, ৰিপম্মিসম্ম মহেসিনো।
পিণ্ডায় ৰিচৰন্তম্মস, পুৰেদাসিমহং তদা॥

“তেন কম্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
তথ চিত্তং পসাদেত্ৰা, তাৰতিংসমগচ্ছহং॥

“ছত্তিংসদেৰৰাজুনং , মহেসিত্তমকাৱয়িং।
পঞঞাসচক্কৰতীনং, মহেসিত্তমকাৱয়িং॥

“মনসা পথিতা নাম, সৰ্ব্বা ময়হং সমিচ্ছাথ।
সম্পত্তিং অনুভোত্ৰান, দেৰেসু মনুজেসু চ॥

“পম্মিমে ভৰসম্পত্তে, জাতো ৰিপ্পকুলে অহং।
ৰোহিনী নাম নামেন, ঞ্জাতকেহি পিয়াযিতা॥

“ভিক্কখুনং সন্তিকং গন্তা, ধম্মং সুত্ৰা যথাতথং।
সংৰিগ্গমানসা হত্ৰা, পৰজিৎ অনগাৱয়ং॥

“যোনিসো পদহন্তীনং, অৱহত্তমপাপুণিং।
একনৰুতিতো কপ্পে, যং দানমদদিং তদা।
দুগ্গতিং নাভিজানামি, পুৰদানম্মিসদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা ময়হং...পে°... কতং বুদ্ধম্মস সাসন”ত্তি॥

অৱহতং পন পত্ৰা অতনো পটিপতিং পম্ভৰেখিত্ৰা পুৰে সোতাপল্লকালে পিতৱা অতনা চ ৰচনপটিৰচনৰসেন ৰুত্তগাথা উদানৰসেন ভাসন্তী -

২৭১. “সমগাতি ভোতি সুপি, সমগাতি পবুজ্জসি।

সমগানেৰ কিতেসি, সমগী নূন ভৰিস্সসি॥

২৭২. “ৰিপুলং অল্পং পানং, সমগানং পৰেচ্ছসি।
রোহিণী দানি পুচ্ছামি, কেন তে সমগা পিয়া॥

২৭৩. “অকস্মকামা অনলসা, পৰদতুপজীৰিনো।
আসংসুকা সাদুকামা, কেন তে সমগা পিয়া॥

২৭৪. “চিৰস্সং ৰত মং তাত, সমগানং পৰিপুচ্ছসি।
তেসং তে কিত্তয়িস্সামি, পঞাঙ্গাসীলপৰক্কমং॥

২৭৫. “কস্মকামা অনলসা, কস্মসেট্ঠস্স কারকা।
রাগং দোসং পজহন্তি, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৭৬. “তীণি পাপস্স মূলানি, ধুনন্তি সুচিকারিনো।
সক্কং পাপং পহীনেসং, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৭৭. “কায়কস্মং সুচি নেসং, ৰচীকস্মং তাদিসং।
মনোকস্মং সুচি নেসং, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৭৮. “ৰিমলা সঙ্খমুত্তাৰ, সুদ্ধা সন্তৱবাহিৱা।
পুণ্ণা সুক্কান ধম্মানং, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৭৯. “বহস্সুতা ধম্মধৰা, অৱিয়া ধম্মজীৰিনো।
অত্থং ধম্মং দেসেত্তি, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮০. “বহস্সুতা ধম্মধৰা, অৱিয়া ধম্মজীৰিনো।
একগ্গচিত্তা সতিমন্তো, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮১. “দূৱঙ্গমা সতিমন্তো, মন্তভাগী অনুদ্ধতা।
দুৰুত্থস্সন্তং পজানন্তি, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮২. “যস্মা গামা পক্কমন্তি, ন ৰিলোকেত্তি কিঞ্চনং।
অনপেক্খাৰ গচ্ছন্তি, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮৩. “ন তে সং কোটেঠ ওপেত্তি, ন কুস্তিং ন থলোপিয়ং।
পৰিনিট্ঠিতমেসানা, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮৪. “ন তে হিৱঞং গহন্তি, ন সুৰল্লং ন ৰুপিয়ং।
পঞ্চুপ্পল্লেন যাপেত্তি, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮৫. “নানাকুলা পক্কজিতা, নানাজনপদেহি চ।
অঞমঞং পিহয়ন্তি, তেন মে সমগা পিয়া॥

২৮৬. “অথায় ৰত নো ভোতি, কুলে জাতাসি ৰোহিণী।

সদ্ধা বুদ্ধে চ ধম্মে চ, সম্ভে চ তিব্বগারবা॥

২৮৭. “তুৰঞ্জেহতং পজানাসি, পুঞ্ঞকেত্বং অনুত্তরং।
অম্বহম্পি এতে সমণা, পটিল্লহন্তি দক্খিণং॥

২৮৮. “পতিট্ঠিতো হেথ যঞ্ঞা, ষিপুলো নো ভবিস্সতি।
সচে ভাযসি দুক্কম্সস, সচে তে দুক্কমম্মিযং॥

২৮৯. “উপেহি সরণং বুদ্ধং, ধম্মং সম্ভঞ্চ তাদিনং।
সমাদিয়াহি সীলানি, তং তে অথায় হেহিতি॥

২৯০. “উপেমি সরণং বুদ্ধং, ধম্মং সম্ভঞ্চ তাদিনং।
সমাদিয়ামি সীলানি, তং মে অথায় হেহিতি॥

২৯১. “ব্রহ্মবন্ধু পুরে আসিং, সো ইদানিম্হি ব্রাহ্মণো।
তেৰিজ্জো সোত্তিয়ো চম্হি, বেদগু চম্হি নহাতকো”তি॥ -

ইমা গাথা পচ্ছুদাহাসি।

তথ আদিতো তিস্সো গাথা অত্তনো ধীতু ভিক্ষুসু সম্মুতিং অনিচ্ছন্তেন বুত্তা। তথ **সমণাতি ভোতি সুপীতি** ভোতি ত্রং সুপনকালেপি “সমণা সমণা”তি কিত্তেত্তী সমণপটিবদ্ধংযেৰ কথং কথেন্তী সুপসি। **সমণাতি পবুজ্জসীতি** সুপনতো উট্ঠহন্তীপি “সমণা”ইচ্চেৰং বত্রা পবুজ্জসি নিদায় বুট্ঠাসি। **সমণানেৰ কিত্তেসীতি** সৰব্বকালম্পি সমণে এৰ সমণানমেৰ বা গুণে কিত্তেসি অভিথবসি। **সমণী নূন ভবিস্সসীতি** গিহিরূপেন ঠিতাপি চিত্তেন সমণী এৰ মঞ্ঞে ভবিস্সসি। অথ বা **সমণী নূন ভবিস্সসীতি** ইদানি গিহিরূপেন ঠিতাপি ন চিরেনেৰ সমণী এৰ মঞ্ঞে ভবিস্সসি সমণেসু এৰ নিল্লপোণভাৰতো।

পৰেচ্ছসীতি দেসি। **ৰোহিণী দানি পুচ্ছামীতি**, অস্ম ৰোহিণি, তং অহং ইদানি পুচ্ছামীতি ব্রাহ্মণো অত্তনো ধীতরং পুচ্ছন্তো আহ। **কেন তে সমণা পিয়াতি**, অস্ম ৰোহিণি, ত্রং সম্যন্তীপি পবুজ্জন্তীপি অঞ্ঞদাপি সমণানমেৰ গুণে কিত্তযসি, কেন নাম কারণেন তুযহং সমণা পিয়াযিতব্বা জাতাতি অথো।

ইদানি ব্রাহ্মণো সমণেসু দোসং ধীতু আচিক্খন্তো “**অকম্মকামা**”তি গাথমাহ। তথ **অকম্মকামাতি** ন কম্মকামা, অত্তনো পরেসঞ্চ অথাৰহং কিঞ্চি কম্মং ন কাতুকামা। **অনসাতি** কুসীতা। **পবদত্তপজীৰিনোতি** পরেহি দিল্লেনেৰ উপজীৰনসীলা। **আসংসুকাতি** ততো এৰ ঘাসচ্ছাদনাদীনং আসীসনকা। **সাদুকামাতি** সাদুং মধুরমেৰ আহারং ইচ্ছনকা। সৰব্বমেতং ব্রাহ্মণো সমণানং গুণে অজানন্তো অত্তনাৰ পরিকপ্পিতং দোসমাহ।

তং সুত্রা ৰোহিণী “লদ্ধো দানি মে ওকাসো অয্যানং গুণে কথেন্তু”ন্তি তুট্ঠমানসা ভিক্ষুণং গুণে কিত্তেতুকামা পঠমং তাৰ তেসং কিত্তনে সোমনস্সং পরেদেত্তী “**চীৰস্সং বত মং, তাতা**”তি গাথমাহ। তথ **চীৰস্সং বতাতি** চিরেন বত। **তাতাতি** পিতরং আলপতি। **সমণানন্তি** সমণে সমণানং বা মযহং পিয়াযিতব্বং পরিপুচ্ছসি। **তেসন্তি** সমণানং। **পঞ্ঞাসীলপবক্কমন্তি** পঞ্ঞঞ্চ সীলঞ্চ উস্সাহঞ্চ।

কিত্তিমিস্সামীতি কথমিস্সামি। পটিজানেত্রা তে কিত্তেত্তী “অকম্মকামা অলসা”তি তেন ৰুত্তং দোসং তাৰ নিৰ্বেৰ্ঠেত্রা তপ্পটিপক্কভূতং গুণং দম্মেসত্তুং “কম্মকামা”তিআদিমাহ। তথ কম্মকামাতি ৰত্তপটিৰত্তাদিভেদং কম্মং সমণকিম্মং পৰিপূৰণৰসেন কামেত্তি ইচ্ছন্তীতি কম্মকামা। তথ যুত্তপ্পযুত্তা হুত্তা উট্টঠায সমুট্টঠায ৰাযমনত্তো ন অলসাতি অনলসা। তং পন কম্মং সেট্টং উত্তমং নিৰ্ব্বানাবহমেষ কৰোন্তীতি কম্মসেট্টম্মস কাৰকা। কৰোন্তা পন তং পটিপত্তিয়া অনৰজ্জভাৰত্তো ৰাগং দোসং পজহন্তি, যথা ৰাগদোসা পহীযন্তি, এৰং সমণা কম্মং কৰোন্তি। তেন মে সমণা পিয়াতি তেন যথাবুত্তেন সম্মাপটিপজ্জনেন মযহং সমণা পিয়াযিতব্বাতি অথো।

তীণি পাপম্মস মূলানীতি লোভদোসমোহসম্মাতানি অকুসলম্মস তীণি মূলানি। ধুনন্তীতি নিম্মাতেত্তি, পজহন্তীতি অথো। সুচিকারিনোতি অনৰজ্জকম্মকারিনো। সৰ্বং পাপং পহীনেসন্তি অগ্গমগ্গাধিগমেন এসং সৰ্বম্পি পাপং পহীনং।

এৰং “সমণা সুচিকারিনো”তি সম্মেপত্তো ৰুত্তমথং ৰিভজিত্তা দম্মেসত্তুং “কাযকম্ম”ন্তি গাথমাহ। তং সুৰিঞেঞযামেষ।

ৰিমলা সঙ্ঘমুত্তাৰাতি সুধোতসম্মা ৰিয় মুত্তা ৰিয় চ ৰিগতমলা ৰাগাদিমলরহিতা। সুদ্ধা সন্তরবাহিৰাতি সন্তরঞ্চ বাহিরঞ্চ সন্তরবাহিরং। তত্তো সন্তরবাহিরত্তো সুদ্ধা, সুদ্ধাসম্পযোগাতি অথো। পুণ্ণা সুদ্ধান ধম্মানন্তি একন্তসুকেহি অনৰজ্জধম্মেহি পৰিপুণ্ণা, অসেথেহি সীলক্কখন্ধাদীহি সমল্লাগতাতি অথো।

সুত্তগেম্মাদিবহং সুত্তং এতেসং, সুত্তেন ৰা উপ্পল্লাতি বহম্মসুত্তা, পৰিয়ত্তিবাহসম্মেন পটিৰেধবাহসম্মেন চ সমল্লাগতাতি অথো। তমেষ দুৰিধম্পি ধম্মং ধারেন্তীতি ধম্মধৰা। সত্তানং আচাৰসম্মাচাৰসিক্খাপদেন অরীযন্তীতি অৰিয়া। ধম্মেন ঞ্ণাযেন জীৰন্তীতি ধম্মজীৰিনো। অথং ধম্মঞ্চ দেসেন্তীতি ভাসিতথঞ্চ দেসনাধম্মঞ্চ কথেত্তি পকাসেত্তি। অথ ৰা অথত্তো অনপেত্তং ধম্মত্তো অনপেত্তঞ্চ দেসেত্তি আচিক্কন্তি।

একগ্গচিত্তাতি সমাহিতচিত্তা। সতিমত্তোতি উপটিত্ততসতিনো।

দূৰঙ্গমাতি অরঞঞগতা, মনুস্সূপচাৰং মুঞ্চিত্তা দূৰং গচ্ছন্তা, ইদ্ধানুভাৰেন ৰা যথারুচিতং দূৰং ঠানং গচ্ছন্তীতি দূৰঙ্গমা। মত্তা ৰুচ্ছতি পঞঞা, তায় ভণনসীলতায় মত্তভাণী। ন উদ্ধতাতি অনুদ্ধতা, উদ্ধম্মরহিতা ৰূপসন্তচিত্তা। দুক্কথম্মসত্তং পজানন্তীতি ৰউদুক্কথম্মস পৰিয়ত্তভূতং নিৰ্ব্বানং পটিৰিস্সন্তি।

ন ৰিলোকেত্তি কিঞ্চনন্তি যত্তো গামত্তো পক্কমন্তি, তস্মিং গামে কঞ্চি সত্তং ৰা সম্মাৰং ৰা অপেক্খাৰসেন ন ওলোকেত্তি, অথ থো পন অনপেক্খাৰ গচ্ছন্তি পক্কমন্তি।

ন তে সং কোটেঠ ওপেত্তীতি তে সমণা সং অত্তনো সন্তকং সাপত্তেয্যং কোটেঠ ন ওপেত্তি ন পটিসামেত্রা ঠপেত্তি তাদিসম্মস পৰিগ্গহম্মস অভাৰত্তো। কুন্তিন্তি কুন্তিযং। থলোপিয়াত্তি পচ্ছিযং। পৰিনিৰ্টিত্ততমেসানাতি পৰকুলেসু পৰেসং অথায় সিদ্ধমেষ ঘাসং পৰিয়েসন্তা।

হিৰঞঞন্তি কহাপণং। ৰূপিয়াত্তি ৰজত্তং। পচ্ছুপ্পল্লেন যাপেত্তীতি অতীত্তং অননুসোচন্তা অনাগত্তঞ্চ অপম্মাসীসন্তা পচ্ছুপ্পল্লেন যাপেত্তি অত্তভাৰং পৰত্তেত্তি।

অঞমঞং পিহযন্তীতি অঞমঞস্মিং মেতিং করোন্তি। “পিহযন্তি”পি পাঠো, সো এৰ অথো।

এৰং সো ব্ৰাহ্মণো ধীতুয়া সন্তিকে ভিক্খুনং গুণে সুত্রা পসন্নমানসো ধীতরং পসংসন্তো “অথায় বতা”তিআদিমাহ।

অম্হস্মীতি অম্হাকম্পি। দক্খিণন্তি দেয্যধম্মং।

এথাতি এতেসু সমণেসু। যঞেঞাতি দানধম্মো। বিপুলোতি বিপুলফলো। সেসং বুত্তনযমেৰ।

এৰং ব্ৰাহ্মণো সরণেসু সীলেসু চ পতিট্ঠিতো অপৰভাগে সজ্ঞাতসংৰেগো পব্বজিত্রা বিপস্সনং বড্‌ডেত্রা অরহত্তে পতিট্ঠায় অত্তনো পটিপত্তিং পচ্চৰেক্খিত্রা উদানেত্তো “ব্রহ্মবন্ধু”তি গাথমাহ। তস্সথো হেট্ঠা বুত্তোমেৰ।

রোহিনীথেরীগাথাৰগ্ননা নিট্ঠিতা।

৩. চাপাথেরীগাথাৰগ্ননা

লট্ঠিহথো পুরে আসীতিআদিকা চাপায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে বিৰট্ঠপনিস্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী, অনুক্কেমেন উপচিতকুসলমূলা সম্ভতবিমোক্ষসম্ভারা হত্রা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে বঙ্গহারজনপদে অঞত্তরস্মিং মিগলুদ্ধকগামে জেট্ঠকমিগলুদ্ধকস্স ধীতা হত্রা নিব্বত্তি, চাপাতিস্সা নামং অহোসি। তেন চ সময়েন উপকো আজীৰকো বোধিমত্তো ধম্মচক্কং পৰত্তেত্তুং বারাণসিং উদ্দিস্স গচ্ছন্তেন সথারা সমাগতো “বিপ্পসন্নানি থো তে, আৰুসো, ইন্দ্রিয়ানি, পরিসুদ্ধো ছৰিৰল্লো পরিষোদাতো, কংসি ত্রং, আৰুসো, উদ্দিস্স পব্বজিতো, কো বা তে সথা, কস্স বা ত্রং ধম্মং রোচেসী”তি (মহাৰং ১১; মং নিং ১.২৮৫) পুচ্ছিত্রা -

“সব্বাভিভূ সব্ববিদুহমস্মি, সৰ্বেসু ধম্মেসু অনুপলিতো।

সব্বজহো তহ্মাকথযে বিমুত্তো, সযং অভিঞঞায় কমুদ্দিসেয্যং॥ (ধং পং ৩৫৩; মহাৰং ১১; কথাং ৪০৫; মং নিং ১.২৮৫)।

“ন মে আচরিয়ো অথি, সদিসো মে ন বিজ্জতি।

সদেৰকস্মিং লোকস্মিং, নথি মে পটিপুল্লো॥

“অহঞিহ অরহা লোকে, অহং সথা অনুত্তরো।

একোম্মিহ সম্মাসম্বুদ্ধো, সীতিভূতোম্মিহ নিব্বুত্তো॥

“ধম্মচক্কং পৰত্তেত্তুং, গচ্ছামি কাসিনং পুরং।

অন্ধীভূতস্মিং লোকস্মিং, আহঙ্কং অমতদুন্দুভি”ন্তি॥ (মহাৰং ১১; কথাং ৪০৫; মং নিং ১.২৮৫) -

সথারা অত্তনো সব্বঞুপুৰুদ্ধভাৰে ধম্মচক্কপৰত্তনে চ পৰেদিতে পসন্নচিত্তো সো “হপেয্যপাৰুসো, অরহসি অনন্তজিনো”তি (মহাৰং ১১; মং নিং ১.২৮৫) বত্রা উম্মগ্গং গহেত্রা পক্কন্তো বঙ্গহারজনপদং অগমাসি। সো তথ একং মিগলুদ্ধকগামকং উপনিস্সায় বাসং কপ্পেসি। তং তথ

জেটঠকমিগলুদকো উপটঠাসি। সো একদিবসং দূরং মিগৰং গচ্ছন্তো “মযহং অৱহন্তে মা পমজ্জী”তি অতনো ধীতৱং চাপং আণাপেত্রা অগমাসি সন্ধিং পুত্তভাতুকেহি। সা চস্স ধীতা অভিরূপা হোতি দস্সনীয়া।

অথ খো উপকো আজীৰকো ভিক্ষাচাৰৰেলায়ং মিগলুদকস্স ঘৱং গতো পৰিৰিসিতুং উপগতং চাপং দিম্মা ৱাগেন অভিভূতো ভুজ্জিতুস্পি অসক্কোন্তো ভাজনেন ভত্তং আদায় ৰসনটঠানং গন্তা ভত্তং একমন্তে নিক্কিখপিত্তা “সচে চাপং লভিস্সামি, জীৰামি, নো চে, মৱিস্সামী”তি নিৱাহাৱো নিপজ্জি। সত্তমে দিবসে মিগলুদকো আগন্তা ধীতৱং পুচ্ছি – “কিং মযহং অৱহন্তে ন পমজ্জী”তি? সা “একদিবসমেৰ আগন্তা পুন নাগতপুৰ্ব্বো”তি আহ। মিগলুদকো চ তাৰদেৰস্স ৰসনটঠানং গন্তা “কিং, ভন্তে, অফাসুক”ন্তি পাদে পৰিমজ্জন্তো পুচ্ছি। উপকো নিখুনন্তো পৰিৰত্ততিযেৰ। সো “ৰদথ, ভন্তে, যং মযা সন্ধা কাতুং, সৰ্ব্বং তং কৱিস্সামী”তি আহ। উপকো একেন পৰিয়ায়েন অতনো অজ্জাসয়ং আৱোচেসি। “ইতৱো জানাসি পন, ভন্তে, কিঞ্চি সিদ্ধং”ন্তি। “ন জানামী”তি। “ন, ভন্তে, কিঞ্চি সিদ্ধং অজানন্তেন সন্ধা ঘৱং আৰসিতু”ন্তি। সো আহ – “নাহং কিঞ্চি সিদ্ধং জানামি, অপিচ তুস্সহাকং মংসহাৱকো ভৱিস্সামি, মংসঞ্চ ৰিক্কিনিষ্সামী”তি। মাগৰিকো “অস্সহাকস্পি এতদেৰ ৰুচ্চতী”তি উত্তৱসাটকং দত্তা অতনো সহায়কস্স গেহে কতিপাহং ৰসাপেত্রা তাদিসে দিবসে ঘৱং আনেত্রা ধীতৱং অদাসি।

অথ কালে গচ্ছন্তে তেসং সংৰাসমন্তায় পুত্তো নিব্বত্তি, সুভদোতিস্স নামং অকংসু। চাপা তস্স ৱোদনকালে “উপকস্স পুত্ত, আজীৰকস্স পুত্ত, মংসহাৱকস্স পুত্ত, মা ৱোদি মা ৱোদী”তিআদিনা পুত্তোতসনগীতেন উপকং উপ্পণ্ডেসি। সো “মা ত্ৰং চাপে মং ‘অনাথো’তি মণ্ডিঞ, অথি মে সহায়ো অনন্তজিনো নাম, তস্সাহং সন্তিকং গমিস্সামী”তি আহ। চাপা “এৰমযং অটীযতী”তি ঞ্চত্রা পুনপ্পনং তথা কথেসিয়েৰ। সো একদিবসং তায় তথা ৰুত্তো কুচ্ছিত্তা গন্তুমারদ্ধো। তায় তং তং ৰত্রা অনুনীযমানোপি সঞঞত্তিং অনাগচ্ছন্তো পচ্ছিমদিসাভিমুখো পক্কামি।

ভগৰা চ তেন সময়েন সাৰথিয়ং জেতৰনে ৰিহৱন্তো ভিক্কখুনং আচিক্কি – “যো, ভিক্কথৰে, অজ্জ ‘কুহিং অনন্তজিনো’তি ইধাগন্তা পুচ্ছতি, তং মম সন্তিকং পেসেথা”তি। উপকোপি “কুহিং অনন্তজিনো ৰসতী”তি তথ তথ পুচ্ছন্তো অনুপুৰ্ব্বেন সাৰথিং গন্তা ৰিহাৱং পৰিসিত্তা ৰিহাৱমন্ত্বে ঠত্রা “কুহিং অনন্তজিনো”তি পুচ্ছি। তং ভিক্কখু ভগৰতো সন্তিকং নযিংসু। সো ভগৰন্তং দিম্মা “জানাথ মং ভগৰা”তি আহ। “আম, জানামি, কুহিং পন ত্ৰং এত্তকং কালং ৰসী”তি? “ৰঙ্গহাৱজনপদে, ভন্তে”তি। “উপক, ইদানি মহল্লকো জাতো পৰ্ব্বজিতুং সন্ধিস্সসী”তি? “পৰ্ব্বজিস্সামি, ভন্তে”তি। সথা অঞত্তৱং ভিক্কখুং আণাপেসি – “এহি ত্ৰং, ভিক্কখু, ইমং পৰ্ব্বাজেহী”তি। সো তং পৰ্ব্বাজেসি। সো পৰ্ব্বজিতো সখু সন্তিকে কস্সটঠানং গহেত্রা ভাৰনং অনুযুজ্জন্তো ন চিৱস্সেৰ অনাগামিফলে পতিটঠায় কালং কত্রা অৰিহেসু নিব্বত্তো, নিব্বত্তকথণেযেৰ অৱহত্তং পাপুণি। অৰিহেসু নিব্বত্তমত্তা সত্ত জনা অৱহত্তং পত্তা, তেসং অযং অঞত্তৱো। ৰুত্তঞেহত্তং –

“অৰিহং উপপল্লাসে, ৰিমুত্তা সত্ত ভিক্কথৰো।
ৱাগদোসপৰিক্কখীণা, তিগ্গা লোকে ৰিসত্তিকং॥

“উপকোপলগণ্তো চ, পক্কুসাতি চ তে তযো।
ভদ্বিযো থণ্ডেৰো চ, বাহৱণ্ণি চ সিদ্ধিযো।

তে হিত্ৰা মানুসং দেহং, দিব্বযোগং উপচ্ছত্ত্ব। (সং° নি° ১.১০৫)।

উপকে পন পঞ্চন্তে নিব্বিন্দহদয়া চাপা দারকং অয্যকস্স নিয়্যাদেত্রা পুৰে উপকেন গত্তমগ্গং
গচ্ছন্তী সাৰথিং গন্তা ভিক্কখুণীনং সন্তিকে পব্বজিত্ৰা বিপস্সনায কস্সং কৰোন্তী মগ্গপটিপাটিয়া
অরহত্তে পতিট্ঠিতা, অত্তনো পটিপত্তিং পচ্চৰেক্কিত্ৰা পুৰে উপকেন অত্তনা চ কথিতগাথাযো
উদানবসেন একস্সং কত্রা -

২৯২. “লট্ঠিহত্তো পুরে আসি, সো দানি মিগলুদকো।
আসায় পলিপা ঘোরা, নাসক্কিথ পারমেতৰে॥

২৯৩. “সুমত্তং মং মঞ্জমানা, চাপি পুত্তমতোসযি।
চাপায় বন্ধনং ছেত্রা, পব্বজিস্সং পুনোপহং॥

২৯৪. “মা মে কুস্সি মহাবীৰ, মা মে কুস্সি মহামুনি।
ন হি কোধপরেতস্স, সুদ্ধি অথি কুতো তপো॥

২৯৫. “পক্কমিস্সঞ্চ নালাতো, কোধ নালায় বচ্ছতি।
বন্ধন্তী ইথিরুপেন, সমণে ধম্মজীৰিনো॥

২৯৬. “এহি কাল নিবত্তস্সু, ভুঞ্জ কামে যথা পুরে।
অহঞ্চ তে বসীকতা, যে চ মে সন্তি ঞ্জাতকা॥

২৯৭. “এত্তো চাপে চতুৰ্ভাগং, যথা ভাসসি ত্রঞ্চ মে।
তযি রত্তস্স পোসস্স, উল্লারং বত তং সিয়া॥

২৯৮. “কালঙ্গিনিংৰ তক্কারিং, পুপ্পিতং গিরিমুদ্ধনি।
ফুল্লং দালিমলট্ঠিংৰ, অন্তোদীপেৰ পাটলিং॥

২৯৯. “হরিচন্দনলিত্তঙ্গিং, কাসিকুত্তমধারিনিং।
তং মং রূপবতিং সন্তিং, কস্স ওহায়ং গচ্ছসি॥

৩০০. “সাকুল্লিকোৰ সকুণিং, যথা বন্ধিতুমিচ্ছতি।
আহরিমেন রূপেন, ন মং ত্রং বাধযিস্সসি॥

৩০১. “ইমঞ্চ মে পুত্তফলং, কাল উপ্পাদিতং তয়া।
তং মং পুত্তবতিং সন্তিং, কস্স ওহায়ং গচ্ছসি॥

৩০২. “জহন্তি পুত্তে সপ্পঞ্জা, ততো ঞ্জাতী ততো ধনং।
পব্বজন্তি মহাবীরা, নাগো ছেত্রাৰ বন্ধনং॥

৩০৩. “ইদানি তে ইমং পুত্তং, দণ্ডেন ছুরিকায় বা।
ভুমিয়ং বা নিসুত্তিস্সং, পুত্তসোকা ন গচ্ছসি॥

৩০৪. “সচে পুত্তং সিঙ্গালানং, কুক্কুরানং পদাহিসি।
ন মং পুত্তকত্তে জম্মি, পুনরাবত্তযিস্সসি॥

৩০৫: “হন্দ থো দানি ভদন্তে, কুহিং কাল গমিস্সসি।
কতমং গামনিগমং, নগরং রাজধানিযো॥

৩০৬: “অহম্হ পুৰে গগিনো, অস্সমণা সমণমানিনো।
গামেন গামং ষিচরিস্হ, নগরে রাজধানিযো॥

৩০৭: “এসো হি ভগৰা বুদ্ধো, নদিং নেরঞ্জরং পতি।
সব্বদুখপ্পহানায়, ধম্মং দেসেতি পানিনং।
তস্সাহং সন্তিকং গচ্ছং, সো মে সথা ভবিস্সতি॥

৩০৮: “বন্দনং দানি মে বজ্জাসি, লোকনাথং অনুত্তরং।
পদক্কিথণঞ্চ কত্তান, আদিসেয়্যাসি দক্কিথণং॥

৩০৯: “এতং থো লব্ভমস্হেহি, যথা ভাসসি ত্রঞ্চ মে।
বন্দনং দানি তে বজ্জং, লোকনাথং অনুত্তরং।
পদক্কিথণঞ্চ কত্তান, আদিসিস্সামি দক্কিথণং॥

৩১০: “ততো চ কালো পক্কামি, নদিং নেরঞ্জরং পতি।
সো অদসাসি সম্বুদ্ধং, দেসেত্তং অমতং পদং॥

৩১১: “দুখং দুখসমুপ্পাদং, দুখস্স চ অতিক্কমং।
অরিযং চট্ঠঙ্গিকং মগ্গং, দুখুপসমগামিনং॥

৩১২: “তস্স পাদানি বন্দিত্রা, কত্তান নং পদক্কিথণং।
চাপায় আদিসিত্তান, পব্বজিঃ অনগারিযং।
তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **নট্ঠিহথো**তি দণ্ডহথো। **পুৰে**তি পুৰে পরিব্বাজককালে চণ্ডগোণকুকুরাদীনং পরিহরণং দণ্ডং হথেন গহেত্রা ষিচরণকো অহোসি। **সো দানি মিগলুদকো**তি সো ইদানি মিগলুদেহি সন্ধিং সম্ভোগসংবাসেহি মিগলুদো মাগৰিকো জাতো। **আসামা**তি তহ্ময়। “আসামা”তিপি পাঠো, অজ্জাসযহেতুতি অথো। **পলিপা**তি কামপক্কতো দিট্ঠিপক্কতো চ। **ঘোরা**তি অবিদিতবিপুলানথাবহত্তা দারুণতো ঘোরা। **নাসক্কিথ পারমেতৰে**তি তস্সেব পলিপস্স পারভুতং নিব্বানং এতুং গন্তুং ন অসক্কিথ, ন অভিসম্ভুতীতি অত্তানমেব সন্ধায় উপকো বদতি।

সুমত্তং মং মঞঞমানাতি অত্তনি সুট্টু মত্তং মদপ্পত্তং কামগেধবসেন লগ্গং পমত্তং বা কত্রা মং সল্লক্কত্তী। **চাপা পুত্তমতোসযী**তি মিগলুদস্স ধীতা চাপা “আজীৰকস্স পুত্তা”তিআদিনা মং ঘট্টেত্তী পুত্তং তোসেসি কেলামসি। “সুপতি মং মঞঞমানা”তি চ পঠন্তি, সুপতীতি মং মঞঞমানাতি অথো। **চাপায় বন্ধনং ছেত্রা**তি চাপায় তযি উপ্পন্নং কিলেসবন্ধনং ছিন্দিত্রা। **পব্বজিস্সং পুনোপহন্তি** পুন দূতিযবারম্পি অহং পব্বজিস্সামি।

ইদানি তস্মা “মযহং অথো নখী”তি বদতি, তং সূত্রা চাপা খমাপেষ্টী “মা মে কুশ্মী”তি গাথমাহ। তথ মা মে কুশ্মীতি কেলিকরণমতেন মা মযহং কুশ্মি। মহাবীৰ, মহামুনীতি উপকং আলপতি। তগ্রিহ সা পুৰ্বেপি পৰ্বজিতো, ইদানিপি পৰ্বজিতুকামোতি কত্রা খল্লিঞ্চ পঞ্চাসীসন্তী “মহামুনী”তি আহ। তেনেৰাহ – “ন হি কোধপবেতস্স, সুদ্ধি অথি কুতো তপো”তি, ত্রং এতকম্পি অসহন্তো কথং চিত্তং দমস্সসি, কথং বা তপং চরিস্সসীতি অধিপ্পাযো।

অথ নালং গল্পা জীৰিতুকামোসীতি চাপায় বুত্তো আহ – “পক্কমিস্সঞ্চ নালাতো, কোধ নালায় বচ্ছতী”তি কো ইধ নালায় বসিস্সতি, নালাতোৰ অহং পক্কমিস্সামেৰ। সো হি তস্স জাতগামো, ততো নিক্কখমিত্তা পৰ্বজি। সো চ মগধরটেষ্ঠ বোধিমণ্ডস্স আসন্নপদেসে, তং সন্ধায় বুত্তং। বন্ধন্তী ইথিরূপেন, সমগে ধম্মজীৰিনোতি চাপে ত্রং ধম্মেন জীৰন্তে ধম্মিকে পৰ্বজিতে অত্তনো ইথিরূপেন ইথিকুত্তাকপ্পেহি বন্ধন্তী তিট্ঠসি। যেনাহং ইদানি এদিসো জাতো, তস্মা তং পরিচ্ছজামীতি অধিপ্পাযো।

এৰং বুত্তে চাপা তং নিৰত্তেতুকামা “এহি, কাল্লা”তি গাথমাহ। তস্সথো – কালবল্লতায়, কাল, উপক, এহি নিৰত্তস্সু মা পক্কমি, পুৰ্বে বিয কামে পরিভুঞ্জ, অহঞ্চ যে চ মে সন্তি ঞ্জাতকা, তে সৰ্বেৰ তুযহং মা পক্কমিতুকামতায় বসীকতা বসবত্তিনো কতাতি।

তং সূত্রা উপকো “এত্তো চাপে”তি গাথমাহ। তথ চাপেতি চাপে। চাপসদিসঅঙ্গলটিষ্ঠতায় হি সা, চাপাতি নামং লভি, তস্মা, চাপাতি বুচ্ছতি। ত্রং চাপে, যথা ভাসসি, ইদানি যাদিসং কথেসি, ইতো চতুৰভাগমেৰ পিয়সমুদাচারং কৰেয়্যাসি। তযি বত্তস্স রাগাভিভূতস্স পুরিসস্স উল্লারং বত তং সিয়া, অহং পনেতরহি তযি কামেসু চ বিরত্তো, তস্মা চাপায় বচনে ন তিট্ঠামীতি অধিপ্পাযো।

পুন, চাপা, অত্তনি তস্স আসত্তিং উপ্পাদেতুকামা “কালঙ্গিনি”ন্তি আহ। তথ, কাল্লাতি তস্সালপনং। অঙ্গিনিন্তি অঙ্গলটিষ্ঠসম্পন্নং। ইৰাতি উপমায় নিপাতো। তদ্ধাৰিঃ পুষ্টিতং গিরিমুদ্ধনীতি পৰ্বতমুদ্ধনি ঠিতং সুপুষ্টিতদালিমলটিষ্ঠং বিয। “উক্কাগারি”ন্তি চ কেচি পঠন্তি, অঙ্গখিলটিষ্ঠং বিয়াতি অথো। গিরিমুদ্ধনীতি চ ইদং কেনচি অনুপহতসোভতাদস্সনথং বুত্তং। কেচি “কালিঙ্গিনি”ন্তি পাঠং বত্রা তস্স কুস্তণ্ডলতাসদিসন্তি অথং বদন্তি। ফুল্লং দালিমলটিষ্ঠং বাতি পুষ্টিতং বীজপূৰলতং বিয। অন্তোদীপেৰ পাটলিন্তি দীপকবভন্তরে পুষ্টিতপাটলিরুচ্ছং বিয, দীপগ্ৰহণক্ষেথ সোভাপাটিহারিয়দস্সনথমেৰ।

হরিচন্দনলিঙঙ্গি লোহিতচন্দনেন অনুলিঙসব্বঙ্গি। কাসিকুত্তমধাৰিনিন্তি উত্তমকাসিকবথধরং। তং মন্তি তাদিসং মং। রূপবতিং সন্তিন্তি রূপসম্পন্নং সমানং। কস্স ওহায় গচ্ছসীতি কস্স নাম সত্তস্স, কস্স বা হেতুনো, কেন কারণেন, ওহায় পহায় পরিচ্ছজিত্তা গচ্ছসি।

ইতো পরম্পি তেসং বচনপটিবচনগাথাৰ ঠপেত্রা পরিযোসানে তিস্সো গাথা। তথ সাকুন্তিকোৰাতি সকুণলুদো বিয। আহরিমেন রূপেনাতি কেসমণ্ণাদিনা সরীৰজগ্গনেন চেৰ বথাভরণাদিনা চ অভিসম্ভাৱিকেন রূপেন বগ্গেন কিত্তিমেণ চাতুরিয়েনাতি অথো। ন মং ত্রং বাধ্যমিস্সসীতি পুৰ্বে বিয ইদানি মং ত্রং ন বাধিতুং সন্ধিস্সসি।

পুত্তফলন্তি পুত্তসম্মাতং ফলং পুত্তপসৰো।

সপ্তঋত্ৰাতি পঞঋন্তো, সংসারে আদীনৰৰিভাৰিনিয়া পঞঋয় সমল্লাগতাতি অধিপ্ৰায়ো। তে
হি অপ্পং বা মহন্তং বা ঋত্ৰাপৰিৰটং ভোগক্খক্কং বা পহায় পক্কজন্তি। তেনাহ – “**পক্কজন্তি
মহাৰীৱা, নাগো ছেত্ৰাৰ বন্ধন**”ন্তি, অযবন্ধনং ৰিয় হন্তিনাগো গিহিবন্ধনং ছিন্দিৱা মহাৰীৱিয়াৰ
পক্কজন্তি, ন নিহীনৰীৱিয়াতি অথো।

দণ্ডেনাতি যেন কেনচি দণ্ডেন। **ছুরিকামা**তি খুৱেন। **ভূমিয়ং বা নিসুত্তিস্সন্তি** পথৰিয়ং
পাতেৱা পোখনৰিঅনাদিনা ৰিবাধিস্সামি। **পুত্তসোকা ন গচ্ছসী**তি পুত্তসোকনিমিত্তং ন গচ্ছিস্সসি।

পদাহিসীতি দস্সসি। **পুত্তকত্তে**তি পুত্তকাৱণা। **জম্মী**তি তস্সা আলপনং, লামকেতি অথো।

ইদানি তস্স গমনং অনুজানিত্ৰা গমনট্টানং জানিতুং “**হন্দ থো**”তি গাথমাহ।

ইতৰো পুৰ্বে অহং অনিয়্যানিকং সাসনং পল্লযহ অট্টাসিং, ইদানি পন নিয়্যানিকে
অনন্তজিনস্স সাসনে ঠাতুকামো, তস্মা তস্স সন্তিকং গমিস্সামীতি দস্সন্তো “**অহম্মহা**”তিআদিমাহ।
তথ **গণিনো**তি গণধৱা। **অস্সমণা**তি ন সমিতপাপা। **সমণমানিনো**তি সমিতপাপাতি এৰং
সম্ভিঞনো। **ৰিচৰিম্মহা**তি পূৰ্ণাদীসু অতানং পক্কিথপিৱা ৰদতি।

নেৰঞ্জৱং পতীতি নেৰঞ্জৱায় নদিয়া সমীপে তস্সা তীৰে। **বুদ্ধো**তি অভিসম্বোধিঃ পত্তো,
অভিসম্বোধিঃ পত্তা ধম্মং দেসেত্তো সৰ্বকালং ভগৱা তথৈৱ ৰসীতি অধিপ্ৰায়েন ৰদতি।

ৰন্দনং দানি মে ৰজ্জাসীতি মম ৰন্দনং ৰদেয়্যাসি, মম ৰচনেন লোকনাথং অনুত্তরং
ৰদেয়্যাসীতি অথো। **পদক্কিথগঞ্চ কত্তান, আদিসেয়্যাসি দক্কিথগন্তি** বুদ্ধং ভগৱন্তং তিক্কথত্তুং
পদক্কিথং কত্তাপি চতুসু ঠানেসু ৰন্দিৱা, ততো পুঞত্তো মযহং পত্তিদানং দেত্তো পদক্কিথং
আদিসেয়্যাসি বুদ্ধগুণানং সুতপুৰ্ণতা হেতুসম্পন্নতায় চ এৰং ৰদতি।

এতং থো লব্ধমম্মেহীতি এতং পদক্কিথকৰণং পুঞং অম্মেহি তৰ দাতুং সন্ধা, ন
নিৰত্তনং, পুৰ্বে ৰিয় কামূপভোগো চ ন সন্ধাতি অধিপ্ৰায়ো। **তে ৰজ্জন্তি** তৰ ৰন্দনং ৰজ্জং
ৰক্কথামি।

সোতি কালো, অদ্দসাসীতি অদ্দক্কিথ।

সখুদেসনাযং সম্ভকথায় পধানত্তা তব্বিনিমুত্তায় অভাৱতো “**দুক্কথ**”ন্তিআদি ৰুত্তং, সেসং
ৰুত্তনযমেৰ।

চাপাথেৱীগাথাৰল্লনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

৪. সুন্দৰীথেৱীগাথাৰল্লনা

পেতানি ভোতি পুতানীতিআদিকা সুন্দৰিয়া থেৱিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকাৱা
তথ তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিস্সযং কুসলং উপচিনন্তী ইতো একতিংসকপ্পে ৰেস্সভুস্স ভগৱতো কালে
কুলগেহে নিব্বত্তিত্ৰা ৰিঞুত্তং পত্তা একদিৰসং সত্তাৱং পিণ্ডায় চৱন্তং দিত্তা পসন্নমানসা ভিক্কথং
দত্তা পঞ্চপতিৰ্টিষ্ঠতেন ৰন্দি। সত্তা তস্সা চিত্তপ্পসাদং ঋত্ৰা অনুমোদনং কত্তা পক্কামি। সা তেন
পুঞকম্মেন তাৰতিংসেসু নিব্বত্তিত্ৰা তথ যাৰতায়ুকং ঠত্ৰা দিব্বসম্পত্তিং অনুভৱিত্ৰা ততো চুতা

অপরাপরং সুগতীসুযেৰ সংসৱন্তী পৱিৰক্ৰমাণা হুৱা ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে বাৰাণসিযং সুজাতস্স নাম ব্ৰাহ্মণস্স ধীতা হুৱা নিব্বতি। তস্সা ৰূপসম্পত্তিয়া **সুন্দৰী**তি নামং অহোসি। ৰযপ্পত্তকালে চস্সা কনিট্ঠভাতা কালমকাসি। অথস্সা পিতা পুত্সোকেন অভিভূতো তথ তথ ৰিচৰন্তো ৰাসিট্ঠিথৈৰিয়া সমাগন্তা তং সোকৰিনোদনকাৰণং পুচ্ছন্তো “পেতানি ভোতি পুতানী”তিআদিকা দ্ৰে গাথা অভাসি। থেৰী তং সোকাভিভূতং ঞ্চত্ৰা সোকং ৰিনোদেতুকামা “বহুনি পুত্সতানী”তিআদিকা দ্ৰে গাথা ৰত্ৰা অতনো অসোকভাৰং কথেসি। তং সুত্ৰা ব্ৰাহ্মণো “কথং ত্ৰং, অযো, এৰং অসোকা জাতা”তি আহ। তস্স থেৰী ৰতনতয়গুণং কথেসি।

অথ ব্ৰাহ্মণো “কুহিং সথা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইদানি মিথিলাযং ৰিহৱতী”তি তং সুত্ৰা তাৰদেৰ ৰথং যোজেত্ৰা ৰথেন মিথিলং গন্তা সথাৰং উপসঙ্কমিত্ৰা ৰন্দিত্ৰা সম্মোদনীযং কথং কত্ৰা একমন্তং নিসীদি। তস্স সথা ধম্মং দেসেসি। সো ধম্মং সুত্ৰা পটিলদ্ধসদ্ধো পব্বজিত্ৰা ৰিপস্সনং পট্ঠপেত্ৰা ঘটেন্তো ৰায়মন্তো ততিযে দিৰসে অৱহত্তং পাপুণি। অথ সাৱথি ৰথং আদায় বাৰাণসিং গন্তা ব্ৰাহ্মণিয়া তং পৰতিং আৰোচেসি। সুন্দৰী অতনো পিতু পব্বজিতভাৰং সুত্ৰা, “অম্ম, অহম্পি পব্বজিস্সামী”তি মাতৱং আপুচ্ছি। মাতা “যং ইমস্মিং গেহে ভোগজাতং, সৰং তং তুযহং সন্তকং, ত্ৰং ইমস্স কুলস্স দায়াদিকা পটিপজ্জ, ইমং সৰ্ৱভোগং পৱিভুজ্জ, মা পব্বজী”তি আহ। সা “ন মযহং ভোগেহি অথো, পব্বজিস্সামেৰাহং, অম্মা”তি মাতৱং অনুজানাপেত্ৰা মহতিং সম্পত্তিং খেলপিণ্ডং ৰিয় ছুদেত্ৰা পব্বজি। পব্বজিত্ৰা চ সিদ্ধমানাযেৰ হুৱা ৰিপস্সনং ৰভেত্ৰা ঘটেন্তী ৰায়মন্তী হেতুসম্পন্নতায় ঞ্চাণস্স পৱিপাকং গতত্তা সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং পাপুণি। তেন ৰুত্তং **অপদানে** –

“পিণ্ডপাতং চৱন্তস্স, ৰেস্সভুস্স মহেসিনো।
কটচ্ছুভিক্কথমুগ্গযহ, বুদ্ধসেট্ঠস্সদাসহং॥

“পটিগ্গহেত্ৰা সম্বুদ্ধো, ৰেস্সভু লোকনাযকো।
ৰীথিয়া সন্ঠিতো সথা, অকা মে অনুমোদনং॥

“কটচ্ছুভিক্কথং দত্তান, তাৰতিংসং গমিস্সসি।
ছত্তিংসদেৰাজুণং, মহেসিত্তং কৱিস্সসি॥

“পঞঞাসং চক্কৰতীনং, মহেসিত্তং কৱিস্সসি।
মনসা পথিতং সৰং, পটিলচ্ছসি সৰদা॥

“সম্পত্তিং অনুভোত্তান, পব্বজিস্সসি কিঞ্চনা।
সৰ্বাসৰে পৱিঞঞায়, নিব্বাযিস্সসিনাসৰা॥

“ইদং ৰত্তান সম্বুদ্ধো, ৰেস্সভু লোকনাযকো।
নভং অবভুগ্গমী ৰীৰো, হংসৱাজাৰ অশ্বৱে॥

“সুদিন্নং মে দানৰৱং, সুযিট্ঠা যাগসম্পদা।
কটচ্ছুভিক্কথং দত্তান, পত্তাহং অচলং পদং॥

“একতিংসে ইতো কপ্পে, যং দানমদদিং তদা।

দুগ্ধতিং নাভিজানামি, ভিক্ষাদানসিসদং ফলং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং...পেং... কতং বুদ্ধস্স সাসন”’ত্তি॥

অরহত্তং পন পত্রা ফলসুখেন নিব্বানসুখেন চ বিহরন্তী অপৰভাগে “সথু পুরতো সীহনাদং নদিস্সামী”’তি উপস্জ্জায়ং আপুচ্ছিত্তা বারাগসিতো নিক্কমিত্তা সম্বহলাহি ভিক্ষুণীহি সদ্ধিং অনুক্কমেন সাৰথিং গত্তা সথু সন্তিকং উপসক্কমিত্তা সথারং বন্দিত্বা একমন্তং ঠিত্তা সথারা কতপটিসম্বারা সথু ওরসধীতুভাৰাদিৰিভাৰনেন অঞঞং ব্যাকাসি। অথস্সা মাতরং আদিং কত্রা সৰ্বো ঞ্জাতিগণো পরিজনো চ পব্বজি। সা অপৰভাগে অত্তনো পটিপত্তিং পম্বৰেক্কিত্তা পিতরা বৃত্তগাথং আদিং কত্রা উদানবসেন –

৩১৩. “পেতানি ভোতি পুত্তানি, খাদমানা তুৰং পুরে।
তুৰং দিৰা চ রত্তো চ, অতীৰ পরিতপ্পসি॥

৩১৪. “সাজ্জ সৰ্ব্বানি খাদিত্তা, সতপুত্তানি ব্রাক্কণী।
ৰাসেটিঠি কেন বপ্পেন, ন বাল্লং পরিতপ্পসি॥

৩১৫. “বহুনি পুত্তসতানি, ঞ্জাতিসম্বসতানি চ।
খাদিতানি অতীতংসে, মম তুঞহং ব্রাক্কণং॥

৩১৬. “সাহং নিস্সরং ঞ্জা, জাতিয়া মরংস চ।
ন সোচামি ন রোদামি, ন চাপি পরিতপ্পসি॥

৩১৭. “অবভুত্তং বত ৰাসেটিঠি, ৰাচং ভাসসি এদিসিং।
কস্স ত্রং ধম্মমঞ্জায়, গিরং ভাসসি এদিসিং॥

৩১৮. “এস ব্রাক্কণ সম্বুদ্ধো, নগরং মিথিলং পতি।
সব্বদুখপ্পহানায়, ধম্মং দেসেসি পাণিনং॥

৩১৯. “তস্স ব্রক্কো অরহত্তো, ধম্মং সুত্তা নিরুপধি।
তথ বিঞ্জাতসদ্ধম্মো, পুত্তসোকং ব্যাপানুদিং॥

৩২০. “সো অহম্পি গমিস্সামি, নগরং মিথিলং পতি।
অপ্পেৰ মং সো ভগৰা, সব্বদুখা পমোচযে॥

৩২১. “অদস ব্রাক্কণো বুদ্ধং, বিপ্পমুত্তং নিরুপধি।
সস্স ধম্মমদেসেসি, মুনি দুখস্স পারগু॥

৩২২. “দুখং দুখসমুপ্পাদং, দুখস্স চ অতিক্কমং।
অরিয়ং চট্ঠঙ্গিকং মগ্গং, দুখুপসমগামিনং॥

৩২৩. “তথ বিঞ্জাতসদ্ধম্মো, পব্বজং সমরোচযি।
সুজাতো তীহি রত্তীহি, তিস্সো বিজ্জা অফস্সযি॥

৩২৪. “এহি সারথি গচ্ছাহি, রথং নিয়্যাদযাহিমং।

আরোগ্যং ব্রাহ্মণিং বজ্জ, পব্বজি দানি ব্রাহ্মণো।
সুজাতো তীহি রত্তীহি, তিস্সো বিজ্জা অফস্সযি॥

৩২৫: “ততো চ রথমাদায়, সহস্সসঞ্চাপি সারথি।
আরোগ্যং ব্রাহ্মণিংষোচ, ‘পব্বজি দানি ব্রাহ্মণো।
সুজাতো তীহি রত্তীহি, তিস্সো বিজ্জা অফস্সযি॥

৩২৬: “এতঞ্চাহং অস্সরথং, সহস্সসঞ্চাপি সারথি।
তেবিজ্জং ব্রাহ্মণং সুত্রা, পুণ্ণপত্তং দদামি তে॥

৩২৭: “তুযেহৰ হোত্রস্সরথো, সহস্সসঞ্চাপি ব্রাহ্মণি।
অহম্পি পব্বজিস্সামি, বরপঞঞস্স সত্তিকে॥

৩২৮: “হত্থী গৰস্সং মণিকুণ্ডলঞ্চ, ফীতঞ্চিমং গহৰিভবং পহায়।
পিতা পব্বজিতো তুযহং, ভুজ্জ ভোগানি সুন্দরী।
তুৰং দাযাদিকা কুলে॥

৩২৯: “হত্থী গৰস্সং মণিকুণ্ডলঞ্চ, রস্মং চিমং গহৰিভবং পহায়।
পিতা পব্বজিতো মযহং, পুত্তসোকেন অট্টিতো।
অহম্পি পব্বজিস্সামি, ভাতুসোকেন অট্টিতা॥

৩৩০: “সো তে ইজ্জাতু সঙ্কল্পো, যং ত্রং পথেসি সুন্দরী।
উত্তিট্ঠপিণ্ডো উষ্ঠো চ, পংসুকুলঞ্চ চীৰরং।
এতানি অভিসম্ভোত্তী, পরলোকে অনাসৰা॥

৩৩১: “সিদ্ধমানায় মে অয্যে, দিব্বচক্ষু ব্ৰিসোধিতং।
পুৰ্বেনিবাসং জানামি, যথ মে ব্ৰুসিতং পুরে॥

৩৩২: “তুৰং নিস্সায় কল্যাণি, থেরি সঙ্ঘস্স সোভনে।
তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, কত্তং বুদ্ধস্স সাসনং॥

৩৩৩: “অনুজানাহি মে অয্যে, ইচ্ছে সাৰথি গত্তৰে।
সীহনাদং নদিস্সামি, বুদ্ধসেট্ঠস্স সত্তিকে॥

৩৩৪: “পস্স সুন্দরি সত্তারং, হেমবল্লং হরিত্তচং।
অদন্তানং দমেতারং, সম্বুদ্ধমকুতোভয়ং॥

৩৩৫: “পস্স সুন্দরিমায়ত্তিং, বিপ্পমুত্তং নিরুপধিং।
বীতরাগং বিসংযুত্তং, কতকিচ্চমনাসবং॥

৩৩৬: “বারাণসিতো নিচ্ছম্ম, তব সত্তিকমাগতা।
সাৰিকা তে মহাবীর, পাদে বন্দতি সুন্দরী॥

৩৩৭: “তুৰং বুদ্ধো তুৰং সত্তা, তুযহং ধীতাম্হি ব্রাহ্মণ।

ওৱসা মুখতো জাতা, কতকিচা অনাসৰা॥

৩৩৮ তস্সা তে স্নাগতং ভদে, ততো তে অদুৰাগতং।
এৰিহ দন্তা আয়ন্তি, সখু পাদানি বন্দিকা।
বীতৰাগা বসংযুতা, কতকিচা অনাসৰা’তি॥ –

ইমা গাথা পঞ্চদাহাসি।

তথ **পেতানী**তি মতানি। **ভোতী**তি তং আলপতি। **পুতানী**তি লিঙ্গৰিপল্লাসেন বুত্তং, পেতে পুতেতি অথো। একো এৰ চ তস্সা পুত্তো মতো, ব্ৰাহ্মণো পন “চিৰকালং অযং সোকেন অট্টা হুত্তা বিচরি, বহু মঞেই ইমিস্সা পুত্তা মতা’তি এৰংসঞী হুত্তা বহুৰচনেনাহ। তথা চ “সাজ্জ সৰ্ৱানি খাদিত্তা সতপুতানী’তি। **খাদমানা**তি লোকৰোহাৰসেন খুংসনৰচনমেতং। লোকে হি যস্সা ইথিয়া জাতজাতা পুত্তা মরন্তি, তং গৱহন্তা “পুত্তখাদিনী’তিআদিং ৰদন্তি। **অতীৰা**তি অতিৰিয় ভুসং। **পৱিতগ্গসী**তি সন্তগ্গসি, পুৱেতি যোজনা। অযঞেহত্থ সঞ্চেপথো – ভোতি ৰাসেটিঠ, পুৰে ত্ৰং মতপুত্তা হুত্তা সোচন্তী পৱিদেৰন্তী অতিৰিয় সোকায সমপ্পিতা গামনিগমৱাজধানিয়ো আহিণ্ণসি।

সাজ্জাতি সা অজ্জ, সা ত্ৰং এতৱহীতি অথো। “সজ্জা’তি ৰা পাঠো। **কেন ৰগ্গেনা**তি কেন কাৱণেন।

খাদিতানীতি থেৱীপি ব্ৰাহ্মণেন বুত্তপৰিয়াযেনেৰ ৰদতি। খাদিতানি ৰা ব্যংঘদীপিবিলাৱাদিজাতিয়ো সন্ধায়েৰমাহ। **অতীতংসে**তি অতীতকোটঠাসে, অতিকন্তভৰেসুতি অথো। **মম তুযহঞা**তি ময়া চ তয়া চ।

নিম্মসৱণং এত্তা জাতিয়া মৱণস্স চাতি জাতিজৱামৱণানং নিম্মসৱণভূতং নিৰ্ৱানং মগ্গঞাণেন পটিৰিঞ্জিত্তা। **ন চাপি পৱিতগ্গমি**ন্তি ন চাপি উপায়াসাসিং, অহং উপায়াসং ন আপজ্জিন্তি অথো।

অবভুতং ৰতাতি অচ্ছৱিয়ং ৰত। তঞিহ অবভুতং পুৰে অবভুতং অবভুতন্তি ৰুচ্চতি। **এদিসি**ন্তি এৰুপিং, “ন সোচামি ন ৰোদামি, ন চাপি পৱিতগ্গমি’ন্তি এৰং সোচনাদীনং অভাৰদীপনিং ৰাচং। **কস্স ত্ৰং ধম্মমঞঞায়া**তি কেৰলং যথা এদিসো ধম্মো লদ্ধুং ন সন্ধা, তস্মা কস্স নাম সখুনো ধম্মমঞঞায় গিৱং ভাসসি এদিসিন্তি সখাৱং সাসনঞ্চ পুচ্ছতি।

নিৰুপধিন্তি নিদুৰুতং। **বিঞঞাতসদ্ধম্মা**তি পটিৰিদ্ধঅৱিয়সম্ভম্মা। **ব্যপানু**দিন্তি নীহৱিং পজহিং।

বিগ্গমুত্তন্তি সৰুসো ৰিমুত্তং, সৰুৱকিলেসেহি সৰুৱৰেহি চ ৰিসংযুত্তং। **সস্সা**তি সো সস্সাসম্বুদ্ধো অস্স ব্ৰাহ্মণস্স।

তথাতি তস্সং চতুসম্ভম্মদেসনাযং।

ৱথং নিয্যাদযাহিমন্তি ইমং ৱথং ব্ৰাহ্মণিয়া নিয্যাদেহি।

সহস্সঞাপীতি মগ্গপৰিৱৰত্থং নীতং কহাপণসহস্সঞাপি আদায় নিয্যাদেহীতি যোজনা।

অসম্ভৱথন্তি অসময়ুতৰথং। পুণ্ণপত্তন্তি তুষ্টিৰদানং।

এৰং ব্ৰাহ্মণিয়া তুষ্টিৰদানে দিয়ামানে তং অসম্প্ৰতিচ্ছন্তো সৱথি “তুযেহৰ হোতু”তি গাথং
ৰত্ৰা সখু সন্তিকমেৰ গন্ত্ৰা পৰজি। পৰজিতে পন সৱথিস্থি ব্ৰাহ্মণী অতনো ধীতৰং সুন্দৰিং
আমন্তেত্ৰা ঘৰাৰাসে নিযোজন্তী “হথী গৰস্মস”ন্তি গাথমাহ। তথ হথীতি হথিনো। গৰস্মসন্তি গাৰো
চ অস্মা চ। মণিকুণ্ডলফাতি মণি চ কুণ্ডলানি চ। ফীতফিমং গহৰিভৰং পহায়াতি ইমং
হথিআদিপ্লভেদং যথাৰুতং অৰুতঞ্চ খেতৰথুহিৰংসুৰগাদিভেদং ফীতং পহুতঞ্চ গহৰিভৰং
গেহপকৰণং অঞঞ্চ দাসিদাসাদিকং সৰং পহায তৰ পিতা পৰজিতো। ভুঞ্জ ভোগানি সুন্দৰীতি
সুন্দৰি, ত্ৰং ইমে ভোগে ভুঞ্জসু। তুৰং দাযাদিকা কুলেতি তুৰগ্ৰিহ ইমস্মিং কুলে দাযজ্ঞাৰহাতি।

তং সুত্ৰা সুন্দৰী অতনো নেক্সম্মজ্ঞাসয়ং পকাসন্তী “হথীগৰস্মস”ন্তিআদিমাহ।

অথ নং মাতা নেক্সম্মেযেৰ নিযোজন্তী “সো তে ইস্মতু”তিআদিনা দিযডগাথমাহ। তথ যং
ত্ৰং পথেসি সুন্দৰীতি সুন্দৰি ত্ৰং ইদানি যং পথেসি আকঙ্খসি। সো তৰ পৰজ্ঞায় সঙ্কপ্পো
পৰজ্ঞায় ছন্দো ইস্মতু অনন্তুৱায়েন সিঙ্খতু। উত্তিট্ঠপিণ্ডোতি ঘৰে ঘৰে পতিট্ঠিত্ৰা
লদ্ধবভিকথাপিণ্ডো। উজ্জোতি তদথং ঘৰপটিপাটিয়া আহিণ্ডনং উদ্দিস্স ঠানঞ্চ। এতানীতি
উত্তিট্ঠপিণ্ডাদীনি। অভিসম্ভোত্তীতি অনিৰিবল্লৰূপা জজ্জবলং নিস্সায় অভিসম্ভবন্তী, সাধেত্তীতি
অথো।

অথ সুন্দৰী “সাধু, অস্মা”তি মাতুয়া পটিস্সুণিত্ৰা নিক্সমিত্ৰা ভিক্কখুণুপস্সয়ং গন্ত্ৰা
সিক্সমানায়েৰ সমানা তিস্সো ৰিজ্জা সচ্ছিকত্ৰা “সখু সন্তিকং গমিস্সামী”তি উপজ্ঞায়ং আৰোচেত্ৰা
ভিক্কখুণীহি সদ্ধিং সাৰথিং অগমাসি। তেন ৰুতং “সিক্সমানায় মে, অয্যে”তিআদি। তথ
সিক্সমানায় মেতি সিক্সমানায় সমানায় ময়া। অয্যেতি অতনো উপজ্ঞায়ং আলপতি।

তুৰং নিস্সায় কল্যাণি, থেৰি সচ্ছস্স সোভনেতি ভিক্কখুনিস্সে ৰুদ্ধতৰভাৰেন
থিৰুণুগযোগেন চ সচ্ছথেৰি সোভনেহি সীলাদীহি সমল্লাগততা সোভনে কল্যাণি কল্যাণমিতে, অয্যে,
তং নিস্সায় ময়া তিস্সো ৰিজ্জা অনুপ্পত্তা কতং ৰুদ্ধস্স সাসনন্তি যোজনা।

ইচ্ছেতি ইচ্ছামি। সাৰথি গন্ত্ৰেতি সাৰথিং গন্ত্ৰং। সীহনাদং নদিস্সামীতি
অঞাব্যাকৰণমেৰ সঙ্কায়াহ।

অথ সুন্দৰী অনুক্সমেন সাৰথিং গন্ত্ৰা ৰিহাৰং পৰিসিত্ৰা সথ্যং ধম্মাসনে নিসিল্লং দিস্সা
উল্লাৰং পীতিসোমনস্সং পটিসংৰেদয়মানা অতানমেৰ আলপন্তী আহ “পস্স সুন্দৰী”তি। হেমৰল্লন্তি
সুৰল্লৰল্লং। হৰিতচন্তি কঞ্চনসল্লিভত্চং। এথ চ ভগৰা পীতৰল্লেন “সুৰল্লৰল্লো”তি ৰুচ্ছতি। অথ থো
সম্মদেৰ ঘংসিত্ৰা জাতিহিঙ্গুলকেন অনুলিম্পিত্ৰা সুপৰিমজ্জিতকঞ্চনাদাসসল্লিভোতি দস্সেতুং “হেমৰল্ল”ন্তি
ৰত্ৰা “হৰিতচ”ন্তি ৰুতং।

পস্স সুন্দৰিমাযন্তি তং সুন্দৰিনামিকং মং ভগৰা আগচ্ছন্তি পস্স। “ৰিল্লমুত্ত”ন্তিআদিনা
অঞং ব্যাকৰোন্তী পীতিৰিপ্ফাৰসেন ৰদতি।

কুতো পন আগতা, কথ চ আগতা, কীদিসা চাযং সুন্দৰীতি আসঙ্কন্তানং আসঙ্কং নিৰতেতুং
“বাৰাণসিতো”তি গাথং ৰত্ৰা তথ “সাৰিকা চা”তি ৰুত্তমথং পাকটতৰং কাতুং “তুৰং বুদ্ধো”তি

গাথমাহ। তস্মসথো – ইমস্মিং সদ্বেৰকে লোকে তুৰমেৰেকো সৰ্বঞ্ৰুবুদ্ধো,
দিট্ঠধম্মিকসম্পৰায়িকপৰমথেহি যথারহং অনুসাসনতো তুৰং মে **সথা**, অহঞ্চ খীণাসৰব্ৰাহ্মণী
ভগৰা তুযহং উৰে ৰাযাম জনিতাভিজাতিতায় **ওৰসা**, মুখতো পৰতুধম্মঘোসেন সাসনস্স চ
মুখভূতেন অৰিয়মগ্গেন জাতত্তা **মুখতো জাতা**, নিট্ঠিতপৰিঞাতাদিকৰণীয়তায় **কতকিচ্চা**,
সৰ্বসো আসৰানং খেপিতত্তা **অনাসৰাতি**।

অথস্সা সথা আগমনং অভিনন্দন্তো “**তস্সা তে স্নাগত**”ন্তি গাথমাহ। তস্মসথো – যা ত্ৰং
ময়া অধিগতং ধম্মং যথাৰতো অধিগচ্ছি। তস্সা তে, **ভদে** সুন্দরি, ইধ মম সন্তিকে আগতং
আগমনং সুআগতং। ততো এৰ তং **অদুৰাগতং** ন দূৰাগতং হোতি। কস্সা? যস্সা **এৰঞিহ দন্তা**
আমন্তীতি, যথা ত্ৰং সুন্দরি, এৰঞিহ উত্তমেন অৰিয়মগ্গদমথেন দন্তা ততো এৰ সৰ্বধি **ৰীতৰাগা**,
সৰ্বেসং সংযোজনানং সমুচ্ছিন্নত্তা **বিসংযুতা** কতকিচ্চা অনাসৰা সথু পাদানং ৰন্দিকা আগচ্ছন্তি,
তস্সা তস্সা তে স্নাগতং অদুৰাগতন্তি যোজনা।

সুন্দরীথেরীগাথাৰগ্গনা নিট্ঠিতা।

৫. সুভাকস্মাৰধীতুথেরীগাথাৰগ্গনা

দহরাহন্তিআদিকা সুভায় কস্মাৰধীতায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ
তথ ভৰে ৰিৰট্টপনিস্সয়ং কুসলং উপচিনন্তী অনুক্কমেন সম্ভাৰিতকুসলমূলা উপচিতৰিমোক্কথসম্ভাৰা
সুগতীসুযেৰ সংসৱন্তী পৰিপক্কঞাণা হুৱা ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে ৰাজগহে অঞতৱস্স সুৰগ্গকৱস্স ধীতা
হুৱা নিব্বত্তি, ৰূপসম্পত্তিসোভায় **সুভাতি** তস্সা নামং অহোসি। সা অনুক্কমেন ৰিঞুতং পত্ৰা,
সথু ৰাজগহপ্পৰেসনে সথৱি সঞ্জাতপ্পসাদা একদিৰসং ভগৰন্তং উপসক্কমিত্ৰা ৰন্দিত্ৰা একমন্তং নিসীদি।
সথা তস্সা ইন্দ্রিয়পৰিপাকং দিমা অস্সাসযানুরূপং চতুসচ্চগৰভধম্মং দেসেসি। সা তাৰদেৰ
সহস্সনয়পটিমণ্ডিতে সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠাসি। সা অপৰভাগে ঘৰাৰাসে দোসং দিমা
মহাপজাপতিয়া গোতমিয়া সন্তিকে পক্কজিত্ৰা ভিক্কুনিসীলে পতিট্ঠিতা উপৰিমগ্গথায় ভাৰনমনুযুজি।
তং ঞ্চাতকা কালেন কালং উপসক্কমিত্ৰা কামেহি নিমন্তেত্তা পহুতধনং ৰিভৰজাতঞ্চ দস্সেত্তা
পলোভেত্তি। সা একদিৰসং অত্তনো সন্তিকং উপগতানং ঘৰাৰাসেসু কামেসু চ আদীনৰং পকাসেত্তী
“দহরাহ”ন্তিআদীহি চতুৰীসতিয়া গাথাহি ধম্মং কথেত্তা তে নিৱাসে কত্ৰা ৰিস্সজ্জেত্তা ৰিপস্সনায়
কস্মং কৱেত্তী ইন্দ্রিয়ানি পৰিযোদপেত্তী ভাৰনং উস্সুকাপেত্তা ন চিৱস্সেৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং
পাপুণি। অৱহত্তং পন পত্ৰা –

৩৩৯. “দহরাহং সুদ্ধৰসনা, যং পুৱে ধম্মমস্সুণিং।

তস্সা মে অপ্পমত্তায়, সম্ভাভিসমযো অহু॥

৩৪০. “ততোহং সৰ্বকামেসু, ভুসং অৱতিমস্সগং।

সক্কায়স্মিং ভয়ং দিমা, নেক্কথম্মমেৰ পীহয়ে॥

৩৪১. “হিত্ৰানহং ঞ্চাতিগণং, দাসকস্মকৱানি চ।

গামথেত্তানি ফীতানি, ৱমণীয়ে পমোদিতো॥

৩৪২. “পহায়হং পক্কজিতা, সাপতেয্যমনপ্পকং।

এৰং সদ্ধায় নিক্কথম্ম, সদ্ধম্মে সুপ্পৰেদিতো॥

৩৪৩: “নেতং অস্ম পত্ৰপং, আকিঞ্চুৎপ্ৰিহ পথযে।
যো জাতৰূপং রজতং, ছদ্মেত্ৰা পুনরাগমে॥

৩৪৪: “রজতং জাতৰূপং বা, ন বোধায় ন সন্তিয়া।
নেতং সমগসারুপং, ন এতং অরিয়দ্ধনং॥

৩৪৫: “লোভনং মদনশ্চেতং, মোহনং রজৰডনং।
সাসঙ্কং বহুআয়াসং, নথি চেথ ধুৰং তিতি॥

৩৪৬: “এথ রতা পমতা চ, সংকিলিট্টমনা নরা।
অপ্রমশ্চেপ্রন ব্যারুদ্ধা, পুথু কুব্ধন্তি মেধগং॥

৩৪৭: “বধো বন্ধো পরিক্লেসো, জানি সোকপরিদৰো।
কামেসু অধিপন্নানং, দিস্সতে ব্যসনং বহং॥

৩৪৮: “তং মং ঞ্জাতী অমিত্তাৰ, কিং বো কামেসু যুজ্জথা।
জানাথ মং পব্বজিতং, কামেসু ভয়দস্সিনিং॥

৩৪৯: “ন হিরপ্পসুৰল্লেন, পরিক্কখীযন্তি আসৰা।
অমিত্তা বধকা কামা, সপতা সল্লবন্ধনা॥

৩৫০: “তং মং ঞ্জাতী অমিত্তাৰ, কিং বো কামেসু যুজ্জথা।
জানাথ মং পব্বজিতং, মুণ্ডং সজ্জাটিপারুতং॥

৩৫১: “উত্তিট্টপিণ্ডো উজ্জো চ, পংসুকুলঞ্চ চীৰরং।
এতং থো মম সারুপং, অনগারুপনিস্সযো॥

৩৫২: “বন্তা মহেসীহি কামা, যে দিব্বা যে চ মানুসা।
থেমট্টানে বিমুত্তা তে, পত্তা তে অচলং সুখং॥

৩৫৩: “মাহং কামেহি সংগচ্ছিং, যেসু তাণং ন বিজ্জতি।
অমিত্তা বধকা কামা, অগ্গিক্কথক্কুপমা দুখা॥

৩৫৪: “পরিপন্থো এস ভযো, সৰিঘাতো সকন্টকো।
গেধো সুৰিসমো চেসো, মহন্তো মোহনামুখো॥

৩৫৫: “উপসল্লো ভীমরূপো, কামা সপ্পসিরূপমা।
যে বালা অভিনন্দন্তি, অক্কভূতা পুথুজ্জনা॥

৩৫৬: “কামপঞ্চে সত্তা হি, বহু লোকে অবিদসু।
পরিযন্তং ন জানন্তি, জাতিয়া মরণস্স চ॥

৩৫৭: “দুগ্গতিগমনং মগ্গং, মনুস্সা কামহেতুকং।
বহং বে পটিপজ্জন্তি, অত্তনো রোগমাৰহং॥

৩৫৮:এৰং অমিতজননা, তাপনা সংকিলেসিকা।
লোকামিসা বন্ধনীয়া, কামা মৰণবন্ধনা॥

৩৫৯:‘উন্মাদনা উল্লপনা, কামা চিত্তপ্ৰমাথিনো।
সত্তানং সংকিলেসায়, থিপ্পং মারেন ওদ্ভিতং॥

৩৬০:‘অনন্তাদীনৰা কামা, বহুদুখা মহাৰিসা।
অপ্পসাদা রণকরা, সুক্কপক্কথৰিসোসনা॥

৩৬১:‘সাহং এতাদিসং কত্রা, ব্যসনং কামহেতুকং।
ন তং পচাগমিস্সামি, নিব্বানান্তিরতা সদা॥

৩৬২:‘রণং তরিত্তা কামানং, সীতিভাষাভিকচ্ছিনী।
অপ্পমত্তা বিহস্সামি, সৰ্বসংযোজনক্কথয়ে॥

৩৬৩:‘অসোকং বিন্নজং থেমং, অরিয়ট্টপ্পিকং উজুং।
তং মগ্গং অনুগচ্ছামি, যেন তিগ্গা মহেসিনো॥

৩৬৪:‘ইমং পস্সথ ধম্মট্টং, সুভং কস্মারধীতরং।
অনেজং উপসম্পজ্জ, রুক্কথমূলম্হি ঝায়তি॥

৩৬৫:‘অজ্জট্টমী পব্বজিতা, সদ্ধা সদ্ধম্মসোভনা।
বিনীতুপ্পলব্ধায়, তেবিস্সা মচ্ছুহায়িনী॥

৩৬৬:‘সায়ং ভুজিস্সা অণা, ভিক্কথুনী ভাৰিতিন্দিয়া।
সৰ্বযোগৰিসংযুতা, কতকিচ্ছা অনাসৰা॥

৩৬৭:‘তং সক্কো দেবসম্ভেন, উপসম্ভম্ম ইন্ধিয়া।
নমস্সতি ভূতপতি, সুভং কস্মারধীতর’ত্তি॥ – ইমা গাথা অভাসি।

তথ্য **দহৰাহং সুদ্ধৰসনা, যং পুৰে ধম্মমস্সুগিতি** যস্মা অহং পুৰে দহৰা তৰুণী এৰ
সুদ্ধৰসনা সুদ্ধৰথনিৰথা অলঙ্কতপ্পটিয়ত্তা সথু সন্তিকে ধম্মং অস্সেসিং। **তস্সা মে অপ্পমত্তায়,**
সম্ভাভিসমযো অহুতি যস্মা চ তস্সা মে মযহং যথাসুতং ধম্মং পচ্চৰেক্কিত্তা অপ্পমত্তায়
উপটিষ্ঠতস্সতিয়া সীলং অধিট্টহিত্তা ভাৰনং অনুযুজ্জন্তিয়াৰ চতুন্নং অরিয়সম্ভানং অভিসমযো “ইদং
দুক্কথ”ত্তিআদিনা (পটিং মং ১.৩২) পটিৰেধো অহোসি।

ততোহং সৰ্বকামেসু, ভুসং অৱতিমস্সগতি ততো তেন কাৰণেন সথু সন্তিকে ধম্মস্স সুত্তত্তা
সম্ভানঞ্চ অভিসমিতত্তা মনুস্সেসু দিব্বেসু চাতি সৰ্বেসুপি কামেসু ভুসং অতিৰিয় অৱতিং উক্কণ্ঠিং
অধিগচ্ছিং। **সক্কায়স্মিং** উপাদানক্কথপ্পক্কে, **ভযং** সপ্পটিভযভাৰং ঞ্ণাণচক্কথুনা দিস্সা,
নেক্কথম্মমেৰ পব্বজ্জং নিব্বানমেৰ, **পীহযে** পিহয়ামি পথয়ামি।

দাসকস্সকৰানি চাতি দাসে চ কস্সকাৰে চ, লিঙ্গৰিপল্লাসেন হেতং বুত্তং। **গামথেত্তানীতি**
গামে চ পুৰ্ব্বপ্পাপৰপ্পৰিহনক্কেত্তানি চ, গামপরিয়াপল্লানি বা থেত্তানি। **ফীতানীতি** সমিদ্ধানি।
ৰমণীযেতি মনুঞ্ঞে। **পমোদিতেনি** পমুদিতেনি, ভোগক্কথক্কে হিত্তাতি সম্বন্ধো। **সাপতেয্যন্তি** সন্তকং

ধনং, মণিকনকরজতাদিपरिग्लहबन्धु। **अनप्लकन्ति** महन्तं, पहायाति योजना। **एवं सद्वाय** निरुथन्माति “हितानहं ऋतिगण”न्तिआदिना बूतप्लकारेन महन्तं ऋतिपरिबटं महन्तं भोगकथक्कं पहाय कम्पकम्पफलानि रतनतयन्ताति सद्देयबन्धुं सद्वाय सद्दहित्रा घरतो निरुथन्मा, **सद्वाये** सुप्लवेदिते सम्मासबुद्धेन सुट्ठु पवेदिते अरियबिनये अहं पक्वजिता।

एवं पक्वजिताय पन **नेतं अस्स पतिरुपं**, यदिदं छद्दितानं कामानं पच्चागमनं। **आकिञ्चअण्णह पथयेति** अहं अकिञ्चनभावं अपरिग्लहभावेन पथयामि। **यो जातरुपरजतं**, **छद्देत्रा पुनरागमेति** यो पुग्लो सुबल्लं रजतं अण्णस्सि वा किञ्चि धनजातं छद्देत्रा पुन तं गन्हेय, सो पण्डितानं अन्तरे कथं सीसं उक्खिपेय?

यस्मा **रजतं जातरुपं वा, न बोधाय न सन्ति**या न मग्लणाय न निक्खानाय होतीति अथो। **नेतं समणसारुपन्ति** एतं जातरुपरजतदिपरिग्लहबन्धु, तस्स वा परिग्लहन्तं समणानं सारुपं न होति। तथा हि बूतं “न कप्लति समणानं सक्यपुत्तियानं जातरुपरजत”न्तिआदि (चूलव ८४६)। **न एतं अरियद्वन्द्वन्ति** एतं यथाबूतपरिग्लहबन्धु सद्वादधनं विष अरियधम्ममयस्सि धनं न होति, न अरियभावावहतो। तेनाह “लोभन”न्तिआदि।

तथ **लोभनन्ति** लोभुप्पादनं। **मदनन्ति** मदावहं। **मोहनन्ति** सम्मोहजननं। **रजवडनन्ति** रागरजदिसंभवनं। येन परिग्लहितं, तस्स आसक्कावहता सह आसक्काय वततीति **सासक्कं**, येन परिग्लहितं, तस्स यतो कुतो आसक्कावहन्ति अथो। **बहआयासन्ति** सज्जनरक्खणादिसेन बहपरिस्समं। **नथि चेथ धुवं ठितीति** एतस्मिं धने धुवभावा च ठितीभावा च नथि, चण्णमनवट्ठितमेवाति अथो।

एथ रता पमता चाति एतस्मिं धने रता सज्जातरागा दसकुसलधम्मोसु सतिथा विप्लवासन पमता। **संकिलिठमना** लोभादिसंकिलेसेन संकिलिठचित्ताव नाम होन्ति। ततो च **अण्णमण्णस्सि व्यारुद्धा, पुथू कुक्कन्ति मेधगं** अन्तमसो मातापि पुत्तेन, पुत्तोपि मातराति एवं अण्णमण्णं पटिरुद्धा इत्रा पुथू सता मेधगं कलहं करोन्ति। तेनाह भगवा - “पुन चपरं, भिक्खवे, कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं...पे... मातापि पुत्तेन विवदति पुत्तोपि मातरा विवदती”तिआदि (मं निं १.१६४, १९४)।

बधोति मरणं। **वक्कोति** अद्वुवक्कनादिवक्कनं। **परिक्कसोति** हथ्छेदादिपरिकिलेसापत्ति। **जानीति** धनजानि चेव परिबारजानि च। **सोकपरिद्वेवोति** सोको च परिद्वेवो च। **अधिपल्लानन्ति** अञ्जोसितानं। **दिस्सते व्यसनं वहन्ति** यथाबूतवधवक्कनादिभेदं अबुत्तं दोमनस्सुपायासादिं दिट्ठधम्मिकं सम्परायिकं वहं वहविधं व्यसनं अनथो कामेसु दिस्सतेव।

तं मं ऋती अमिताव, किं वो कामेसु युञ्जथाति तदिसं मं यथा कामेसु विरतं तुम्हे ऋती ऋतका समाना अनथकामा अमिता विष किं केन कारणेन कामेसु युञ्ज नियोजेथ। **जानाथ मं पक्वजितं, कामेसु भयदस्सिन्ति** कामे भयतो पस्सन्ति पक्वजितं मं आजानाथ, किं एतकं तुम्हेहि अनण्णतन्ति अधिप्पायो।

न हिरण्णसुबल्लेन, परिक्खीयन्ति आसवाति कामासवादयो हिरण्णसुबल्लेन न कदाचि परिक्खयं गच्छन्ति, अथ थो तेहि एव परिबडन्तेव। तेनाह - “**अमिता वधका कामा, सपता**

সল্লবন্ধনা”তি। কামা হি অহিতাৰহতা মেতিয়া অভাৰেন **অমিতা**, মৰণহেতুতায় উক্খিতাসিকৰধকসদিসতা **ৰধকা**, অনুবন্ধিতাপি অনথাৰহনতায় বেরানুবন্ধসপত্তসদিসতা **সপতা**, রাগাদীনং সল্লানং বন্ধনতো **সল্লবন্ধনা**।

মুণ্ডন্তি মুণ্ডিতকেসং। তথ তথ নন্তকানি গহেত্রা সজ্জাটিচীৰপারুপনেন **সজ্জাটিপারুতং**।

উতিষ্ঠপিণ্ডোতি ষিৰটদ্রারে ঘরে ঘরে পতিটিষ্ঠত্রা লভনকপিণ্ডো। **উজ্জোতি** তদথং উজ্জাচরিয়া। **অনগারূপনিষ্মসযোতি** অনগারানং পৰজিতানং উপগন্তা নিষ্মসতব্বতো উপনিষ্মসযভূতো জীৰিতপরিচ্ছারো। তগ্রিহ নিষ্মসায় পৰজিতা জীৰন্তি।

ৰন্ত্যতি ছদ্মিতা। **মহেসীহীতি** বুদ্ধাদীহি মহেসীহি। **থেমট্ঠানেতি** কামযোগাদীহি অনুপদৰট্ঠানভূতে নিব্বানে। **তেতি** মহেসযো। **অচলং সুখন্তি** নিব্বানসুখং পত্তা। তস্মা তং পথেন্তেন কামা পরিচ্ছজিতব্বাতি অধিপ্পাযো।

মাহং কামেহি সংগচ্ছন্তি অহং কদাচিপি কামেহি ন সমাগচ্ছ্যং। কস্মাতি চে আহ – **“যেসু তাণং ন বিজ্জতী”**তিআদি, যেসু কামেসু উপপরিচ্ছিযমানেসু একস্মিম্পি অনথপরিতাণং নাম নথি। **অগ্নিকথক্কুপমা** মহাভিতাপটেঠন। **দুখা** দুক্কথমটেঠন।

পরিপন্থো এস ভযো যদিদং কামা নাম অবিদিতষিপুলানথাৰহতা। **সৰিঘাতো** চিত্তবিঘাতকরতা। **সকণ্টকো** ষিনিষিচ্ছনতা। **গেধো সুৰিসমো চেসোতি** গিদ্ধিহেতুতায় গেধো। সুট্টু ষিসমো মহাপলিবোধো সো। দুরতিক্কমনটেঠন **মহন্তো**। **মোহনামুখো** মুচ্ছাপত্তিহেতুতো।

উপসগ্গো ভীমরূপোতি অতিভিংসনকসভাৰো, মহন্তো দেবতূপসগ্গো ষিয অনথকাদিদুক্খাৰহনতো। **সপ্পসিরূপমা কামা** সপ্পটিভযটেঠন।

কামপঙ্কেন সত্তাতি কামসজ্জাতেন পঙ্কেন সত্তা লগ্গা।

দুগ্গতিগমনং মগ্গন্তি নিরযাদিঅপায়গামিনং মগ্গং। **কামহেতুকন্তি** কামোপভোগহেতুকং। **বহন্তি** পাণাতিপাতাদিভেদেন বহুবিধং। **রোগমাবহন্তি** রুজ্জনটেঠন রোগসজ্জাতস্স দিট্ঠধম্মিকাদিভেদস্স দুক্কথস্স আৰহনকং।

এবন্তি “অমিতা ৰধকা”তিআদিনা বুত্তপ্পকারেন। **অমিতজনাতি** অমিতভাৰস্স নিব্বত্তনকা। **তাপনাতি** সন্তাপনকা, তপনীয়াতি অথো। **সংকিলেসিকাতি** সংকিলেসাৰহা। **লোকামিসাতি** লোকে আমিসভূতা। **বন্ধনিয়াতি** বন্ধভূতেহি সংযোজনেহি ৰভিততব্বা, সংযোজনিয়াতি অথো। **মৰণবন্ধনাতি** ভবাদীসু নিব্বত্তিনিমিত্ততায় পৰত্তকারণতো চ মৰণবিবন্ধনা।

উস্মাদনাতি ষিপরিণামধস্মানং ষিযোগৰসেন সোকুস্মাদকরা, ৰভিতয়া ৰা উপরূপরিমদাৰহা। **উল্লপনাতি** “অহো সুখং অহো সুখ”ন্তি উদ্ধং উদ্ধং লপাপনকা। “উল্লোলনা”তিপি পার্ঠো, ভত্তপিণ্ডনিমিত্তং নঙ্গুট্ঠং উল্লোলন্তো সুনথো ষিয আমিসহেতু সত্তে উপরূপরিলালনা, পরাভাৰাঞ্জাতপাপনকাতি অথো। **চিত্তপ্পমাথিনোতি** পরিল্লাহপ্পাদনাদিনা সম্পতি আযতিঞ্চ চিত্তস্স পমথনসীলা। “চিত্তপ্পমাদিনো”তি ৰা পার্ঠো, সো এবথো। যে পন “চিত্তপ্পমাদিনো”তি ৰদন্তি, তেসং

চিত্তস্ৰ পমাদাৰহাতি অথো। **সংকিলেসায়াতি** ৰিবাধনায় উপতাপনায় ৰা। **থিগ্নং মাৰেন**
ওদ্ভিতন্তি কামা নামেতে মাৰেন ওদ্ভিতং কুমিনন্তি দট্ঠব্বা সত্তানং অনথাৰহনতো।

অনন্তাদীনৰাতি “লোভনং মদনঞ্জেত”ন্তিআদিনা, “ইধ সীতস্ৰ পূৰুখতো উহস্ৰ
পূৰুখতো”তিআদিনা (মং নিং ১.১৬৭) চ দুৰুখক্কসুত্তাদীসু বুত্তনয়েন অপৰিয়ন্তাদীনৰা
বহুদোসা। **বহুদুখাতি** আপায়িকাদিবহুৰিধদুখানুবন্ধা। **মহাৰিসাতি** কটুকাসযহফলতায়
হলাহলাদিমহাৰিসসদিমা। **অগ্নসাদাতি** সথধাৰাগতমধুবিন্দু ৰিয় পৰিত্তসাদা। **ৰণকৰাতি**
সারাগাদিসংৰহটকা। **সুৰুপকথৰিসোসনাতি** সত্তানং অনৰজ্জকোট্টাসস্ৰ ৰিনাসকা।

সাহন্তি সা অহং, হেট্টা বুত্তনয়েনেষ সথু সন্তিকে ধম্মং সুত্তা পটিলদ্ধসদ্ধা কামে পহায়
পৰজিত্তা ঠিত্তি অথো। **এতাদিসন্তি** এৰুপং বুত্তপ্ৰকাৰং। **কত্তাতি** ইতি কত্তা,
যথাবুত্তকাৰণেনাতি অথো। **ন তং পচাগমিস্সামীতি** তং ময়া পুৰে বত্তকামে পুন ন
পৰিভুজিস্সামি। **নিব্বানাভিৰতা** সদাতি যস্মা পৰজিতকালতো পট্টায় সৰ্বকালং
নিব্বানাভিৰতা, তস্মা ন তং পচাগমিস্সামীতি যোজনা।

ৰণং তৰিত্তা কামানন্তি কামানং ৰণং তৰিত্তা, তঞ্চ ময়া কাতব্বং অৰিয়মগ্নসংপহাৰং কত্তা।
সীতিভাৰাভিকঙ্খীতি সৰ্বকিলেসদরথপৰিলাহৰুপসমেন সীতিভাৰসঙ্খাতং অরহত্তং অভিকঙ্খীতি।
সৰ্বসংযোজনকথযেতি সৰ্বেসং সংযোজনানং থযভূতে নিব্বানে অভিৰতা।

মেন তিগ্গা মহেসিনোতি যেন অৰিয়মগ্নেন বুদ্ধাদযো মহেসিনো সংসারমহোঘং তিগ্গা, অহম্পি
তেহি গতমগ্নং অনুগচ্ছামি, সীলাদিপটিপত্তিয়া অনুপাপুণামীতি অথো।

ধম্মট্টন্তি অৰিয়ফলধম্মে ঠিত্তং। **অনেজন্তি** পটিগ্নসসদ্ধ এজতায় অনেজন্তি লদ্ধনামং অগ্নফলং।
উপসম্পজ্জাতি সম্পাদেত্তা অগ্নমগ্নাধিগমেন অধিগন্তা। **ঝামতীতি** তমেৰ ফলজ্জানং উপনিজ্জায়তি।

অজ্জট্টমী পৰজিত্তাতি পৰজিত্তা হত্তা পৰজিত্ততো পট্টায় অজ্জ অট্টমদিৰসো, ইতো
অতীতে অট্টমিয়ং পৰজিত্তাতি অথো। **সদ্ধাতি** সদ্ধাসম্পল্লা। **সদ্ধম্মসোভনাতি** সদ্ধম্মাধিগমেন
সোভনা।

ভুজিস্সাতি দাসভাৰসদিসানং কিলেসানং পহানেন ভুজিস্সা। কামচ্ছন্দাদিইণাপগমেন **অণণা**।

ইমা কির তিস্সে গাথা পৰজিত্তা অট্টমে দিৰসে অরহত্তং পত্তা অঞত্তরস্মিং রুৰুখমূলে
ফলসমাপত্তিং সমাপজিত্তা নিসিন্নং থেৰিং ভিক্কুং দস্সেত্তা পসংসন্তেন ভগবতা বুত্তা।

অথ সক্কো দেৰানমিন্দো তং পৰত্তিং দিব্বেন চক্কুনা দিম্মা “এৰং সথারা পসংসীযমানা অযং
থেৰী যস্মা দেৰেহি চ পয়িরুপাসিতব্বা”তি তাৰদেৰ তাৰত্তিংসেহি দেৰেহি সদ্ধিং উপসক্কমিত্তা
অভিৰাদেত্তা অঞ্জলিং পগ্নযহ অট্টাসি। তং সন্ধায় সঙ্গীতিকারেহি বুত্তং -

“তং সক্কো দেৰসম্মেন, উপসক্কম্ম ইদ্ধিয়া।
নমস্সতি ভুতপতি, সুভং কস্মারধীতর”ন্তি॥

তথ তীসু কামভৰেসু ভুতানং সত্তানং পতি ইস্সরোতি কত্তা **ভুতপতীতি** লদ্ধনামো সক্কো
দেৰরাজা দেৰসম্মেন সদ্ধিং তং সুভং কস্মারধীতরং অত্তনো দেৰিদ্ধিয়া উপসক্কম্ম নমস্সতি,

পঞ্চপতিটিঠেন বন্দতীতি অথো।

সুভাকস্মারধীতুথেরীগাথাবগ্ননা নিটিঠতা।

বীসতিনিপাতবগ্ননা নিটিঠতা।

১৪. তিংসনিপাতো

১. সুভাজীৰকম্বৰনিকাথেৰীগাথাৰগল্পনা

তিংসনিপাতে **জীৰকম্বৰনং** বস্মন্তিআদিকা সুভায় জীৰকম্বৰনিকায় থেৰিয়া গাথা। অযম্পি পুৰিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে ষিৰটুপনিমসয়ং কুসলং উপচিনন্তী, সম্ভাৰিতকুসলমূলা অনুক্ৰমেন পৰিক্ৰহিতৰিমোক্খসম্ভাৰা পৰিপক্কাণা হুৱা, ইমস্মিং বুদ্ধপ্লাদে ৰাজগহে ব্ৰাহ্মণমহাসালকুলে নিব্বতি, **সুভাতি**স্মা নামমহোসি। তস্মা কিং সৰীৰাৰযৰা সোভনৰগ্নযুতা অহেসুং, তস্মা সুভাতি অন্নথমেৰ নামং জাতং। সা সথু ৰাজগহপ্ৰবেসনে পটিলদ্ধসদ্ধা উপাসিকা হুৱা অপৰভাগে সংসাৰে জাতসংৰেগা কামেসু আদীনৰং দিস্মা নেক্খম্মঞ্চ থেমতো সল্লক্খন্তী মহাপজাপতিয়া গোতমিয়া সন্তিকে পক্কজিত্ৰা ৰিপস্সনায কস্মং কৰোন্তী কতিপাহেনেৰ অনাগামিফলে পতিট্ঠাসি।

অথ নং একদিবসং অঞতরো ৰাজগহৰাসী ধুতপুৰিসো তৰুণো পঠমযোব্বনে ঠিতো জীৰকম্বৰনে দিৰাৰিহাৰায় গচ্ছন্তিং দিস্মা পটিবদ্ধচিত্তো হুৱা মগ্গং ওৰৱন্তো কামেহি নিমন্তেসি। সা তস্ম নানপ্পকাৰেহি কামানং আদীনৰং অতনো চ নেক্খম্মস্সাসয়ং পৰেদেন্তী ধম্মং কথেসি। সো ধম্মকথং সুত্ৰাপি ন পটিক্কমতি, নিব্বক্খতিযেৰ। থেৰী নং অতনো ৰচনে অতিট্ঠন্তং অক্কিখস্মি চ অভিরত্তং দিস্মা, “হন্দ, তয়া সম্ভাৰিতং অক্কিখ”ন্তি অতনো একং অক্কিখং উপ্পাটেৱা তস্ম উপনেসি। ততো সো পুৰিসো সন্তাসো সংৰেগজাতো তথ ৰিগতৱাগোৰ হুৱা থেৰিং থমাপেৱা গতো। থেৰী সথু সন্তিকং অগমাসি। সথুনো সহ দস্সনেনেৰস্সা অক্কিখ পটিপাকতিকং অহোসি। ততো সা বুদ্ধগতায় পীতিয়া নিৱন্তৱং ফুটা হুৱা অট্ঠাসি। সথা তস্মা চিত্তাচাৱং ঞ্চৱা ধম্মং দেসেৱা অগ্গমগ্নথায় কস্মট্ঠানং আচিক্খি। সা পীতিং ৰিক্খন্তেৱা তাৰদেৰ ৰিপস্সনং ৰভেট্ৰা সহ পটিসম্ভিদাহি অৱহত্তং পাপুণি। অৱহত্তং পন পৱা ফলসুথেন নিব্বানসুথেন ৰিহৱন্তী অতনো পটিপত্তিং পচ্চৰেক্খিত্ৰা অতনা তেন চ ধুতপুৰিসেন ৰুত্তগাথা উদানৰসেন –

৩৬৮. জীৰকম্বৰনং বস্মং, গচ্ছন্তিং ভিক্কখুনিং সুভং।

ধুতকো সল্লিৰাৱেসি, তমেনং অৱৰী সুভা॥

৩৬৯. কিং তে অপৱাধিতং ময়া, যং মং ওৰৱিয়ান তিট্ঠসি।

ন হি পক্কজিতায় আৰুসো, পুৰিসো সস্সুসনায কপ্পতি॥

৩৭০. “গৱ্কে মম সথুসাসনে, যা সিক্খা সুগতেন দেসিতা।

পৱিসুদ্ধপদং অনঙ্গং, কিং মং ওৰৱিয়ান তিট্ঠসি॥

৩৭১. “আৰিলচিত্তো অনাৰিলং, সৱজো ৰীতৱজং অনঙ্গং।

সক্কথ ৰিমুত্তমানসং, কিং মং ওৰৱিয়ান তিট্ঠসি॥

৩৭২. “দহৱা চ অপাপিকা চসি, কিং তে পক্কজা কৱিস্সতি।

নিক্কিপ কাসায়টীৰং, এহি ৱমাম সুপুপ্পিতে ৰনে॥

৩৭৩. “মধুৱঞ্চ পৰন্তি সৰুসো, কুসুমৱজেন সমুট্ঠিতা দুমা।

পঠমৰসন্তো সুথো উতু, এহি ৱমাম সুপুপ্পিতে ৰনে॥

৩৭৪: “কুসুমিতসিখরা চ পাদপা, অভিগঙ্গন্তিৰ মাণুতেরিতা।
কা তুযহং রতি ভৰিস্সতি, যদি একা বনমোগহিস্সসি॥

৩৭৫: “বালমিগসম্মসেৰিতং, কুঞ্জরমতকরেণুলোলিতং।
অসহায়িকা গন্তুমিচ্ছসি, রহিতং ভিংসনকং মহাবনং॥

৩৭৬: “তপনীয়কতাৰ ধীতিকা, বিচরসি চিত্তলতের অচ্ছরা।
কাসিকসুখুমেহি বগ্নুভি, সোভসী সুবসনেহি নুপমে॥

৩৭৭: “অহং তব বসানুগো সিয়ং, যদি বিহরেমসে কাননন্তরে।
ন হি মখি তয়া পিয়ত্তরো, পাণো কিল্লরিমন্দলোচনে॥

৩৭৮: “যদি মে বচনং করিস্সসি, সুখিতা এহি অগারমাৰসা।
পাসাদনিষাতবাসিনী, পরিকম্মং তে করোন্তু নারিযো॥

৩৭৯: “কাসিকসুখুমানি ধারয়, অভিৰোপেহি চ মালবগ্নকং।
কঞ্চনমণিমুতকং বহং, বিবিধং আভরণং কৰোমি তে॥

৩৮০: “সুধোতরজপচ্ছদং সুভং, গোনকতুলিকসম্বতং নবং।
অভিরুহ সযনং মহারহং, চন্দনমণ্ডিতসারগন্ধিকং॥

৩৮১: “উপ্পলং চুদকা সমুগ্নতং, যথা তং অমনুস্সসেৰিতং।
এবং ত্রং ব্রহ্মচারিনী, সকেসপ্পেসু জরং গমিস্সসি॥

৩৮২: “কিং তে ইধ সারসম্মতং, কুণপপূৰ্ণমিহ সুসানবডতনে।
ভেদনধম্মে কলেবরে, যং দিস্সা বিমনো উদিক্খসি॥

৩৮৩: “অকখীনি চ তুরিয়ারিৰ, কিল্লরিয়ারিৰ পব্বতন্তরে।
তব মে নযনানি দক্কিখ, ভিয্যো কামরতী পব্বততি॥

৩৮৪: “উপ্পলসিখরোপমানি তে, বিমলে হাটকসল্লিভে মুখে।
তব মে নযনানি দক্কিখ, ভিয্যো কামগুণো পব্বততি॥

৩৮৫: “অপি দূরগতা সরম্মহসে, আযতপম্মেহ বিসুদ্ধদম্মসনে।
ন হি মখি তয়া পিয়ত্তরো, নযনা কিল্লরিমন্দলোচনে॥

৩৮৬: “অপথেন পযাতুমিচ্ছসি, চন্দং কীলনকং গৰেসসি।
মেরুং লম্বেতুমিচ্ছসি, যো ত্রং বুদ্ধসুতং মগ্গযসি॥

৩৮৭: “নখি হি লোকে সদেরকে, রাগো যথপি দানি মে সিয়া।
নপি নং জানামি কীরিসো, অথ মগ্গেন হতো সমূলকো॥

৩৮৮: “ইঙ্গালকুযাৰ উজ্জিতো, বিসপত্তোরিৰ অগ্নিতো কতো।
নপি নং পম্সামি কীরিসো, অথ মগ্গেন হতো সমূলকো॥

৩৮৯.‘যস্মা সিয়া অপম্বেৰ্শিতং, সথা বা অনুপাসিতো সিয়া।

ত্রং তাদিসিকং পলোভয়, জানন্তিঃ সো ইমং বিহংগ্ৰসি॥

৩৯০.‘মযহংগ্ৰিহ অকুট্ঠবন্দিতে, সুখদুখে চ সতী উপটিষ্ঠতা।

সঙ্ঘতমসুভন্তি জানিয়, সৰ্বথেষ মনো ন লিম্পতি॥

৩৯১.‘সাহং সুগতস্স সাৰিকা, মগ্গট্ঠঙ্গিকযানযায়িনী।

উদ্ধটসল্লা অনাসবা, সুগ্ৰাণাগারগতা রমামহং॥

৩৯২.‘দিট্ঠা হি ময়া সুচিতিতা, সোন্তা দারুকপিল্লকানি বা।

তন্তীহি চ খীলকেহি চ, বিনিবদ্ধা বিবিধং পনম্ভকা॥

৩৯৩.‘তম্হদ্ধটে তন্তীখীলকে, বিন্দসটে বিকলে পরিক্রিতে।

ন বিন্দেয্য থণ্ডসো কতে, কিম্হি তথ মনং নিবেসয়ে॥

৩৯৪.‘তথুপমা দেহকানি মং, তেহি ধম্মেহি বিনা ন বত্তন্তি।

ধম্মেহি বিনা ন বত্ততি, কিম্হি তথ মনং নিবেসয়ে॥

৩৯৫.‘যথা হরিতালেন মক্খিতং, অদস চিত্তিকং ভিত্তিয়া কতং।

তস্মি তে বিপরীতদস্সনং, সগ্ৰা মানুসিকা নিরথিকা॥

৩৯৬.‘মাযং বিয অগ্গতো কতং, সুপিনত্তেৰ সুবল্লপাদপং।

উপগচ্ছসি অন্ধ রিতকং, জনমস্সেৱিৰ রুপ্পরূপকং॥

৩৯৭.‘বট্টনিৱিৰ কোটরোহিতা, মস্সো পুৰুলকা সঅস্সুকা।

পীলকোলিকা চেথ জায়তি, বিবিধা চক্কখুৰিধা চ পিণ্ডিতা॥

৩৯৮.‘উপ্পাটিয চারুদস্সনা, ন চ পজ্জিত্ব অসঙ্গমানসা।

হন্দ তে চক্কুং হরস্সু তং, তস্স নরস্স অদাসি তাৰদে॥

৩৯৯.‘তস্স চ বিৱমাসি তাৰদে, রাগো তথ থমাপমী চ নং।

সোথি সিয়া ব্রহ্মচারিনী, ন পুনো এদিসকং ভবিস্সতি॥

৪০০.‘আসাদিয় এদিসং জনং, অগ্গিং পজ্জলিতংৰ লিঙ্গিয়।

গম্হিয় আসীৰিসং বিয, অপি নু সোথি সিয়া থমেহি নো॥

৪০১.‘মুত্তা চ ততো সা ভিক্কুণী, অগমী বুদ্ধবরস্স সন্তিকং।

পস্সিয় বরপুণ্ড্রলক্কথং, চক্কু আসি যথা পুরাণক’ত্তি॥ -

ইমা গাথা পম্ভুদাহাসি।

তথ **জীৱকম্বৰনন্তি** জীৱকস্স কোমারভম্ভস্স অম্বৰনং। **ব্রহ্মন্তি** রমণীয়ং। তং কির ভূমিভাগসম্পত্তিয়া ছায়ুদকসম্পত্তিয়া চ রুক্ষথানং রোপিতাকারেণ অতিৰিয মনুগ্ৰং মনোরমং। **গচ্ছন্তি** অম্বৰনং উদ্ভিস্স গতং, দিৰাৰিহাৱায উপগচ্ছন্তি। **সুভন্তি** এৰংনামিকং। **ধুতকোতি** ইথিধুত্তো। রাজগহৰাসী কিরেকো মহাবিভবস্স সুবল্লকারস্স পুত্তো যুৰা অভিরূপো ইথিধুত্তো পুরিসো

মতো বিচৰতি। সো তং পটিপথে দিম্বা পটিবদ্ধচিহ্নো মগ্নং উপরুন্ধিত্ৰা অট্ঠাসি। তেন বুত্তং - “ধুত্তকো সন্নিব্বাৰেসী”তি, মম গমনং নিসেধেসীতি অথো। **তমেনং অৱৰী সুভাতি** তমেনং নিব্বাৰেত্তা ঠিতং ধুত্তং সুভা ভিক্ষুণী কথেসি। এথ চ “গচ্ছন্তি ভিক্ষুণীং সুভং, অৱৰী সুভা”তি চ অত্তানমেৰ থেৰী অঞং ৰিয় কত্তা ৰদতি। থেৰিয়া বুত্তগাথানং সম্বন্ধদস্সনৰসেন সঙ্গীতিকারেহি অয়ং গাথা বুত্তা।

“অৱৰী সুভা”তি ৰত্তা তস্সা বুত্তাকারদস্সনথং আহ **“কিং তে অপৱাধিত”**ত্তিআদি। তথ **কিং তে অপৱাধিতং** ময়াতি কিং তুয়হং, আবুসো, ময়া অপৱদ্ধং। **যং মং ওৱৰিয়ান তিট্ঠসীতি** যেন অপৱাধেন মং গচ্ছন্তি ওৱৰিত্তা গমনং নিসেধেত্তা তিট্ঠসি, সো নথেৰাতি অধিপ্পাযো। অথ ইথীতিসঞঞায় এৰং পটিপজ্জসি, এৰম্পি ন যুত্তন্তি দস্সেসলী আহ - **“ন হি পৱজিতায়, আবুসো, পুরিসো সস্সুসনায় কল্পতী”**তি, আবুসো সুৰগ্গকারণুত্ত , লোকিয়চাৰিতেনপি পুরিসস্স পৱজিতানং সস্সুসনায় ন কল্পতি, পৱজিতায় পন পুরিসো তিৱচ্ছানগতোপি সস্সুসনায় ন কল্পতি, তিট্ঠতু তাৰ পুরিসস্সুসনা, ৱাগৰসেনস্সা নিস্সগ্লিয়েন পুরিসস্স নিস্সগ্লিয়স্সাপি ফুসনা ন কল্পতেৰ।

তেনাহ **“গৰুকে মম সস্সুসাসনে”**তিআদি। তস্সথো - **গৰুকে** পাসাণচ্ছত্তং ৰিয় গৰুকাতেৰে ময়হং সস্সু সাসনে যা সিক্খা ভিক্ষুণিয়ো উদ্দিস্স **সুগতেন** সম্মাসস্সুদ্ধেন **দেসিতা** পঞত্তা। তাহি **পৱিসুদ্ধপদং** পৱিসুদ্ধকুসলকোট্ঠাসং, ৱাগাদিঅঙ্গানং সৰ্বসো অভাৰেন **অনঙ্গং**, এৰংভুত্তং মং গচ্ছন্তি কেন কাৰণেন আৱৰিত্তা তিট্ঠসীতি।

আৰিলচিহ্নোতি চিত্তস্স আৰিলভাৰকৱানং কামৰিতক্কাদীনং ৰসেন আৰিলচিহ্নো, ত্ৰং তদভাৰতো **অনাৰিলং**, ৱাগৱজাদীনং ৰসেন **সৱজো**, সাঙ্গণো তদভাৰতো **বীতৱজং অনঙ্গং** **সৰ্বথ** থক্কপঞ্চকে সমুচ্ছদৰিমুত্তিয়া **ৰিমুত্তমানসং**, মং কস্সা ওৱৰিত্তা তিট্ঠসীতি?

এৰং থেৰিয়া বুত্তে ধুত্তকো অত্তনো অধিপ্পাযং ৰিভাৰেত্তো **“দহৱা চা”**তিআদিনা দস গাথা অভাসি। তথ **দহৱা**তি তৰুণী পঠমে যোব্বনে ঠিতা। **অপাপিকা চসীতি** ৰূপেন অলামিকা চ অসি , উত্তমৰূপধৱা চাহোসীতি অধিপ্পাযো। **কিং তে পৱজ্জা কৱিস্সতীতি** তুয়হং এৰং পঠমৰয়ে ঠিতায় ৰূপসম্পন্নায় পৱজ্জা কিং কৱিস্সতি, বুত্তায় বীত্তচ্ছৰূপায় ৰা পৱজিতব্বন্তি অধিপ্পায়েন ৰদতি। **নিক্কিপা**তি ছড্ধেহি। “উক্কিপা”তি ৰা পাঠো, অপনেহীতি অথো।

মধুবন্তি সুভং, সুগন্ধন্তি অথো। **পৱন্তী**তি ৰায়ন্তি। **সৰ্বসো**তি সমন্ততো। **কুসুমৱজেন** **সমুট্ঠিতা দুমাতি** ইমে ৰুক্খা মন্দৰাতেন সমুট্ঠহমানকুসুমৱেগুজাতেন অত্তনো কুসুমৱজেন সয়ং সমুট্ঠিতা ৰিয় হত্তা সমন্ততো সুৱন্তী ৰায়ন্তি। **পঠমৰসন্তো সুথো উত্তীতি** অয়ং পঠমো ৰসন্তমাসো সুখসস্সুস্সো চ উত্তু ৰত্ততীতি অথো।

কুসুমিতসিথৱাতি সুপুপ্পিতগ্গা। **অভিগজ্জন্তিৰ মানুতৱিতাতি** ৰাতেন সঞ্চলিতা অভিগজ্জন্তিৰ অভিথনিতা ৰিয় তিট্ঠন্তি। **যদি একা ৰনমোগহিস্সসীতি** সচে ত্ৰং একিকা ৰনমোগাহিস্সসি, কা নাম তে তথ ৱতি ভৰিস্সতীতি অত্তনা বদ্ধসুখাভিৱত্তা এৰমাহ।

ৰালমিগসস্সমেষিতন্তি সীহব্যঘাদিৰালমিগসমূহেহি তথ তথ উপসেষিতং। **কুঞ্জৱমত্তকৱেণুলোলিতন্তি** মত্তকুঞ্জৱেহি হথিনীহি চ মিগানং চিত্তাপনেন ৰুক্খগচ্ছাদীনং সাথাভঞ্জনেন চ আলোলিতপদেসং। কিঞ্চাপি তস্মিং ৰনে ঐদিসং তদা নথি, ৰনং নাম এৰৰূপন্তি তং ভিংসাপেত্তুকামো এৰমাহ। **ৱহিতন্তি** জনৱহিতং ৰিজনং। **ভিংসনকন্তি** ভয়জনকং।

তপনীয়কতাৰ ধীতিকাতি রতসুৰগ্ৰনৈৰিচৰিতা ধীতলিকাৰিয সুকুসলেন যন্তাচৰিয়েন যন্তযোগৰসেন সজ্জিতা সুৰগ্ৰপটিমাৰিযৰিচৰসি, ইদানেৰ ইতো চিতো চ সঞ্চৰসি। **চিত্তলভেৰ** অচ্ছৰাতি চিত্তলতানামকে উয্যানে দেৰচ্ছৰাৰিয। **কাসিকসুখুমেহী**তি কাসিৰটেঠ উপ্পল্লেহি অতিৰিয সুখুমেহি। **ৰগুভী**তি সিনিদ্ধমটেঠহি। **সোভসী সুৰসনেহি নূপমে**তি নিৰাসনপাৰুপনৰথেহি অনুপমে উপমাৰহিতে ত্ৰং ইদানি মে ৰসানুগো সোভসীতি ভাৰিনং অতনো অধিপ্পায়ৰসেন একন্তিকং ৰতমানংৰিয কত্ৰা ৰদতি।

অহং তৰ ৰসানুগো সিয়ন্তি অহম্পি তুযহং ৰসানুগো কিংকাৰপটিস্সাৰী ভৰেয্যং। **যদি** **ৰিহৰেমসে কাননন্তৰে**তি যদি মযং উভোপি ৰনন্তৰে সহ ৰসাম ৰমাম। **ন হি মথি তযা** **পিয়ত্তৰো**তি ৰসানুগভাৰস্স কাৰণমাহ। **পাণো**তি সত্তো, অঞেঞা কোচিপি সত্তো তযা পিয়ত্তৰো মযহং ন হি অথীতি অথো। অথ ৰা **পাণো**তি অতনো জীৰিতং সন্ধায় ৰদতি, মযহং জীৰিতং তযা পিয়ত্তৰং ন হি অথীতি অথো। **কিন্ণৰিমন্দলোচনে**তি কিন্ণৰিয়াৰিয মন্দপুথুৰিলোচনে।

যদি মে ৰচনং কৰিস্সসি, সুখিতা এহি অগাৰমাৰসাতি সচে ত্ৰং মম ৰচনং কৰিস্সসি, একাসনং একসেয্যং ব্ৰহ্মচৰিয়দুচ্ছং পহায় এহি কামভোগেহি সুখিতা হত্ৰা অগাৰং অজ্জাৰস। “সুখিতা হেতি অগাৰমাৰসন্তী”তি কেচি পঠন্তি, তেসং সুখিতা ভৰিস্সসতি, অগাৰং অজ্জাৰসন্তীতি অথো। **পাসাদনিৰাতৰাসিনী**তি নিৰাতেসু পাসাদেসু ৰাসিনী। “পাসাদৰিমানৰাসিনী”তি চ পাঠো, ৰিমানসদিসেসু পাসাদেসু ৰাসিনীতি অথো। **পৰিকল্পন্তি** ৰেয্যাৰচ্ছং।

ধাৰযাতি পৰিদহ, নিৰাসেহি চেৰ উত্তৰিয়ঞ্চ কৰোহি। **অভিৰোপেহী**তি মণ্ডনৰিভূসনৰসেন ৰা সৰীৰং আৰোপয, অলঙ্কাৰোহীতি অথো। **মালৰগ্ৰকন্তি** মালঞ্চেৰ গন্ধৰিলেপনঞ্চ। **কঞ্চনমণিমুতকন্তি** কঞ্চনেন মণিমুতাহি চ যুত্তং, সুৰগ্ৰমযমণিমুতাহি খচিতন্তি অথো। **বহন্তি** হত্থপগাদিভেদতো বহপ্পকাৰং। **বিৰিধন্তি** কৰণৰিকতিযা নানাৰিধং।

সুধোতৰজপচ্ছদন্তি সুধোততায় পৰাহিতৰজং উত্তৰচ্ছদং। **সুভন্তি** সোভনং। **গোনকতুলিকসন্তন্তি** দীঘলোমকালকোজৰেন চেৰ হংসলোমাদিপুণ্ণায় তুলিকায় চ সন্ততং। **নৰন্তি** অভিনৰং। **মহাবহন্তি** মহগ্গং। **চন্দনমণ্ডিতসারগন্ধিকন্তি** গোসীসকাদিসাৰচন্দনেন মণ্ডিততায় সুৰভিগন্ধিকং, এৰৰুপং সযনমাৰুহ, তং আৰুহিত্ৰা যথাসুখং সযাহি চেৰ নিসীদ চাতি অথো।

উপ্পলং চুদকা সমুগ্গতন্তি চ-কাৰো নিপাতমত্তং, উদকতো উপ্পতং উটিঠতং অচ্ছুগ্গম্ম ঠিতং সুফুল্লমুপ্পলং। **যথা তং অমনুস্সসেৰিতন্তি** তঞ্চ ৰক্কথসপৰিগ্গহিতায় পোক্কথৰণিয়া জাতত্তা নিম্মনুস্সেসহি সেৰিতং কেনচি অপৰিভুত্তমেৰ ভৰেয্য। **এৰং ত্ৰং ব্ৰহ্মচাৰিনী**তি এৰমেৰ তং সুট্টু ফুল্লমুপ্পলংৰিয তুৰং ব্ৰহ্মচাৰিনী। **সকেসপ্পেসু** অতনো সৰীৰাৰযৰেসু কেনচি অপৰিভুত্তেসুযেৰ জরং গমিস্সসি, মুধ্যাযেৰ জরাজিগ্গা ভৰিস্সসি।

এৰং ধুত্তকেন অতনো অধিপ্পায়ে পকাসিতে থেৰী সৰীৰসভাৰৰিভাৰনেন তং তথ্ৰিচ্ছিন্দেত্তী “**কিং তে ইধা**”তি গাথমাহ। তস্সসথো – আৰুসো সুৰগ্ৰকাৰপুত্ত, কেসাদিকুণপপূৰে একন্তেন ভেদনধম্মে সুসানৰভটনে, **ইধ** ইমস্মিং কায়সঞিঞতে অসুচিকলেৰে কিং নাম তৰ সাৰন্তি সন্মত্তং সন্তাৰিতং, যং দিস্সা ৰিমনো অঞত্তৰস্মিং আৰম্মণে ৰিগতমনসঙ্কপ্পো, এথেৰ ৰা অৰিমনো সোমনস্সিকো হত্ৰা উদিক্কথসি, তং মযহং কথেহীতি।

তং সূত্রা ধুতকো কিঞ্চাপি তস্মা রূপং চাতুরিয়সোভিতং, পঠমদস্সনতো পন পট্ঠায় যস্মিৎ
দিট্ঠিপাতে পট্ঠিবদ্ধচিত্তো, তমেব অপদিসন্তো **“অকখীনি চ তুরিয়ারিষা”**তিআদিমাহ। কামঞ্চায়ং
থেৰী সুট্ঠু সংযততায় সন্তিন্দিয়া, তায় থিরবিপ্পসন্নসোম্মসত্তনয়ননিপাতেসু কস্মানুভাৰনিপ্পফল্লেসু
পসন্নপঞ্চপ্সাদপটিমণ্ডিতেসু নয়নেসু লব্ধমানে পভাৰিসিট্ঠচাতুরিয়ে দিট্ঠিপাতে, যস্মা সযং
চরিতহাৰভাৰিলাসাদিপৰিকল্পৰঞ্চিতো সো ধুতো জাতো, তস্মাস্স দিট্ঠিৰাগো সৰিসেসং বেপুল্লং
অগমাসি। তথ **অকখীনি চ তুরিয়ারিষা**তি তুরি বুদ্ধতি মিগী, চ-সদো নিপাতমত্তং, মিগচ্ছাপায়
ৰিয় তে অকখীনীতি অথো। **“কোরিয়ারিষা”**তি বা পালি, কুঞ্চকারকুচ্ছুটিয়াতি বৃত্তং হোতি।
কিল্লরিয়ারিষ পব্বতত্ত্ববেতি পব্বতকুচ্ছিয়ং ৰিচরমানায় কিল্লরিৰনিতায় ৰিয় চ তে অকখীনীতি
অথো। **তৰ মে নয়নানি দক্কিখ্যাতি** তৰ বৃত্তগুণৰিসেসানি নয়নানি দিস্সা, **ভিয়্যো** উপরূপরি মে
কামাভিরতি পৰড্ঢতি।

উপ্পলসিখরোপমানি তেতি রতুপ্পলঅগ্গসদিসানি পম্হানি তৰ। **ৰিমলেতি** নিম্মলে।
হাটকসল্লিভেতি কঞ্চনরূপকস্স মুখসদিসে তে মুখে, নয়নানি দক্কিখ্যাতি যোজনা।

অপি দূৰগতাতি দূরং ঠানং গতাপি। **সব্বম্হসেতি** অঞং কিঞ্চি অচিল্লত্ৰা তৰ নয়নানি
এব অনুস্সরামি। **আয়তপম্হেতি** দীঘপখুমে। **বিসুদ্ধদস্সনেতি** নিম্মললোচনে। **ন হি মথি তয়া**
পিয়ত্তরো নয়নাতি তৰ নয়নতো অঞেঞা কোচি মযহং পিয়ত্তরো নথি। তয়াতি হি সাম্মিঅথে
এব করণৰচনং।

এবং চক্কুসম্পত্তিয়া উম্মাদিতস্স ৰিয় তং তং ৰিপ্পলপতো তস্স পুরিসস্স মনোরথং
ৰিপরিৰত্তেত্তী থেৰী **“অপথেনা”**তিআদিনা দ্রাদস গাথা অভাসি। তথ **অপথেন পয়াতুমিচ্ছসীতি**,
আৰুসো সুবল্লকারপুত্ত, সন্তে অঞস্মিৎ ইথিজনে যো ত্ৰং **বুদ্ধসুতং** বুদ্ধস্স ভগবতো ওরসধীতরং
মং **মগ্গযসি** পথেসি, সো ত্ৰং সন্তে থেমে উজুমল্লো অপথেন কন্টকনিব্বুতেন সত্তয়েন কুস্মল্লেন
পয়াতুমিচ্ছসি পটিপজ্জিতুকামোসি, **চন্দং কীলনকং গৰেসসি** চন্দমণ্ডলং কীলাগোলকং কাতুকামোসি,
মেরুং লঙ্ঘেতুমিচ্ছসি চতুরাসীতিযোজনসহস্সসুৰেধং সিনেরূপব্বতরাজং লঙ্ঘয়িত্বা অপরভাগে
ঠাতুকামোসি, সো ত্ৰং মং বুদ্ধসুতং মগ্গযসীতি যোজনা।

ইদানি তস্স অত্তনো অৰিসযভাৰং পথনায় চ ৰিঘাতাৰহতং দস্সেত্তুং **“নখী”**তিআদি বৃত্তং।
তথ **রাগো যথপি দানি মে সিয়াতি** যথ ইদানি মে রাগো সিয়া ভৰেয্য, তং আরম্মণং সদেরকে
লোকে নথি এব। **নপি নং জানামি কীরিসোতি** নং রাগং কীরিসোতিপি ন জানামি। **অথ মগ্গেন**
হতো সমূলকোতি অথাতি নিপাতমত্তং। অথোনিসোমনসিকারসচ্ছাতেন মূলেন সমূলকো রাগো
অরিয়মগ্গেন হতো সমুৎপাতিতো।

ইঙ্গালকুয়াতি অঙ্গারকাসুয়া। **উস্মিতোতি** ৰাতুক্খিত্তো ৰিয় যো কোচি, দহনিয়া ইন্ধনং
ৰিয়াতি অথো। **ৰিসপত্তোরিষাতি** ৰিসগতভাজনং ৰিয়। **অগ্নিতো কতোতি** অগ্নিতো অঙ্গারতো
অপগতো কতো, ৰিসস্স লেসম্পি অসেসেত্রা অপনীতো ৰিনাসিতোতি অথো।

যস্সা সিয়া অপম্ভৰেঙ্খিতত্তি যস্সা ইথিয়া ইদং থক্কপঞ্চকং ঞ্ণেনে অপ্পটিৰেঙ্খিতং
অপরিঞাতং সিয়া। **সত্তা বা অনুসাসিতো সিয়াতি** সত্তা বা ধম্মসরীরস্স অদস্সনেন যস্সা
ইথিয়া অননুসাসিতো সিয়া। **ত্ৰং তাদিসিকং পলোভয়াতি**, আৰুসো, ত্ৰং তথারূপং
অপরিমদিতসচ্ছারং অপম্ভৰেঙ্খিতলোকুত্তরধম্মং কামেহি পলোভয় উপগচ্ছ। **জানন্তি সো ইমং**

বিহংগ্ৰসীতি সো ব্ৰং পৰতিং নিৰতিং যথাৰতো জানন্তিং পটিৰিদ্ধসম্ভং ইমং সুভং ভিক্খুনিং
আগম্ম বিহংগ্ৰসি, সম্পতি আযতিং বিঘাতং দুৰুথং আপজ্জসি।

ইদানিস্স বিঘাতাপত্তিতং কাৰণবিভাৰনেন দস্সেন্তী “মযহং হী”তিআদিমাহ। তথ হীতি
হেতুঅথে নিপাতো। অক্কুট্ঠৰনিত্তেতি অক্কোসে বন্দনায চ। সুখদুৰুখেতি সুখে চ দুৰুখে চ,
ইট্ঠানিট্ঠৰিসযসমাযোগে বা। সতী উপটিত্ঠাতি পম্ভৰেৰুথনযুত্তা সতি সৰুৰকালং উপটিত্ঠতা।
সম্ভতমসুভন্তি জানিয়াতি তেভুমকং সঙ্খাৰগতং কিলেসাসুচিপম্ভৰণেন অসুভন্তি ঞ্জা।
সৰুখেৰাতি সৰুস্মিংযেৰ ভৰত্তয়ে মযহং মনো তন্হালেপাদিনা ন উপলিম্পতি।

মগ্গট্ঠঙ্গিকযানযামিনীতি অট্ঠঙ্গিকমগ্গসঙ্খাতেন অৰিয়যানেন নিৰুৱানপুৰং যামিনী উপগতা।
উদ্ধটসল্লাতি অত্তনো সন্তানতো সমুদ্ধটরাগাদিসল্লা।

সুচিতিত্ঠাতি হথপাদমুখাদিআকাৰেন সুট্ঠু চিতিতা বিৰচিতা। সোন্ত্ঠাতি সুন্ত্ঠকা।
দাৰুৰুপিল্লকানি ৰাতি দাৰুদণ্ডাদীহি উপৰচিতৰুপকানি। তন্ত্ঠীহীতি নহাৰুসুত্তকেহি। খীলকেহীতি
হথপাদপিটিৰুপাদিঅথায় ঠপিতদণ্ডেহি। বিৰিবদ্ধাতি বিৰিধেনাকাৰেন বদ্ধা। বিৰিধং পনম্ভকাতি
যন্তসুত্তাদীনং অঙ্খনৰিস্সজ্জনাদিনা পট্ঠপিতনম্ভকা, পনম্ভন্তা ৰিয় দিট্ঠাতি যোজনা।

তম্ভহদ্ধটে তন্ত্ঠীখীলকেতি সন্ত্ঠিৰেসৰিসিট্ঠৰচনাৰিসেসযুত্তং উপাদায় রুপকসমঞা তম্ভিহ
তন্ত্ঠিম্ভিহ খীলকে চ ঠানতো উদ্ধটে বন্ত্ঠন্তো বিস্সট্ঠে, বিসুং কৰণেন অঞমঞং ৰিকলে, তহিং
তহিং থিপনেন পৰিত্তিতে ৰিকিৰিতে। ন ৰিন্দেয্য থণ্ডসো কতেতি পোথকৰুপস্স অৰযৰে
থণ্ডাথণ্ডিতে কতে পোথকৰুপং ন ৰিন্দেয্য, ন উপলভেয্য। এৰং সন্ত্ঠে কিম্ভিহ তথ মনং নিৰেসমে
তস্মিং পোথকৰুপাৰযৰে কিম্ভিহ কিং থাণুকে, উদাহ রজ্জুকে, মত্তিকাপিণ্ডাদিকে ৰা মনং মনসঞং
নিৰেসেয্য, ৰিসঙ্খাৰে অৰযৰে সা সঞা কদাচিপি নপতেয্যাতি অথো।

তথুপমাতি তংসদিসা তেন পোথকৰুপেন সদিসা। কিল্লি চে আহ “দেহকানী”তিআদি। তথ
দেহকানীতি হথপাদমুখাদিদেহাৰযৰা। মন্ত্ঠি মে পটিবদ্ধা উপট্ঠহন্তি। তেহি ধম্মেহীতি তেহি
পথৰিআদীহি চ চক্খাদীহি চ ধম্মেহি। ৰিনা ন ৰত্ত্তীতি ন হি তথা তথা সন্ত্ঠিৰিট্ঠে
পথৰিআদিধম্মে মুম্ভিত্তা দেহা নাম সন্ত্ঠি। ধম্মেহি ৰিনা ন ৰত্ত্তীতি দেহো অৰযৰেহি অৰযৰধম্মেহি
ৰিনা ন ৰত্ত্তি ন উপলব্ভতি। এৰং সন্ত্ঠে কিম্ভিহ তথ মনং নিৰেসমেতি কিম্ভিহ কিং পথৰিয়ং,
উদাহ আপাদিকে দেহোতি ৰা হথপাদাদীনীতি ৰা মনং মনসঞং নিৰেসেয্য। যস্মা
পথৰিআদিপসাদধম্মমত্তে এসা সমঞা, যদিদং দেহোতি ৰা হথপাদাদীনীতি ৰা সত্তোতি ৰা ইথীতি
ৰা পুরিসোতি ৰা, তস্মা ন এথ জানতো কোচি অভিনিৰেসো হোতীতি।

যথা হৰিতালেন মক্খিতং, অদস চিত্তিকং ভিত্তিয়া কত্তন্তি যথা কুসলেন চিত্তকাৰেন ভিত্তিয়ং
হৰিতালেন মক্খিতং লিতং তেন লেপং দত্তা কতং আলিখিতং চিত্তিকং ইথিৰুপং অদস পস্সেয্য।
তথ যা উপখম্মনথেনাদিকিৰিয়াসম্পত্তিয়া মানুসিকা নু থো অযং ভিত্তি অপস্সায় ঠিত্তাতি সঞা,
সা নিৰুথকা মনুস্সভাৰসঙ্খাতস্স অথস্স তথ অভাৰতো, মানুসীতি পন কেৰলং তহিং তস্স চ
ৰিপৰীতদস্সনং, যথাৰতো গহণং ন হোতি, ধম্মপুঞ্জমত্তে ইথিপুৰিসাদিগহণম্পি এৰং সম্পদমিদং
দট্ঠৰন্ত্ঠি অধিপ্পাযো।

মাযং ৰিয় অত্ততো কত্তন্তি মাযাকাৰেন পুৰতো উপট্ঠাপিতং মাযাসদিসং। সুপিনন্ত্ঠেৰ
সুৰুপপাদপন্ত্ঠি সুপিনমেৰ সুপিনন্ত্ঠং, তথ উপটিত্ঠতসুৰুপমযৰুৰুথং ৰিয়। উপগচ্ছসি অন্ধ ৰিত্তকন্ত্ঠি

অন্ধবাল রিতকং তুচ্ছকং অস্তোসাররহিতং ইমং অত্তভাৰং “এতং মমা”তি সারৰন্তং ৰিয় উপগচ্ছসি
অভিনিৰিসসি। **জনমস্ত্বেৰিৰ ৰুদ্ৰৰূপকন্তি** মাযাকারেণ মহাজনমস্ত্বে দম্ভিসতং ৰূপিয়ৰূপসদিসং
সারং ৰিয় উপট্ঠহন্তং, অসারন্তি অথো।

ৰউনিৰিৰাতি লাথায় গুলিকা ৰিয়। **কোটৰোহিতাতি** কোটরে ৰুক্ষসুসিৰে ঠপিতা। **মস্ত্বে**
পুৰুলকাতি অক্খিদলমস্ত্বে ঠিতজলপুৰুলসদিসা। **সঅস্সুকাতি** অস্সুজলসহিতা। **পীলকোলিকাতি**
অক্খিগুথকো। **এথ জায়তীতি** এতস্মিং অক্খিমণ্ডলে উভোসু কোটীসু ৰিসগন্ধং ৰায়ন্তো নিব্বত্ততি।
পীলকোলিকাতি ৰা অক্খিদলেসু নিব্বত্তনকা পীলকা বুদ্ধতি। **ৰিৰিধাতি** সেতনীলমণ্ডলানঞ্চেৰ
ৰত্তপীতাদীনং সত্তল্লং পটলানঞ্চে ৰসেন অনেকৰিধা। **চক্খুৰিধাতি** চক্খুভাগা চক্খুপ্ৰকাৰা ৰা তস্স
অনেককলাপগতভাৰতো। **পিণ্ডিতাতি** সমুদিতা।

এৰং চক্খুস্মিং সারজ্জন্তস্স চক্খুনো অসুভতং অনৰট্ঠিততায় অনিচ্ছতঞ্চে ৰিভাৰেসি ।
ৰিভাৰেত্রা চ যথা নাম কোচি লোভনীযং ভণ্ডং গহেত্রা চোরকন্তারং পটিপজ্জন্তো চোৰেহি পলিবুদ্ধো
তং লোভনীযভণ্ডং দত্রা গচ্ছতি, এৰমেৰ চক্খুস্মিহ সারত্তেন তেন পুরিসেন পলিবুদ্ধা থেৰী অত্তনো
চক্খুং উপ্পাটেত্রা তস্স অদাসি। তেন ৰুত্তং “**উপ্পাটিয় চারুদস্সনা**”তিআদি। তথ **উপ্পাটিয়াতি**
উপ্পাটেত্রা চক্খুকুপতো নীহরিত্রা। **চারুদস্সনাতি** পিয়দস্সনা মনোহরদস্সনা। **ন চ পজ্জিতাতি**
তস্মিং চক্খুস্মিং সঙ্গং নাপজ্জি। **অসঙ্গমানসাতি** কথচিপি আৰম্ভণে অনাসত্তচিত্তা। **হন্দ তে চক্খুন্তি**
তয়া কামিতং ততো এৰ ময়া দিল্লতা তে চক্খুসফ্ৰিণ্তং অসুচিপিণ্ডং গন্হ, গহেত্রা হরস্সু
পসাদয়ুত্তং ইচ্ছিতং ঠানং নেহি।

তস্স চ ৰিৰমাসি তাৰদেতি তস্স ধুত্তপুৰিসস্স তাৰদেৰ অক্খিস্মিহ উপ্পাটিতক্খনে এৰ
ৰাগো ৰিগচ্ছি। **তথ্যাতি** অক্খিস্মিহ, তস্সং ৰা থেৰিয়ং। অথ ৰা **তথ্যাতি** তস্মিংযেৰ ঠানে।
থমাপযীতি থমাপেসি। **সোথি সিয়া ব্ৰহ্মচারিণীতি** সেট্ঠচারিণি মহেসিকে তুযহং আৰোগ্যমেৰ
ভৰেয্যা। **ন পুনো এদিসকং ভৰিস্সতীতি** ইতো পরং এৰৰূপং অনাচারচরণং ন ভৰিস্সতি, ন
করিস্সামীতি অথো।

আসাদিয়াতি ঘটেত্রা। **এদিসন্তি** এৰৰূপং সৰ্ব্বথ ৰীতরাগং। **অগ্নিং পজ্জলিতংৰ লিঙ্গিয়াতি**
পজ্জলিতং অগ্নিং আলিঙ্গেত্রা ৰিয়।

ততোতি তস্মা ধুত্তপুৰিসা। **সা ভিক্খুনীতি** সা সুভা ভিক্খুনী। **অগমী বুদ্ধৰবস্স সন্তিকন্তি**
সম্মাসম্মুদস্স সন্তিকং উপগচ্ছি উপসঙ্কমি। **পস্সিয় ৰবপুঞলক্খনন্তি** উত্তমেহি পুঞসম্মাৰেহি
নিব্বত্তমহাপুরিসলক্খনং দিম্মা। **যথা পুবাণকন্তি** পোরাণং ৰিয় উপ্পাটনতো পুৰে ৰিয় চক্খু
পটিপাকতিকং অহোসি। যমেথ অন্তরন্তরা ন ৰুত্তং, তং ৰুত্তনয়তা সুৰিঞেঞয়মেৰ।

সুভাজীৰকম্বৰনিকাথেৰীগাথাৰল্লনা নিট্ঠিতা।

তিংসনিপাতৰল্লনা নিট্ঠিতা।

১৫. চতালীসনিপাতো

১. ইসিদাসীথেরীগাথাবল্লনা

চতালীসনিপাতে **নগরম্হি কুসুমনামে**তিআদিকা ইসিদাসিয়া থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে পুরিসত্তাৰে ঠত্রা ষিৰট্টপনিম্হসয়ং কুসলং উপচিনন্তী চরিমভৰতো সত্তমে ভৰে অকল্যাণসন্নিম্হসয়েন পরদারিককম্মং কত্রা, কায়স্স ভেদা নিরয়ে নিব্বত্তিত্রা তথ বহুনি বস্সসতানি নিরয়ে পম্হিত্রা, ততো চুতা তীসু জাতীসু তিরচ্ছানযোনিয়ং নিব্বত্তিত্রা ততো চুতা দাসিয়া কুচ্ছিম্মিং নপুংসকো হত্রা নিব্বত্তি। ততো পন চুতা একস্স দলিদস্স সাকটিকস্স ধীতা হত্রা নিব্বত্তি। তং বয়প্পত্তং গিরিদাসো নাম অঞত্তরস্স সথ্ধাহস্স পুত্তো অত্তনো ভরিয়ং কত্রা গেহং আনেসি। তস্স চ ভরিয়া অথি সীলবতী কল্যাণধম্মা। তস্সং ইম্মাপকতা সামিনো তস্সা বিদেসনকম্মং অকাসি। সা তথ যাৰজীৰং ঠত্রা কায়স্স ভেদা ইম্মিং বুদ্ধপ্পাদে উজ্জেনিয়ং কুলপদেসসীলাচারাডিগুণেহি অভিসম্মতস্স বিভবসম্পন্নস্স সেট্ঠিস্স ধীতা হত্রা নিব্বত্তি, **ইসিদাসী**তিস্সা নামং অহোসি।

তং বয়প্পত্তকালে মাতাপিতরো কুলরূপবয়বিভবাদিসদিসস্স অঞত্তরস্স সেট্ঠিপুত্তস্স অদংসু। সা তস্স গেহে পতিদেবতা হত্রা মাসমত্তং বসি। অথস্সা কম্মবলেন সামিকো ষিরত্তরূপো হত্রা তং ঘরতো নীহরি। তং সৰ্বং পালিতো এৰ বিঞঞয়তি। তেসং তেসং পন সামিকানং অরুম্মেনেয়্যতায় সংৰেগজাতা পিতরং অনুজানাপেত্রা, জিনদত্তায় থেরিয়া সন্তিকে পব্বজিত্রা ষিপস্সনায় কম্মং করোন্তী নচিরস্সেব সহ পটিসম্মিদিহি অরহত্তং পত্রা, ফলসুথেন নিব্বানসুথেন চ বীতিনামেন্তী একদিবসং পাটলিপুত্তনগরে পিণ্ডায় চরিত্রা পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কত্তা মহাগঙ্গায়ং বালুকপুলিনে নিসীদিত্রা বোধিথেরিয়া নাম অত্তনো সহায়থেরিয়া পুব্বপটিপত্তিং পুচ্ছিতা তমথং গাথাবন্ধবসেন ষিস্সজ্জেসি “উজ্জেনিয়া পুরব্বরে”তিআদিনা। তেসং পন পুচ্ছাষিস্সজ্জনানং সম্বন্ধং দস্সেত্তুং -

৪০২. “নগরম্হি কুসুমনামে, পাটলিপুত্তম্হি পথৰিয়া মণ্ডে।
সক্যকুলকুলীনাযো, ত্রে ভিক্কখুনিযো হি গুণবতিযো॥

৪০৩. “ইসিদাসী তথ একা, দুতিয়া বোধীতি সীলসম্পন্না চ।
ঝানজ্জায়নরতায়ো, বহস্সুতায়ো ধুতকিলেসায়ো॥

৪০৪. “তা পিণ্ডায় চরিত্রা, ভত্তথং করিয় ধোতপত্তায়ো।
রহিতম্হি সুখনিসিন্না, ইমা গিরা অবভুদীরেসু”ত্তি॥ -

ইমা তিস্সে গাথা সঙ্গীতিকারেহি ঠপিতা।

৪০৫. “পাসাদিকাসি অয্যে, ইসিদাসি বযোপি তে অপরিহীনো।
কিং দিম্মান ব্যালিকং, অথাসি নেক্কথম্মমনুত্তা॥

৪০৬. “এবমনুজ্জিয়মানা সা, রহিতে ধম্মদেসনাকুসলা।
ইসিদাসী বচনমব্ববি, সুণ বোধি যথাম্হি পব্বজিতা॥

ইতো পরং বিস্মজ্জনগাথা।

৪০৭. “উজ্জেনিয়া পুরবরে, মযহং পিতা সীলসংবুতো সেটিঠ।
তস্মস্মিহ একধীতা, পিয়া মনাপা চ দযিতা চ॥

৪০৮. “অথ মে সাকেততো বরকা, আগচ্ছুমুত্তমকুলীনা।
সেটী পহুতরতনো, তস্মস মমং সুগুমদাসি তাতো॥

৪০৯. “সস্মসুয়া সসুরস্ম চ, সাযং পাতং পণামমুপগম্ম।
সিরসা করোমি পাদে, বন্দামি যথাস্মিহ অনুসিটীঠা॥

৪১০. “যা মযহং সামিকস্মস, ভগিনিযো ভাতুনো পরিজনো বা।
তমেকবরকম্পি দিস্সা, উব্বিগ্গা আসনং দেমি॥

৪১১. “অন্নেন চ পানেন চ, থজ্জেন চ যঞ্চ তথ সন্নিহিতং।
ছাদেমি উপনয়ামি চ, দেমি চ যং যস্মস পতিরুপং॥

৪১২. “কালেন উপট্ঠহিত্রা, ঘরং সমুপগমামি উম্মারে।
ধোবন্তী হত্থপাদে, পঞ্জলিকা সামিকমুপেমি॥

৪১৩. “কোচ্ছং পসাদং অঞ্জনিঞ্চ, আদাসকঞ্চ গম্হিত্রা।
পরিকম্মকারিকা ষিয়, সযমেব পতিং বিভূসেমি॥

৪১৪. “সযমেব ওদনং সাধয়ামি, সযমেব ভাজনং ধোবন্তী।
মাতাৰ একপুত্তকং, তথা ভত্তারং পরিচরামি॥

৪১৫. “এবং মং ভত্তিকতং, অনুরত্তং কারিকং নিহত্তমানং।
উট্ঠায়িকং অনলসং, সীলবতিং দুস্সতে ভত্তা॥

৪১৬. “সো মাতরঞ্চ পিতরঞ্চ, ভগতি আপুচ্ছহং গমিস্সামি।
ইসিদাসিয়া ন সহ বচ্ছং, একাগারেহং সহ বত্থুং॥

৪১৭. “মা এবং পুত্ত অৰচ, ইসিদাসী পণ্ডিতা পরিব্যত্তা।
উট্ঠায়িকা অনলসা, কিং তুযহং ন রোচতে পুত্তা॥

৪১৮. “ন চ মে হিংসতি কিঞ্চি, ন চহং ইসিদাসিয়া সহ বচ্ছং।
দেস্সাৰ মে অলং মে, অপুচ্ছাহং গমিস্সামি॥

৪১৯. “তস্মস বচনং সুণিত্রা, সস্মসু সসুরো চ মং অপুচ্ছিংসু।
কিস্স তযা অপরদ্ধং, ভগ বিস্মসটীঠা যথাভুত্তং॥

৪২০. “নপিহং অপরজ্জাং কিঞ্চি, নপি হিংসেমি ন ভণামি দুব্বচনং।
কিং সন্ধা কাতুয্যে, যং মং বিদেস্সতে ভত্তা॥

৪২১. “তে মং পিতুঘরং পটিনযিংসু, বিমনা দুখন অধিভুত্তা।

পুত্ৰমনুৰুক্ষমাণা, জিতাম্‌হসে ৰূপিনিং লক্‌খং॥

৪২২. “অথ মং অদাসি তাতো, অডট্‌স্‌স ঘৰম্‌হি দুতিয়কুলিক্‌স্‌স।
ততো উপডট্‌সুঙ্‌কেন, যেন মং ৰিন্দথ সেটিঠ॥

৪২৩. “তস্‌সপি ঘৰম্‌হি মাসং, অৰসিং অথ সোপি মং পটিচ্‌ছৰযি।
দাসীৰ উপট্‌ঠহন্তিং, অদূসিকং সীলসম্পন্নং॥

৪২৪. “ভিক্‌খায় চ ৰিচৰন্তং, দমকং দন্তং মে পিতা ভণতি।
হোহিসি মে জামাতা, নিক্‌খপ পোটিঠঞ্চ ঘটিকঞ্চ॥

৪২৫. “সোপি ৰসিত্ৰা পক্‌খং, অথ তাতং ভণতি ‘দেহি মে পোটিঠং।
ঘটিকঞ্চ মল্লকঞ্চ, পুনপি ভিক্‌খং চরিস্‌সামি’॥

৪২৬. “অথ নং ভণতী তাতো, অম্মা সৰ্ব্বো চ মে ঞ্‌ঞাতিগণৰল্লো।
কিং তে ন কীরতি ইধ, ভণ থিণ্‌নং তং তে কৰিহিতি॥

৪২৭. “এৰং ভণিতো ভণতি, যদি মে অত্তা সঙ্‌কোতি অলং মযহং।
ইসিদাসিয়া ন সহ ৰচ্‌ছং, একঘৰেহং সহ ৰথুং॥

৪২৮. “ৰিস্‌সজ্জিতো গতো সো, অহম্পি একাকিনী ৰিচিল্‌লমি।
আপুচ্‌ছিতুন গচ্‌ছং, মৰিতুযে ৰা পৰ্‌বজিস্‌সং ৰা॥

৪২৯. “অথ অয্যা জিনদত্তা, আগচ্‌ছী গোচৰায় চৰমাণা।
তাত কুলং ৰিনযধরী, বহস্‌সুতা সীলসম্পল্লা॥

৪৩০. “তং দিস্‌সান অম্‌হাকং, উট্‌ঠায়াসনং তস্‌সা পঞঞাপযিং।
নিসিল্লায় চ পাদে, ৰন্দিয়া ভোজনমদাসিং॥

৪৩১. “অল্লেণ চ পানেণ চ, থচ্‌চেন চ যঞ্চ তথ্‌ সন্নিহিতং।
সন্তপ্পযিত্ৰা অৰচং, অয্যে ইচ্‌ছামি পৰ্‌বজিতুং॥

৪৩২. “অথ মং ভণতী তাতো, ইধেৰ পুত্তক চরাহি ত্ৰং ধম্মং।
অল্লেণ চ পানেণ চ, তপ্পয় সমণে দ্বিজাতী চ॥

৪৩৩. “অথহং ভণামি তাতং, রোদন্তী অঞ্জলিং পণামেত্ৰা।
পাপঞিহ মযা পকতং, কম্মং তং নিজ্‌জরেন্‌সামি॥

৪৩৪. “অথ মং ভণতী তাতো, পাপুণ বোধিঞ্চ অল্লধম্মঞ্চ।
নিব্বানঞ্চ লভস্‌সু, যং সচ্‌ছিকরী দ্বিপদসেটেঠা॥

৪৩৫. “মাতাপিতু অভিৰাদ, যিত্ৰা সৰ্ব্বঞ্চ ঞ্‌ঞাতিগণৰল্লং।
সত্তাহং পৰ্‌বজিতা, তিস্‌সা ৰিজ্‌জা অফস্‌সযিং॥

৪৩৬. “জানামি অত্তনো সত্ত, জাতিযো যস্‌সযং ফলৰিপাকো।

তং তৰ আচিক্খিস্সং, তং একমনা নিসামেহি॥

৪৩৭. “নগরস্মিহ এরক্কে, সুবল্লকারো অহং পহুতধনো।
যোব্বনমদেন মত্তো, সো পরদারং অসেবিহং॥

৪৩৮. “সোহং ততো চৰিত্তা, নিরয়স্মিহ অপচ্চিসং চিরং।
পক্কো ততো চ উট্ঠহিত্তা, মক্কটিয়া কুচ্ছিমোক্কমিং॥

৪৩৯. “সত্তাহজাতকং মং, মহাকপি যুথপো নিল্লেচ্ছেসি।
তস্সেতং কস্সফলং, যথাপি গল্পান পরদারং॥

৪৪০. “সোহং ততো চৰিত্তা, কালং করিত্তা সিন্ধবারঞ্জে।
কাণায় চ থজ্জায় চ, এলকিয়া কুচ্ছিমোক্কমিং॥

৪৪১. “দ্রাদস বস্সানি অহং, নিল্লেচ্ছিতো দারকে পরিবহিত্তা।
কিমিনাৰট্টো অকল্লো, যথাপি গল্পান পরদারং॥

৪৪২. “সোহং ততো চৰিত্তা, গোৰাণিজকস্স গাৰিয়া জাতো।
ৰচ্ছো লাখাতস্সো, নিল্লেচ্ছিতো দ্রাদসে মাসে॥

৪৪৩. “ৰোটুন নঙ্গলমহং, সকটঞ্চ ধারয়ামি।
অক্কোৰট্টো অকল্লো, যথাপি গল্পান পরদারং॥

৪৪৪. “সোহং ততো চৰিত্তা, বীথিয়া দাসিয়া ঘরে জাতো।
নেৰ মহিলা ন পুরিসো, যথাপি গল্পান পরদারং॥

৪৪৫. “তিংসতিবস্সস্মিহ মত্তো, সাকটিককুলস্মিহ দারিকা জাতা।
কপণস্মিহ অল্পভোগে, ধনিকপুরিসপাতবহলস্মিহ॥

৪৪৬. “তং মং ততো সথৰাহো, উস্সল্লায় বিপুলায় বড়িটয়া।
ওকডটতি বিলপত্তিং, অচ্ছিন্দিয়া কুলঘরস্সা॥

৪৪৭. “অথ সোলসমে বস্সেস, দিঘ্ণা মং পত্তযোব্বনং কঞঞং।
ওরুন্ধতস্স পুত্তো, গিরিদাসো নাম নামেন॥

৪৪৮. “তস্সপি অঞঞা ভরিয়া, সীলবতী গুণবতী যসবতী চ।
অনুরত্তা ভত্তারং, তস্সাহং বিদেসনমকাসিং॥

৪৪৯. “তস্সেতং কস্সফলং, যং মং অপকীরিতুন গচ্ছন্তি।
দাসীৰ উপট্ঠহন্তিং, তস্সপি অন্তো কত্তো ময়া”তি॥

তথ নগরস্মিহ কুসুমনামেতি “কুসুমপুর”ন্তি এবং কুসুমসদেন গহিতনামকে নগরে, ইদানি
তং নগরং পাটলিপুত্রস্মীতি সরূপতো দস্সেতি। পথবিয়া মণ্ডেতি সকলায় পথবিয়া মণ্ডভূতে।
সক্যকুলকুলীনাযোতি সক্যকুলে কুলধীতরো, সক্যপুত্রস্স ভগবতো সাসনে পব্বজিততায় এবং
বুত্তং।

তথাতি তাসু দ্রীসু ভিক্ষুণীসু। বোধীতি এৰংনামিকা থেৰী। ঝানস্খায়নৰতায়োতি
লোকিয়লোকুত্তরস্স ঝানস্স ঝায়নে অভিরতা। বহস্সুতায়োতি পৰিয়তিবাহসস্চেন বহস্সুতা।
ধুতকিলেসায়োতি অগ্গমগ্গেন সব্বসো সমুঘাতিতকিলেসা। ভত্তথং কৰিয়াতি ভত্তকিচ্চং
নিট্ঠাপেত্রা। রহিতস্সীতি জনরহিতস্সিহি বিৰিট্ঠানে। সুখনিসিন্ণাতি পব্বজাসুথেন বিৰেকসুথেন চ
সুখনিসিন্ণা। ইমা গিৰাতি ইদানি বুচ্চমানা সুখা লাপনা। অব্ভুদীৰেসুত্তি পুচ্ছাৰিস্সজ্জনৰসেন
কথয়িংসু।

“পাসাদিকাসী”তি গাথা বোধিথেৰিয়া পুচ্ছাৰসেন বুত্তা। “এৰমনুযুজ্জিয়মানা”তি গাথা
সঙ্গীতিকারেহেৰ বুত্তা। “উজ্জেনিয়া”তিআদিকা হি সব্বাপি ইসিদাসিয়াৰ বুত্তা। তথ
পাসাদিকাসীতি রূপসম্পত্তিয়া পস্সন্তানং পসাদাৰহা অসি। বযোপি তে অপৰিহীনোতি তুযহং
বযোপি ন পৰিহীনো, পঠমৰযে ঠিতাসীতি অথো। কিং দিয়ান ব্যালিকন্তি কীদিসং ব্যালিকং
দোসং ঘরাৰাসে আদীনৰং দিয়ান। অথাসি নেকথস্সমনুযুত্তাতি অথাতি নিপাতমত্তং, নেকথস্সং
পব্বজং অনুযুত্তা অসি।

অনুযুজ্জিয়মানাতি পুচ্ছিয়মানা, সা ইসিদাসীতি যোজনা। রহিতেতি সুপ্রট্ঠানে। সুগ বোধি
যথাস্মিহ পব্বজিতাতি বোধিথেৰি অহং যথা পব্বজিতা অস্মিহ, তং তং পুরাণং সুগ সুগাহি।

উজ্জেনিয়া পূৰবৰেতি উজ্জেনীনামকে অবন্তিরটেই উত্তমনগরে। পিয়াতি একধীতুভাৰেন
পিয়ায়িতব্বা। মনাপাতি সীলাচাৰগুণেন মনৰভটনকা। দযিতাতি অনুকম্পিতব্বা।

অথাতি পচ্ছা মম বয়প্পত্তকালে। মে সাকেততো বৰকাতি সাকেতনগরতো মম বৰকা মং
ৰাৰেত্তা আগচ্ছুং। উত্তমকুলীনাতি তস্মিং নগরে অগ্গকুলিকা, যেন তে পেসিতা, সো সেট্ঠি
পহুত্তরতনো। তস্স মমং সুহমদাসি তাতোতি তস্স সাকেতসেট্ঠিনো সুণিসং পুত্তস্স ভৰিয়ং
কত্রা মযহং পিতা মং অদাসি।

সায়ং পাতন্তি সায়নেহ পুৰ্বেহে চ। পণামমুপগম্ম সিরসা কৰোমীতি সস্সুয়া সসুরস্স চ
সন্তিকং উপগম্মা সিরসা পণামং কৰোমি, তেসং পাদে বন্দামি। যথাস্মিহ অনুসিট্ঠাতি তেহি যথা
অনুসিট্ঠা অস্মিহ, তথা কৰোমি, তেসং অনুসিট্ঠিং ন অতিক্কমামি।

তমেকব্বরকম্পীতি একবল্লভম্পি। উব্বিগ্গাতি তসন্তা। আসনং দেমীতি যস্স পুগ্গলস্স যং
অনুচ্ছৰিকং, তং তস্স দেমি।

তথাতি পৰিৰেসনট্ঠানে। সন্নিহিতন্তি সজ্জিতং হত্রা বিজ্জমানং। ছাদেমীতি উপচ্ছাদেমি,
উপচ্ছাদেত্রা উপনয়ামি চ, উপনেত্রা দেমি, দেত্তীপি যং যস্স পতিরুপং, তদেৰ দেমীতি অথো।

উস্মাৰেতি দ্বারে। ধোবন্তী হত্থপাদেতি হত্থপাদে ধোৰিনী আসিং, ধোৰিত্তা ঘরং
সমুপগমামীতি যোজনা।

কোচ্ছন্তি মস্সুনং কেসানঞ্চ উল্লিখনকোচ্ছং। পসাদন্তি গম্ভচ্ছাদিমুখবিলেপনং। “পসাধন”ন্তিপি
পাঠো, পসাধনভণ্ডং। অঞ্জনন্তি অঞ্জননাং। পৰিকম্মকাৰিকা বিয়াতি অগ্গকুলিকা
বিভবসম্পল্লাপি পতিপৰিচাৰিকা চেটিকা বিয়া।

সাধ্যামীতি পচামি। ভাজনন্তি লোহভাজনঞ্চ। ধোৰন্তী পরিচরামীতি যোজনা।

ভতিকতন্তি কতসামিভতিকং। অনুবত্তন্তি অনুরত্তন্তি। কারিকন্তি তস্ম তস্মেব ইতি কত্তবস্ম কারিকং। নিহতমানন্তি অপনীতমানং। উট্ঠায়িকন্তি উট্ঠানবীরিয়সম্পন্নং। অনলসন্তি ততো এৰ অকুসীতং। সীলবতিন্তি সীলাচারসম্পন্নং। দুস্মতেতি দুস্মতি, কুস্তিত্ৰা ভগতি।

ভগতি আপুচ্ছহং গমিস্সামীতি “অহং তুমেহ আপুচ্ছিত্ৰা যথ কথচি গমিস্সামী”তি সো মম সামিকো অতনো মাতরঞ্চ পিতরঞ্চ ভগতি। কিং ভগতীতি চে আহ – “ইসিদাসিয়া ন সহ বচ্ছং, একাগারেহং সহ বথু”ন্তি। তথ বচ্ছন্তি বসিস্সং।

দেস্সাতি অঙ্গিয়া। অলং মেতি পয়োজনং মে তায় ইথীতি অথো। অপুচ্ছাহং গমিস্সামীতি যদি মে তুমেহ তায় সন্ধিং সংবাসং ইচ্ছথ, অহং তুমেহ অপুচ্ছিত্ৰা বিদেশং পক্কমিস্সামি।

তস্সাতি মম ভত্তুনো। কিস্সাতি কিং অস্স তব সামিকস্স। তযা অপবদ্ধং ব্যালিকং কতং।

নপিহং অপবস্সন্তি নপি অহং তস্স কিঞ্চি অপবস্সিং। অযমেব বা পাঠো। নপি হিংসেমীতি নপি বাধেমি। দুব্বচনন্তি দুব্বত্তচনং। কিং সন্ধা কাতুয্যেতি কিং মযা কাতুং অয্যে সন্ধা। যং মং বিদেশ্সতে ভত্তাতি যস্মা অকারণেনেব ভত্তা মযহং বিদেশ্সতে বিদেশ্সং চিত্তপ্পকোপং কৰোতি।

বিমনাতি দোমনস্সিকা। পুত্তমনুব্বক্কখমানাতি অতনো পুত্তং মযহং সামিকং চিত্তমনুব্বক্কখণেন অনুব্বক্কন্তা। জিতাম্হসে রূপিনিং লক্কিন্তি জিতা অম্হসে জিতা বতাম্হ রূপবতিং সিরিং, মনুস্সবেসেন চরন্তিয়া সিরিদেবতায় পরিহীনা বততি অথো।

অভটস্স ঘরম্হি দুতিয়কুলিকস্সাতি পঠমসামিকং উপাদায় দুতিয়স্স অভটস্স কুলপুত্তস্স ঘরম্হি মং অদাসি, দেত্তো চ ততো পঠমসুত্ততো উপভটসুত্তেন অদাসি। যেন মং বিন্দথ সেট্ঠীতি যেন সুত্তেন মং পঠমং সেট্ঠি বিন্দথ পটিলভি, ততো উপভটসুত্তেনাতি যোজনা।

সোপীতি দুতিয়সামিকোপি। মং পটচ্ছরযীতি মং নীহরি, সো মং গেহতো নিক্কণ্টি। উপট্ঠহন্তিন্তি দাসী বিয় উপট্ঠহন্তিং উপট্ঠানং কৰোন্তি। অদূসিকন্তি অদুব্বভনকং।

দমকন্তি কারুণ্ণাধিট্ঠানতায় পরেসং চিত্তস্স দমকং। যথা পরে কিঞ্চি দস্সন্তি, এৰং অতনো কায়ং বাচঞ্চ দত্তং বৃপসত্তং কত্রা পরদত্তভিক্ষায় বিচরণকং। জামাতাতি দুহিতুপতি। নিক্কিপ পোটিষ্ঠঞ্চ ঘটিকঞ্চাতি তযা পরিদহিতং পিলোতিকাথণ্ডঞ্চ ভিক্ষাকপালঞ্চ ছদ্দেহি।

সোপি বসিত্ৰা পক্কন্তি সোপি ভিক্ষকো পুরিসো মযা সন্ধিং অদ্ধমাসমত্তং বসিত্ৰা পক্কামি।

অথ নং ভগতী তাতোতি তং ভিক্ষকং মম পিতা মাতা সৰ্ব্বো চ মে ঞ্জাতিগণো বগ্গবগ্গো হত্রা ভগতি। কথং? কিং তে ন কীরতি ইধ তুযহং কিং নাম ন কিরতি ন সাধিয়তি, ভগ থিগ্গং। তং তে কব্ধিহিতীতি তং তুযহং কবিস্সতি।

যদি মে অত্তা সঙ্কোতীতি যদি মযহং অত্তা অত্তাধীনো ভুজিস্সো চ হোতি, অলং মযহং ইসিদাসিয়া তায় পযোজনং নথি, তস্মা ন সহ বচ্ছং ন সহ বসিস্সং, একঘরে অহং তায় সহ বথুন্তি যোজনা।

বিস্সজ্জিতো গতো সোতি সো ভিক্কথকো পিতরা বিস্সজ্জিতো যথারুচি গতো। একাকিনীতি একিকাৰ। আপুচ্ছিতুন গচ্ছন্তি মযহং পিতরং বিস্সজ্জিতো গচ্ছামি। মরিতুমেতি মরিতুং। বাতি বিকল্পথে নিপাতো।

গোচরায়্যতি ভিক্কথায়, তাত-কুলং আগচ্ছীতি যোজনা।

তন্তি তং জিনদত্তথেরিং। উট্ঠায়াসনং তস্সা পঞঞাপয়ন্তি উট্ঠহিত্তা আসনং তস্সা থেরিয়া পঞঞাপেসিং।

ইধেবাতি ইমস্মিং এৰ গেহে ঠিতা। পুত্তকাতি সামঞঞৰোহাৰেন ধীতরং অনুকম্পেত্তো আলপতি। চরাহি ত্রং ধম্মন্তি ত্রং পব্বজিত্তা চরিতব্বং ব্রহ্মচরিয়াদিধম্মং চর। দ্বিজাতীতি ব্রাহ্মণজাতী।

নিজ্জবেস্সামীতি জীরাপেস্সামি বিনাসেস্সামি।

বোধিন্তি সম্ভাভিসম্বোধিং, মগ্গঞাণন্তি অথো। অগ্গধম্মন্তি ফলধম্মং, অরহত্তং। যং সম্বিকৰী দ্বিপদসেটেঠাতি যং মগ্গফলনিব্বানসঞ্চিতং লোকুত্তরধম্মং দ্বিপদানং সেটেঠা সম্মাসম্বুদ্ধো সম্বি অকাসি, তং লভস্সুতি যোজনা।

সত্তাহং পব্বজিত্তাতি পব্বজিত্তা হিত্তা সত্তাহেন। অফস্সয়ন্তি ফুসিং সম্বাকাসিং।

যস্সযং ফলবিপাকোতি যস্স পাপকম্মস্স, অযং সামিকস্স অমনাপভাৰসম্বাভো নিস্সন্দফলভূতো বিপাকো। তং তৰ আচিক্কিমস্সন্তি তং কম্মং তৰ কথেস্সামি। তন্তি আচিক্কিময়মানং তমেৰ কম্মং, তং বা মম বচনং। একমনাতি একগমনা। অযমেৰ বা পাঠো।

নগরম্বিহ এরকছেতি এৰংনামকে নগরে। সো পরদারং অসেবিহন্তি সো অহং পরস্স দারং অসেবিং।

চিৰং পক্কোতি বহুনি বস্সসত্তসহস্সানি নিরয়গ্গিনা দভেতা। ততো চ উট্ঠহিত্তাতি ততো নিরয়তো বুট্ঠিতো চুতো। মক্কটিয়া কুচ্ছিমোক্কমিন্তি বানরিয়া কুচ্ছিম্বিহ পটিসন্ধিং গম্বিং।

যুথপোতি যুথপতি। নিল্লজেসীতি পুরিসভাৰস্স লক্কণভূতানি বীজকানি নিল্লজেসি নীহরি। তস্সেতং কম্মফলন্তি তস্স মযহং এতং অতীতে কতস্স কম্মস্স ফলং। যথাপি গল্পান পরদারন্তি যথা তং পরদারং অতিক্কমিত্তা।

ততোতি মক্কটয়োনিতো। সিন্ধৰাৰঞেত্তি সিন্ধৰৰটেঠ অরঞেট্ঠানে। এলকিয়াতি অজিয়া।

দারকে পরিবহিত্তাতি পিটিঠং আরুযহ কুমারকে বহিত্তা। কিমিনাৰট্টোতি অভিজাতট্টোনে কিমিপরিত্তোৰ হিত্তা অট্টো অট্টিতো। অকল্লাতি গিলানো, অহোসীতি বচনসেসো।

গোৰাণিজকস্মাতি গাৰিয়ো ৰিক্ৰিণিত্ৰা জীৰকস্ম। লাখাতম্বোতি লাখারসরতেহি ৰিয় তম্বেহি
লোমেহি সমল্লাগতো।

ৰোচুনাতি ৰহিত্ৰা। নঙ্গলন্তি সীৰং, সকটঞ্চ ধারযামীতি অথো । অন্ধোৰডোতি কাণেৰ
হত্ৰা অটো পীলিতো।

ৰীথিয়াতি নগরৰীথিয়ং। দাসিয়া ঘৰে জাতোতি ঘরদাসিয়া কুচ্ছিম্হি জাতো।
“ৰগ্নদাসিয়া”তিপি ৰদন্তি। নেৰ মহিলা ন পুরিসোতি ইথীপি পুরিসোপি ন হোমি,
জাতিনপুংসকোতি অথো।

তিংসতিৰস্মসম্হি মতোতি নপুংসকো হত্ৰা তিংসৰস্মসকালে মতো। সাকটিককুলম্হীতি
সূতককুলে। ধনিকপুৰিসপাতবহ্লম্হীতি ইণায়িকানং পুরিসানং অধিপতনবহলে বহুহি ইণায়িকেহি
অভিভৰিতবে।

উস্সল্লায়াতি উপচিতায়। ৰিপুলায়াতি মহতিয়া। ৰভ্টিচয়াতি ইণৰভ্টিচয়া। ওকডতীতি
অৰকডততি। কুলঘরস্মাতি মম জাতকুলগেহতো।

ওৰুন্ধতস্ম পুতোতি অস্মস সথৰাহস্মস পুতো, মযি পটিবদ্ধচিত্তো নামেন গিরিদাসো নাম
অৰৰুন্ধতি অতনো পরিগ্ৰহভাৰেন গেহে কৰোতি।

অনুবত্তা ভত্তারন্তি ভত্তারং অনুৰত্তিকা। তস্মাহং ৰিদ্দেশনমকাসিন্তি তস্ম ভত্তুনো তং
ভরিয়ং সপত্তিং ৰিদ্দেশনকস্মং অকাসিং। যথা তং সো কুস্মতি, এৰং পটিপজ্জিং।

যং মং অপকীরিতুন গচ্ছন্তীতি যং দাসী ৰিয় সৰুচ্চং উপটঠহন্তি মং তথ তথ পতিনো
অপকিরিত্ৰা ছদ্মেত্ৰা অনপেক্ষা অপগচ্ছন্তি। এতং তস্মা মযহং তদা কতস্মস পরদারিককস্মস
সপত্তিং ৰিদ্দেশনকস্মস চ নিস্সন্দফলং। তস্মপি অন্তো কতো মযাতি তস্মপি তথা
অনুনয়পাপককস্মস দারুণস্মস পরিয়ন্তো ইদানি মযা অগ্নমগ্নং অধিগচ্ছন্তিয়া কতো, ইতো পরং
কিঞ্চি দুকথং নথীতি। যং পনেথ অন্তরন্তরা ন ৰিভত্তং, তং বুত্তনয়ত্তা উত্তানথমেৰ।

ইসিদাসীথেৰীগাথাৰগ্ননা নিট্ঠিতা।

চত্তালীসনিপাতৰগ্ননা নিট্ঠিতা।

১৬. মহানিপাতো

১. সুমেধাথেরীগাথাৰল্লনা

মহানিপাতে **মন্ত্যৰতিয়া নগৰে**তিআদিকা সুমেধায় থেরিয়া গাথা। অযম্পি পুরিমবুদ্ধেসু কতাধিকারা তথ তথ ভৰে বিৰট্টপনিমসয়ং কুসলং উপচিনন্তী, সন্ধুচং বিমোক্ষসম্ভারে সম্ভারেন্তী কোণাগমনস্স ভগবতো কালে কুলগেহে নিব্বতিত্রা বিঞুতং পত্রা, অত্তনো সখীহি কুলধীতাহি সন্ধিং একজ্জাসয়া হত্রা মহন্তং আৰামং কাৰেত্রা বুদ্ধপ্পমুথস্স ভিক্ষুসম্ভস্স নিয়াদেসি। সা তেন পুঞঞকম্মেন কায়স্স ভেদা তাৰতিংসং উপগচ্ছি। তথ যাৰতায়ুকং দিব্বসম্পত্তিং অনুভবিত্রা ততো চুতা যামেসু উপপজ্ছি। ততো চুতা তুসিতেসু, ততো চুতা নিম্মানরতীসু, ততো চুতা পরনিম্মিতৰসৰতীসুতি অনুক্কমেন পঞ্চসু কামসল্লেসু উপপজ্জিত্রা তথ তথ দেবরাজুনং মহেসী হত্রা ততো চুতা কস্সপস্স ভগবতো কালে মহাবিভৰস্স সেট্ঠিনো ধীতা হত্রা অনুক্কমেন বিঞুতং পত্রা সাসনে অভিপ্পসল্লা হত্রা রতনত্তয়ং উদ্দিস্স উল্লারপুঞঞকম্মং অকাসি।

তথ যাৰজীৰং ধম্মপজীৰিনী কুসলধম্মনিরতা হত্রা ততো চুতা তাৰতিংসেসু নিব্বতিত্রা অপরাপরং সুগতীসুযেৰ সংসরন্তী, ইমস্মিং বুদ্ধপ্পাদে মন্ত্যৰতীনগরে কোঞ্চস্স নাম রঞেঞা ধীতা হত্রা নিব্বতি। তস্সা মাতাপিতরো **সুমেধা**তি নামং অকংসু। তং অনুক্কমেন বুদ্ধিপ্পত্তবয়প্পত্তকালে মাতাপিতরো “ৰাৱণৰতীনগরে অনিকরত্তস্স নাম রঞেঞা দস্সামা”তি সম্মন্তেসুং। সা পন দহরকালতো পট্ঠায অত্তনো সমানৰযাহি রাজকঞেঞাহি দাসিজনেহি চ সন্ধিং ভিক্ষুনুপস্সয়ং গল্লা ভিক্ষুণীনং সন্তিকে ধম্মং সুত্রা চিরকালতো পট্ঠায কতাধিকারতায় সংসারে জাতসংৰেগা সাসনে অভিপ্পসল্লা হত্রা বয়প্পত্তকালে কামেহি বিনিব্বত্তিতমানসা অহোসি। তেন সা মাতাপিতুনং ঞ্চাতীনং সম্মন্তনং সুত্রা “ন মযহং ঘরাৰাসেন কিম্ভং, পব্বজিস্সামহ”ন্তি আহ। তং মাতাপিতরো ঘরাৰাসে নিয়োজেত্তা নানপ্পকাৰেন যাচন্তাপি সঞেঞাপেত্তুং নাসক্খিংসু। সা “এৰং মে পব্বজিতুং লব্বতী”তি থল্লং গহেত্রা সমযেৰ অত্তনো কেসে ছিন্দিত্রা তে এৰ কেসে আরব্ভ পটিক্কুলমনসিকারং পৰত্তেন্তী তথ কতাধিকারতায় ভিক্ষুণীনং সন্তিকে মনসিকারবিধানস্স সুতপুৰ্ব্বতা চ অসুভনিমিত্তং উল্লাদেত্রা তথ পঠমজ্জানং অধিগচ্ছি। অধিগতপঠমজ্জানা চ অত্তনা ঘরাৰাসে উয়োজেত্তুং উপগতে মাতাপিতরো আদিং কত্রা অল্লোজনপরিজনং সৰ্ব্বং রাজকুলং সাসনে অভিপ্পসল্লং কাৰেত্রা ঘরতো নিক্কমিত্রা ভিক্ষুনুপস্সয়ং গল্লা পব্বজি। পব্বজিত্রা চ বিপস্সনং পট্ঠপেত্রা সম্মদেৰ পরিপক্কঞাণা বিমুত্তিপরিপাচনীযানং ধম্মানং বিসেসিতায় ন চিরস্সেৰ সহ পটিসম্ভিদাহি অরহত্তং পাপুণি। তেন বুত্তং **অপদানে** (অপ° থেরী ২.১.১-১৯) -

“ভগবতি কোণাগমনে, সম্ভারামম্হি নৰনিৰেসম্হি।
সখিযো তিস্সা জনিযো, বিহারদানং অদাসিম্হ॥

“দসক্কত্তুং সতক্কত্তুং, দসসতক্কত্তুং সতানি চ সতক্কত্তুং।
দেৰেসু উপপজ্জিম্হ, কো পন ৰাদো মনুস্সেসু॥

“দেৰেসু মহিদ্ধিকা অহম্হ, মানুসকম্হি কো পন ৰাদো।
সত্তরতনস্স মহেসী, ইথিরতনং অহং আসিং॥

“ইধ সঞ্চিতকুসলা, সুসমিদ্ধকুলপ্পজা।

ধনঞ্জানী চ খেমা চ, অহম্পি চ তযো জনা॥

“আৰামং সুকতং কত্রা, সৰ্ব্বাৰযৰমণ্ডিতং।
বুদ্ধপ্লমুখসম্ভ্রম্, নিয়্যাদেত্রা পমোদিতা॥

“যথ যথুপপজ্জামি, তস্স কস্মস্স বাহসা।
দেৰেসু অগ্গতং পত্তা, মনুস্সেসু তথେৰ চ॥

“ইমস্মিংযেৰ কপ্পম্হি, ব্রহ্মবন্ধু মহাযসো।
কস্সপো নাম গোত্তেন, উপ্পজ্জি বদতং বরো॥

“উপট্ঠাকো মহেসিস্স, তদা আসি নরিস্সরো।
কাসিৰাজা কিকী নাম, বারাণসিপুরুত্তমে॥

“তস্সাসুং সত্ত ধীতরো, রাজকঞা সুখেধিতা।
বুদ্ধোপট্ঠাননিরতা, ব্রহ্মচৰিয়ং চৰিংসু তা॥

“তাসং সহায়িকা হত্রা, সীলেসু সুসমাহিতা।
দত্রা দানানি সৰুচ্চং, অগারেৰ বতং চৰিং॥

“তেন কস্মেন সুকতেন, চেতনাপণিধীহি চ।
জহিত্ৰা মানুসং দেহং, তাৰতিংসুপগা অহং॥

“ততো চুতা যামমগং, ততোহং তুসিতং গত।
ততো চ নিস্মানরতিং, বসবত্তিপুৰং গত॥

“যথ যথুপপজ্জামি, পুঞকস্মসমোহিত।
তথ তথেৰ রাজুনং, মহেসিত্তমহারয়িং॥

“ততো চুতা মনুস্সত্তে, রাজুনং চক্কৰত্তিনং।
মণ্ডলীনঞ্চ রাজুনং, মহেসিত্তমকারয়িং॥

“সম্পত্তিমনুভোত্রান, দেৰেসু মানুসেসু চ।
সৰ্ব্বথ সুখিতা হত্রা, নেকজাতীসু সংসরিং॥

“সো হেতু সো পত্তৰো, তস্মুলং সাৰ সাসনে খন্তী।
তং পৰ্ঠমসমোধানং, তং ধম্মরতায় নিব্বানং॥

“কিলেসা ঝাপিতা মযহং, ভৰা সৰ্বে সমুহতা।
নাগীৰ বন্ধনং ছেত্রা, বিহরামি অনাসৰা॥

“স্নাগতং বত মে আসি, বুদ্ধসেট্ঠস্স সত্তিকে।
তিস্সো বিজ্জা অনুপ্পত্তা, কতং বুদ্ধস্স সাসনং॥

“পটিসঙ্ঘিচা চতস্সা, ষিমোক্খাপি চ অট্ঠমে।
ছলভিঞা সঙ্ঘিকতা, কতং বুদ্ধস্স সাসন”ত্তি॥

অরহত্তং পন পত্রা অত্তনো পটিপত্তিং পম্বেক্কিত্তা উদানবসেন -

৪৫০. “মত্তাবতিয়া নগরে, রঞেঞা কোঞ্চস্স অগ্গমহেসিয়া।
ধীতা আসিং সুমেধা, পসাদিতা সাসনকরেহি॥

৪৫১. “সীলবত্তী চিত্তকথা, বহুস্সুতা বুদ্ধসাসনে ষিনিতা।
মাতাপিতরো উপগম্ম, ভগত্তি উভযো নিসামেথ॥

৪৫২. “নিব্বানাভিরতাহং , অসস্সতং ভবগত্তং যদিপি দিব্বং।
কিমস্সং পন তুচ্ছা কামা, অপ্পস্সাদা বহুবিঘাতা॥

৪৫৩. “কামা কটুকা আসী, ষিসুপমা যেসু মুচ্ছিতা বালা।
তে দীঘরত্তং নিরযে, সমপ্পিতা হঞেত্তে দুক্কিত্তা॥

৪৫৪. “সোচন্তি পাপকম্মা, ষিনিপাতে পাপবদ্ধিনো সদা।
কাযেন চ ষাচায চ, মনসা চ অসংবুতা বালা॥

৪৫৫. “বালা তে দুপ্পঞা, অচেতনা দুক্কথসমুদযোরুদ্ধা।
দেসেত্তে অজানন্তা, ন বুদ্ধারে অরিয়সচ্চানি॥

৪৫৬. “সচ্চানি ‘অম্ম’বুদ্ধবরদেসি, তানি তে বহুতরা অজানন্তা যো।
অভিনন্দন্তি ভবগত্তং, পিহেত্তি দেবেসু উপপত্তিং॥

৪৫৭. “দেবেসুপি উপপত্তি, অসস্সতা ভবগত্তে অনিচ্ছম্হি।
ন চ সন্তসন্তি বালা, পুনপ্পুনং জায়িতবস্স॥

৪৫৮. “চত্তারো ষিনিপাতা, দুবে চ গতিযো কথঞ্চি লব্ধন্তি।
ন চ ষিনিপাতগতানং, পব্বজ্জা অথি নিরযেসু॥

৪৫৯. “অনুজানাথ মং উভযো, পব্বজিতুং দসবলস্স পাৰচনে।
অপ্পোস্সুঙ্কা ঘটস্সং, জাতিমরণপ্পহানায়॥

৪৬০. “কিং ভবগত্তে অভিনন্দি, তেন কাযকলিনা অসারেন।
ভবতন্হায় নিরোধা, অনুজানাথ পব্বজিস্সামি॥

৪৬১. “বুদ্ধানং উপ্পাদো, ষিবজ্জিতো অক্কথণো থণো লদ্ধো।
সীলানি ব্রহ্মচরিয়ং, যাৰজীৰং ন দুসেয্যং॥

৪৬২. “এবং ভগত্তি সুমেধা, মাতাপিতরো ‘ন তাৰ আহারং।
আহরিস্সং গহট্ঠা, মরণবসং গতাব হেস্সামি’॥

৪৬৩. “মাতা দুক্কিত্তা রোদত্তি পিতা চ।

অস্মা সৰ্বসো সমভিতো।
ঘটন্তি সঞাপেতুং, পাসাদতলে ছমাপতিতং॥

৪৬৪. “উটেঠহি পুতক কিং সোচি, তেন দিল্লাসি ৰাৱণৰতিম্হি।
ৰাজা অনীকরতো, অভিকপো তস্ম ত্রং দিল্লা॥

৪৬৫. “অগ্নমহেসী ভৰিস্মসি, অনিকরতস্ম ৰাজিনো ভৰিয়া।
সীলানি ব্রহ্মচরিয়ং, পৰ্বজা দুৰ্দ্ধৱা পুতক॥

৪৬৬. “ৰজ্ঞে আণা ধনমিস্মসরিয়ং, ভোগা সুখা দহরিকাসি।
ভুঞ্জাহি কামভোগে, ৰাৱেয়ং হোতু তে পুত॥

৪৬৭. “অথ নে ভণতি সুমেধা, মা এদিসিকানি ভৰগতমসারং।
পৰ্বজা ৰা হোহিতি, মৰণং ৰা মে ন চেৰ ৰাৱেয়ং॥

৪৬৮. “কিমিৰ পুতিকাযমসুচিং, সৰনগন্ধং ভয়ানকং কুণপং।
অভিসংৰিসেয়ং ভস্তুং, অসকিং পংঘরিভং অসুচিপুগ্গং॥

৪৬৯. “কিমিৰ তহং জানন্তী, ৰিকূলকং মংসসোণিতুপলিতং।
কিমিকুললয়ং সকুণভতং, কলেৰং কিস্ম দিয়তীতি॥

৪৭০. “নিব্বুযহতি সুসানং, অচিরং কাযো অপেতৰিঞাগো।
ছুদ্ধো কলিঙ্গরং ৰিয়, জিগুচ্ছমানেহি ঞ্জাতীহি॥

৪৭১. “ছুদ্ধুন নং সুসানে, পৰভতং নহায়ন্তি জিগুচ্ছন্তা।
নিয়কা মাতাপিতরো, কিং পন সাধাৱণা জনতা॥

৪৭২. “অজ্ঞোসিতা অসারে, কলেৰে অট্ঠিনহাৱসজ্জাতে।
খেলস্মসুচ্চাৱসসৰপরিপুগ্গে পুতিকাযম্হি॥

৪৭৩. “যো নং ৰিনিব্ভুজিত্ৱা, অবভন্তরমস্ম বাহিরং কযিৱা।
গন্ধস্ম অসহমানা, সকাপি মাতা জিগুচ্ছ্যেয়া॥

৪৭৪. “থন্ধধাতুআযতনং, সঙ্ঘতং জাতিমূলকং দুৰ্দ্ধং।
যোনিসো অনুৰিচিনন্তী, ৰাৱেয়ং কিস্ম ইচ্ছ্যেয়ং॥

৪৭৫. “দিৰসে দিৰসে তিসত্তি, সতানি নৰনৰা পতেয়ুং কাযম্হি।
ৰস্মসতম্পি চ ঘাতো, সেযো দুৰ্দ্ধস্ম চেৰং থযো॥

৪৭৬. “অজ্ঞুপগচ্ছে ঘাতং, যো ৰিঞায়েৰং সথুনো ৰচনং।
দীঘো তেসং সংসারো, পুনপুনং হঞমানানং॥

৪৭৭. “দেৰেসু মনুস্মেসু চ, তিরচ্ছানযোনিয়া অসুৱকাযে।
পেতেসু চ নিৱেসু চ, অপরিমিতা দিস্মন্তে ঘাতা॥

৪৭৮: “ঘাতা নিরযেসু বহু, ষিনিপাতগতস্স পীলিয়মানস্স।
দেৰেসুপি অতাণং, নিব্বানসুখা পরং নথি॥

৪৭৯: “পত্তা তে নিব্বানং, য়ে যুত্তা দসবলস্স পাৰচনে।
অপ্পোসুক্ষা ঘটেত্তি, জাতিমরণপ্পহানায়॥

৪৮০: “অজ্জেৰ তাতভিনিব্বখমিস্সং, ভোগেহি কিং অসারেহি।
নিব্বিন্না মে কামা, বন্তসমা তালব্বখুকতা॥

৪৮১: “সা চেবং ভগতি পিতরমনীকরত্তো, চ যস্স সা দিন্না।
উপযাসি ঝারণৰতে, ঝারেয়্যমুপটিষ্ঠতে কালে॥

৪৮২: “অথ অসিতনিচিতমুদুকে, কেসে থল্লেন ছিন্দিয় সুমেধা।
পাসাদং পিদিহিত্তা, পঠমজ্জানং সমাপজ্জি॥

৪৮৩: “সা চ তহিং সমাপন্না, অনীকরত্তো চ আগত্তো নগরং।
পাসাদে চ সুমেধা, অনিচ্চসঞঞং সুভাৰেতি॥

৪৮৪: “সা চ মনসি করোতি, অনীকরত্তো চ আরুহী তুরিতং।
মণিকনকভূসিতপ্পো, কতঞ্জলী যাচতি সুমেধং॥

৪৮৫: “রজ্জে আণা ধনমিস্সরিয়ং, ভোগা সুখা দহরিকাসি।
ভুজ্জাহি কামভোগে, কামসুখা দুল্লভা লোকে॥

৪৮৬: “নিস্সট্টং তে রজ্জং, ভোগে ভুজ্জস্সু দেহি দানানি।
মা দুম্মনা অহোসি, মাতাপিতরো তে দুক্কিত্তা॥

৪৮৭: “তং তং ভগতি সুমেধা, কামেহি অনথিকা ষিগতমোহা।
মা কামে অভিনন্দি, কামেস্সাদীনৰং পস্স॥

৪৮৮: “চাতুদীপো রাজা, মক্কাতা আসি কামভোগিনমগ্গো।
অতিত্তো কালঙ্কত্তো, ন চস্স পরিপূরিতা ইচ্ছা॥

৪৮৯: “সত্ত রতনানি বস্সেসয়্য, ব্ৰুট্টিমা দসদিসা সমন্তেন।
ন চথি তিত্তি কামানং, অতিত্তাৰ মরন্তি নরা॥

৪৯০: “অসিসুনুপমা কামা, কামা সপ্পসিরোপমা।
উক্কোপমা অনুদহন্তি, অট্টিককলসল্লিভা॥

৪৯১: “অনিচ্চা অধুৰা কামা, বহুদুখা মহাবিসা।
অযোগুলোৰ সন্তত্তো, অঘমূলা দুখপ্পফলা॥

৪৯২: “রুক্কথফলুপমা কামা, মংসপেসুপমা দুখা।
সুপিনোপমা বঞ্চনিয়া, কামা যাচিতকূপমা॥

৪৯৩. “সতিসূলুপমা কামা, রোগো গণ্ডো অঘং নিঘং।
অঙ্গারকাসুসদিসা, অঘমূলং ভয়ং বধো॥
৪৯৪. “এৰং বহুদুখা কামা, অকুখাতা অন্তরাযিকা।
গচ্ছথ ন মে ভৰগতে, বিস্সাসো অথি অত্তনো॥
৪৯৫. “কিং মম পরো করিস্সতি, অত্তনো সীসম্ভিহ ডযহমানম্ভিহ।
অনুবন্ধে জরামরণে, তস্স ঘাতায় ঘটিতব্বং॥
৪৯৬. “দ্রাৱং অপাপুরিত্তানহং, মাতাপিতরো অনীকরত্তং।
দিয়ান ছমং নিসিল্লে, রোদন্তে ইদমবোচং॥
৪৯৭. “দীঘো বালানং সংসারো, পুনপ্পুনং রোদত্তং।
অনমত্তল্লো পিতু মরণে, ভাতু বধে অত্তনো চ বধে॥
৪৯৮. “অস্সু থঞঞং রুধিরং, সংসারং অনমত্তল্লতো সরথ।
সত্তানং সংসরত্তং, সরাহি অট্টীনং সল্লিচয়ং॥
৪৯৯. “সর চতুরোদধী, উপনীতে অস্সুথঞঞরুধিরম্ভিহ।
সর এককপ্পমট্টীনং, সঞ্চয়ং বিপুলেন সমং॥
৫০০. “অনমত্তল্লো সংসরত্তো, মহিং জম্মুদীপমুপনীত্তং।
কোলট্ঠিমত্তগুলিকা, মাতা মাতুস্সেব নপ্পহোত্তি॥
৫০১. “তিগকট্টসাপ্লাসং, উপনীত্তং অনমত্তল্লতো সর।
চতুরঙ্গুলিকা ঘটিকা, পিতুপিতুস্সেব নপ্পহোত্তি॥
৫০২. “সর কাণকচ্ছপং পুৰস্সমুদে, অপৰত্তো চ যুগচ্ছিদ্দং।
সিরং তস্স চ পটিমুচ্ছং, মনুস্সলাভম্ভিহ ওপম্মং॥
৫০৩. “সর রুপং ফেণপিণ্ডোপমস্স, কাযকলিনো অসারস্স।
থন্ধে পস্স অনিচ্ছে, সরাহি নিরয়ে বহুবিঘাতে॥
৫০৪. “সর কটসিং বডেত্তে, পুনপ্পুনং তাসু তাসু জাতীসু।
সর কুষ্ঠীলভয়ানি চ, সরাহি চত্তারি সচ্চানি॥
৫০৫. “অমত্তম্ভিহ বিজ্জমানে, কিং তব পঞ্চকট্টকেন পীতেন।
সব্বা হি কামরতিযো, কট্টকত্তরা পঞ্চকট্টকেন॥
৫০৬. “অমত্তম্ভিহ বিজ্জমানে, কিং তব কামেহি যে পরিল্লাহা।
সব্বা হি কামরতিযো, জলিতা কুথিতা কম্পিতা সন্তাপিতা॥
৫০৭. “অসপত্তম্ভিহ সমানে, কিং তব কামেহি যে বহুসপত্তা।
রাজগ্গিচোরউদকপ্পিয়েহি, সাধারণা কামা বহুসপত্তা॥

৫০৮. “মোক্খম্হি ৰিজ্জমানে, কিং তৰ কামেহি যেসু ৰধবন্ধো।
কামেসু হি অসকামা, ৰধবন্ধদুখানি অনুভোত্তি॥
৫০৯. “আদীপিতা তিগুচ্ছা, গহন্তং দহন্তি নেৰ মুঞ্চন্তং।
উক্কোপমা হি কামা, দহন্তি যে তে ন মুঞ্চন্তি॥
৫১০. “মা অল্পকম্পস হেতু, কামসুখম্পস ৰিপুলং জহী সুখং।
মা পুথুলোমোৰ বলিসং, গিলিত্তা পচ্ছা ৰিহংগসি॥
৫১১. “কামং কামেসু দমম্সু, তাৰ সুনখোৰ সঙ্খলাবন্ধো।
কাহিন্তি খু তং কামা, ছাতা সুনখংৰ চণ্ডালা॥
৫১২. “অপরিমিতঞ্চ দুক্কং, বহুনি চ চিত্তদোমনসসানি।
অনুভোহিসি কামযুতো, পটিনিম্মজ অদ্ধুৰে কামে॥
৫১৩. “অজরম্হি ৰিজ্জমানে, কিং তৰ কামেহি যেসু জরা।
মরণব্যধিগহিতা, সৰ্ব্বা সৰ্ব্বথ জাতিযো॥
৫১৪. “ইদমজরমিদমমরং, ইদমজরামরং পদমসোকং।
অসপত্তমসম্বাধং, অখলিতমভয়ং নিরুপতাপং॥
৫১৫. “অধিগতমিদং বহুহি, অমতং অজ্জাপি চ লভনীযমিদং।
যো যোনিসো পযুজ্জতি, ন চ সন্ধা অঘটমানেন॥
৫১৬. “এৰং ভণতি সুমেধা, সঙ্খারগতে রতিং অলভমানা।
অনুনেত্তী অনিকরত্তং, কেসে চ ছমং থিপি সুমেধা॥
৫১৭. “উট্টায় অনিকরত্তো, পঞ্জলিকো যাচতম্সা পিতরং সো।
ৰিস্সজ্জেথ সুমেধং, পৰ্ব্বজিতুং ৰিমোক্কথসম্ভদম্সা॥
৫১৮. “ৰিস্সজ্জিতা মাতাপিতৃহি, পৰ্ব্বজি সোকভয়ভীতা।
ছ অভিংগা সচ্ছিকতা, অল্পফলং সিক্কমানায॥
৫১৯. “অচ্ছরিযমবভুতং তং, নিব্বানং আসি রাজকংগায়।
পুৰ্বেনিব্বাসচরিতং, যথা ব্যাকরি পচ্ছিমে কালে॥
৫২০. “ভগবতি কোণাগমনে, সম্মারামম্হি নৰনিৰেসম্হি।
সখিযো তিস্সো জনিযো, ৰিহাৰদানং অদাসিম্হ॥
৫২১. “দসক্কত্তুং সতক্কত্তুং, দসসতক্কত্তুং সতানি চ সতক্কত্তুং।
দেৰেসু উপপজ্জিম্হ, কো পন ৰাদো মনুস্সেসু॥
৫২২. “দেৰেসু মহিদ্ধিকা অহম্হ, মানুসকম্হি কো পন ৰাদো।
সত্তরতনম্স মহেসী, ইথিরতনং অহং আসিং॥

৫২৩. “সো হেতু সো পভৰো, তং মূলং সাৰ সাসনে খন্তী।
তং পঠমসমোধানং, তং ধম্মরতায় নিব্বানং॥

৫২৪. “এৰং কৰোন্তি যে সদহন্তি, ৰচনং অনোমপঞস্স।
নিব্বিন্দন্তি ভৰগতে, নিব্বিন্দিতা ৰিৰজ্জন্তী”তি॥ -

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **মন্তৰতিয়া নগৰে**তি মন্তৰতীতি এৰংনামকে নগরে। **ৰঞেঞা কোঞ্চস্সাতি** কোঞ্চস্স নাম ৰঞেঞা মহেসিয়া কুচ্ছিম্হি জাতা ধীতা আসিং। **সুমেধাতি** নামেন সুমেধা। **পসাদিতা সাসনকৰেহী**তি সথুসাসনকৰেহি অৰিয়েহি ধম্মদেসনায সাসনে পসাদিতা সঞ্জাতরতনত্তয়প্পসাদা কতা।

সীলৰতীতি আচাৰসীলসম্পল্লা। **চিত্তকথাতি** চিত্তধম্মকথা। **বহস্সুতাতি** ভিক্ষুণীনাং সন্তিকে পরিযত্তিধম্মস্সুতিযুতা। **বুদ্ধসাসনে ৰিনীতাতি** এৰং পৰত্তি, এৰং নিৰত্তি, ইতি সীলং, ইতি সমাধি, ইতি পঞাতি সুত্তানুগতেন (দী° নি° ২.১৮৬) যোনিসোমনসিকারেণ তদঙ্গতো কিলেসানাং ৰিনিৰত্ততা বুদ্ধানাং সাসনে ৰিনীতা সংযতকায়ৰাচাচিত্তা। **উভযো নিসামেথাতি** তুস্মেহ দ্রেপি মম ৰচনং নিসামেথ, মাতাপিতরো উপগল্লা ভণতীতি যোজনা।

যদিপি দিব্বন্তি দেবলোকপরিয়াপল্লম্পি ভৰগতং নাম সৰ্বম্পি **অসস্সতং** অনিচ্ছং দুক্কং ৰিপরিণামধম্মং। **কিমঙ্গং পন তুচ্ছা কামাতি** কিমঙ্গং পন মানুসকা কামা, তে সৰ্বেষপি অসারকভাৰতো তুচ্ছা রিত্তা, সথধাৰাযং মধুবিন্দু ৰিয় **অপ্পস্সাদা**, এতরহি আযত্তিঞ্চ ৰিপুলদুক্কতায় **বহৰিঘাতা**।

কটুকাতি অনিট্টা। সপ্পটিভযট্টেঠন **আসীৰিসূপমা**। **যেসু কামেসু**। **মুচ্ছিতাতি** অস্বোসিতা। **সমপ্পিতাতি** সকম্মুনা সৰ্বসো অপ্পিতা থিত্তা, উপপল্লাতি অথো। **হঞেত্তেতি** বাধীযন্তি।

ৰিনিপাতেতি অপায়ে।

অচেতনাতি অত্তহিতচেতনায় অভাৰেন অচেতনা। **দুক্কসমুদযোরুদ্ধাতি** তন্হানিমিত্তসংসারে অৰরুদ্ধা। **দেসেত্তেতি** চতুসচ্ছম্মে দেসিয়মানে। **অজানন্তাতি** অথং অজানন্তা। **ন বুদ্ধে** **অৰিয়সম্ভানীতি** দুক্খাদীনি অৰিয়সম্ভানি ন পট্টিবুজ্জন্তি।

অম্মাতি মাতরং পমুখং কত্রা আলপতি। **তে বহতরা অজানন্তাতি** যে অভিনন্দন্তি ভৰগতং পিহেন্তি দেৰেসু উপপত্তিং বুদ্ধৰদেসিতানি সম্ভানি অজানন্তা, তেযেৰ চ ইমস্মিং লোকে বহতরাতি যোজনা।

ভৰগতে অনিচ্ছহীতি সৰ্বস্মিং ভৰে অনিচ্চে দেৰেসু উপপত্তি ন সস্সতা, এৰং সন্তেপি ন চ **সত্তসন্তি** বালা ন উত্তসন্তি ন সংৰেগং আপজন্তি। **পুনপ্পুনং জামিতবস্সাতি** অপরাপরং উপপজ্জমানস্স।

চত্তারো ৰিনিপাতাতি নিরযো তিরচ্ছানযোনি পেত্তিৰিসযো অসুরযোনীতি ইমে চত্তারো সুখসমুস্সযতো ৰিনিপাতগতিযো। মনুস্সদেৰূপপত্তিসপ্পিঞতা পন দ্রেৰ **গতিযো কথঞ্চি** কিচ্ছেন

কসিৱেন লবভন্তি পুণ্ড্ৰকস্মস্ দুৰুৱতা। **নিৰযেসূতি** সুখৱহিতেসু অপাযেসু।

অগ্নোস্ সুক্ৰাতি অগ্নিকিচ্চেসু নিৰুস্ সুক্ৰা। **ঘটিস্মন্তি** ৰাযমিস্মং ভাৰনং অনুযুজিস্মামি,
কাযকলিনা অসাৱেন ভৰগতে কিং অভিনন্দিতেনাতি যোজনা।

ভৰতন্থায় নিৰোধাতি ভৰগতায় তন্থায় নিৰোধহেতু নিৰোধত্থং।

বুদ্ধানং উপ্পাদো লদ্ধো, ৰিৰজ্জিতো নিৰযুপপত্তিআদিকো অট্টৰিধো অক্খণো, **থণো** নৰমো
থণো লদ্ধোতি যোজনা। **সীলানীতি** চতুপাৱিসুদ্ধিসীলানি। **ব্ৰহ্মচৰিয়ন্তি** সাসনব্ৰহ্মচৰিয়ং। **ন**
দূসেয্যন্তি ন কোপেয্যামি।

ন তাৰ আহাৰং আহৰিস্মং গহট্টাতি “নেৰ তাৰ অহং গহট্টা হুৱা আহাৰং আহৰিস্মামি,
সচে পব্ৰজ্জং ন লভিস্মামি, মৱণৰসমেৰ গতা ভৰিস্মামী”তি এৰং সুমেধা মাতাপিতৰো ভণতীতি
যোজনা।

অস্মাতি সুমেধায়। **সব্বসো সমভিহতোতি** অস্মসূহি সব্বসো অভিহতমুখো। **ঘটেন্তি**
সঞাপেতুন্তি পাসাদতলে ছমাপতিতং সুমেধং মাতা চ পিতা চ গিহিভাৰায় সঞাপেতুং ঘটেন্তি
ৰাযমন্তি। “ঘটেন্তি ৰাযমন্তী”তিপি পাঠো, সো এৰথো।

কিং সোচিতেনাতি “পব্ৰজ্জং ন লভিস্মামী”তি কিং সোচনেন। **দিন্নাসি** ৰাৱণৰতিস্মীতি
ৰাৱণৰতীনগৰে দিন্না অসি। “দিন্নাসী”তি ৰৱা পুনপি “ত্ৰং দিন্না”তি ৰচনং দল্হং
দিন্নভাৰদস্মনত্থং।

ৰজ্জে আণাতি অনিকৱত্তস্ম ৰজ্জে তৰ আণা পৰত্ততি। **ধনমিস্মসৱিয়ন্তি** ইমস্মিং কুলে
পতিকুলে চ ধনং ইস্মসৱিয়ন্ত, **ভোগা সুখা** অতিৰিয় ইট্টা ভোগাতি সব্বমিদং তুযহং উপট্ঠিতং
হত্থগতং। **দহৱিকাসীতি** তৰুণী চাসি, তস্মা ভুজ্জাহি কামভোগে। তেন কাৱণেন ৰাৱেয্যং হোতু
তে পুত্তাতি যোজনা।

নেতি মাতাপিতৰো। **মা এদিসিকানীতি** এৰৰূপানি ৰজ্জে আণাদীনি মা ভৰন্ত। কস্মাতি চে
আহ **“ভগৱতমসাৱ”ন্তি**আদি।

কিমিৰাতি কিমি ৰিয়। **পুতিকাযন্তি** ইমং পুতিকলেৰং। **সৰনগন্ধন্তি** ৰিস্মট্টৰিস্মগন্ধং।
ভযানকন্তি অৰীতৱাগানং ভযাৰহং। **কুণপং অভিসংৰিসেয্যং ভন্তন্তি** কুণপভৱিতং চস্মপসিৰকং,
অসকিং পঘৱিতং অসুচিপুণ্ণং নানপ্পকাৱস্ম অসুচিনো পুণ্ণং হুৱা অসকিং সব্বকালং অধিপঘৱন্তং
“মম ইদ”ন্তি অভিনিৰেমেয্যং।

কিমিৰ তহং জানন্তী, ৰিকূলকন্তি অতিৰিয় পটিকূলং অসুচীহি মংসপেসীহি সোণিতেহি চ
উপলিতং অনেকসং কিমিকুলানং আলয়ং সকুণানং ভত্তত্ভুতং। “কিমিকুলালসকুণভত্ত”ন্তিপি পাঠো,
কিমীনং অৰসিট্টসকুণানং ভত্তত্ভুতন্তি অথো। তং অহং কলেৰং জানন্তী ঠিতা। তং মং ইদানি
ৰাৱেয্যৰসেন **কিস্ম** কেন নাম কাৱণেন দিয়তীতি দস্মেতি। তস্ম তত্থ দানং কিমিৰ কিং ৰিয়
হোতীতি যোজনা।

নিব্বুযহতি সুসানং, অচিৰং কাযো অপেতৰিঞঞাণোতি অযং কাযো অচিৰেনেৰ
অপগতৰিঞঞাণো সুসানং নিব্বুযহতি উপনীযতি। ছুদ্ধোতি ছদ্ভিতো। কল্লিঙ্গৰং ষিযাতি
নিৰত্থককট্টথগুসদিমো। জিগুচ্ছমানেহি ঞ্চাতীহীতি ঞ্চাতিজনেহিপি জিগুচ্ছমানেহি।

ছুদ্ধুন নং সুসানেতি নং কলেৰং সুসানে ছদ্ভেত্রা। পৰভত্তন্তি পরেসং সোণসিঙ্গালাদীনং
ভত্তত্তং। নহামন্তি জিগুচ্ছন্তাতি “ইমস্স পচ্ছতো আগতা”তি এত্তকেনাপি জিগুচ্ছমানা সসীসং
নিমুজ্জন্তা নহামন্তি, পগেৰ ফুট্টৰন্তো। নিযকা মাতাপিতরোতি অত্তনো মাতাপিতরোপি। কিং পন
সাধাৰণা জনতাতি ইতরো পন সমুহো জিগুচ্ছতীতি কিমেৰ বত্তব্বং।

অস্শ্বাসিতাতি তহ্মহাৰসেন অভিনিৰিট্টা। অসারেতি নিম্ভসারাদিসাররহিতে।

ৰিনিব্বুজিত্তাতি ৰিঞঞাণৰিনিৰেভাগং কত্রা। গন্ধস্স অসহমানাতি গন্ধং অস্স কাযস্স
অসহন্তী। সকাপি মাতাতি অত্তনো মাতাপি জিগুচ্ছ্য কোট্টাসানং ৰিনিব্বুজ্জনেন পটিক্কুলভাৰায়
সুট্টুতরং উপট্টহনতো।

থন্ধধাতুআযতনন্তি রূপকথন্ধাদযো ইমে পঞ্চকথন্ধা, চক্খুধাতুআদযো ইমা অট্টাৰসধাতুযো,
চক্খাযতনাদীনি ইমানি দ্রাদসায়তনানীতি এৰং থন্ধা ধাতুযো আযতনানি চাতি সৰ্বং ইদং
রূপারূপধম্মজাতং সমেচ্চ সমুয্য পচ্ছযেহি কতত্তা সঙ্ঘতং, তযিদং তস্মিং ভবে পৰত্তমানং দুক্খং,
জাতিপচ্চযত্তা জাতিমূলকন্তি। এৰং যোনিসো উপায়েন অনুৰিচিনত্তী চিত্তযত্তী, বাৰেয্যং ৰিৰাহং,
কিস্স কেন কারণেন ইচ্ছিস্সামি।

“সীলানি ব্রহ্মচরিয়ং, পব্বজ্জা দুক্করা”তি যদেতং মাতাপিতুহি বুত্তং তস্স পটিৰচনং দাতুং
“দিৰসে দিৰসে”তিআদি বুত্তং। তথ দিৰসে দিৰসে তিসত্তিসতানি নৰনৰা পতেয্যুং কাযস্সহীতি
দিনে দিনে তীণি সত্তিসতানি তাৰদেৰ পীতনিসিতভাৰেন অভিনৰানি কাযস্সিং সম্পতেয্যুং।
বস্সসতম্পি চ ঘাতো সেয্যোতি নিরন্তরং বস্সসতম্পি পতমানো যথাবুত্তো সত্তিঘাতো সেয্যো।
দুক্খস্স চেৰং থযোতি এৰং চে বট্টদুক্খস্স পরিক্খযো ভৰেয্য, এৰং মহত্তম্পি পৰত্তিদুক্খং
অধিৰাসেত্রা নিব্বানাদিগমায় উস্সাহো করনীযোতি অধিপ্পাযো।

অস্তুপগচ্ছতি সম্পটিচ্ছ্য। এৰন্তি বুত্তনযেন। ইদং বুত্তং হোতি – যো পুগ্গলো অনমতত্তং
সংসারং অপরিমাণঞ্চ বট্টদুক্খং দীপেত্তং সথুনো বচনং ৰিঞঞায় ঠিত্তো যথাবুত্তং সত্তিঘাতদুক্খং
সম্পটিচ্ছ্য, তেন চেৰ বট্টদুক্খস্স পরিক্খযো সিয়াতি। তেনাহ – “দীঘো তেসং সংসারো,
পুনপ্পুনঞ্চ হঞঞমানান”ন্তি, অপরাপরং জাতিজরাব্যাদিমরণাদীহি বাধিয়মানানন্তি অথো।

অসুৰকাযেতি কালকঙ্কিকাদি পেতাসুৰনিকাযে। ঘাতাতি কাযচিত্তানং উপঘাতা বধা।

বহুতি পঞ্চৰিধবন্ধনাদিকম্মকারণসেন পৰত্তিয়মানা বহু অনেকঘাতা। ৰিনিপাতগতস্সাতি
সেসাপায়সঙ্ঘাতং ৰিনিপাতং উপগতস্সাপি। পীলিয়মানস্সাতি তিরচ্ছানাতিঅত্তভাৰে অভিঘাতাদীহি
আবাধিয়মানস্স। দেৰেসুপি অত্তাণন্তি দেৰত্তভাৰেসুপি তাণং নথি রাগপরিলাহাদিনা
সদুক্খসৰিঘাতভাৰতো। নিব্বানসুখা পরং নথীতি নিব্বানসুখতো পরং অঞঞং উত্তমং সুখং নাম
নথি লোকিয়সুখস্স ৰিপরিণামসঙ্ঘারদুক্খসভাৰত্তা। তেনাহ ভগবো – “নিব্বানং পরমং সুখং”ন্তি
(ধং পং ২০৩-২০৪)।

পতা তে নিব্বানন্তি তে নিব্বানং পতায়েষ নাম। অথ বা তেযেষ নিব্বানং পতা। **যে যুতা**
দসবলস্স পাৰচনেতি সম্মাসম্বুদ্ধস্স সাসনে যে যুতা পযুতা।

নিব্বিন্নাতি বিৰতা। **মেতি** ময়া। **বত্তসমাতি** সুৰানৰমথুসদিয়া। **তালৰথুকতাতি** তালস্স
পতিট্ঠানসদিয়া কতা।

অথাতি পচ্ছা, মাতাপিতুনং অতনো অজ্জাসয়ং পৰেদেত্রা অনিকরত্তস্স চ আগতভাৰং সুত্রা।
অসিতনিচিতিমুদুকেতি ইন্দনীলভমরসমানৰগ্নতায় অসিতে, ঘনভাৰেন নিচিতে,
সিম্বলিতুলসমসম্ভস্সতায় মুদুকে। **কেসে থগ্গেন ছিন্দিয়াতি** অতনো কেসে সুনিসিতেন অসিনা
ছিন্দিয়া। **পাসাদং পিদিহিত্ৰাতি** অতনো বসনপাসাদে সিরিগবভং পিধায়, তস্স দ্ৰাৰং থকেত্রাতি
অথো। **পঠমজ্জানং সমাপজ্জীতি** থগ্গেন ছিল্লে অতনো কেসে পুরতো ঠপেত্রা তথ পটিকূলমনসিকারং
পৰত্তেত্তী যথাউপট্ঠিতে নিমিত্তে উপ্পন্নং পঠমং ঝানং বসীভাৰং আপাদেত্রা সমাপজ্জি।

সা চ সুমেধা তহিং পাসাদে সমাপন্না ঝানন্তি অধিপ্পাযো। **অনিচ্চসঞঞং সুভাৰেতীতি**
ঝানতো ষুট্ঠহিত্ৰা ঝানং পাদকং কত্রা বিপস্সনং পট্ঠপেত্রা “যংকিঞ্চি রূপ”ন্তিআদিনা (অ° নি°
৪.১৮১; ম° নি° ১.২৪৪; পটি° ম° ১.৪৮) অনিচ্চানুপস্সনং সুট্ঠু ভাৰেতি,
অনিচ্চসঞঞাগহণেনেৰ চেথ দুচ্ছসঞঞাদীনম্পি গহণং কতন্তি বেদিতব্বং।

মণিকনকভূসিতঙ্গোতি মণিবিচিতেহি হেমমালালঙ্কারেহি বিভূসিতগত্তো।

রজ্জে আণাতিআদি যাচিতাকারনিদস্সনং। তথ **আণাতি** আধিপচ্ছং। **ইস্সরিযন্তি** যসো
বিভবসম্পত্তি। **ভোগা সুখাতি** ইট্ঠা মনাপিয়া কামূপভোগা। **দহরিকাসীতি** ত্রং ইদানি দহরা
তরুণী অসি।

নিস্সট্ঠং তে রজ্জন্তি মযহং সৰ্বম্পি তিযোজনিকং রজ্জং তুযহং পরিচ্ছত্তং, তং পটিপজ্জিত্ৰা
ভোগে চ ভুজ্জস্সু, অযং মং কামেহিয়েৰ নিমন্তেতীতি মা দুস্সনা অহোসি। **দেহি দানানীতি**
যথাক্ৰুচিয়া মহন্তানি দানানি সমগব্ৰাহ্মণেসু পৰত্তেহি, মাতাপিতরো তে দুচ্ছিত্তা দোমনস্সপ্পত্তা তব
পব্বজ্জাধিপ্পাযং সুত্রা তস্মা কামে পরিভুজ্জন্তী। তেপি উপট্ঠহন্তী তেসং চিত্তং দুচ্ছা মোচেহীতি
এবমেথ পদথযোজনা বেদিতব্বা।

মা কামে অভিনন্দীতি বথুকামে কিলেসকামে মা অভিনন্দি। অথ থো তেসু কামেসু
আদীনবং দোসং মযহং বচনানুসারেণ **পস্স** ঞ্ণাণচ্ছুনা ওলোকেহি।

চাতুদ্দীপোতি জম্বুদীপাদীনং চতুন্নং মহাদীপানং ইস্সরো। **মক্কাতাতি** এৰংনামো রাজা,
কামভোগীনং **অগ্গো** অগ্গভূতো অসি। তেনাহ ভগবা – “রাহুল্লং অত্তভাৰীনং, মক্কাতা
কামভোগিন”ন্তি (অ° নি° ৪.১৫)। **অতিত্তো কালঙ্কতোতি** চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি
কুমারকীলাৰসেন চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি ওপরজ্জবসেন চতুরাসীতিবস্সসহস্সানি চক্কবত্তী রাজা হত্রা
দেবভোগসদিসে ভোগে ভুজ্জিত্ৰা ছত্তিংসায় সন্ধানং আযুপ্পমাণকালং তাৰতিংসভবনে সগ্গসম্পত্তিং
অনুভবিত্রাপি কামেহি অতিত্তোৰ কালঙ্কতো। **ন চস্স পরিপূৰিতা ইচ্ছা** অস্স মক্কাতুরঞ্জেত্রা কামেসু
আসা ন চ পরিপূৰ্ণা অসি।

সত্ত্ব রতনানি বশ্বেসম্য্যতি সত্ত্বপি রতনানি, **বুড়িঠমা** দেৰো দসদিসা ব্যাপেত্রা, **সমন্তেন** সমন্ততো পুরিসম্ভব রুচিবসেন যদিপি বশ্বেসম্য্য, যথা তং মন্কাতুমহাৰাজস্ৰম্ভ এৰং সন্ত্ৰেপি ন চত্ৰি তিতি কামানং, অতিতাৰ মৰন্ত্ৰি নৰা। তেনাহ ভগৰা – “ন কহাপণবশ্বেসন, তিতি কামেসু **ৰিজ্জতী**”তি (ধং পং ১৮৬; জাং ১.৩.২৩)।

অসিসূনুপমা কামা অধিকুউনটেঠন, **সপ্পসিৰোপমা** সপ্পটিভয়টেঠন, **উক্কোপমা** তিগুপ্পমা অনুদহনটেঠন। তেনাহ “**অনুদহন্তী**”তি। **অট্ঠিকঙ্কলসন্নিভা** অপ্পসাদটেঠন।

মহাৰিসাতি হলাহলাদিমহাৰিসসদিসা। **অঘমূলাতি** অঘস্ৰম্ভ দুক্খস্ৰম্ভ মূলা কাৰণভূতা। তেনাহ “**দুখপ্পলা**”তি।

ৰুক্খপ্পলপমা অপ্পপম্ভজ্ঞানং ফলিভজ্ঞনটেঠন। **মংসপেসূপমা** বহুসাধাৰণটেঠন। **সুপিনোপমা** ইত্তৰপম্ভুপট্ঠানটেঠন মায়া ৰিয় পলোভনতো। তেনাহ “**ৰঞ্চনিয়া**”তি, ৰঞ্চকাতি অথো। **যাচিতকূপমাতি** যাচিতকভণ্ডসদিসা তাৰকালিকটেঠন।

সতিসূপমা ৰিনিৰিঞ্জনটেঠন। **ৰুজ্জনটেঠন** **ৰোগো** দুক্খতাসুলভতা। **গণ্ডো** কিলেসাসুচিপঘৰণতো। **দুক্খপ্পাদনটেঠন** **অঘং**। মৰণসম্পাপনেন **নিঘং**। **অপ্পাৰকাসুসদিসা** মহাভিতাপনটেঠন। ভয়হেতুতায় চেৰ ৰধকপহুততায় চ **ভয়ং ৰধো** নাম, কামাতি যোজনা।

অক্খাতা অন্তৰায়িকাতি “সপ্পমপ্পাধিগমস্ৰম্ভ নিব্বানগামিমপ্পস্ৰম্ভ চ অন্তৰায়কৰা”তি চক্খুভূতেহি বুদ্ধাদীহি ৰুত্তা। **গচ্ছথাতি** অনিকৰত্তং সপৰিসং ৰিস্ৰসজ্জতি।

কিং মম পৰো কৰিস্ৰসতীতি পৰো অঞেঞা মম কিং নাম হিতং কৰিস্ৰসতি অত্তনো **সীসম্ভিহ** উত্তমপ্পে একাদসহি অগ্গীহি ডয়হমানে। তেনাহ “**অনুবন্ধে জৰামৰণে**”তি। **তস্ৰম্ভ** জৰামৰণস্ৰম্ভ সীসডাহস্ৰম্ভ, **ঘাতায়** সমুঘাতায়, **ঘটিতৰং** ৰায়মিতৰং।

ছমন্তি ছমাযং। **ইদমৰোচন্তি** ইদং “দীঘো বালানং সংসারো”তিআদিকং সংৰেগসংৰত্তনকং ৰচনং অৰোচং।

দীঘো বালানং সংসারোতি কিলেসকম্ভাৰিপাকৰউত্তুতানং থক্কায়তনাদীনং পটিপাটিপৰত্তিসম্ভাতো সংসারো অপৰিঞঞাতৰম্ভুকানং অক্কবালানং দীঘো বুদ্ধঞাণেনপি অপৰিচ্ছিন্দনিযো। যথা হি অনুপচ্ছিন্নত্তা অৰিচ্ছাতত্হানং অপৰিচ্ছিন্নতায়েৰ ভৰপবক্কস্ৰম্ভ পুৰ্ব্বা কোটি ন পঞঞায়তি, এৰং পৰাপি কোটীতি। **পুনপ্পুনঞ্চ ৰোদত্তন্তি** অপৰাপৰং সোকৰসেন ৰুদত্তানং। ইমিনাপি অৰিচ্ছাতত্হানং অনুপচ্ছিন্নতংযেৰ তেসং ৰিভাৰেতি।

অস্ৰসু থঞঞং ৰুধিবন্তি যং ঞ্জাতিব্যসনাদিনা ফুট্ঠানং ৰোদত্তানং অস্ৰসু চ দাৰককালে মাতুখনতো পীতং থঞঞঞ্চ যঞ্চ পম্ভথিকেহি ঘাতিতানং ৰুধিৰং। **সংসারং অনমত্তত্তো** সংসারস্ৰম্ভ অনু অমত্তত্তত্তা ঞ্জাণেন অনুগপ্পাপি অমত্তঅত্তত্তা অৰিদিত্তত্তত্তা ইমিনা দীঘেন অদ্ধুনা সত্তানং **সংসৰত্তং**, অপৰাপৰং সংসৰত্তানং সংসৰিতং **সৰাহি**, তং “কীৰ বহক”ন্তি অনুস্ৰসৰাহি, অট্ঠীনং সন্ত্ৰিচয়ং সৰাহি অনুস্ৰসৰ, উপধাৰেহীতি অথো।

ইদানি আদীনৰস্স বহুভাৰঞ্চ উপমায় দস্সেতুং “সৰ চতুৰোদধী”তি গাথমাহ। তথ সৰ চতুৰোদধী উপনীতে অস্সসুথঞ্চঞ্চৰুধিৰস্সহীতি ইমেসং সত্তানং অনমতগ্গসংসারে সংসরন্তানং একেকস্সপি অস্সসুস্মিহ থঞ্চেঞ্চ রুধিৰস্সিহ চ পমাণতো উপমেতৰে চতুৰোদধী চতুরো মহাসমুদে উপমাৰসেন বুদ্ধেহি উপনীতে সৰ সরাহি। এককল্পমট্টীনং, সঞ্চয়ং বিপুলেন সমন্তি একস্স পুণ্ণলস্স একস্মিং কপ্পে অট্টীনং সঞ্চয়ং ৰেপুল্পপব্বতেন সমং উপনীতং সৰ। বুত্তম্পি চেসং -

“একস্সেকেন কপ্পেন, পুণ্ণলস্সট্টিসঞ্চযো।
সিয়া পব্বতসমো রাসি, ইতি বুত্তং মহেসিনা॥

“সো থো পনামং অক্সথাতো, ৰেপুল্লো পব্বতো মহা।
উত্তরো গিচ্ছাকূটস্স, মগধানং গিরিব্বজে”তি॥ (সং নিং ২.১৩৩)।

মহিং জম্বুদীপমুপনীতং। কোলট্টিমত্তগুলিকা, মাতা মাতুস্সেৰ নপ্পহোন্তীতি
জম্বুদীপোতিসঙ্ঘাতং মহাপথৰিং কোলট্টিমত্তা বদরট্টিমত্তা গুলিকা কত্রা তথেকেকা “অয়ং মে মাতু, অয়ং মে মাতুমাতু”তি এৰং বিভাজিয়মানে তা গুলিকা মাতা মাতুস্সেৰ নপ্পহোন্তি, মাতা মাতুসু অখীণাস্সেৰ পৰিয়ন্তিকা তা গুলিকা পৰিচ্ছয়ং পৰিয়াদানং গচ্ছৈয়ুং, ন ত্রেৰ অনমতগ্গে সংসারে সংসরতো সত্তস্স মাতুমাতরোতি । এৰং জম্বুদীপমহিং সংসারস্স দীঘভাৰেন উপমাভাৰেন উপনীতং মনসি কৰোহীতি।

তিণকট্টসাথাপলাসন্তি তিণঞ্চ কট্টঞ্চ সাথাপলাসঞ্চ। উপনীতন্তি উপমাভাৰেন উপনীতং।
অনমতগ্গতোতি সংসারস্স অনমতগ্গভাৰতো। **চতুরঙ্গুলিকা ঘটিকা**তি চতুরঙ্গুলপ্পমাণানি থণানি। **পিতুপিতুস্সেৰ নপ্পহোন্তীতি** পিতুপিতামহেসু এৰ তা ঘটিকা নপ্পহোন্তি। ইদং বুত্তং হোতি - ইমস্মিং লোকে সৰং তিণঞ্চ কট্টঞ্চ সাথাপলাসঞ্চ চতুরঙ্গুলিকা কত্রা তথেকেকা “অয়ং মে পিতু, অয়ং মে পিতামহস্সা”তি বিভাজিয়মানে তা ঘটিকাৰ পৰিচ্ছয়ং পৰিয়াদানং গচ্ছৈয়ুং, ন ত্রেৰ অনমতগ্গে সংসারে সংসরতো সত্তস্স পিতুপিতামহাতি। এৰং তিণঞ্চ কট্টঞ্চ সাথাপলাসঞ্চ সংসারস্স দীঘভাৰেন উপনীতং সরাহীতি। ইমস্মিং পন ঠানে -

“অনমতগ্গোয়ং , ভিচ্ছৰে, সংসারো, পুৰ্ব্বা কোটি ন পঞ্জায়তি অৰিচ্ছানীৰরণানং সত্তানং ত্হাসংযোজনানং সঙ্কাৰতং সংসরতং। তং কিং মঞ্জথ, ভিচ্ছৰে, কতমং নু থো বহুতরং, যং বা ৰো ইমিনা দীঘেন অদ্ধুনা সঙ্কাৰতং সংসরতং অমনাপস্সপযোগা মনাপৰিপ্পযোগা কন্দন্তানং রোদন্তানং অস্সপুস্সন্নং পঞ্চরিতং, যং বা চতুসু মহাসমুদেসু উদক”ন্তিআদিকা (সং নিং ২.১২৬) - ‘অনমতগ্গপালি’ আহরিতব্বা।

সৰ কাণকচ্ছপন্তি উভয়ক্সিকাগং কচ্ছপং অনুস্সর। পুৰ্ব্বসমুদে অপরতো চ যুগচ্ছিদন্তি
পুৰথিমসমুদে অপরতো চ পচ্ছিমুত্তরদক্সিণসমুদে ৰাতৰেগেন পৰিবত্তমন্তস্স যুগস্স একচ্ছিদং। **সিৰং তস্স চ পটিমুক্কন্তি** কাণকচ্ছপস্স সীসং তস্স চ ৰস্সসতস্স ৰস্সসতস্স অচ্চয়েন গীৰং উক্সিপন্তস্স সীসস্স যুগচ্ছিদে পৰেসনঞ্চ সৰ। **মনুস্সলাভস্মিহ ওপম্মন্তি** তযিদং সৰ্বস্পি বুদ্ধপ্পাদধম্মদেসনাসু ৰিয় মনুস্সত্তলাভে ওপম্মং কত্রা পঞ্জায় সৰ, তস্স অতীৰ দুল্লভসভাৰত্তং সারজ্জভয়স্সাপি অতিচ্ছসভাৰত্তা। বুত্তঞ্চেহতং - “সেয্যথাপি, ভিচ্ছৰে, পুরিসো মহাসমুদে একচ্ছিগ্লহং যুগং পক্সিপেয্যা”তিআদি (মং নিং ৩.২৫২; সং নিং ৫.১১১৭)।

সৰূপং ফেণপিণ্ডোপমস্মস্মাতি বিমদাসহনতো ফেণপিণ্ডসদিস্মস্ম অনেকানথসন্নিপাততো কায়সঙ্ঘাতস্ম কলিনো, নিম্ভসারাদিবিহরহেন অসাবস্মস্ম রূপং অসুচিদুগ্ধক্লং জেগুচ্ছপটিকূলভাং সৰ। থক্কে পস্মস্ম অনিচ্চেতি পঞ্চপি উপাদানকথক্কে হুত্রা অভাৰটেঠন অনিচ্চে পস্মস্ম ঞ্ণাণচক্খুনা ওলোকেহি। সৰাহি নিৰযে বহুবিঘাতেতি অট্ট মহানিৰযে সোলসউস্মসদনিৰযে চ বহুবিঘাতে বহুদুকেথ মহাদুকেথ চ অনুস্মসৰ।

সৰ কটসিং বডেচন্তেতি পুনপ্পনং তাসু তাসু জাতীসু অপরাপরং উপপত্তিয়া পুনপ্পনং কটসিং সুসানং আলহনমেৰ বডেচন্তে সত্তে অনুস্মসৰ। “বডেচন্তো”তি ষা পালি, ত্রং বডেচন্তোতি যোজনা। কুষ্ঠীলভয়ানীতি উদরপোসনথং অকিম্ভকারিতাৰসেন ওদরিকত্তভয়ানি। বুত্তিহ “কুষ্ঠীলভয়ন্তি থো, ভিক্ষৰে, ওদরিকত্তস্মসত্তং অধিৰচন”ন্তি (অ° নি° ৪.১২২)। সৰাহি চত্তাৰি সম্ভানীতি “ইদং দুক্খং অরিয়সম্ভং...পে°... অয়ং দুক্খনিরোধগামিনিপটিপদা অরিয়সম্ভ”ন্তি চত্তাৰি অরিয়সম্ভানি যাতাৰতো অনুস্মসৰ উপধাৰেহি।

এৰং রাজপুত্তী অনেকাকারৰোকারং অনুস্মসৰণৰসেন কামেসু সংসারে চ আদীনৰং পকাসেত্রা ইদানি ব্যতিৰেকেনপি তং পকাসেত্তুং “অমতস্মিহ বিজ্জমানে”তিআদিমাহ। তথ অমতস্মিহ বিজ্জমানেতি সম্মাসম্মুদ্বেন মহাকৰুণায় উপনীতে সদ্ধম্মামতে উপলব্ভমানে। কিং তৰ পঞ্চকটুকেন পীতেনাতি পরিযেসনা পরিগ্গহো আরক্খা পরিভোগো বিপাকো চাতি পঞ্চসুপি ঠানেসু তিথিগতরদুখানুবন্ধতায় সৰিঘাতত্তা সউপায়াসত্তা কিং তুযহং পঞ্চকটুকেন পঞ্চকামগুণরসেন পীতেন? ইদানি বুত্তমেৰথং পাকটতরং কৰোন্তী আহ – “সব্বা হি কামবতিযো, কটুকতৰা পঞ্চকটুকেনা”তি , অতিৰিয় কটুকতরাতি অথো।

যে পরিলাহাতি যে কামা সম্পতি কিলেসপরিলাহেন আযতিং বিপাকপরিলাহেন চ সপরিলাহা মহাবিঘাতা। তলিতা কুথিতা কম্পিতা সন্তাপিতাতি একাদসহি অগ্গীহি পঞ্জলিতা পকুথিতা চ হুত্রা তংসমগ্গীনং কম্পনকা সন্তাপনকা চ।

অসপত্তস্মীতি সপত্তরহিতে নেক্খস্মে। সমানেতি সন্তে বিজ্জমানে। “বহুসপত্তা”তি বত্রা যেহি বহু সপত্তা, তে দস্মেসত্তুং “রাজগ্গী”তিআদি বুত্তং। রাজুহি চ অগ্গিনা চ চোরেহি চ উদকেন চ দাযাদাদিঅগ্গিযেহি চ রাজগ্গিচোরউদকপ্পিযেহি সাধাৰণতো তেত্ত্বেৰোপমা বুত্তা।

যেসু বধবন্ধোতি যেসু কামেসু কামনিমিত্তং মরণপোথনাদিপরিঞ্চিলেসো অনুবন্ধনাদিবন্ধো চ হোতীতি অথো। কামেসুতিআদি বুত্তস্মেসৰথস্মস্ম পাকটকরণং। তথ হীতি হেতুঅথে নিপাতো। যস্মা কামেসু কামহেতু ইমে সত্তা বধবন্ধনদুখানি অনুভবন্তি পাপুণন্তি, তস্মা আহ – “অসকামা”তি, কামা নামেতে অসন্তো হীনা লামকাতি অথো। “অহকামা”তি ষা পাঠো, সো এৰথো। অহাতি হি লামকপরিযাযো “অহলোকিথিযো নামা”তিআদীসু বিয।

আদীপিতাতি পঞ্জলিতা। তিগুচ্ছাতি তিণেহি কতা উচ্ছা। দহন্তি যে তে মুঞ্চন্তীতি যে সত্তা তে কামে ন মুঞ্চন্তি, অঞ্জদথু গন্হন্তি, তে দহন্তিযেৰ, সম্পতি আযতিঞ্চ ঝাপেন্তি।

মা অগ্গকস্মস্ম হেতুতি পুণ্ফস্মসাদসদিস্মস্ম পরিওকস্মস্ম কামসুখস্মস্ম হেতু বিপুলং উল্লারং পণীতঞ্চ লোকুত্তরং সুখং মা জহি মা ছদ্দেহি। মা পুখুলোমোৰ বলিসং গিলিত্রাতি আমিসলোভেন

বলিসং গিলিত্ৰা ব্যসনং পাপুগন্তো “পুখুলোমো”তি লঙ্ঘনামো মচ্ছো ষিয কামে অপরিমিত্ৰা মা
পচ্ছা বিহংগ্ৰসি পচ্ছা বিঘাটং আপজ্জসি।

সুনখোৰ সঙ্ঘলাবদ্ধোতি যথা গদুলেন বদ্ধো সুনখো গদুলবন্ধেন থন্তে উপনিবদ্ধো অংগতো
গন্তং অসঙ্কোন্তো তথেষৰ পৰিবভমতি, এৰং ত্ৰং কামতহ্ময় বদ্ধো, ইদানি কামং যদিপি কামেসু
তাৰ দমস্সু ইন্দ্ৰিয়ানি দমেহি। কাহিন্তি থু তং কামা, ছাতা সুনখংৰ চণ্ডালাতি থুতি
নিপাতমত্তং। তে পন কামা তং তথা কৰিস্সন্তি, যথা ছাতস্সত্তা সপাকা সুনখং লভিত্ৰা
অনয়ব্যসনং পাপেত্তীতি অথো।

অপৰিমিতং দুক্খন্তি অপৰিমাণং “এত্তক”ন্তি পৰিচ্ছিন্দিতুং অসঙ্কুণেয্যং নিৰযাদীসু কাযিকং
দুক্খং। বহুনি চ চিত্তোদোমনস্সানীতি চিত্তে লবভমানানি বহুনি অনেকানি দোমনস্সানি
চেতোদুক্খানি। অনুভোহিসীতি অনুভবিস্সসি। কামযুত্তোতি কামেহি যুত্তো, তে অংগটিনিস্সজ্জন্তো।
পটিনিস্সজ অদ্ধুৰে কামেতি অদ্ধুৰেহি অনিচ্চেহি কামেহি বিনিস্সজ অপেহীতি অথো।

জৰামৰণব্যাধিগহিতা, সৰ্ব্বা সৰ্ব্বথ জাতিযোতি যস্মা হীনাদিভেদভিন্না সৰ্ব্বথ ভৰাদীসু
জাতিযো জৰামৰণব্যাধিনা চ গহিতা, তেহি অপৰিমুত্তা, তস্মা অজৰস্সিহ নিব্বানে বিজ্জমানে
জৰাদীহি অপৰিমুত্তেহি কামেহি কিং তৰ পয়োজনন্তি যোজনা।

এৰং নিব্বানগুণদস্সনমুখেন কামেসু ভৰেসু চ আদীনৰং পকাসেত্তা ইদানি নিব্বতিতং
নিব্বানগুণমেৰ পকাসেত্তী “ইদমজৰ”ন্তিআদিনা দ্ৰে গাথা অভাসি। তথ ইদমজৰন্তি ইদমেৰেকং
অত্তনি জৰাভাৰতো অধিগতস্স চ জৰাভাৰহেতুতো অজৰং। ইদমমৰন্তি এথাপি এসেৰ নযো।
ইদমজৰামৰন্তি তদুভযমেৰকস্সং কত্তা থোমনাৰসেন বদতি। পদন্তি বট্টদুক্খতো মুচ্ছিতুকামেহি
পৰ্বজিতব্বতো পটিপজ্জিতব্বতো পদং। সোকহেতুনং অভাৰতো সোকাভাৰতো চ অসোকং।
সপত্তকৰধম্মাভাৰতো অসপত্তং। কিলেসসম্মাধাভাৰতো অসম্মাধং। থলিতসস্সাতানং দুষ্কৰিতানং
অভাৰেন অথলিতং। অত্তানুৰাদাদিভযানং বট্টভযস্স চ সৰ্ব্বসো অভাৰা অভযং। দুক্খপতাপস্স
কিলেসস্সাপি অভাৰেন নিৰূপতাপং। সৰ্ব্বমেতং অমতমহানিব্বানমেৰ সঙ্কায় বদতি। তঞ্ছিহ সা
অনুস্সৰাদিসিদ্ধেন আকাৰেন অত্তনো উপট্টহন্তী তেসং পচ্ছক্খতো দস্সেত্তী ষিয “ইদ”ন্তি অৰোচ।

অৰিগতমিদং বহুহি অমতন্তি ইদং অমতং নিব্বানং বহুহি অনন্তঅপৰিমাণেহি বুদ্ধাদীহি
অৰিয়েহি অধিগতং ঞ্জাতং অত্তনো পচ্ছক্খং কত্তং। ন কেৰলং তেহি অধিগতমেৰ সঙ্কায় বদতি,
অথ থো অজ্জাপি চ লভনীযং ইদানিপি অধিগমনীযং অধিগন্তং সঙ্কা। কেন লভনীযন্তি আহ “যো
যোনিসো পযুজ্জতী”তি, যো পুগ্গলো যোনিসো উপায়েন সথ্ধাৰা দিন্নগুৰাদে ঠত্ৰা যুজ্জতি
সম্মাপযোগস্স কৰোতি, তেন লভনীযন্তি যোজনা। ন চ সঙ্কা অঘটমানেনাতি যো পন যোনিসো ন
পযুজ্জতি, তেন অঘটমানেন ন চ সঙ্কা, কদাচিপি লঙ্ঘুং ন সঙ্কাযেৰাতি অথো।

এৰং ভগতি সুমেধাতি এৰং বুত্তপ্পকাৰেন সুমেধা রাজকংগ্ৰা সংসারে অত্তনো সংৰেগদীপনিং
কামেসু নিব্বোধভাগিনিং ধম্মকথং কথোতি। সঙ্ঘাৰগতে বতিং অনভমানাতি অণুমত্তেপি
সঙ্ঘাৰপৰত্তে অভিৰতিং অৰিন্দন্তী। অনুনেত্তী অনিকবত্তন্তি অনিকবত্তং রাজানং সংগ্ৰাপেত্তী। কেসে
চ ছমং থিপীতি অত্তনো থল্লেন ছিল্লে কেসে চ ভূমিয়ং থিপি ছদ্দেশি।

যাচতস্সা পিতৰং সোতি সো অনিকবত্তো অস্সা সুমেধায় পিতৰং কোংগ্ৰাজানং যাচতি।
কিন্তি যাচতীতি আহ “বিস্সসজ্জেথ সুমেধং, পৰ্বজিতুং বিমোক্খসম্ভদস্সা”তি, সুমেধং রাজপুত্তিং

পৰ্বজিতুং ৰিস্সজ্জেথ, সা চ পৰ্বজিত্ৰা ৰিমোক্খসম্ভদস্সা অৰিপৰীতনিক্কানদস্সাৰিণী হোতুতি অথো।

সোকভযভীতাতি ঞ্চাতিৰিয়োগাদিহেতুতো সৰ্বস্মাপি সংসারভযতো ভীতা ঞ্চাণুত্তৰসেন উত্ৰাসিতা। **সিক্খমানায়াতি** সিক্খমানায় সমানায় ছ অভিঞ্চা সচ্ছিকতা, ততো এৰ অগ্গফলং অৱহত্তং সচ্ছিকতং।

অচ্ছরিয়মবভুতং তং, নিক্কানং আসি ৰাজকঞ্চায়াতি ৰাজপুত্তিয়া সুমেধায় কিলেসেহি পৰিনিক্কানং অচ্ছরিয়ং অবভুতঞ্চ আসি। ছল্লামিঞ্চাৰ সিদ্ধিয়া কথন্তি চে **পুৰ্বেনিৰাসচৰিতং, যথা ব্যাকৰি পচ্ছিমে কালেতি**, পচ্ছিমে থন্ধপৰিনিক্কানকালে অত্তনো পুৰ্বেনিৰাসপৰিয়াপল্লচৰিতং যথা ব্যাকাসি, তথা তং জানিতবন্তি।

পুৰ্বেনিৰাসং পন তায় যথা ব্যাকতং, তং দস্সেত্তুং **“ভগবতি কোণাগমনে”**তিআদি ৰুত্তং। তথ **ভগবতি কোণাগমনেতি** কোণাগমনে সন্মাসম্বুদ্ধে লোকে উপ্পল্লে। **সম্ভাৱামস্মিহ নৰনিৰেসম্মহীতি** সম্ভং উদ্দিস্স অভিনৰনিৰেসিতে আৱামে। **সথিয়ো তিস্সো জনিয়ো, ৰিহাৱদানং অদাসিম্মহাতি** ধনঞ্জানী থেমা অহঞ্চাতি ময়ং তিস্সো সথিয়ো আৱামং সম্ভস্স ৰিহাৱদানং অদম্মহ।

দসকথত্তুং সতকথত্তুন্তি তস্স ৰিহাৱদানস্স আনুভাৰেন দসৰাৱে দেৰেসু উপপজিম্মহ, ততো মনুস্সেসু উপপজিত্ৰা পুন সতকথত্তুং দেৰেসু উপপজিম্মহ, ততোপি মনুস্সেসু উপপজিত্ৰা পুন দসসতকথত্তুং সহস্সৰাৱং দেৰেসু উপপজিম্মহ, ততোপি মনুস্সেসু উপপজিত্ৰা পুন সতানি সতকথত্তুং দসসহস্সৰাৱে দেৰেসু উপপজিম্মহ, কো পন ৰাদো মনুস্সেসু। এৰং মনুস্সেসু উপ্পল্লৰাৱেসু কথাৰ নথি, অনেকসহস্সৰাৱং উপপজিম্মহাতি অথো।

দেৰেসু মহিদ্ধিকা অহম্মহাতি দেৰেসু উপপল্লকালে তস্মিং তস্মিং দেৰনিকায়ে মহিদ্ধিকা মহানুভাৱা অহম্মহ। **মানুসকস্মিহ কো পন ৰাদোতি** মনুস্সত্তলাভে মহিদ্ধিকতায় কথাৰ নথি। ইদানি তমেৰ মনুস্সত্তলাভে উক্কংসতং মহিদ্ধিকতং দস্সেত্তী **“সত্তৱতনস্স মহেসী, ইথিৱতনং অহং আসি”**ন্তি আহ। তথ চক্কৱতনাদীনি সত্তৱতনানি এতস্স সন্তীতি সত্তৱতনো, চক্কৱতী, তস্স সত্তৱতনস্স। ছদোসৱহিতা পঞ্চকল্যাণা অতিক্কন্তমনুস্সৰল্লা অপত্তদিব্বৰল্লাতি এৰমাদিগুণসমল্লাগমেন ইথীসু ৱতনভূতা অহং অহোসিং।

সো হেতুতি যং তং কোণাগমনস্স ভগবতো কালে সম্ভস্স ৰিহাৱদানং কতং, সো যথাৰুতায় দিব্বসম্পত্তিয়া চ হেতু। **সো পভৰো তং মূলন্তি** তস্সেৰ পৰিয়াযৰচনং। **সাৰ সাসনে থন্তীতি** সা এৰ ইধ সথুসাসনে ধম্মে নিজ্জানকথন্তী। **তং পঠমসমোধানন্তি** তদেৰ সথুসাসনধম্মেন পঠমং সমোধানং পঠমো সমাগমো, তদেৰ সথুসাসনধম্মে অভিৱতায় পৰিয়োসানে নিক্কানন্তি ফলূপচাৱেন কাৱণং ৰদতি। ইমা পন চতস্সো গাথা থেৰিয়া অপদানস্স ৰিভাৰনৰসেন পৰত্তত্তা অপদানপালিয়ম্পি সঙ্গং আৱোপিতা।

ওসানগাথায় **এৰং কৰোন্তীতি** যথা ময়া পুৰিমত্তাৰে এতৱহি চ কতং পটিপল্লং, এৰং অঞেঞপি কৰোন্তি পটিপজন্তি। কে এৰং কৰোন্তীতি আহ – **“যে সদ্দহন্তি ৰচনং অনোমপঞ্চস্সা”**তি, ঞ্চেষ্যপৰিয়ন্তিকঞ্চাণতায় পৰিপুণ্ণপঞ্চস্স সন্মাসম্বুদ্ধস্স ৰচনং যে পুণ্ণলা সদ্দহন্তি “এৰমেত”ন্তি ওকপ্পন্তি, তে এৰং কৰোন্তি পটিপজন্তি। ইদানি তায় উক্কংসগতায় পটিপত্তিয়া

তং দস্পেসতুং “নিব্বিন্দ্ৰি ভৰগতে, নিব্বিন্দ্ৰি ব্ৰিৰজ্জন্তী”তি বুত্তং। তস্পেসথো – যে ভগবতো
ৰচনং যাত্ৰাৰতো সদহন্তি, তে ব্ৰিসুদ্বিপটিপদং পটিপজ্জন্তা সৰ্বস্মিং ভৰগতে তেভুমকে সত্থাৰে
ব্ৰিপস্পসনাপঞঞায় নিব্বিন্দ্ৰি, নিব্বিন্দ্ৰি চ পন অৰিয়মগ্গেন সৰ্বসো ব্ৰিৰজ্জন্তি, সৰ্বস্মাপি
ভৰগতা ব্ৰিমুচ্ছন্তীতি অথো। ব্ৰিৰাগে অৰিয়মগ্গে অধিগতে ব্ৰিমুত্তাযেৰ হোন্তীতি।

এৰমেতা থেৰিকাদযো সুমেধাপৰিয়োসানা গাথাসভাগেন ইধ একস্মং সঙ্গহং আৰুল্লাহা
“তিসত্ততিপৰিমাণা”তি। ভাণৰাৰতো পন দ্ৰাধিকা ছসতমত্তা থেৰিয়ো গাথা চ। তা সৰ্বাপি যথা
সম্মাসম্মুদ্বস্প সাৰিকাভাৰেন একৰিধা, তথা অসেখভাৰেন উক্কিথত্তপলিঘতায় সংকিন্নপৰিক্কিতায়
অব্বল্লহেসিকতায় নিৰগ্গলতায় পল্লভাৰতায় ব্ৰিসঞুত্ততায় দসসু অৰিয়ৰাসেসু ব্ৰুট্টৰাসতায় চ, তথা
হি তা পঞ্চস্বৰিগ্গহীনা ছল্লঙ্গসমল্লাগতা একাৰক্খা চতুৰাপস্পেসনা পণ্নপচ্চেকসম্মা সমবয়সটেটসনা
অনাৰিলসক্কপ্পা পস্পদক্কায়সত্থাৰা সুৰিমুত্তচিত্তা সুৰিমুত্তপঞঞা চাতি এৰমাদিনা (দীং নিং ৩.৩৬০)
নযেন একৰিধা।

সম্মুথাপৰস্মুথাভেদতো দুৰিধা। যা হি সত্থুধৰমানকালে অৰিয়ায জাতিয়া জাতা
মহাপজাপতিগোতমিআদযো, তা সম্মুথাসাৰিকা নাম। যা পন ভগবতো থক্কপৰিনিব্বানতো পচ্ছা
অধিগতৰিসেসা, তা সতিপি সত্থুধস্মসরীৰস্প পচ্চক্কথভাৰে সত্থুসরীৰস্প অপচ্চক্কথভাৰতো
পৰস্মুথাসাৰিকা নাম। তথা উত্ততোভাগৰিমুত্তিপঞঞাৰিমুত্তিতাৰসেন। ইধ পালিয়াগতা পন
উত্ততোভাগৰিমুত্তাযেৰ। তথা সাপদাননাপদানভেদতো। যাসঞিহ পুরিমেসু সম্মাসম্মুদ্বেসু পচ্চেকবুদ্ধেসু
সাৰকবুদ্ধেসু বা পুঞঞকিৰিয়াৰসেন কতাধিকাৰতাসত্থাতং অথি অপদানং, তা সাপদানা। যাসং তং
নথি, তা নাপদানা। তথা সত্থুলদ্ধপসম্পদা সত্থাতো লদ্ধপসম্পদাতি দুৰিধা। গৰুধস্মপটিগ্গহণস্মিহ
লদ্ধপসম্পদা মহাপজাপতিগোতমী সত্থুসত্তিকাৰ লদ্ধপসম্পদত্তা সত্থুলদ্ধপসম্পদা নাম। সেসা সৰ্বাপি
সত্থাতো লদ্ধপসম্পদা। তাপি একত্তোউপসম্পন্নাত্তি দুৰিধা। তথ যা তা
মহাপজাপতিগোতমিয়া সত্ত্বিং নিক্কন্তা পঞ্চসত্তা সাকিয়ানিয়ো, তা একত্তোউপসম্পন্নাত্তি ভিক্কুসত্থাতো
এৰ লদ্ধপসম্পদত্তা মহাপজাপতিগোতমিং ঠপেত্তা। ইতরা উত্ততোউপসম্পন্নাত্তি উত্ততোসত্থে
উপসম্পদত্তা।

এহিভিক্কখুদ্ধকো ব্ৰিয় এহিভিক্কখুনিদ্ধকো ইধ ন লব্বতি। কস্মা? ভিক্কখুণীনং তথা উপসম্পদায়
অভাৰতো। যদি এৰং যং তং থেৰিগাথায় সুত্তদায় কুণ্ডলকেসায় বুত্তং –

“নিহম্ম জাণুং ব্ৰিন্দ্ৰি, সম্মুথা অঞ্জলিং অকং।

এহি ভদেত্তি মং অৰচ, সা মে আসূপসম্পদা”তি॥ (থেৰীগাং ১০৯)।

তথা অপদানেপি –

“আযাচিত্তো তদা আহ, এহি ভদেত্তি নামকো।

তদাহং উপসম্পন্নাত্তি, পৰিত্তং তোয়মদস”তি॥ (অপং থেৰী ২.৩.৪৪)।

তং কথন্তি? নযিদং এহিভিক্কখুনিভাৰেন উপসম্পদং সন্নায বুত্তং। উপসম্পদায় পন
হেত্তুভাৰতো যা সত্থু আগত্তি, সা মে আসূপসম্পদাতি বুত্তং।

তথা হি বুত্তং অট্টকথাযং “এহি, ভদে, ভিক্কখুণুপস্পয়ং গত্তা ভিক্কখুণীনং সত্ত্বিকে পব্বজ
উপসম্পজ্জসুত্তি মং অৰোচ আগাপেসি। সা সত্থু আগা ময়হং উপসম্পদায় কাৰণত্তা উপসম্পদা

অহোসী”তি। এতেনেৰ অপদানগাথায়পি অথো সংৰল্লিতোতি দট্ঠকো।

এৰম্পি ভিক্ষুনিৰিভঞ্জে এহি ভিক্ষুনীতি ইদং কথন্তি? এহিভিক্ষুনিভাৰেন ভিক্ষুনীং উপসম্পদায় অসভাৰজোতনৰচনং তথা উপসম্পদায় ভিক্ষুনীং অভাৰতো। যদি এৰং, কথং এহিভিক্ষুনীতি ৰিভঞ্জে নিদ্দেশো কতোতি? দেসনানয়সোতপতিতভাৰেন। অযঞিহ সোতপতিততা নাম কথচি লবভমানস্সাপি অনাহটং হোতি।

যথা অভিধম্মে মনোধাতুনিদ্দেশে (ধং সং ৫৬৬-৫৬৭) লবভমানস্পি ঝানসং পঞ্চৰিঞাণসোতপতিততায় ন উদ্ধটং কথচি দেসনায় অসম্ভৰতো। যথা তথ্বেৰ ৰথুনিদ্দেশে হদয়ৰথু, কথচি অলবভমানস্সাপি গহণৰসেন। তথা ঠিতকপ্পিনিদ্দেশে। যথাহ -

“কতমো চ পুণ্ণলো ঠিতকপ্পী? অযঞ্চ পুণ্ণলো সোতাপত্তিফলসচ্ছিকিরিয়ায় পটিপল্লো অস্স, কপ্পস্স চ উদ্ধযহনৰেলা অস্স, নেৰ তাৰ কপ্পো উদ্ধযেহয্য, যাৰাযং পুণ্ণলো ন সোতাপত্তিফলং সচ্ছিকরোতী”তি (পুং পং ১৭)।

এৰমিধাপি অলবভমানগহণৰসেন ৰেদিতব্বং, পৰিকপ্পৰচনঞেহতং সচে ভগৰা ভিক্ষুনিভাৰযোগ্যং কঞ্চি মাতুগামং এহি ভিক্ষুনীতি ৰদেয্য, এৰম্পি ভিক্ষুনিভাৰো সিয়াতি। কস্মা পন ভগৰা এৰং ন কথেসীতি? তথা কতাধিকারানং অভাৰতো। যে পন “অনাসন্নসল্লিহিতভাৰতো”তি কারণং ৰত্রা “ভিক্ষু এৰ হি সথু আসন্নচাৰী সদা সল্লিহিতাৰ, তস্মা তে ‘এহিভিক্ষু’তি ৰত্তব্বতং অরহন্তি, ন ভিক্ষুনিযো”তি ৰদন্তি, তং তেসং মতিমত্তং। সথু আসন্নদূৰভাৰস্স ভব্বাভব্বভাৰাসিদ্ধতা। ৰুত্তঞেহতং ভগৰতা -

“সম্মাটিকল্লে চেপি, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু গহেত্রা পিট্ঠিতো পিট্ঠিতো অনুবল্লো অস্স পদে পদং নিক্কিপল্লো, সো চ হোতি অনভিঞ্জালু কামেসু তিব্বসারাগো ব্যাপল্লচিত্তো পদুট্ঠমনসক্কল্লো মুট্ঠস্সতি অসম্পজানো অসমাহিতো ৰিৰত্তল্লচিত্তো পাকতিল্লিযো, অথ থো সো আৰকাৰ মযহং, অহঞ্চ তস্স। তং কিস্স হেতু? ধম্মঞিহ সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু ন পস্সতি, ধম্মং অপস্সল্লো ন মং পস্সতি।

“যোজনসতে চেপি সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু ৰিহরেয্য। সো চ হোতি অনভিঞ্জালু কামেসু ন তিব্বসারাগো অব্যাপল্লচিত্তো অপ্পদুট্ঠমনসক্কল্লো উপট্ঠিতস্সতি সম্পজানো সমাহিতো একল্লচিত্তো সংৰুতিল্লিযো, অথ থো সো সত্তিকেষ মযহং, অহঞ্চ তস্স। তং কিস্স হেতু? ধম্মঞিহ সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু পস্সতি, ধম্মং পস্সল্লো মং পস্সতী”তি (ইতিৰুং ৯২)।

তস্মা অকারণং দেসতো সথু আসন্নানাসন্নতা। অকতাধিকারতায় পন ভিক্ষুনীং তথ অযোগ্যতা। তেন ৰুত্তং - “এহিভিক্ষুনিদুকো ইধ ন লবভতী”তি। এৰং দুৰিধা।

অগ্গসাৰিকা, মহাসাৰিকা, পকতিসাৰিকাতি তিৰিধা। তথ থেমা, উপ্পলৰল্লাতি ইমা ত্ৰে থেরিয়ো অগ্গসাৰিকা নাম। কামং সৰ্ব্বাপি থীণাসৰথেরিয়ো সীলসুদ্ধিআদিকে সম্পাদেত্তিয়ো চতুসু সতিপট্ঠানেসু সুপট্ঠিতচিত্তো সত্তবোজ্ঞস্সে যথাভূতং ভাৰেত্রা মল্লপটিপাটিয়া অনৰসেসতো কিলেসে থেপেত্রা অগ্গফলে পতিট্ঠহন্তি। তথাপি যথা সদ্ধাৰিমুত্ততো দিট্ঠিগুত্তস্স পঞাৰিমুত্ততো চ উত্ততোভাগৰিমুত্তস্স পুৰ্বভাগভাৰনাৰিসেসসিদ্ধো ইচ্ছিতো ৰিসেসো, এৰং

অভিনীহারমহন্তাপুৰুষযোগমহন্ততাহিসসন্তানে সাতিসযগুণৰিসেসসস্ৰ নিপ্ৰদিততা সীলাদীহি গুণেহি মহন্তা সাৰিকাতি মহাসাৰিকা। তেসুযেৰ পন বোধিপক্ষিখযধম্মেসু পামোক্ষভাৰেন ধূৰভূতানং সম্মাদিটিষ্ঠসম্মাসমাধীনং সাতিসযকিচ্চানুভাৰনিব্বতিয়া কাৰণভূতায় তজ্জাভিনীহারতায় সৰুচ্চং নিরন্তরং চিরকালসম্ভূতায় সম্মাপটিপতিয়া যথাৰুচং পঞঞায় সমাধিম্হি চ উচ্চংসপারমিগতিয়া সৰিসেসং সৰুগুণেহি অগ্গভাৰে ঠিততা তা দ্ৰেপি অগ্গসাৰিকা নাম। মহাপজাপতিগোতমিআদযো পন অভিনীহারমহন্ততায় পুৰুষযোগমহন্ততায় চ পটিলদ্ধগুণৰিসেসসৰসেন মহতিযো সাৰিকাতি মহাসাৰিকা নাম। ইতরা থেরিকা তিস্সা বীরা ধীরাতি এৰমাদিকা অভিনীহারমহন্ততাদীনং অভাৰেন পকতিসাৰিকা নাম। তা পন অগ্গসাৰিকা বিয মহাসাৰিকা বিয চ ন পরিমিতা, অথ থো অনেকসতানি অনেকসহস্সানি বেদিতব্বানি। এৰং অগ্গসাৰিকাদিভেদতো তিৰিধা। তথা সুঞঞতৰিমোক্ষাদিভেদতো তিৰিধা।

পটিপদাদিৰিভাগেন চতুৰিধা। ইন্দ্রিয়াধিকৰিভাগেন পঞ্চৰিধা। তথা পটিপতিয়াদিৰিভাগেন পঞ্চৰিধা। অনিমিত্তৰিমুত্তাদিৰসেন ছবিৰিধা। অধিমুত্তিভেদেন সত্তৰিধা। ধূৰপটিপদাদিৰিভাগেন অট্টৰিধা। বিমুত্তিৰিভাগেন নৰৰিধা দসৰিধা চ। তা পনেতা যথাৰুত্তেন ধূৰভেদেন বিভজ্জমানা বীসতি হোন্তি, পটিপদাৰিভাগেন বিভজ্জমানা চতালীস হোন্তি। পুন পটিপদাভেদেন ধূৰভেদেন বিভজ্জমানা অসীতি হোন্তি। অথ বা সুঞঞতৰিমুত্তাদিৰিভাগেন বিভজ্জমানা চতালীসাধিকানি দ্ৰেসতানি হোন্তি। পুন ইন্দ্রিয়াধিকৰিভাগেন বিভজ্জমানা দ্ৰিসত্তুত্তরসহস্সং হোন্তীতি। এৰমেতাসং থেরীনং অত্তনো গুণৰসেনেৰ অনেকভেদভিন্নতা বেদিতব্বা। অযমেত্থ সঞ্চেপো, বিত্থারো পন হেট্ঠা থেরগাথাসংৰল্লনাযং বৃত্তনযেনেৰ গহেতব্বোতি।

সুমেধাথেরীগাথাৰল্লনা নিটিষ্ঠতা।

মহানিপাতৰল্লনা নিটিষ্ঠতা।

নিগমনগাথা

এত্তাৰতা চ -

“যে তে সম্পন্নসদ্ধম্মা, ধম্মরাজস্স সত্থুনো।
ওরসা মুখজা পুত্তা, দাযাদা ধম্মনিম্মিতা॥

“সীলাদিগুণসম্পল্লা, কতকিচ্চা অনাসবা।
সুভূতিআদযো থেরা, থেরিযো থেরিকাদযো॥

“তেহি যা ভাসিতা গাথা, অঞঞব্যাকরণাদিনা।
তা সৰ্ব্বা একতো কত্রা, থেরগাথাতি সঙ্গহং॥

“আরোপেসুং মহাথেরা, থেরীগাথাতি তাদিনো।
তাসং অত্থং পকাসেতুং, পোরণট্টকথানযং॥

“নিম্সায় যা সমারদ্ধা, অত্থসংৰল্লনা মযা।
সা তত্থ পরমত্থানং, তত্থ তত্থ যথারহং॥

“পকাসনা পবমখদীপনী, নাম নামতো।
সম্পত্তা পরিনিট্ঠানং, অনাকুলবিনিচ্ছয়া।
দ্রানবুতিপরিমাণা, পালিয়া ভাণবারতো॥

“ইতি তং সঙ্খরোন্তেন, যং তং অধিগতং ময়া।
পুণ্ড্রং তস্মানুভাষেন, লোকনাথস্ম সাসনং॥

“ওগাহেত্রা বिसूक्षाय, সীলাদিপটিপতিয়া।
সৰ্বেপি দেহিনো হোল্ল, বিমুক্তিরসভাগিনো॥

“চিরং তিট্ঠতু লোকস্মিং, সম্মাসম্বুদ্ধসাসনং।
তস্মিং সগারবা নিম্ভং, হোল্ল সৰ্বেপি পানিনো॥

“সম্মা বস্সতু কালেন, দেবোপি জগতীপতি।
সদ্ধম্মনিরতো লোকং, ধম্মেনেব পসাসতু”তি॥

বদরতিখবিহারবাসিনা আচরিয়ধম্মপালথেৱেন

কতা

থেৱীগাথানং অথসংবল্পনা নিট্ঠিতা।

থেৱীগাথা-অট্ঠকথা নিট্ঠিতা।